

«El más de miedo»
STEPHEN KING

**UNA
CABEZA
LLENA DE
FANTASMAS**

**PAUL
TREMBLAY**

Traducción de Manuel de los Ríos



NOCTURNA



**UNA
CABEZA
LLENA
DE
FANTASMAS**

UNA NOVELA

PAUL
TREMBLAY

A HEAD FULL OF GHOSTS

PAUL TREMBLAY

WILLIAM MORROW
An Imprint of William Morrow & Co.

DEDICATORIA

Para Emma, Stewart, y Shirley

EPIGRAFES

My memory, she was first to the plank, and the B-movie played in the aisle. - *Future of the Left, "An Idiot's Idea of Ireland"*

¡Es tan agradable estar en esta gran habitación y arrastrarse alrededor de lo que quiera! -

Charlotte Perkins Gilman, "The Yellow Wallpaper"

Do you wanna know a secret? Will you hold it close and dear? This will not be made apparent, but you and I are not alone in here. -Bad Religión, “Mi cabeza está llena de fantasmas”

CONTENTS

Dedication

Epigraphs

Part One

Chapter 1

Chapter 2

Chapter 3

Chapter 4

Chapter 5

[Chapter 6](#)

[Chapter 7](#)

[Chapter 8](#)

[Chapter 9](#)

[Chapter 10](#)

[Chapter 11](#)

[Chapter 12](#)

[Chapter 13](#)

[Part Two](#)

[Chapter 14](#)

[Chapter 15](#)

[Chapter 16](#)

[Chapter 17](#)

[Chapter 18](#)

[Chapter 19](#)

[Chapter 20](#)

[Chapter 21](#)

[Chapter 22](#)

[Part Three](#)

[Chapter 23](#)

[Chapter 24](#)

[Chapter 25](#)

[Chapter 26](#)

[Acknowledgments](#)


[About the Author](#)

[Also by Paul](#)

[Tremblay Credits](#)

[Copyright](#)

[About the Publisher](#)



PART ONE

CHAPTER 1

“Esto debe ser tan difícil para ti, Meredith.”

El autor más vendido Rachel Neville lleva un conjunto de caída perfecta: oscuro sombrero azul a juego con su falda hasta la rodilla sensible y una chaqueta de lana beige con botones tan grandes como cabezas gatito. Ella trata con cuidado para mantener a la pasarela desigual. Las piedras de pizarra han lanzado hacia arriba, sus bordes que asoma de la tierra, y se mueva bajo sus pies como los dientes de leche sueltos. Como un niño que utiliza para atar cuerdas de hilo dental rojo

alrededor de un diente ondulada y dejar el hilo que cuelga allí durante días y días hasta que el diente se cayó por su propia cuenta.

Marjorie me llamaría una tomadura de pelo y me persiguen por toda la casa tratando de tirar de la cuerda de la cera, y me gustaría gritar y llorar porque era divertido y porque temía que si la deajo sacar un diente que no sería capaz de ayudar sí misma y tiraría a todos.

Tiene que mucho tiempo realmente transcurrido desde que vivimos aquí?

Sólo tengo veintitrés años, pero si alguien pregunta les digo que soy una menos cuarto de siglo y dos años de edad. Me gusta ver la gente lucha con las matemáticas en sus cabezas.

Me quedo fuera de las piedras y cruzar el patio delantero descuidado, crecido salvaje y sin límites en la primavera y el verano, ahora comienza a retirarse en la nueva frío del otoño. Las hojas y los dedos maleza cosquillas mis tobillos y agarre en mis zapatillas de deporte. Si Marjorie estuviera aquí ahora, tal vez ella me contaba una historia rápida sobre gusanos, arañas y ratones que se arrastran debajo de la vegetación en descomposición, llegando a conseguir a la mujer joven tontamente no mantener a la seguridad de la vía.

Rachel entra en la casa primero. Ella tiene una llave y yo no. Así que me quedo atrás, pelar una franja de pintura blanca frente a la puerta principal, y lo

puso en el bolsillo de los pantalones vaqueros. ¿Por qué no debería tener un recuerdo? Es un recuerdo que tantos otros han ayudado a sí mismos por el aspecto de la puerta y la descamación dandruffed escalera de entrada.

No me daba cuenta de lo mucho que echaba de menos el lugar. Yo no puedo superar lo gris que se ve ahora. ¿Fue siempre así de gris?

Me escabullo dentro, así que la puerta de entrada es un susurro detrás de mí. De pie en el piso de madera rayado del pasillo de entrada cierro los ojos para ver mejor esta instantánea inicial de mi regreso pródigo: techos tan altos que nunca podría llegar a nada; radiadores de hierro fundido que ocultan

en muchas de las esquinas de las habitaciones, sólo con ganas de llegar al vapor enojado otra vez; al frente se encuentra el comedor, la cocina, donde no hay que detenerse nunca, y un pasillo, un camino claro hacia la puerta trasera; a mi derecha la sala de estar y más pasillos, radios en las ruedas; por debajo de mí, en el suelo, el subsuelo y su piedra y mortero de cimentación y su piso de tierra fría todavía puedo sentir entre los dedos. A mi izquierda es la boca de la escalera tecla del piano, con sus molduras blancas y barandas, y huellas de la escalera negro y aterrizajes. La escalera serpentea hasta el segundo piso en tres tramos de escaleras y dos aterrizajes. Dice así:

seis escaleras arriba, aterrizaje, gire a la derecha, a continuación, sólo cinco escaleras hasta el siguiente rellano, a continuación, girar a la derecha y seis escaleras hasta el pasillo del segundo piso. Mi parte favorita fue siempre que fue rechazado por completo alrededor cuando usted alcanzó el segundo piso, pero oh, cómo me quejé de que falta el sexto de la escalera en el medio.

Abro los ojos. Todo es viejo y descuidado y en cierto modo exactamente igual. Sin embargo, el polvo y las telarañas y yeso agrietado y pelando el papel parecen trucadas de alguna manera. Paso del tiempo como un apoyo a la historia, la historia que se ha contado y vuelto a contar con tanta

frecuencia que ha perdido su significado, incluso para aquellos de nosotros que vivimos a través de él.

Rachel se sienta en el extremo de un largo sofá en la sala de estar casi vacía. Un pedazo de tela protege la tapicería del sofá de cualquiera lo bastante descuidado como para sentarse en ella. O tal vez Rachel es el que está siendo protegido, con el paño salvándola de contacto con un sofá mohoso. Su sombrero se instala en su regazo, un pájaro frágil que ha sido acosado de su nido.

Decido responder finalmente a su nonquestion, incluso si ha expirado.

“Sí, esto es difícil para mí. Y por favor, no me llama Meredith. Yo

prefiero Feliz. ””” Lo siento, Merry. Tal vez nuestro venir aquí es una mala idea. “Rachel se pone de pie, su

sombrero aletea al suelo, y ella esconde las manos en los bolsillos de la chaqueta. Me pregunto si ella tiene sus propias cáscaras de pintura o tiras de papel pintado, o algunas otras piezas del pasado de este lugar ocultas en los bolsillos también. “Podríamos realizar la entrevista en otra parte, en la que sería más cómodo.”

“No. De Verdad. Está bien. Buen grado de acuerdo en esto. Es sólo que soy- ””” Nervioso. Entiendo perfectamente.”

“No” Yo digo que no en Lily de mi madre, cantarina. “Solo es eso. Soy el

contrario de nervioso. Estoy casi abrumado por lo cómodo que me siento. Por extraño que parezca, es sorprendentemente bueno estar de vuelta a casa. No sé si eso tiene sentido, y normalmente no seguir así, por lo que tal vez estoy nervioso. Pero de todos modos, por favor, siento, y me reuniré contigo “.

Rachel vuelve a sentarse en el sofá y dice, “Feliz, sé que no me conoce muy bien a todos, pero prometo que puede confiar en mí. Voy a tratar su historia con la dignidad y la atención que merece “.

“Gracias, y yo creo que lo hará. Hago “, le digo y me siento en el otro extremo del sofá, que es seta suave.

Estoy agradecido por la caída de tela ahora que estoy sentado. “Es la historia en sí no me fío plenamente. Desde luego no es mi historia. No pertenece a mí.

Y va a ser complicado navegar por nuestro camino a través de algunos de los territorios desconocidos. “Sonrío, orgulloso de la metáfora.

“Piensa en mí como un compañero explorador, entonces.” Su sonrisa, tan diferente a la mía, es fácil. Me pregunto: “Entonces, ¿cómo lo has sacado?”

“Obtener lo que, Merry?”

“La llave de la puerta delantera. ¿Ha comprado la casa? No es una mala idea en absoluto. Claro, dando recorridos por la infame Casa Barrett no

funcionaron bastante financieramente por el dueño anterior, pero eso no quiere decir que no puede trabajar ahora. Sería gran promoción para el libro. Usted o su agente podría empezar los recorridos de nuevo. Se podría condimentar las cosas con las lecturas y firmas de libros en el comedor. Configurar una tienda de regalos en la sala de barro y venta de recuerdos inteligentes y macabros, junto con los libros. Podría ayudar a configurar las escenas de acción en vivo o parodias en las diferentes habitaciones de arriba. Como-cómo fue redactado en nuestro contrato nuevo -? ‘Consultor creativo,’ Yo podría suministrar accesorios y dirección de escena... . “Me pierdo en lo que se suponía que era

una broma luz, que sale a la manera demasiado larga. Cuando por fin dejo de balbuceo, yo levanto mis manos y en forma Rachel y el sofá entre los marcos de mis pulgares y los dedos como un director imaginario.

Rachel se ríe cortésmente todo el tiempo que estoy hablando. “Para ser claros, Merry, mi consultor creativo querida, yo no compró su casa.”

Soy consciente de lo rápido que estoy hablando, pero me parece que no puede reducir la velocidad. “Eso es probablemente inteligente. Nada escrito para el estado físico deteriorado del lugar. Y ¿qué es lo que dicen de la compra de casas y la compra de los problemas de los demás? “

“De acuerdo con su petición muy razonable de que nadie más nos acompañan hoy, logré persuadir al agente de bienes raíces muy amable de prestarme la llave y el tiempo en la casa.” “Estoy seguro de que va en contra de algún tipo de reglamentación de la autoridad de vivienda , pero es su secreto A salvo conmigo.”

“¿Estás bien para guardar secretos, Merry?”

“Estoy mejor que algunos.” Hago una pausa, y luego añadir: “Más a menudo que no, que me mantienen,” sólo porque suena al mismo tiempo misterioso y concisa.

“¿Es correcto que se empiece a grabar ahora, Feliz?”

“¿Qué, no hay notas? Te imaginaba con una pluma en ristre, y un pequeño cuaderno negro que usted guarda con orgullo escondido en un bolsillo de la chaqueta. Sería llena de pestañas y marcadores codificados por colores, marcando las páginas que son bits de investigación, bocetos de los personajes, y observaciones al azar, pero conmovedoras sobre el amor y la vida “.

“¡Decir ah! Eso no es lo que mi estilo. “Rachel visiblemente se relaja y se extiende a través de y toca el codo. “Si puedo compartir un secreto de mi propia: no puedo leer mis propios garabatos. Creo que una gran parte de mi motivación para convertirse en un

escritor era meterlo en el rostro de todos los maestros y niños que se burlaban de mi puño y letra. “Su sonrisa es vacilante y real, y me hace como ella mucho más . También me gusta que ella no colorea su pelo pimienta gris, que su postura es correcta, pero no es terriblemente por lo que se cruza en su pie izquierdo sobre su derecha, que sus oídos no son demasiado grandes para su cara, y que todavía no ha hecho un comentario acerca de lo que es una, casa antigua vacía casa de mi infancia se ha convertido espeluznante.

Yo digo: “Ah, la venganza! Vamos a llamar a su libro de memorias futuro El Método Palmer Must Die! Y le enviaremos copias a su confusa y hace

tiempo que los antiguos maestros jubilados, cada copia ilegible firmado en rojo, por supuesto. “

Rachel abre la chaqueta y saca su teléfono inteligente.

Poco a poco me agacho al suelo y recoger su sombrero azul. Después del cepillado cortésmente el polvo del ala lo coloco en la parte superior de mi cabeza con broche de oro. Es demasiado pequeño.

“Ta-dah!”

“Te ves mejor en ella que yo.”

“¿De verdad lo crees?”

Rachel sonrío de nuevo. Éste no acabo de leer. Sus dedos del grifo y parpadean a través de la pantalla táctil de su teléfono y un pitido llena el

espacio vacío de la sala de estar. Es un sonido terrible; frío, definitiva e irrevocable.

Ella dice: “¿Por qué no empieza por decirme acerca de Marjorie y lo que era antes de todo lo que pasó.”

Tomo su sombrero y girar a su alrededor. La fuerza centrífuga de las rotaciones o bien mantener el casco en el dedo o enviarlo volando por la habitación. Si vuela fuera, me pregunto dónde en todo el alojamiento amplio que llegará a la tierra.

Yo digo: “Mi Marjorie-” Y entonces me paro porque no sé cómo explicar a ella que mi hermana mayor no ha envejecido en absoluto en quince años o más y nunca hubo un antes

sucedió todo.

CHAPTER 2

LA NIÑA DE ÚLTIMO FINAL

Sí, es sólo un blog! (¿Cómo retro!)

O es la chica última final de la mayor de blog nunca!?!? La exploración de todas las cosas de horror y horrible. ¡Libros!

¡Historietas! ¡Videojuegos!

¡TELEVISIÓN! Películas! Secundaria! Desde el sangriento pegajosa queso medianoche espectáculo a la culta de arte y ensayo highfalutin. Cuidado con los spoilers. Yo lo consentirá !!!!!

BIO: Karen Brissette

Lunes, noviembre, 14, 20

La posesión, quince años después: Episodio 1 (Parte 1)

Sí, lo sé, es difícil creer que de todos favorito (bueno, mi favorito) accidente de los reality shows 'N Burn La posesión se transmitió originalmente hace quince años. Maldita sea, hace quince años, ¿verdad? Oh esos días embriagadores de vigilancia de la NSA, torrente, el crowdfunding, y la economía pre-colapso!

Vas a necesitar un barco más grande para mi gran deconstrucción de la serie de seis episodios. Hay tanto que hablar. Podría escribir una disertación sobre el piloto solo. No puedo soportarlo más! No puede soportarlo más!

Karen, para de meterse ussssssss !!!!

Inserte voz del autor aquí: Hasta mediados de la década de 2000 reemplazo de temporada en la temporada de otoño / día de fiesta significaba la demostración fue objeto de dumping. Pero con el éxito de la dinastía de pato y muchas otras redes de cable ‘llamados “reality” sureño programas de televisión, cualquier intervalo de tiempo podría ser el momento para un golpe sorpresa reality show.

(aparte:... estos “realidad sureño”, un término burgués si alguna vez hubo uno-shows llenaron la falta de comedias de cuello azul o dramas recordar Green Acres o los duques de Hazzard, nah, yo tampoco)

El Discovery Channel apostó fuerte en la posesión, aunque a primera vista no se ajustaba exactamente el molde sureño. La demostración fue fijada (sí, estoy usando la palabra establece como que estoy tratando el espectáculo como ficción, y eso es porque era, al igual que toda la realidad TV otros, ficción. Duh.) En el barrio así-a- Beverly, Massachusetts. Lástima que la familia Barrett no vivía cómodamente en la ciudad de al lado, de Salem, donde, usted sabe, se quemaron todos ellos brujas de nuevo en vosotros olde días. Por la presente solicito la secuela ser hecho ya establecido en Salem, por favor! Me niños, sino que también podría haber establecido la posesión de

un pueblo que vilmente torturado mujeres jóvenes “irregulares”

a la muerte, ¿verdad? Pero yo divago ... Así que, sí, a primera vista, el espectáculo no tenía paletos, no hay aguas estancadas, no hay estanques con tortugas de rotura, no abajo-hogar, la sabiduría campechana, o tipos de barbas gigantes y monos. Los Barrett eran una familia típico de la clase media en un momento en que la clase media estaba desapareciendo rápidamente. Su desvanecimiento medianos conciencia de clase fue una gran parte del atractivo del espectáculo a la gente de cuello azul y los down-and-outers. Así que muchos estadounidenses pensaban y siguen creyendo que es de clase media, incluso

cuando no lo son, y ellos están desesperados por creer en la clase media y los valores del capitalismo burgués.

Así que aquí llegó este 1980 la familia comedia al estilo (creo que los lazos de familia, ¿Quién es el jefe ?, dolores del crecimiento) que estaban bajo el asedio de las fuerzas externas (tanto real como ficticia), y cuando la posesión clavado que de cuello azul sweet spot fue con John Barrett, un padre desempleado de unos cuarenta años. La situación financiera de la familia, como muchas otras personas, se encontraba en el cagadero, digamos. Barrett había trabajado para el fabricante de juguetes de trueque

hermanos durante diecinueve años, pero fue despedido después de Hasbro compró a la empresa y cerró los ochenta años de edad fábrica en Salem.

(Salem de nuevo! ¿Dónde están todas las brujas en?) Juan no era educación universitaria y había trabajado en la fábrica desde que tenía diecinueve años, comenzando en las cadenas de montaje, para luego trabajar su camino hacia arriba a través del lugar, subiendo la escalera juguete hasta que finalmente fue a cargo de la sala de correo. Había recibido treinta y ocho semanas de indemnización por su doble-década de servidumbre, que se las había arreglado para estirarse en un año y medio de salario digno. Sólo había tanta

estirando los Barrett podría hacer para mantener dos hijas y una casa grande y factura de impuestos de bienes raíces y toda la esperanza y la promesa y el anhelo que viene con el estilo de vida de clase media.

El episodio piloto se abre con historia de dolor de Juan. Lo que es una elección brillante por los escritores / productores / Show-Sters! Apertura con uno de los muchos supuestos posesión representaciones hubiera sido demasiado cliché, y francamente, demasiado torpe. En cambio, nos dieron fotos en blanco y negro granuladas de antigua fábrica de Juan en sus días de prosperidad, fotos de los trabajadores que fabrican el interior felizmente sus

juguetes de espuma y caucho. Luego cortaron a un montaje con las imágenes parpadeantes en casi subliminalmente rápida: los políticos de CC, enojado ocupar los manifestantes de Wall Street, concentraciones Tea-Party, tablas y gráficos de desempleo, salas de audiencia caótica, despotricando cabezas parlantes, llorando personas que declara fuera de la fábrica de trueque hermanos. En el primer minuto de la serie, que ya había sido testigo de la nueva y todo-demasiado-familiar tragedia económica estadounidense.

El espectáculo estableció un sentido de la gravedad, junto con un aire de inquietud utilizando sólo el realismo y por primera introducción de John

Barrett: la nueva y macho castrado postmilenial; un símbolo viviente de la descomposición de la sociedad patriarcal y, caramba caramba, que simboliza bien, ¿verdad?

Uf, yo no tenía la intención de introducir esta serie de publicaciones en el blog acerca de la serie con la política. Te prometo Voy a llegar a la diversión cosas de terror sangriento con el tiempo, pero me tienes que disfrutar por primera vez... Karen dice PORQUE ASÍ !!!

Si la posesión iba a emular por lo que muchas de las películas de posesión archiconservadora y las películas de terror que habían llegado antes de que, a continuación, que iba a hacerlo mientras

está de pie en esos caídos hombros del hombre de la casa. El mensaje ya estaba claro. Barrett papá estaba fuera de un puesto de trabajo y en consecuencia la familia y la sociedad en su conjunto estaba en modo de desintegración completa. Pobre mamá, Sarah Barrett (incondicional cajero de banco), sólo se hace una breve revisión de antecedentes en el segmento de apertura. Su siendo el único sostén de la familia no se menciona hasta más tarde en el piloto cuando improvisadamente menciona su puesto de trabajo durante uno de los confesionario (ver lo que hacían allí ????) entrevistas. Sarah es apenas un puntal en la apertura como vemos un montaje de fotos de la boda y fotos de

las dos hijas, Merry y Marjorie.

En las fotos todo el mundo es sonriente y feliz, pero la música siniestra juega en el fondo

... (¡Dun dun dun!)

CAPITULO 3

DIGO RACHEL que no hay un punto de partida o punto cero por lo que pasó a Marjorie y nuestra familia.

Si lo hubiera, a los ocho años de edad, yo no era consciente de ello, y el casi cuarto de siglo de edad, yo no lo encuentro con la lente clara, supuestamente, de la retrospectiva. Lo que es peor, mis recuerdos se mezclan con mis pesadillas, con la extrapolación, con historias orales sesgadas de mis abuelos y tíos, y con todas las leyendas urbanas y mentiras propagadas en los medios de comunicación, la cultura pop, y la corriente casi continuo de sitios / blogs / canales de YouTube dedicado a

la serie (y tengo que confesar leyendo cosas de manera más en línea de lo que debería). Así que toda ella irremediablemente jumbles hasta lo que sabía y lo que sé ahora.

En cierto modo, mi historia personal no ser mi propio, siendo literal como figurado frecuentado por fuerzas externas, es casi tan horrible como lo que realmente ocurrió. Casi.

Te voy a dar un pequeño ejemplo antes de comenzar realmente.

Cuando yo tenía cuatro años mis padres asistieron a dos fines de semana de Encuentro Matrimonial patrocinadas por la Iglesia. He aprendido de relatos de segunda de tercera cuarta mano que papá insistido en que van con la

esperanza de conseguir que por un mal momento en su matrimonio y volver a descubrir a Dios en su relación y su vida. Madre, en ese momento, ya no era católico o practicar cualquier religión en absoluto y era muy en contra de la idea, pero ella todavía iba. ¿Por qué se fue está sujeto a la especulación total, ella nunca me o cualquier otra persona por qué dijo. Que yo estoy hablando de que ahora sería totalmente avergonzarla. El primer fin de semana fue bastante bien con su equipaje de mano en forma de A, paseos en el bosque, sus discusiones en grupo y ejercicios de diálogo; cada pareja tomaría vueltas a escribir y luego compartiendo sus respuestas a las preguntas sobre su

matrimonio, con esas preguntas enmarcadas en el contexto de alguna lección bíblica o texto. Al parecer, el segundo fin de semana no fue tan caliente, con mamá caminar hacia fuera en el Encuentro Matrimonial y papá cuando oficialmente se puso delante de todo el encuentro y citó un versículo del Antiguo Testamento acerca de la esposa tener que someterse al marido.

Ahora, es muy posible que la historia de paro de fin de semana de la mamá es una exageración sobre la base de un par de hechos: Mis padres hicieron salir del segundo fin de semana

y terminó temprano por quedarse una noche en un casino de Connecticut;

mientras papá encontró famoso religión de nuevo cuando estábamos más viejo, él (y nosotros) no asistió a la iglesia, católica u otra, durante muchos años previos al intento de exorcismo. Menciono estos hechos en aras de la precisión y el contexto, y para señalar que es posible su citar la Biblia en realidad no sucede incluso si suficiente gente cree que lo hizo.

Pero no estoy diciendo que no es probable que papá citó el verso infractor en la mama, como suena totalmente como algo que iba a hacer. El resto de esa historia en particular es fácil de imaginar: La mama asaltar lejos de la cabaña para retiros, papá corriendo para ponerse al día con ella,

pidiendo perdón y disculparse profusamente, y después de hacer las paces con ella, llevándola al casino.

En cualquier caso, lo que recuerdo de esos fines de semana encuentro de la unión es solamente que mis padres se fueron con la promesa de que volverían pronto. Lejos era la única palabra a los cuatro años de edad, se acordó de mí. No tenía ni idea de la distancia o el tiempo. Sólo que ellos estaban fuera, que parecía tan extrañamente amenazadora en forma Fábulas de Esopo. Yo estaba convencido de que se fueron porque estaban enfermos de mi forma de comer la pasta sin salsa de espagueti. Papá siempre había quejado de su no creer que no me gusta la salsa,

mientras que añade mantequilla y pimienta a mis codos macarrones (mi forma de pasta preferida). Mientras estaban fuera la hermana menor de mi padre, la tía Erin, Marjorie cuidado niños y yo. Marjorie estaba bien, pero yo estaba demasiado asustado y asustado para mantener a mi rutina normal de sueño. He construido una fortaleza minucioso de los animales de peluche alrededor de mi cabeza mientras la tía Erin me cantó una canción tras otra tras canción. ¿Qué canción en realidad no importa, de acuerdo a mi tía, con tal de que era algo que había oído en la radio.

Está bien, te prometo que no voy a la nota general todas las fuentes (en

conflicto o no) de mi propia historia. Aquí, en el pre-inicio, sólo se quería demostrar lo difícil que es esto y lo difícil esta podría conseguir.

Para ser honesto, y todas las influencias externas a un lado, hay algunas partes de este que recuerdo con gran detalle terribles, tanto es así tengo miedo de perderse en el laberinto de la memoria. Hay otras partes de este que permanecen como incierto y desconocido mientras la mente de otra persona, y me temo que en mi cabeza He probable confunden y líneas de tiempo y eventos comprimidos.

Así que, de todos modos, teniendo todo esto en mente, vamos a empezar de nuevo.

Lo que no estoy tan delicadamente diciendo con este preámbulo es que yo estoy haciendo mi mejor esfuerzo para encontrar un lugar para empezar Aunque, creo que ya he empezado, ¿verdad?

CAPITULO 4

TUVE una casa de juegos hecha de cartón en el medio de mi dormitorio.

Era blanco con los esquemas negros de un tejado de pizarra y había cajas de flores felices se ilustran a continuación las ventanas cerradas. A, chimenea de ladrillo stumpy estaba en la cima, demasiado pequeña para Papá, no es que yo creía en Santa a esa edad, pero yo pretendía para el beneficio de otros.

Se suponía que debía colorear la casa de cartón blanco en todo, pero no lo hice. Me gustó que todo en la casa era blanco y que las paredes de mi habitación azul eran mi cielo brillante.

En lugar de decorar el exterior, me llena el interior de la casa con un nido de mantas y muñecos de peluche, y cubrí las paredes interiores con dibujos de mi y mi familia en varias escenas y poses, Marjorie menudo como una princesa guerrera.

Me senté en mis cartón casa, persianas y la puerta bien cerrada, pequeña plegable luz del libro en la mano, y un libro abierto en mi regazo.

Nunca me importó los cerdos y su día de campo tonto. Yo no estaba interesado en el móvil mudo plátano, el coche salmuera, o el coche de perritos calientes. Manejo imprudente del perro del Dingo y búsqueda sin fin del oficial Flossy me molestó que no tiene fin. Sólo

tenía ojos para que Goldbug rascally a pesar de que había encontrado hace mucho tiempo y aprendí de memoria dónde estaba en cada página. Él estaba en la cubierta, conduciendo una excavadora amarilla, y más tarde en el libro que estaba en la parte trasera de la camioneta de cabra-Michael-Angelo y que estaba en el asiento del conductor de un Volkswagen rojo escarabajo que colgaba en el aire al final de un cadena de grúa. La mayoría de las veces no era más que un par de ojos amarillos mira hacia fuera en mí a través de una ventana de coche. Papá me había dicho que cuando yo había sido muy poco, yo trabajaría a mí mismo en una espuma si no podía encontrar Goldbug. Lo había

creído sin saber lo que significa “espuma” era.

Yo tenía ocho años de edad, que era demasiado viejo para estar leyendo Automóviles y Camiones y cosas de Richard Scarry que van como mis padres me recordaba constantemente. Que hacia o No estaba leyendo una vez fue un gran problema y la principal fuente de angustia familiar Barrett antes de todo lo que pasó con Marjorie. Mis padres preocupados, a pesar de las seguridades de mi médico, que mi ojo izquierdo no fue cada vez más fuerte, no fue alcanzando a su hermana toma a la derecha, y fue por eso que no estaba sobresaliendo en la escuela y no mostraron mucho interés en la lectura de

los libros más apropiado para mi edad. Pude y ya había leído muy bien, pero yo estaba más interesado en las historias que mi hermana y he creado juntos. Me aplacar

Mamá y papá por llevar alrededor de varios libros de capítulos “,” como mi maestra de segundo grado, la Sra Hulbig, los llamaban, pretendiendo ser la lectura más allá de mi nivel de grado. Más veces que no es mi pretend-lee fueron de esta serie sin fin de libros de aventuras sentimentales, cada uno con su trama simpleminded esencialmente formulado en el título y por lo general implica una bestia mágica. Respondiendo a la mamá de lo que trata

el libro pregunta no era difícil.

Por lo tanto, no estaba realmente leyendo y releendo los coches y carros y Cosas que van. Mi re-encuentro tranquilo y privado de Goldbug era un ritual que realizan antes de Marjorie y yo iba a escribir una nueva historia en el libro. Habíamos docenas y docenas de historias, una para casi todos los jugadores de bits aleatorios en el mundo de Richard Scarry, cada historia escrita en las páginas reales del libro añadido. Desde luego, no puedo recordar todas las historias, pero no había éste escribimos sobre el gato que conduce un coche que había quedado atascado en un charco de melaza. El pegote marrón escapado hacia fuera de un camión con

su tanque convenientemente marcada melaza en grandes letras negras. En la cara del gato que había dibujado un par de gafas de montura negra en bloques que eran iguales a las que llevaba, y que había dibujado esas mismas gafas en todos los otros personajes para los que habían creado historias. En el espacio alrededor del gato y entre el camión melaza, y en mi puño y letra pequeña, con cuidado (pero con una terrible ortografía), que había transcrito la siguiente historia: “Feliz el gato era tarde para el trabajo en la fábrica de zapatos cuando ella quedó atrapada en la melaza pegajosa. Ella era tan loco su sombrero voló la cabeza! Estaba atrapada durante todo el día y toda la

noche. Estaba atrapada allí, en medio de la carretera durante días y días hasta que un montón de hormigas amistosas y se la comieron todos los melaza. Feliz el gato animó y tomó las hormigas casa con ella. Ella les construyó una enorme granja de hormigas por lo que se quedaría. Feliz el gato habló con ellos todo el tiempo, les dio todos los nombres que empezaban con la letra A, y siempre se les dio de comer su comida favorita.

¡Melaza!”

Las historias en mi libro Scarry eran cortas y raro y tenía terminaciones extrañamente felices o tranquilizadores. Marjorie era la principal fuente de las historias y de ella nombró todos los

personajes animales después de mí, por supuesto.

Después de encontrar Goldbug en la última escena, Recogí el libro en mis brazos, explotó fuera de mi casa de cartón y fuera de mi habitación, y corrió por el largo pasillo hacia la habitación de Marjorie. Me encontré con los pies descalzos y pesadas, golpeando mis suelas contra el suelo de madera para que pudiera oírme que viene. Era justo para darle una advertencia.

Durante ese otoño, se han establecido nuevos protocolos de privacidad.

Marjorie había comenzado el cierre de la puerta de la habitación, lo que significaba “Feliz, mantenerse al

margen o bien!” La puerta estaba cerrada por lo general cuando lo hizo la tarea y en la mañana cuando se vestía para la escuela. Marjorie tenía catorce años y en su primer año. Este nuevo estudiante de secundaria ahora tomó mucho más tiempo para estar listo por la mañana que su hijo de intermedia anterior tenía juvenil. Ella monopolizado el baño de arriba, a continuación, enclaustrado en su cuarto hasta que mamá, de pie expectante en el vestíbulo, gritaba por las escaleras que íbamos a llegar tarde

para la escuela y / o alguna cita sin nombre debido a su Marjorie y que estaba siendo muy estirada y / o egoísta.

El poco egoísta siempre me hacía reír porque mamá siempre estaría gritando demasiado rápido para mantenerse al día con sus propias palabras y sonaría como se proclamó en voz alta Marjorie estaba siendo muy crustáceos. Estaba en secreto decepcionado cuando Marjorie por asalto por las escaleras con las manos normales en vez de garras de pinzas gigantes.

Con este ser un perezoso sábado por la tarde, que no esperaba encontrarla cerrada la puerta del dormitorio. Me respetado política de puertas cerradas de Marjorie tanto como se podía esperar cualquier hermana pequeña, pero Marjorie seguramente tuvo que haber oído a mi saltando por el

pasillo.

Me quedé casi jadeante fuera gran puerta de Marjorie, que era la única puerta en el lugar que era original de la vieja casa. Madera maciza de roble, en color oscuro para que coincida con las plantas, que era grueso muro, construido para soportar las hordas bárbaras y arietes y hermanitas. Así que a diferencia de mi cheapo, presionado puerta de serrín que mis padres me dejaron decorar y profanan cómo quisiera.

Roble, schmoak. Desde que era sábado, yo estaba en mi derecho bien delineada y negociados a tocar la puerta de Marjorie, que es lo que hice.

Entonces me puse las manos

alrededor de mi boca y el ojo de la cerradura y grité, “La hora del cuento! Me prometiste ayer! “

Su risita aguda sonaba como si ella no podía creer que estuviera saliendo con algo.

“¿Qué es tan gracioso?” Fruncí el ceño con fuerza y todo dentro de mí hundí en mis dedos de los pies. La puerta estaba bloqueado porque se trataba de una broma y que no iba a hacer una nueva historia conmigo.

Grité, “Me prometiste!” De nuevo.

Marjorie dijo entonces en su voz normal, que no era tan alto como el helio-su risa, “Vale, vale. Usted puede entrar, Miss Merry “.

Hice un poco de baile rápido que

había visto en Bob Esponja. “¡Sí! Woo!

“Cambié el libro por lo que su parte superior estaba escondido debajo de la barbilla y en parte clavado en mi pecho por los codos. No quería dejar caer el libro al suelo, que era mala suerte que el libro, pero necesitaba las dos manos libres para girar el pomo de la puerta. Finalmente intimidado en mi camino, gruñendo y embistiendo mi hombro contra la puerta obstinada, monolítica.

Porque estaba convencido de que iba a llegar a ser exactamente como Marjorie, entrando en su habitación era como el descubrimiento de un ser vivo, mapa de mi futuro, y un mapa con el cambio de la geografía constantemente

para respirar. Marjorie siempre estaba reorganizando su cama, un armario, escritorio, estantes para libros de diferentes tipos, y cajas de leche llena de los accesorios más actuales de su vida. Incluso se giraría sus posters, calendarios, astronomía y decoraciones en las paredes. Con cada permutación, me gustaría remodelar el interior de mi casa de cartón para que coincida con la de ella. Nunca le dije que lo hice.

En este sábado su cama estaba encajada firmemente en una de las esquinas y debajo de su única ventana. Las cortinas se habían ido y sólo una, el tratamiento de encaje blanco fino se mantuvo. Su

carteles colgados torcida, se

superponen, y agrupados al azar en la pared frente a la cama. El resto de las paredes estaban desnudas. Su cómoda y espejo se metieron en otra esquina, con sus estanterías, mesa de noche, y cajas de leche que llenan las otras dos esquinas de modo que el centro de la habitación estaba abierta. Plan de piso de la habitación era una X sin la parte de cruce.

Poco a poco me fui de puntillas en, con cuidado de no provocar ningún cables trampa invisibles que pondría en marcha, Marjorie y sus cambios de humor cada vez más imprevisibles. Cualquier trasgresión percibida por mi parte podría provocar un argumento que terminaría, ya sea con mi llanto y

corriendo a mi casa de cartón o con el método brutal de papá de la mediación (es decir, el que grita más fuerte y más largo). Me puse de pie en el centro de X sin centro de su habitación, y mi corazón sacudí como un cuarto suelto en una secadora. Amé cada segundo.

Marjorie se sentó con las piernas cruzadas en la cama, frente a la ventana para que se recortaba por la luz encanecimiento. Llevaba una camiseta blanca y sus nuevos pantalones de chándal, fútbol-equipo-emitida. Eran de Halloween-naranja con la palabra panteras estarcidos en negro a lo largo del lado de una pierna. Su cabello castaño oscuro recogido en una cola de caballo.

Ella tenía un gran libro abierto en el regazo. Por grande, no me refiero gruesa como un diccionario. El libro se extendió por la anchura de sus piernas cruzadas. Las páginas estaban salpicadas de color, y eran de alto y ancho, aproximadamente el tamaño de las páginas de mi libro de Scarry que todavía mantiene contra mi pecho como un escudo.

Le dije: “¿De dónde sacaste eso?”

Yo realmente no tengo que preguntar. Era obvio que Marjorie tenía el libro de un niño en su regazo, lo que significaba que era uno de los míos.

Marjorie sintió el temblor y la molienda en mi cabeza y comenzó a hablar trece mil millas por hora. “Por

favor, por favor, por favor, no te enfades conmigo, Merry. Tenía esta historia asombrosa de repente viene a mí, y yo sabía que no encaja en su libro. Es decir, ya tenemos una historia de melaza en su libro, ¿verdad? Así que, bueno, acabo de dar parte de la historia de distancia, que es otra historia melaza, pero éste es tan diferente, Merry. Verás. Y, de todos modos, pensé que tal vez el libro Scarry estaba lleno y que era hora de empezar un libro nuevo, así que entré en su habitación, y, Merry! He encontrado el libro perfecto! Sé que no era justo de mi parte entrar en su habitación sin preguntar cuando sé que si lo hiciera lo mismo a mí me gustaría ser tan loco. . Lo siento, lo siento, Merry

poco, pero espere hasta que escuche y vea lo que me llamó “cara de Marjorie era una sonrisa gigante; todos los dientes blancos y todos los ojos muy abiertos.

“¿Cuándo fue la de entrar en mi habitación?” Yo no quiero empezar una pelea, pero tenía que saber cómo lo hizo. Saber dónde Marjorie fue en todo momento en nuestra casa era mi negocio, y si la puerta estaba cerrada, siempre tuve un oído antena parabólica dirigida hacia su habitación, escuchando a la puerta abierta a crujir.

“Me colé mientras estaba jugando en su casa.” “No, no lo hizo. Yo te he oído “.

Su sonrisa avalanchas en una

sonrisa. “Alegre. Fue fácil.”

Jadeé con mi Hammy de lo normal sobre-actor de la exuberancia, caer mi libro, y hecha una bola mis manos en puños. “¡Eso no es cierto!”

“Yo oí hablar a sí mismo ya sus animales de peluche, y por lo que de puntillas, conteniendo la respiración para hacerme más ligero, por supuesto, y entré mis dedos a través de su biblioteca, y después, incluso me puse encima de su casa y miré por la chimenea. Todavía estaba hablando con usted mismo y yo era un gran, horrible gigante considerando si o no para aplastar a la casa de los campesinos. Pero yo era un buen gigante. Rawr! “

Marjorie saltó de su cama y

pisando fuerte alrededor de la habitación diciendo: “Comisión de fi fo ferry, que oler los pies apestosos de una chica llamada Merry.”

Grité, “Sus pies son apestoso!” Y yo nos reímos, rugieron mi propio rugido justo, y correteaban alrededor ya través de sus brazos gigantes demasiado lentos y la empujó en los lados y golpeó su trasero. Con el tiempo se me tomó en sus brazos y cayó de espaldas sobre la cama. Me escabullí detrás de ella y mis brazos alrededor de su cuello.

Ella llegó detrás, pero no pudo conseguir el asimiento de mí. “Eres demasiado inquieto! Bueno, bueno, suficiente. Vamos, Merry. Es tiempo de la historia “.

Grité, “Yay,” a pesar de que me sentí jugado. Se estaba fuera demasiado fácil para colarse en mi habitación y el robo de un libro, y lo peor, que me escuchan hablar a mí mismo.

Marjorie sacó el libro de vuelta a su regazo. Era todo el mundo . Cada página aparece una versión de dibujos animados ocupado de una ciudad real o país extranjero. No había leído o pensado de ese libro en mucho tiempo. Nunca fue una de mis favoritas.

Agarré el libro, pero Marjorie empujó más o menos mis manos lejos. “Antes de ver lo dibujé, usted tiene que escuchar la historia en primer lugar.”

“Multa. Dime! “todo lo que estaba acelerado, contorsiones de mi piel.

“¿Recuerdas cuando fuimos al acuario y el extremo norte de Boston este verano?”

Por supuesto que recordaba: Primero fuimos al acuario donde Marjorie y yo presionan la cara contra el cristal del tanque de tres pisos de altura, en forma de tubo, a la espera de uno de los tiburones snaggletoothed a nadar y nos asusta. Más tarde, cuando mamá y papá no me iban a conseguir un pulpo de goma, hice un puchero y jellyfished alrededor de la tienda de regalos, los brazos y las piernas todos los resbaladizo-descuidados. Luego caminamos hasta el extremo norte y tomamos la cena en algún lugar elegante con manteles y servilletas de lino negros

blancos. En el camino de vuelta al garaje de aparcamiento que encontramos este lugar postre que se suponía iba a ser el mejor en la ciudad. Mamá nos ordenó cannolis, pero yo no quería uno. Le dije que parecían orugas aplastado.

Marjorie dijo: “Bueno, esta historia sucedió al igual que hace casi cien años, en el extremo norte. En los viejos días, guardaron todos sus melaza en los tanques de almacenamiento de metal gigantes que eran cincuenta pies de altura y noventa pies de ancho, tan grandes como edificios. La melaza fue traído por los trenes, camiones y no como en su libro. “Marjorie hizo una pausa para ver si

estaba prestando atención. Estaba, sin embargo quería preguntarle por qué necesitaban todo lo que les da la melaza que la única vez que había visto el material estaba en el libro Scarry. No pregunté. “Era pleno invierno, y durante más de una semana antes del accidente, que fue realmente, realmente, de aliento nubes muy frías, la gente por lo frío se congelaría y luego se caen del aire y romper en pedazos en el suelo. “

“Cool”. Fingí respirar un poco de ese aliento de hielo.

“Pero después de todo ese frío, Boston consiguió uno de esos días de invierno cálido extraños que recibe a veces. Todo el mundo en el extremo norte estaba diciendo, ‘Mi, lo que es un

hermoso día,’ y, ‘¿No es el más perfecto día, hermosa que hayas visto?’ Era cálido y soleado suficiente como para que todo tipo de personas dejaron sus apartamentos sin sus abrigo y sombreros y guantes, al igual que poco a diez años de edad, María Di Stasio, que solo tenía puesto su suéter favorito, el que tiene agujeros en los codos. Ella juega a la rayuela mientras que sus hermanos estaban siendo cruel con ella, pero era un cruel diaria regular, de manera que ella no les hizo caso.

“Hubo un ruido sordo que todo el mundo en la ciudad escuchó, pero no sabía lo que era, y los remaches en los lados del tanque de melaza salió disparado como balas, y los lados de

metal desprendido como papel de envolver, y el pegajosa, melaza dulces derramados por todas partes. Una ola gigante comenzó a barrer a través del extremo norte “.

“Whoa.” Me reí con nerviosismo. Esta ola gigante de la melaza fue emocionante a ciencia cierta, pero había tantas cosas mal con esta historia.

Marjorie fue el uso de un determinado lugar y tiempo, y el uso de la gente en lugar de los animales de aspecto torpe del libro Scarry, y el uso de las personas que no fueron nombrados después de mí. Además, la historia era demasiado tiempo y yo nunca sería capaz de escribir todo esto en el libro.

¿Dónde podría encajar?

“La ola fue de quince pies de alto y aplastó a todos y todo a su paso. La ola se inclinó las vigas de acero de Atlantic Avenue, con punta de vagones, barrió edificios de sus cimientos. Las calles fueron hasta la cintura en melaza, los caballos y las personas estaban atrapados, y cuanto más se retorcían y luchaban por liberarse, más se quedó atascado “.

“Espera, espera-” La detuve. ¿Qué estaba pasando con esta historia?

Normalmente me permitió alguna entrada. Me voz de mi desagrado o mover la cabeza y Marjorie gustaría una copia de seguridad y cambiar la historia hasta que era más de mi agrado. En lugar

de pedirle que empezar de nuevo, le pregunté, “¿Qué hay de María y sus hermanos?”

Marjorie bajó la voz a un susurro. “Cuando el tanque explotó, hermanos de María corrieron por la seguridad y ella trató de correr demasiado, pero era demasiado lento. La sombra de la onda de la cogió primero, corriendo hasta la parte posterior de las piernas, y luego hasta la longitud de su suéter favorito, y luego por la cabeza, tapando el sol, perder el conocimiento el día más hermoso jamás visto. Entonces María fue atrapado y aplastado en la onda “.

“¿Qué? ¿Ella murió? ¿Por qué dices esto? Esa es una historia terrible!

“Salté de la cama, y corrió a

recoger el libro Scarry del suelo.

“Lo sé.” Marjorie sonaba como si estuviera de acuerdo conmigo, pero su sonrisa estaba de vuelta y también lo eran sus grandes ojos. Se veía orgulloso, como si ella acaba de decir a la historia más grande jamás.

Me escabullí de nuevo a la cama y se sentó al otro lado de Marjorie. “¿Por qué compensar algo así?”

“No lo hice. Es una historia real. Ocurrió. María y otras veinte personas murieron realmente en una inundación de melaza en Boston “.

“Eso no es una historia real.” “Sí, lo es.”

“No, no lo es!” “Sí, lo es.”

Hemos repetido este quid pro quo por otras dos medidas antes de que cedió. “Multa. ¿Quién le ha hablado de esto?”

“Nadie.”

“Usted lo encontró en Internet, ¿verdad? No todo lo que lee en Internet es cierto, ya sabes. Mi profesor dice- “

“Usted puede encontrar la inundación de melaza en Internet, que está ahí, lo he comprobado. La mayor parte es allí, de todos modos, pero eso no es donde lo he oído. “

“¿Dónde entonces?”

Ella se encogió de hombros, luego se rió, luego se detuvo, y ella se encogió de hombros. “No lo sé. Desperté ayer y sólo una especie de conocía la historia,

como si fuera algo que siempre ha estado ahí en mi cabeza. Las historias son así a veces, creo. Incluso los reales. Y sé que éste fue un terrible, ninguna buena historia horrible, pero yo-yo no puede dejar de pensar en ello, ¿sabes? Me pregunto lo que era estar allí, lo que era ser María, para ver, oler, oír y sentir lo que sentía que la segunda a la derecha antes de la ola le consiguió. Lo siento, no puedo explicarlo bien, pero yo sólo quería decirle, Merry. Quería compartir con ustedes. Está bien? “Su voz estaba ronca como lo hizo cuando estaba haciendo la tarea y gritándome que la dejara sola. “¿Estás bien con esto, Miss Merry?”

“Supongo.” Yo no le creí y no sabía

por qué estaba tratando tan duro para hacer creer que ella no había encontrado por primera vez la historia en línea. Yo tenía ocho años ahora y no un pequeño bebé crédulos más.

Cuando era muy pequeña, ella me decía que su habitación en sí reorganizado por la noche cuando estaba dormida, y que estaría en serio cuando lo dijo, pretendiendo ser molesto y asustado, y luego me ponía molesto y asustado con ella, mis emociones ampig y en peligro de la línea roja, pero no tenía la habilidad para detenerme en el momento antes de que el torrente de lágrimas vendría y diría: “Está bien, cielos, yo estaba bromeando solamente. Chill, Merry-mono. “Había

odiaba cuando me llamó”

Merry-mono. “

“Hey, mira lo que dibujé.”

Marjorie se deslizó hacia donde yo estaba sentado y abrió en todo el mundo y la apoyó en nuestros dos vueltas. La página de la ciudad era Amsterdam, pero que había destrozados y vuelto a formar las letras para leer más o menos Boston. Ella había dibujado un tanque cilíndrico gigante con un corte vicioso, irregular en su parte delantera, y fuera derramada

marcador de color marrón por toda la ciudad. Marjorie había dibujado gatos y perros que llevan sacos y corbatas Richard Scarry-esque, y que estaban

atrapados en la melaza, revolverse. La melaza Onda con cresta por encima de un tren condenada, sus pasajeros, que eran réplicas como perros y gatos, gritando de terror.

Yo quería perforar Marjorie, perforar su cara sonriente tonta. Ella se estaba burlando de mí y mi libro tonto y sus historias tontas. Aún así, no podía apartar la vista de la página. Fue terrible y me daba pesadillas, y sin embargo había algo maravilloso en su espanto.

Marjorie dijo: “Mira. Hay Goldbug, “y ella señaló a una pequeña figura de color amarillo con X-ed-cabo ojos y con figuras de palo brazos y las manos que alcanzan hacia fuera de la melaza de inundación para nadie y todo

el mundo.

Cerré el libro sin decir nada. Marjorie dejó el libro en mi regazo y luego se frotó la espalda. “Lo siento. Tal vez no debería haber dicho esta historia “

Yo era rápido, demasiado rápido para decir: “No. Dime lo que sea. Dime todas sus historias. Pero mañana, puedo obtener una historia como los viejos? Una historia que ha realizado hasta? “

“Sí, Merry. Lo prometo.”

Me deslicé lentamente de la cama, a propósito apartar la vista de Marjorie y para la pared y el conjunto de carteles. En realidad no había notado cuando llegué por primera vez en la habitación, pero estaban colgados para que se

solapan entre sí. Sólo ciertas piezas de los surtidos cantantes, atletas y estrellas de cine eran visibles; manos sin cuerpo, las piernas, los brazos, el pelo, un par de ojos. En el medio de todas esas partes del cuerpo collage, todo parecía centrarse en una boca que se ríe o bien gruñendo.

“Oye, ¿qué opinas de los carteles?”

Yo estaba hecho con esto. Tenía dos libros en mis brazos y eran increíblemente pesada. “Escaso”, le dije, esperando que picar un poco.

“No se puede decir mamá o papá, porque van a perder sus mentes, pero cuando me desperté, mi habitación era así, lo juro, y cuando nos fijamos en los carteles en el espejo-”

“¡Cállate! Usted no es divertido!

“Salí corriendo de su habitación, no quería que ella me vea llorar.

CAPITULO 5

MIS animal de peluche compañeros se convirtieron en mis centinelas, colocados estratégicamente en todo el habitación. Volví la casa de cartón de modo que la ranura de correo enfrentó a la puerta de mi dormitorio. Pasé el resto del fin de semana en la casa, mirando a través de la ranura, totalmente convencido de que Marjorie estaría de vuelta para disculparse, o para demostrar que podía colarse en cuando quisiera, o para robar mis libros de nuevo, o algo peor, al igual que su entrada en mi casa de cartón para reorganizar mis dibujos en la forma horrible que había hecho con sus

propios carteles. Yo era bueno en los peores imaginar tantos.

Con cada minuto que pasa que no entró en mi habitación, he crecido más frenético y paranoico y convencido de que efectivamente se acerca. Así que aparejé mi habitación para tratar de atraparla en el acto. ¿No se verá en problemas con mamá y papá a continuación, teniendo en cuenta la cantidad de un hedor hosco-adolescente se puso cada vez que iba cerca de su habitación.

Tomé la correa de mi manto de púrpura difusa que nunca he usado y se ata los extremos a una pata de la cama y el pomo de la puerta. La cinta tenía suficiente holgura que la puerta de mi

habitación se abrió de modo que sólo alguien de mi tamaño podría mover con seguridad a través. También equilibré una jarra de zumo de naranja de plástico vacía en la parte superior de la puerta ligeramente abierta para que se apoyó en el marco de la puerta. Si la puerta se abrió más allá de las limitaciones de mi cinturón de la túnica, la jarra se estrellaría en el suelo, o mejor aún, en la cabeza de la apertura de la puerta. De ninguna manera Marjorie colarse sin atascarse o hacer lo suficiente de un alboroto de ser oído por mí.

No me siento 100 por ciento seguro, de modo que construí cámaras de vigilancia de detección de movimiento y una computadora portátil

fuera de las cajas de cereales. He pasado domingo por la mañana la realización de un buen número de verificaciones de antecedentes de una señorita Marjorie Barrett. Oh, las cosas que encontraron.

A pesar de la promesa de Marjorie me diga una verdadera, historia inventada al día siguiente, me gustaría hacerla esperar este tiempo. Me gustaría hacer que venga a mí. Así que me quedé en mi habitación y sólo salimos de alimentos y artículos de roturas.

Aún no está satisfecho, he construido una torre de libros con todo el mundo y Automóviles y Camiones y Cosas Que como parte de la fundación. Para eliminar ya sea libro sin todo

derrumbarse sería imposible. Lo probé dos veces y ganado una contusión en el muslo de uno de los libros que caen.

Cuando desperté la mañana del lunes, Marjorie ya estaba en la ducha y mi los padres se tambalean en voz alta y murmurando acerca de la casa. Poco a poco me senté y un pedazo de papel doblado cayó de mi pecho.

Tiré las mantas de encima y se analiza en las brechas de seguridad. El cinturón de la túnica todavía estaba atado y el vacío jarra de zumo de naranja estaba en su lugar. Mis animales de peluche estaban todavía en el reloj. Yo les regañó por haberse quedado dormido en el trabajo. Revisé mis cámaras y un ordenador portátil. Nada.

Mi torre de libros estaba intacto, pero todo el mundo se había ido, robado, y se reemplaza con Oh, los lugares usted entrará por el Dr. Seuss. ¿Acaba de un tirón el libro y otras cosas en el reemplazo sin la torre de caída? ¿Ella pacientemente a descomponer la pieza a pieza torre libro para llegar al libro y luego reconstruir? Tal vez se me olvidó poner el libro de vuelta después de una de mis pruebas de integridad estructural, pero no, todo el mundo no era en ningún otro lugar en mi habitación.

Me irrumpió en mi casa de cartón y abrí la nota doblada que había dejado en el pecho. Sin duda, era de mamá y no Marjorie o papá, aunque papá era un estafador de vez en cuando si estaba en

un buen estado de ánimo.

Fue escrito en lápiz de color verde.

Me colarse en su habitación cuando está dormido, Merry-mono. Yo he estado haciendo durante semanas, desde finales de verano. Eres tan bonita cuando estás dormido. Ayer por la noche, me pellizqué su nariz cerrada hasta que abrió su pequeña boca y jadeó.

Esta noche es su turno. Escapaba a mi habitación, después de que se supone que estar en la cama, y voy a tener una nueva historia inventada listo para usted. Fotos y todo. Va a ser muy divertido! Por favor, dejar de ser molesta conmigo y hacer esto.

xoxo Marjorie

CAPITULO 6

Cenamos en la cocina, nunca en el comedor. Nuestra mesa de comedor, por lo que pude ver, no era para comer, pero para apilar la ropa limpia y doblada que se suponía que llevar arriba a nuestras habitaciones y cobrado perfectamente, que nunca hicimos. Los montones de ropa doblada crecerían a vertiginosas alturas, inestables y reducir el tamaño en pequeños montones de hojas tristes de calcetines y ropa interior después de que habíamos recogido a cereza lo que queríamos llevar.

Mamá hizo el espagueti y suspiró con fuerza en la dirección general de mi padre porque él todavía estaba en la

sala de estar, sentado frente a la computadora. Todos hemos escuchado las teclas del teclado traidores clacking de distancia. La cena fue preparada hace cinco minutos. Marjorie y yo nos sentamos con nuestros platos humeantes llenos de pasta; ella cubierto con salsa roja, la mía con mantequilla derretida, la pimienta y una tormenta de nieve de queso rallado. Mamá dijo que no se nos permitió empezar a comer hasta que ” se presentó.” Nuestro no comer se suponía que era una especie de castigo para él.

Agarré mi estómago, se balanceó en la silla, y anunció: “Voy a morir si no comer! Vamos, papá! “

Marjorie se desplomó todo y despeinado, perdió en su sudadera. Ella

susurró, “Cállate, mono,” para mí, al parecer lo suficientemente bajo que sólo la oí, porque mamá, que estaba de pie justo detrás de nosotros, no aconsejense Marjorie.

Papá entró de puntillas en la cocina y se sentó en una silla. Siempre estaba sorprendida por lo grácil silencio que podía ser para un hombre tan grande. “Lo siento. Sólo tenía que comprobar algunos e-mails. No se oye detrás de cualquiera de los lugares que había esperado “.

Papá había perdido su empleo más de un año y medio atrás. Cuando se graduó de la escuela secundaria que había empezado a trabajar en Barter Brothers, un fabricante de juguetes con

sede en Nueva Inglaterra. Hacia el final de su período de diecinueve años que estaba a cargo de la oficina de sala de correo de la empresa. Trueque hermanos no han estado bien durante años y papá logró sobrevivir unos pocos despidos, pero no sobrevivió a la venta de la fábrica, y él fue cortado suelto. No había encontrado otro trabajo todavía.

Mamá dijo, “Estoy seguro de que podría haber esperado hasta después de la cena.” Ella era extra agitado esta noche. Sin duda, un remanente de antes, cuando ella y Marjorie había llegado a casa de

donde fuera que eran. Marjorie subió corriendo a su habitación antes de cerrar la puerta frontal. Madre arrojó las

llaves en la mesa de la cocina y salió de nuevo a fumar tres cigarrillos. Sí, he contado. Tres significaba algo estaba mal.

Nuestra mesa de la cocina era redonda, un tono claro de color marrón que nunca había estado en el estilo, y sus piernas eran tan vacilante e inestable como un viejo perro. Así que cuando papá hizo un redoble de tambor rápido con sus manos, nuestros platos y vasos rebotaron y tintinearón.

El dijo, “Hey, tal vez esta noche debemos dar gracias.”

Esto era nuevo. Miré a mamá. Ella puso los ojos, tiró de la silla en más ajustado a la mesa, y tomó un gran bocado de pan de ajo.

Marjorie dijo: “En serio, papá. Gracia? “, Le preguntó:” ¿Cuál es la gracia? “

Mamá dijo, “Tienes la oportunidad de explicar que uno”.

Papá sonrió y se frotó la barba wirehair oscuro. “¿No te acuerdas? ¿Ha pasado tanto tiempo?”

Me encogí de hombros.

“Es algo que solía hacer todo el tiempo en mi familia. Alguien en la mesa dice unas palabras sobre lo agradecidos que estamos por la comida y para todos en nuestras vidas, ¿verdad? Es como una oración “.

Marjorie gruñó una risa y se torció el tenedor, enredando en lo profundo de sus espaguetis rojos.

“Esto no es técnicamente una mesa de la cena, papá. Es sólo una mesa de la cocina,” dije, orgulloso de haber encontrado una laguna en esta cosa gracia.

Yo era bueno para encontrar lagunas.

Mamá dijo, “¿Por qué traes esto ahora?”

Papá levantó las manos y balbuceó entrega a través de un nonexplanation.

“Sin razón. Sólo pensé que sería bueno, ya sabes? Sólo una cosa agradable familia a hacer en la cena “.

Mamá dijo, “Está bien,” de esa manera suya que significaba que no estaba bien. “Pero a partir de una nueva tradición de la cena es un gran

problema. Es algo que todos podemos discutir más adelante “.

Le dije: “Sí, podemos tener una reunión familiar acerca de la gracia.” Las decisiones de gran familia y de tareas de se suponía que se discutirán durante las reuniones familiares. Generalmente, sólo parecía tener reuniones familiares para compartir malas noticias, como cuando Grampy muerto y nuestro perro Maxine tuvo que ser puesto a dormir. O teníamos reuniones para tratar de promulgar una nueva serie de tareas para Marjorie y yo. La democracia era una pretensión en las reuniones de la familia recién tareas, donde Marjorie y me gustaría tener el honor de elegir entre una lista de

opciones que no incluyen nada que realmente quería hacer, como sentarse en el sofá, ver la televisión, leer libros, hacer inventar historias. Las reuniones nunca salió como cualquiera de nosotros ellos querían.

Papá dijo: “Esa es una idea fantástica, Miss Merry.” Él aspiró ruidosamente en una larga pieza de espaguetis para mi entretenimiento.

“Creo que es una mala idea.” Marjorie logró esconder la mayor parte de su cara detrás de su pelo desatado y las mangas de gran tamaño.

“Siempre dices mis ideas son malas!” Dije, mirando a una pelea. Palmeé mi pierna para asegurarse de

que todavía tenía carta de confesión de Marjorie en el bolsillo de los pantalones vaqueros delante. Yo no había sido capaz de analizarlo con mi ordenador portátil de cartón todavía, pero no importa. Había escrito una prueba de que ella había venido infiltrando en mi habitación y robar cosas. Sin duda me lo usarlo si continuaba siendo mala conmigo.

Mamá dijo, “Relax, Feliz, ella no está hablando de ti.”

“Por lo tanto, lo que es una mala idea, Marjorie? Por favor, explique “, dijo papá. Sabíamos que estaba enfadado porque era obvio que estaba tratando de actuar no enojado.

“Todo ello.”

Mamá y papá compartieron una mirada al otro lado de la mesa. Marjorie había conseguido mis padres en el mismo equipo nuevo.

“¿Ha tenido la práctica de hoy?”

“Agradable cambio de tema, papá.”

“¿Qué?”

Solo estoy preguntando.”

“Yo tenía una cita .”

“Oh. Derecha. Lo siento. “No-ira de papá desinfla al instante, y él se encogió en su silla. “¿Cómo fue eso?”

No tenía ni idea en ese momento lo que estaban hablando, que me hizo muy nervioso.

“Simplemente impresionante.”

Marjorie no cambió su postura o posición, pero su voz se disminuye y se

dejó llevar lejos, como si estuviera a punto de dormir. Pero luego se volvió hacia mí y dijo: “Papá quiere que digamos gracia para que todos vamos a ir al cielo algún día.”

Le acaricié carta de nuevo y nos hizo una nota mental para reforzar la seguridad en mi habitación. Tal vez podría poner en polvo para bebés en el suelo alrededor de la puerta para rastrear ninguna huella que no eran la mía.

Papá dijo, “Eso no es justo. Ahora mira, a la derecha de la mamá, podemos hablar de esto más adelante- ”” rub-a-dub-dub, gracias por la comida “, dijo Marjorie, y luego recogió la mitad de su espaguetis en su boca, cómicamente

distendiendo sus mejillas con pasta, pero nadie se reía. Espaguetis y salsa filtraron fuera de su boca, por la barbilla, y en su plato.

Mamá y yo dije, “Marjorie, no seas repugnante” y “EW, bruto,” al mismo tiempo. “Oye, escucha, siempre he tratado de respetar ustedes y no forzar mis creencias sobre ti,

asi que-”

“Al tratar de obtener la gracia que digamos, ¿verdad?”

“Por lo tanto! -Usted Va a respetar la mía!” Volumen de papá se intensificó hasta que era más fuerte que sus manos habían sido anteriormente percusión.

Papá tenía un megáfono escondido dentro de su pecho, que hizo temblar las

paredes y sacudió los cimientos. Él bajó la cabeza y su arponeada

Pasta.

No podía leer mamá. Por lo general, ella conseguiría todo papá por gritar y estaría rápida disculparme con todos nosotros. En nuestro grupo silencio mamá se sentó con las manos cruzadas bajo la barbilla, y ella observó Marjorie.

“Oye, papá, de hecho me habló sobre el cielo hoy. En mi cita. “Marjorie se secó la cara con el dorso de la mano y luego me guiñó un ojo.

Papá había dejado de tomar yo a la iglesia cuando tenía cuatro años de edad. Mis únicos recuerdos eran de aburrimiento, bancos de madera, y la

gran colina detrás de la iglesia en la que se utilizó para ir en trineo. Así que el cielo estaba presente, el concepto casi caricaturesco vaga inquietud, un mashup culturales confusa de las nubes hinchadas, arpas, ángeles alados, la luz del sol de oro, una mano gigante que pueden o no pueden pertenecer a un hombre gigante con una barba blanca llamado Dios. Fue este exótico lugar niños en la escuela a veces hablan, diciéndome sus abuelos muertos o mascotas estaban allí. Yo no lo entiendo, lo que era, qué era, y yo realmente no quiero.

Marjorie preguntó papá, “¿Puedo preguntarle qué le pregunté al Dr. Hamilton?”

“Claro.” Papá se movió alrededor de la comida en su plato como si fuera el niño caprichoso ser regañado.

“Usted cree en el cielo, ¿verdad?”

“Sí, estoy muy de hacer, Marjorie, y-”

“Espera, no he tenido a mi pregunta todavía. Así, en el cielo, ¿cree que los fantasmas o espíritus o lo que sea de sus seres queridos están ahí, esperando a que comparta en la eternidad? “

“Sí, pero-”

Marjorie dijo: “Espera,” y se rió. “Todavía no estoy a mi pregunta, sin embargo. ¿Cómo se sabe con certeza que en el cielo, los fantasmas de las personas que amas son reales? “

“No estoy seguro de lo que estás

pidiendo.”

“Estoy preguntando ¿cómo saber si estuviera realmente está hablando con el fantasma de su padre, de Grampy, por ejemplo, y no un demonio totalmente fingiendo? ¿Y si ese demonio estaba perfectamente suplantando Grampy? Eso sería bastante horrible, ¿no? Imagínatelo: Usted está en el cielo con quien cree que es Grampy. El fantasma se parece a él y habla como él y actúa como él, pero ¿cómo puede usted estar seguro de que es realmente él? Y a medida que pasa cada vez más tiempo te das cuenta de que nunca se puede estar seguro.

Nunca se puede estar seguro de que cualquiera de los otros fantasmas que le

rodean no son todos los demonios disfrazados. Por lo que su pobre alma está siempre en duda, esperando que en cualquier momento de la eternidad habrá algún terrible, horrible, horrible cambio en la cara de Grampy como él te abraza “

Marjorie se levantó, agarrando su vaso de agua a su pecho. Su barbilla se tiñó de color rojo con salsa de espagueti.

Sentados alrededor del pequeño círculo de nuestra mesa de la cocina, miré a mamá y papá y se miraron el uno al otro como si ellos no reconocen a nadie.

Nadie dijo nada.

Marjorie salió lentamente de la cocina. Hemos escuchado a sus pasos, a su progresión más profundamente en la casa y luego subir a su habitación, y oímos la puerta se cerraba.

CAPITULO 7

Un comercial de un concesionario de coches local me despertó a las 11:30

PM . Alguien estaba gritando: Nadie puede vencer a nuestros precios, por lo que vamos hacia abajo! Me gustaría poner mi radio de alarma debajo de la almohada para que mis padres no escuchar cuando se disparó.

Las luces del pasillo y el baño no estaban encendidas, lo que significaba que mis padres les habían desactivado y se ha ido a la cama ya. Su habitación estaba al otro lado del pasillo de la habitación de Marjorie y su puerta estaba cerrada. Más allá de esas habitaciones y en el otro extremo de la

sala era el cuarto de sol y una farola punteado su ventana de bahía.

El suelo del pasillo estaba frío en los pies descalzos, por lo que entró en mis talones y dedos de los pies con mis dobladas hacia atrás. No me molesté en llevar el libro Scarry conmigo. puerta de Marjorie estaba entreabierta y de bajo volumen de la música ambiente y la luz suave se derramó fuera de su habitación. Yo no llamo. Me empujó suavemente su gran puerta abierta.

Ella dijo: “Cállate detrás de usted, en voz baja.”

Lo hice, y me hizo girar el pomo con el cuidado de un ladrón de cajas fuertes.

Sólo su tenue lámpara de noche

estaba encendida, que pone de relieve la cama de Marjorie. Todavía tenía que entrecerrar los ojos y parpadear hasta que mis ojos se acostumbraron.

“Rápido, dime qué te parece mi habitación es la misma que la última vez o ha sido reorganizado?”

Miré a mi alrededor con cuidado. Por “cuidado” quiero decir que no me quedo porque tenía miedo de mirar demasiado tiempo, de ver demasiado, de ver la formación cartel con todas las partes del cuerpo se superponen y la boca y los dientes en el medio.

Le dije: “Es lo mismo.”

“Tal vez es la misma. No lo sé. Tal vez la habitación cambió cuando te fuiste. Tal vez ayer mi alfombra y la

cama eran en el techo. Tal vez mi habitación cambiado y ha cambiado y se mantiene en el cambio, y luego la habitación cambió de nuevo a la derecha antes de que entraras. Tal vez su habitación es como la mía y cambia todo el tiempo también, pero sólo en secreto para que no se dan cuenta. “

“Para. Voy a volver a mi habitación si seguir hablando así “.

Marjorie se sentó en su cama con un libro abierto en su regazo. Ella todavía estaba vestido con sus sudores, y la barbilla todavía estaba manchada de color rojo con salsa de espagueti. Tenía el pelo oscuro,

grasienta, y pesado, con un peso hacia abajo con la cabeza.

Ella dijo: “Vamos, yo simplemente estoy tomando el pelo. Ven y siéntate a mi lado, Merry. Tengo su nueva historia “

Yo obedientemente sentado junto a mi hermana y le dije: “No me gusta su carta, ya sabes.” Me imaginaba Marjorie colarse en mi habitación y pellizcar la nariz cerrada mientras yo dormía, y me asusté. Entonces me imaginaba haciendo lo mismo de vuelta a ella, y fue emocionante. “No se puede colarse en mi habitación más, o voy a decirle a mamá. Voy a mostrarle la nota. “Me sentí valiente diciendo tales cosas, y mi valentía hinchó el pecho, ya que aligera la cabeza.

“Lo siento. No sé si te puedo

prometer nada por el estilo. “Marjorie volvió la cabeza bruscamente de un lado a otro, como si estuviera escuchando los sonidos de mis padres caminando fuera de su habitación y en el pasillo.

“No es justo.”

“Lo sé. Pero tengo su nueva historia. “Ella abrió el libro en su regazo. Fue mi libro, por supuesto, el que robó a mi habitación: en todo el mundo . Pasó a una página con un dibujo animado de la ciudad de Nueva York. Los edificios eran de ladrillo rojo y el azul del mar, y se amontonaron a la página, codazos y la lucha entre ellos por espacio precioso. Las calles y aceras, y la gente en las calles y aceras, fueron garabateadas sobre ropey con

líneas verdes. Debe haber utilizado el mismo lápiz de color verde con el que escribió mi nota.

Ella dijo, “la ciudad de Nueva York es la ciudad más grande en el mundo, ¿verdad? Cuando las cosas cada vez mayor “-Marjorie detuvieron y pasó las manos por las líneas verdes que había dibujado en mi libro-” comenzado a crecer allí, que significaba que podían crecer en cualquier lugar. Ellos se hicieron cargo de Central Park, metiendo a través de los caminos de cemento y absorbiendo estanques y fuentes del parque. El material acaba de disparar hacia arriba, desplazando a la hierba y los árboles, y las cajas de flores en las ventanas del apartamento, y

luego llenó las calles. Cuando la gente trató de cortar las cosas que crecen hacia abajo, que volvieron a crecer más rápido. La gente no sabía cómo o por qué crecieron. No había suelo en las calles, ya sabes, en las alcantarillas, pero aún así creció. Las vides y los brotes rompieron ventanas y edificios, y algunas personas subieron las cosas que crecen para que pudieran entrar en los apartamentos y robar comida, dinero, y televisores de alta definición, pero rápidamente se llena de cosas para la gente, para todo, y los edificios se desmoronaron y cayó. Crecieron rápido allí, como un pie de una hora, al igual que en cualquier otro sitio. “Ella siguió hablando de cómo en los suburbios de

las cosas que crecen tragados céspedes y jardines bonitos de todo el mundo y sus calzadas y aceras. Y en el país y las granjas, las cosas que crecen invadieron el maíz, el trigo, la soja, y todos los otros cultivos. No podían detener las cosas que crecen para que la gente se vierte y se rocían millones de galones de herbicida, que no trabajan. La gente crecía la desesperación y arrojaron botellas de líquido Plumr, la lejía y cloro. Nada de eso funcionó en las cosas y todos los productos químicos y venenos lixivian en el agua subterránea y envenenado todo lo demás.

Yo estaba trazando los bucles verdes en la página de la ciudad de

Nueva York, llenando mi cabeza con los que serpentean las vides y las espinas y las hojas, cuando me di cuenta de que Marjorie había dejado de hablar y ahora estaba mirando a mí.

“Hay más. Pregúntame algo.”

Yo sabía lo que quería que le pregunte por lo que hice. “¿Qué pasa con nosotros? ¿Cómo le ganamos a las cosas que crecen?”

Marjorie cerró el libro y apagó una lámpara de lectura recortado a su cabecera. Era tan oscuro que era algo que no estaba allí en la habitación con nosotros. Sólo la nada era en realidad algo porque llenó mis ojos y los pulmones y se sentó sobre mis hombros.

Marjorie me empujó la cabeza

hacia abajo a su regazo. Sus piernas olía a sudor, y ella acariciado la cabeza más o menos y se pasó los dedos por el pelo, la captura de hebras en su anillo de estado de ánimo y tirando hacia fuera.

Ella dijo, “Hacia el final de todo esto, había dos niñas que quedan, que viven en una pequeña casa en la cima de una montaña. La casa se parecía a la casa de cartón en su habitación. los nombres de las chicas eran Marjorie y Merry. Sólo ellos vivían con su padre. Su madre había desaparecido cuando fue a las tiendas de comestibles semanas antes, cuando las cosas que crecen atacaron por primera vez su ciudad.

“Ellos no tenían suficiente comida más y su padre no estaba bien. Pasó la

mayoría de los días encerrados en una habitación por sí mismo. Pobre Marjorie no estaba bien tampoco. Ella estuvo enferma. Desnutridos.

Deshidratado. Oyó voces susurrantes que contaban sus cosas terribles. Ella trató de quedarse en la cama y dormir hasta que todo estaba bien, pero que no funcionó. Sólo valiente Feliz seguía siendo ella misma.

“En el último día, su padre salió de la casa para ir a buscar comida. Le dijo a Merry no abrir la puerta principal no importa qué y para permanecer fuera del sótano. Pasaron las horas y Merry no sabían qué hacer, porque Marjorie estaba tosiendo y gimiendo y hablando galimatías. Necesitaba comida, agua,

algo. Feliz bajó al sótano a buscar algún escondite secreto de comida que se habían olvidado. En cambio, se encontraron puntas de las cosas que crecen sobresalen del suelo de tierra del sótano. Los vio crecer y crecer, y a medida que crecían, que hizo subir una gran forma de la tierra, y se colgaba de las cosas que crecen como una marioneta rota. Era el cuerpo de su madre. Feliz conocía la horrible verdad entonces, que su padre había envenenado a su madre y la enterró en el sótano, y que había estado envenenando lentamente Marjorie también. Era la única explicación para la enfermedad de Marjorie. Su malvado padre lo había hecho y Merry sería el siguiente.

“Feliz corriendo del sótano y las escaleras para Marjorie y se metió en la cama junto a ella. Las cosas que crecen a continuación, comenzaron a romper el suelo de la cocina y en el resto de la casa, convertir todo verde.

Esa pequeña casa de cartón en la montaña crujía y gemía bajo la presión de las crecientes cosas que desgarraron a través de los pisos y paredes y techos. Pero entonces hubo una gran llamando a su puerta “.

Marjorie se detuvo y golpeó suavemente pero con insistencia en la cabeza.

No lo suficiente para herir, pero dura lo suficiente como para que sonaba

como si estuviera tocando dentro de mi cabeza.

“Feliz trató de ignorar los golpes en la puerta. En cambio, ella le preguntó Marjorie dos preguntas: “¿Qué hacemos si no es papá fuera de la puerta?

¿Qué hacemos si lo es? “ “

Me senté y di la vuelta del regazo de Marjorie y en el suelo, aterrizando en mis rodillas. Mi aterrizaje de emergencia fue fuerte y rompió los dientes juntos. Me puse de pie, tambaleante, las lágrimas picando los ojos.

Iba a gritar usted es una hermana horrible y te odio!

Pero entonces Marjorie dijo: “No estoy bien, Merry. No me refiero a

asustar.

Lo siento “, y su voz se quebró y ella Curtained la cara con las manos.

Le dije: “Está bien. Pero vas a mejorar, ¿verdad? A continuación, vamos a contar historias normales, como antes. Será divertido.”

“No. Hay que recordar que la historia de las dos hermanas. Hay que recordar todas mis historias porque hay-no son todos estos fantasmas que llenan mi cabeza y yo estoy tratando de sacarlos, pero hay que recordar la historia de las dos hermanas en especial. ¿Bueno? Tienes que. Por favor, diga: ‘Muy bien’ “.

Marjorie era sólo una sombra sobre su cama. Podía haber sido una

pila de mantas, torcido y se desecha. No podía ver sus ojos o la barbilla con manchas de espaguetis salsa.

Cuando no respondí, ella gritó como si estuviera siendo atacado; tan fuerte que levantó los pies del suelo y me empujó hacia atrás.

“Di: ‘Muy bien,’ Feliz! ¡Dilo!”

No lo hice. Y me encontré fuera de su habitación.

CAPITULO 8

QUISE ser un jugador de fútbol al igual que Marjorie, solamente una aún mejor. Tenía una pierna sana; Papá-hablar lo que significa que ella podría golpear la bola con fuerza y el momento. Pero tenía dos buenas piernas.

Estaba rolón y rápido y ya podía driblar jugadores del pasado más que yo.

Marjorie era una barredora por su equipo de primer año, que sonaba tan fresco.

Realmente no entendía lo que era esa posición, aparte de que significaba que era el defensor especial o más importante. Yo no quiero ser un

barrendero sin embargo. Yo quería marcar goles, y me puso mala cara si el entrenador me puso en la defensa.

Llegamos temprano para practicar y mamá dijo que esperar en el coche con ella hasta que el entrenador se presentó. Con mi huevo de petirrojo azul balones de fútbol en mi regazo, me quedé atento ante camisa naranja de entrenador. Madre bajó la mitad de la ventana y encendió un cigarrillo. Fumar no estaba permitido cerca del campo.

“¿Cómo es que mi padre no me está trayendo a la práctica?” Yo sabía que la pregunta irritaría a mamá, pero yo estaba loco porque ella había atado mi pelo hacia atrás y quería dejarlo suelto. Siempre me ha gustado la forma en mi

pelo arrastró detrás de mí cuando me encontré, como la cola de un cometa.

“¿Qué, no me quiere aquí? Por Dios, eso es bueno. ”” No. Te quiero aquí.

Sólo preguntaba.”

“Él va a Marjorie a su cita.” “¿No suele hacer eso?”

“Sí. Pero el último no fue tan bien. El médico pensó que era una buena idea si tal vez que cambiamos las cosas “.

“¿Que pasó?”

Madre suspiró, y en lugar de su pericia soplando humo por la comisura de la boca y por la ventana abierta, que se derramó y empañó el coche. “Cariño, no pasó nada, de verdad. Era sólo el turno de papá para ir con ella “.

Ella estaba mintiendo. Era obvio, por lo que casi cómicamente. Su escondite lo que fuera que estaba escondiendo de mí me dio licencia para imaginar toda clase de horrores al consultorio del médico. No es que yo sabía qué tipo de médico mamá estaba hablando. No es que yo sabía que había diferentes tipos de médicos. Para mí el segundo grado, un médico era simplemente un médico; alguien que hizo bien a las personas enfermas. Yo, sin embargo, sé bastante de qué preocuparse

Marjorie tener cáncer o alguna enfermedad horrible con un nombre que no podía pronunciar. Nunca tendré niños, pero si estuviera de repente e

inexplicablemente maldije a ser madre, Juro solemnemente a responder a cualquier pregunta que mi hijo podría tener, decirle a mi hijo todo, y para no retener ni un solo detalle desagradable.

La pesca de información que no se obtendría, he jugado la única tarjeta que tenía. “Mamá, ella ha estado actuando muy raro últimamente.”

“¿Oh si? ¿Cómo?”

Tenía ganas de llorar que incluso le dije nada. Esto fue más allá tattling.

Esta fue la traición de mi hermana, que, al parecer, era terriblemente enfermo.

Pero no importaba y no podía mantener ningún tipo de ella en más, así que abrió la boca y dejar que todo

derrame. Le dije a mamá sobre Marjorie colarse en mi habitación por la noche, tomando mi libro, la historia de la melaza de inundaciones, la nota, las cosas que crecen, y cómo ella dijo que tenía fantasmas en la cabeza. Embellecí la historia de crecimiento, cosas, diciéndole que Marjorie dijo que comenzará a crecer aquí en el campo de fútbol mientras yo tenía la práctica y que iban a tragar todos nosotros arriba.

Madre se frotó la frente con una mano y luego se puso el cigarrillo en la boca con la otra. “Gracias por decirme esto, Merry usted. Por favor, dime todo lo que hace si parece... No lo sé ... Parece raro. ¿Bueno? Se va a ayudarnos.

El ir a ayudarla. “Ella sacudió la

cabeza y se exhala más humo. “Marjorie no debe asustar a usted de esa manera.”

“No tengo miedo, mamá.”

Mamá abrió la consola central y sacó un libro rojo que era del tamaño de su mano. Hubo una pluma bien escondido dentro y rápidamente se apuntó algunas notas.

“Oooh, puedo tener uno de esos?”, Le alcanzó para el cuaderno rojo y mamá tiró lejos de mí.

“Feliz, que no acaba de agarrar! ¿Cuántas veces tengo que decírtelo? ””
Lo siento. “

“Mira. Lo sentimos, grité. Pero no se puede tener este portátil. El Dr.

Hamilton mí quisiera mantener un registro de lo que está pasando en casa.

“Ella debe haber visto que algo se rompía y se desmoronan en mi cara porque mamá le puso una mano en el hombro y le dijo:” Y espero que no cree que cualquier de lo que está pasando con Marjorie es de ninguna manera su culpa “.

Yo no creo que ninguno de que era mi culpa, pero ahora que lo había dicho, me entró el pánico. Agarré puñados de cuello de mamá y yo levanté mi asiento, más cerca de ella. Iba a decirle que Marjorie no estaba siendo tan malo, que había exagerado sus cuentos chinos, que tipo de gustaban y quería escuchar más de ellos y tal vez incluso recuperar algo de mi propia. En su lugar, le dije: “Por favor, por favor, por favor no diga a

Marjorie te dije nada. No se puede “.

“No lo haré, cariño. Lo prometo.
“Su promesa no era real. Era simplemente el punto

al final de la frase.

Me senté de nuevo, siendo desesperada para saber lo que realmente estaba pasando. “Bueno, yo estoy preocupado por Marjorie, incluso si no lo eres.”

La madre se sonrió y apagó el cigarrillo. “Oh, por supuesto, estoy preocupado, Merry. Estoy muy preocupado. Pero Marjorie está recibiendo ayuda y vamos a salir de esto. Lo prometo. Mientras tanto, asegúrese de ser muy agradable a su

hermana. comprensión adicional. Ella es-Ella es muy confundido en este momento, sobre las cosas. ¿Tiene sentido?”

No tiene sentido. Pero Asentí con la cabeza sí tan rápido que casi sacó de mis trenzas de pelo y elásticos.

No dijimos nada más hasta que el carruaje se detuvo en el estacionamiento en su pequeño coche rojo. Se veía como algo Goldbug sería esconderse.

“Ahi esta. Está bien, divertirse y escuchar a su entrenador “.

“Mamá, no puedo ir hasta que me da consejos de entrenamiento como papá lo hace.” “¿A qué se suele decir?”

“Kick través de la pelota. Frente en alto. Y dice que no se puede entrenar la

velocidad. “Mamá rió. “¿Y eso que significa?”

“Significa que soy rápido y no me puedo entrenar? No sé! “Me reí también, pero vi obligado y maníaca.

“Bueno. Ir. Tener una buena práctica, cariño “.

Mamá besó en la frente y se quedó en el coche. Corrí a la cancha y una manada de mis compañeros de equipo. Olivia, nuestro jugador más alto y más rubia, me señaló, sostuvo su nariz, y dijo, “Pew, Feliz huele a humo.” El entrenador le dijo que ser agradable. Durante nuestros uno-a-uno taladros pateé Olivia justo por encima de la barrera protectora de su espinillera. Ella cayó al césped, gritando y agarrándose

la pierna.

El resto de mis compañeros de equipo gritó mi nombre, pidiendo que yo les paso la pelota. Yo no lo haría. Me cogió el balón más allá de la gimnasio y retorciéndose Olivia tan rápido como pude porque no se podía entrenar velocidad.

CAPITULO 9

Me senté en la cama. Todo lo que sabía era que estaba en la casa, que era tan oscuro, amplio espacio, y que Marjorie estaba en otro lugar en la misma casa, tal vez perdido, tal vez en la clandestinidad, y ella estaba gritando.

No podía entender cómo Marjorie no estaba allí junto a mí con las manos ahuecadas alrededor de su boca, porque ella era tan sorprendentemente alta.

Ella gritó como nunca he oído a alguien grito, ni antes ni después. Su lanzamiento fue hiperactivo capas y esquizofrénico, implosión hacia abajo en una singularidad, a continuación, ir

Big Bang, la expansión y la explosión de todo todo. Estos cambios vertiginosos en su voz fueron instantáneos y alucinatorio, como si estuviera de alguna manera atonal armonizando con ella misma.

Me shimmied por delante de mi puerta de la habitación entreabierta, con cuidado de no provocar mis dispositivos de seguridad, y la voz chillona de Marjorie eco en el tubo de órgano del pasillo. Mis padres salieron de su habitación gritando el nombre de Marjorie e inútilmente cinchar cerraron sus túnicas abiertas, ya que plodded otro lado del pasillo. Tan asustado como estaba, recuerdo estar enfadado con ellos; esos torpes caricaturas de los

padres con sueño. ¿Cómo podrían proteger a Marjorie y yo? ¿Cómo podían mantener a salvo?

Mamá me vio y señaló, me enraizamiento al lugar en mi final del pasillo, y gritó: “Vuelve a la cama! Yo estaré allí en un minuto! “

No fui a mi habitación y en su lugar acurrucado en una bola en el suelo del pasillo. Hice promesas de Marjorie en mi cabeza. Le prometí que me dijera alguna historia loca-raro-miedo-repulsivo que quería decirme y yo no le diría a mamá si ella dejara de gritar.

Papá golpeó la puerta y giró la perilla. La puerta permaneció cerrada y llamó a Marjorie, pero llamó débilmente. No había manera de que ella

lo escuchó.

Madre tiró adentro firmemente detrás de él y de manera similar clamó a Marjorie, usando las palabras de miel y dulzura , cajoling como tratando de engañarla para comer brócoli. No sabían qué hacer, cómo proceder. Tenían miedo también. Tal vez incluso más miedo que yo.

Entonces papá finalmente se abrió la puerta y mis padres cogidos del brazo fueron inundados de la luz brillante, dorado de su habitación. Hubo un aumento de volumen que volcánica

destrozado todo en mi cabeza, que he tratado de mantener juntos con mis manitas, pero escapé de piezas. Golpes

en las paredes o el suelo, o ambos, se unió a los gritos de Marjorie y todo se hizo eco y se multiplica hasta que todo estaba golpeando, sordo, estrellarse, gritando, y oí y sentí todo con mi interior.

Padre gritó: “Jesucristo, Marjorie! Basta! “Y desapareció en su habitación.

Mamá se quedó en la puerta y gritó todo tipo de instrucciones que staccato estaban dirigidos a papá. “¡No! ¡Fácil! ¡Amable! ¡John! ¡Con calma! No la toques! Dejar que se calme primero! Ella no sabe lo que está haciendo! “

Me arrastré por el pasillo hacia la habitación de Marjorie, palmas de las manos y las rodillas desnudas recogida de arena y polvo de la madera dura que

no había sido barrido por semanas.

El golpeteo se detuvo. Marjorie seguía gritando e histérica pero se había calmado lo suficiente como para que pudiera distinguir lo que dice todo el mundo.

Marjorie gritó, “sacarlos de mi cabeza!” Papá: “Está bien. Usted-Acabas de tener un mal sueño “.

“Son tan antigua. Ellos no me deja dormir. Siempre están ahí “Mamá:”. Oh, Marjorie. Mamá y papá están aquí. Todo está bien. ”” Ellos siempre estarán ahí.

Hay demasiados.”

Papá: “Shh, no hay nadie aquí. Es sólo nosotros. ”” No puedo escapar de ellos. “

Estaba a medio camino a su

habitación. Marjorie no estaba gritando más.

Ella sonaba tranquila, individual; hablando en ese tono adolescente normal en la que apenas se reunió la energía a gruñir una respuesta a las preguntas de los padres molestos.

Mis padres eran cada vez más fuerte, cada vez más desesperada. Mamá: “Por favor, miel. ¡Bajar!”

“No podemos escapar de ellos.”

Papá: “Marjorie, baja de ahí! ¡Ahora!”

Entonces mamá gritó a papá para gritar a Marjorie, y papá gritó a Marjorie ya basta, y Marjorie comenzó a gritar de nuevo a los dos de ellos, y todo el mundo estaba gritando, y pensé que

nunca se detendría.

Me saltaron por la puerta, todavía agachado cerca del piso. Y cuando miré hacia arriba y vi Marjorie, empecé a gritar también.

A la mañana siguiente, mamá me dijo que Marjorie no recordaría nada de lo que había sucedido porque ella era sonámbulo o algo así. Y le pregunté acerca de los agujeros en las paredes y mamá trató de bromear, diciendo, “Sí, Marjorie fue perforación del sueño también.” No he tenido la broma. Madre explicó que Marjorie estaba teniendo una especie de terror nocturno, que era una pesadilla que realmente fuerte susto que tanto se ha hecho a su cuerpo parece despierto para todos los demás pero que

no eran realmente despierto, y Marjorie estaba tan asustado que ella agujeros perforados en el yeso, probablemente tratando de escapar de lo que fuera que estaba soñando. Madre me aseguró que Marjorie tenía la fuerza para perforar agujeros en

las paredes de yeso, y que, en particular la edad y quebradiza de yeso de la segunda planta, no era muy fuerte a todos. Se suponía que debía encontrar consuelo en la explicación de la mama, pero todavía no pude hacerme a lo que era un terror nocturno, y yo estaba igualmente preocupado al saber que nuestras paredes eran tan débiles. ¿Qué tipo de casa se había desmenuzable paredes?

Esa noche, coloca en el umbral de Marjorie, cuando no sabía nada de los terrores nocturnos y viejo yeso, vi Marjorie se aferra a la pared como una araña.

Su cartel collage circular, su colección de partes del cuerpo brillante, era su web, y ella se movía sobre su centro. Sus brazos y piernas estaban despatarrado, con sus manos, las muñecas, los pies y los tobillos hundidos en la pared como si estuviera absorbiendo lentamente la. Marjorie se retorció y se retorció en su lugar, sus pies por lo menos de mi altura por encima del suelo.

Padre tuvo que alzar la vista hacia ella y le tiró de la sudadera, exigiendo

que se levante y vaya hacia abajo de la pared.

La cabeza de Marjorie se volvió hacia nosotros. No pude ver el lado de su cara, porque su pelo estaba en todas partes. Ella gritó, “Yo no quiero puta escucharlos más. Yo no quiero escuchar a puto de mierda a nadie más! Puto de mierda cada vez de nuevo! “

Mamá me agarró de la mano y me condujo por el pasillo hasta mi habitación. Ella me hizo callar todo el camino, los sonidos de la habitación de Marjorie retroceso hasta que estábamos al final del pasillo. Madre alimenta la puerta de mi habitación abierta, que revienta a través de mi cinturón bata atada que cayó al suelo, una vid difusa

muertos. Mi jarra de zumo de naranja de plástico se vino abajo desde la parte superior de la puerta rebotando en la cabeza de mamá. Ella distraídamente pasó una mano por la frente y una patada a la jarra hacia mi armario abierto. Traté de explicarle lo que había caído en su cabeza, pero me callé de nuevo y me empujaron a la cama.

Madre se acostó a mi lado. Lloré histérica, y en repetidas ocasiones le preguntó qué le pasaba a Marjorie. Se frotó la frente y me mintió, me decía que todo estaría bien.

Me aparté de la mamá, pero ella todavía me abrazó fuertemente, sinuoso y envolviendo sus brazos y piernas alrededor de mí. Me retorcí, tratando de

liberarse sin saber dónde iba a ir si me escapé. Tarareó una canción de cuna en la parte posterior de la cabeza. de gritos de papá y Marjorie era ahora la banda sonora de alguna película de terror que estaba tratando demasiado duro, y de alguna manera, con el tiempo, todo el mundo dejó de gritar y gritar y tarareando, y se durmieron.

Más tarde, me desperté con mamá todavía dormido en mi cama. Todas las mantas estaban envueltos alrededor de ella, y ella se había volteado y se enfrentó a la pared. El ascenso y la caída de la espalda fue suavemente rítmica, arriba y abajo, arriba y abajo. Me enfrenté a cabo hacia el resto de mi habitación y mi pequeña casa de cartón.

No podía recordar cuando había anteriormente vistos en la casa. No podía recordar si había visto así cuando yo originalmente había ido a la cama hace tantas horas, o cuando por primera vez había despertado a gritos de Marjorie, o cuando mamá me había llevado de vuelta a mi habitación y tarareaba su canción en la parte posterior del cráneo.

Yo estaba tranquila; no habría más lágrimas de mí. Pero no me gustaría volver a dormirse

para el resto de la noche mientras trataba de descifrar cuando Marjorie había estado en mi habitación de nuevo y si ella estaba aquí mientras mamá y yo

estábamos dormidos. Busqué alrededor del puente de la nariz para detectar signos de su pinzamiento de golpe.

paredes exteriores de mi casa de cartón, las cajas de flores alféizar de la ventana, el tejado de pizarra, e incluso la chimenea, fueron marcados con las vides y las hojas detalladas dibujados en negro contornos afilados y coloreados en verde con rotulador. Sus crecientes cosas ahogaron mi casa. En la ventana era un trozo de papel con dos gatos de estilo Scarry Richard dibujados por lo que se mira hacia fuera de la ventana y en mí. Los gatos eran hermanas. La hermana más grande llevaba una sudadera con capucha gris y miraba, con los ojos vidriosos y

párpados caídos enfermo. La hermana pequeña estaba con los ojos abiertos, determinado, y tenía las gafas.

Me levanté de la cama en silencio y no se despertó mamá. Arranqué la imagen por la ventana. Escrita en la parte inferior era la siguiente: No hay nada de malo en mí, Merry. Sólo mis huesos quieren crecer a través de mi piel como las cosas que crecen y perforar el mundo.

Fue aún más oscuro dentro de la casa de cartón de lo que estaba en mi habitación, al igual que la forma en aguas más profundas es más oscuro que las aguas poco profundas. Me aparté de la casa, pero mis ojos traidores seguía mirando por la ventana. No estaba

seguro de si yo estaba viendo las cosas o no, pero las persianas parecía moverse ligeramente, como si la casa estuviera respirando. Y me quedé dura más allá de la ventana y en la casa, mis ojos hambrientos de patrones, desesperada de datos, claves, para algo que procesar. Cuanto más tiempo Me quedé y no vi nada, más que pude ver Marjorie allí, acurrucado, que anidan en las mantas, a la espera de llegar a través de la ventana y agarrarme si me acercaba de nuevo, o tal vez estaba riendo para sí misma y spidering alrededor del cartón paredes y el techo, esperando a caer y hundir sus colmillos en mi cuello. O peor aún, tal vez ella fue la víctima atrapada en el interior y ella

me quería ayudarla. Pero no sabía cómo ayudarla.

Me dije que tal vez por la mañana me gustaría colgar las hermanas gatos dentro de la casa de cartón. Doblé la imagen y lo puse en el primer cajón de mi escritorio, al lado de la otra nota de que Marjorie me había escrito. Cuando me tomo de la mano del cajón, noté que había una hoja verde con un tallo curlicue cuidadosamente grabada en el dorso de la mano.

CAPITULO 10

Mamá y papá estaban teniendo una charla en la cocina.

Tener una charla fue otra frase palabra de moda en nuestra casa, que significaba algo estaba mal. Más a menudo que no se controlaron sus conversaciones argumentos que generalmente centrados en las tareas del hogar (pilas para ropa en la mesa del comedor!) O la manipulación de nosotros chicas. Revelaciones recogidas en una charla típica: papá no le gustó el tono condescendiente mamá a menudo se utiliza con nosotros; Mamá no le gustaba sus gritos y su uso tremendamente

incoherente; Papá pensó que era demasiado rápido para castigar; Mamá no le gustaba tener sus edictos disciplina interrogados en frente de nosotros. Inicialmente mordaz, sus conversaciones de alguna manera lograron terminar así una charla previa al partido: promesas rutinarias sean racionales en la cara de nuestra irracionalidad, un renovado compromiso de presentar un frente unificado, juego en equipo, a continuación, las manos en el medio: Ir, los padres, en tres, listos, romper!

En esta tarde de que estaban tratando de estar tranquilo y discreto, o tan discreto como usted podría estar en nuestra casa. Me escondí debajo de la mesa del comedor y vi sus pies, los

tobillos, las pantorrillas y rodillas. las piernas de mamá se movieron arriba y abajo cuando hablaba, y se balanceaba de lado a lado cuando papá habló. Sus piernas estaban todavía, como si ellos no sabían lo que querían hacer. Yo quería que se suban las piernas de los pantalones y dibujar caras divertidas con enormes labios rojos, hinchados en sus rodillas.

Tracé las líneas fantasma de rotulador se lava sobre el dorso de la mano.

Había fregado hoja verde de Marjorie fuera tan pronto como me había levantado, y me arrepentí de hacerlo.

Al principio sólo podía hacer algo

de lo que mis padres estaban diciendo: fragmentos de los médicos, citas, recetas, seguro de salud, y uno o todos son demasiado caros. La mayoría de las palabras, en sí mismas, no significaba mucho para mí. Pero entendí su tono, y la palabra caro . Ellos estaban muy preocupados por lo que estaba muy preocupada, y escondido debajo de la mesa espiar en ellos ya no era ninguna diversión en absoluto.

Entonces papá dijo: “Escúchame en esto.”

Madre cruzó una pierna sobre la otra. “Adelante.”

Papá divagaba acerca de ser lo siento por las últimas semanas, que no había estado saliendo por las mañanas y

por las tardes en la búsqueda de empleo, pero en lugar de ir a la iglesia para orar por una cabeza clara y de orientación. Dijo que la frase en numerosas ocasiones como una medida de su

importancia. Para obtener orientación . Lo dijo tan rápido y tan a menudo se convirtió en una palabra en mi cabeza y que sonaba como una tierra misteriosa, extranjera, un lugar que me he preguntado Marjorie escribir una historia acerca de si las cosas eran diferentes, normal. Se había estado reuniendo con un Padre Wanderly y que había sido muy útil, tranquila y suavemente, y no había nada más que hacer allí, no lo estaba viendo con un

mayor plan en mente, solamente verlo forguidance forguidance forguidance. Pero ahora pensó Marjorie debe cumplir con este Padre Wanderly y hablar con él, también.

“Jesucristo!”, Dijo la mamá.

Me tapé la boca con la mano, fingiendo sorpresa que mamá juró. Tuve que dejar mi de saltar fuera de debajo de la mesa, moviendo un dedo en ella y diciéndole que no jurar. Ella juró por lo general sólo en el coche cuando otro conductor estaba siendo un idiota (su favorito juro).

Papá dijo: “Espera un minuto. Sé cómo se siente acerca de la iglesia, pero- “

No hubo mas. pierna-over cruzado

de mamá empezó a golpear a cabo como un club. Ella Whisper-gritó que su hija estaba enferma y necesitaba atención médica real, y cómo podía sugerir tal cosa y no importa el costo -

habían vender la casa si tuvieran que -ellos continuarían las citas y seguir el tratamiento.

Y papá, él mantuvo la calma, diciendo: “Yo sé,” mucho, y que sólo quería explorar otras opciones también, que no podía hacer daño. Madre estaba teniendo nada de él. Ella afirmó que el último que Marjorie o algún miembro de la familia sea necesario, incluyendo papá, era el padre cómo-se-cara llenar sus cabezas con jerigonza, que podría sin duda alguna posibilidad de daño que

podría tener de recuperación. Marjorie ya estaba confundido lo suficiente como estaba.

Susurré “Mumbo Jumbo” a mí mismo, poner a prueba las palabras, haciendo una nota mental para utilizarlo siempre que sea posible.

Papá dijo, “Usted no sabe eso. ¿Cómo es posible que sepas que, Sarah?””

Ese es mi punto! No podemos ir a jugar un poco con Marjorie y su tratamiento

cuando no sabemos si la dejaría fuera, la hacen peor “.

Papá suspiró, y era muy larga; que había una vía de agua. “Vas a ser molesto, pero ya, um, Marjorie se llevó

a ver al padre Wanderly.”

“¿Tu que? ¿Cuándo? ”” Yesterday
“.

“Después de su cita?”

Papá no respondió y aunque no pude ver sus caras, escondí mi rostro de ellos, por si acaso la mesa de comedor, distribuido por la mitad y se vino abajo alrededor de mí, dejándome expuesto y vulnerable. Necesitaba estar a salvo de las miradas que debe de haber estado dando unos a otros.

Papá, por último, dijo: “No”

“Que quiere desir no”? No se podría haber llevado a su antes- “mamá hizo una pausa y luego su voz se dejó caer en sus dedos de los pies. “John, no lo hizo.”

“Yo sé, y lo siento, y yo no lo hice a propósito. Lo juro por Dios. Ella estaba volviendo loco en el coche en el paseo más, al igual que la otra noche, sólo que era peor. “

“Tú eres tan-”

“Usted no entiende! Las cosas que estaba diciendo y haciendo allí mismo, en el coche! ”” ¿No cree que entiendo? Como si no hubiera sido el que llevarla a todas las otras citas? Al igual que yo no era el uno de disculparse con el secretario y enfermeras cada

maldito tiempo? Al igual que yo no era el que está que consigue escupido y rayado, John? ”” Yo-yo no sabía qué hacer. Ella iba ... “Papá se detuvo.

“Adelante, dilo. Loca. ¿Derecha? Su hija se estaba volviendo loco. ¿Por qué no detenerse en la iglesia? Tiene perfecto sentido para mí.”

“Marjorie estaba volviendo loco y yo estaba llorando, follando a llorar a moco tendido allí mismo, en el asiento delantero y ella se reía de mí, gruñir, haciendo ruidos de animales, que me decía que yo quería hacer todo tipo de cosas sexuales con ella, Sarah . Mi niña diciendo esas cosas a mí. Ella siempre dice que a usted? Eh? Y la iglesia estaba en el camino, que estaba justo allí, así que sólo se detuvo. “

“No puedo creer esto.”

“Acabo de parar y aparqué delante de la iglesia, y parece que ha

funcionado, Sarah. Se calmó la derecha abajo. Padre Wanderly salió y se reunió con nosotros en el coche. Se sentó en el asiento trasero y tenía una gran conversación con ella, y antes de darnos cuenta de una hora había pasado “.

“¿Me estás diciendo se ha perdido su nombramiento, el que el Dr. Hamilton pidió expresamente que vaya a?”

“¡Cuánto bien ha sido el Dr. Hamilton, ¿eh? Visto ninguna mejora todavía?”

Ella está poniendo peor. Pensé Padre Wanderly podía ayudarla. Ahora sé que él puede ayudarla. Ayúdanos.”

“Haga que le ayude a encontrar un trabajo, haga que ayudarnos a pagar nuestra hipoteca, entonces, pero

mantenerlo lo más lejos posible de Marjorie.”

Los dos empezaron a tartamudear y gritando el uno al otro, peor que nunca.

No podía aguantar más así que me arrastré lejos, tejido a través de las patas de la mesa y las sillas, a continuación, salir de la habitación de comedor y en el pasillo de entrada. Deben haber visto me arrastrándose de debajo de la mesa, ya que dejaron de discutir. La saludé y les di un todo-nada sonrisa de los dientes como si hubiera oído no. Me pusieron a juego sonrisas débiles hacia atrás y mamá me dijo que ir arriba, y que estaban casi hecho.

Me encogí de hombros, ya que todo estaba bien por mí. Todo lo que habían

dicho confusa y se arremolinaba en mi cabeza, y esta persona Padre Wanderly mi padre ha estado hablando, me preguntó cuál era su aspecto.

Fue él era joven o viejo, alto o bajo, flaco o gordo? Entonces me concentré en más detalles particulares y peculiares, como, ¿y si él tenía grandes nudillos de sus manos, o lo que si tenía una pierna más corta que la otra?

Podría tocar la punta de la nariz con la lengua como mi amigo Cara pudiera? ¿Le gustaba salmueras en su hamburguesa? ¿Su sonrisa arruga la piel alrededor de los ojos? Iba a bostezar si me vio bostezar? ¿Qué le dijo su voz suene como que papá se le gustaría tanto?

CAPITULO 11

Debe haber PUERTA Marjorie sido abierta porque la oí tararear una canción. Sonaba como el más triste de las canciones tristes con notas flotando en la escalera y en el vestíbulo como hojas muertas; rojo, marrón y morado.

Me extendió la mano sobre mi cabeza y cubierto mirilla de la puerta de casa con un dedo, por si acaso alguien estaba en la escalera tratando de buscar en nosotros. Le susurré a través de la puerta, “¿Quién está ahí?”, Pero no responden a nadie oye. Me llamó dos veces para la suerte.

Yo zigzagueaba mi camino por las

escaleras, golpeando la pared, luego caminando en diagonal para aprovechar los listones de barandilla, mientras que pisar las escaleras negras como si fueran las claves de un piano. En el primer rellano dije, “¿Cuál es esa canción?” En el rellano del segundo dije, “Stop zumbido. Vas a lograr que se pegan en la cabeza “.

Cuando lo hice arriba Marjorie no estaba en su dormitorio, pero en cambio se descansando en la pequeña terraza acristalada que daba al patio delantero.

todo lo que se dobló en el sofá de dos plazas hinchada y jugando con su teléfono inteligente. Llevaba pantalones cortos rojos cortos y un sujetador deportivo negro.

Ella dejó de tararear después de que aterrizó de emergencia en la terraza acristalada. “¿Cuál es esa canción? Ew, se puso una camisa! “

“¿Qué hay ew? Chicas llevan a cabo este correr o al gimnasio todo el tiempo “.

“No me importa. No me gusta. “Riendo, me extendió la mano y dio unas palmaditas en la parte superior empujado hacia arriba sus pechos pequeños.

Hice boing-boing-boing ruidos, entonces dije: “No quiero tetas. Nunca.”

“Feliz!” Marjorie me empujó la mano, cruzó los brazos sobre su pecho, y se rió, real y verdaderamente rió por primera vez en días, tal vez semanas.

Me fundió en relieve y el amor más ciego. Ella era Marjorie de nuevo, mi Marjorie: el que se escondió debajo de una manta conmigo durante partes de miedo de las películas; el que marcó vecino Jimmy Matthews en la nariz después de que él había dejado caer una mosca muerta en la parte posterior de la camisa; el que hizo la diversión de mamá y papá y me hizo reír bastante difícil para inhalar después de que habían me gritaban y me envió a mi habitación porque había hecho mella en la oxidadas puertas de garaje con mis tiros penales.

Marjorie dijo: “Bueno, lo siento, mono. Las niñas tienen tetas. Que voy a recibir en una

pocos años.”

“Estoy recibiendo aquellos dentro de unos años?”, Le gritó maqueta, cubierto el pecho con las manos, y dijo: “Gross, de ninguna manera!”

Eso hizo reír Marjorie duro otra vez. “¿De donde vienes? Eres un poco Goon veces “.

“Lo sé.” Me puse las manos en un brazo del sofá de dos plazas y un salto hacia arriba y abajo, golpeando mis piernas detrás de mí, bailando mi pequeño baile Goon.

Le pregunté: “¿Cómo estuvo la escuela?” “Fue muy bueno. Yo no fui. ””

¿Cómo puede ser? “

“Oh, ya sabes, no me siento bien”.

“¿Qué va a la sie-kie-a-trist como?” Me separé cuidadosamente la palabra en sus partes, para no cometer un error.

Marjorie se encogió de hombros. “No hay problema. Hace preguntas. Yo les contesto como una buena niña. A continuación les dejo la habitación y esperar mientras habla con mamá “.

“¿El es agradable?”

“Es como fondo de pantalla para mí. Justo allí, ¿sabes? “

Me imaginaba el psiquiatra cubierta en el fondo de pantalla de color amarillo de nuestra terraza acristalada.

Le pregunté: “¿Por qué estás sentado aquí?” Tal vez mamá y papá le dijeron que no podía pasar tanto tiempo

sola en su habitación más.

“Sin razón.”

Pensé en los agujeros en la pared de su dormitorio y los imaginaba llorando polvo y yeso. No le culpo si ella preferiría estar en la terraza acristalada.

“A quién estás enviando mensajes de texto?” Lo dije SingSong. Lo dije como yo sabía los secretos de su vida adolescente.

“Uf. Sólo algunos amigos, ¿de acuerdo? “No estaba mirando a mí nunca más, pero miraban hacia abajo en la pantalla brillante de su teléfono.

“¿Que amigos? ¿Conozco a ellos? ¿Tienen acentos de Boston? ¿Les gusta el verde de M & M con los cacahuetes

en el interior? “

“Usted me puede dejar sola ahora,” dijo ella, pero no había mucho empuje detrás de él. No estaba realmente molesto o enojado, no todavía. Ni siquiera cerca. Todavía podía empujarla.

Tratando de sonar juguetona, le dije: “Este no es tu habitación, ya sabes.

Puedo estar en aquí también si quiero. “A diferencia de su dormitorio, o en la mía para el caso, la pequeña terraza interior se sentía como un lugar seguro con su luz natural brillante amplificado por las paredes amarillas alegres y su forma rectangular simple, acogedor. No hay armarios o camas o casas de cartón; sin sombras y no hay

lugares para esconderse. Aquí, en este espacio neutral, nosotros éramos iguales.

Le pregunté: “¿Está enviando mensajes de texto Wanderly Padre?”

Su cabeza se levantó, y todo en su cara surcada, doblado o rizado, piel que se vuelve de dentro a fuera para revelar una cara totalmente transformado y gruñendo. Mi pequeño baile Goon

morí y me dejó llevar por el brazo del sofá de dos plazas.

Marjorie suspiró pesadamente, como si fuera el adulto aquí. “Realmente, Merry, no se sabe nada. Deja de fingir que haces “.

“Conozco cosas. Acabo de

escuchar a mamá y papá luchar por él y por ti.

Todavía están discutiendo en este momento, en la cocina. Oh, mamá es tan enfadada con papá. Debe escuchar ella. Jurando y todo “Dejé de hablar, pero realmente no parar porque mi boca siguió moviéndose, labios desparasitación palabras silenciosas alrededor de autoafirmación: Realmente los escucharon.

Lo hice .

“Usted está haciendo lo boca de nuevo. Para. Usted no es un bebé más “.

Cuando yo era un niño en edad preescolar, moví mi boca después de haber terminado de hablar. Mamá pensó que era lindo. Papá dijo que mi boca no

podía mantenerse al día con todo lo que tenía que decir. Marjorie hablaría medias frases y luego la boca el resto de mí. Yo sabía que ella sólo se estaba burlando de mí, pero me gustaría volver a centrarse en los labios en movimiento, con la esperanza de que ella estaba sin saberlo, regalando instrucciones sobre cómo ser una chica grande adecuado. He utilizado para anular la papelera en el baño de arriba para que pudiera subirse en ella, mira en el espejo, y la práctica de hablar, o la práctica de hablar sin parar mis labios obstinadamente luchando por su fantasma últimas palabras.

Pensé que había crecido fuera de él. Horrorizado que mi boca se había

convertido en corrupto de nuevo, dije, “Lo sé. Lo siento.”

“No sé lo que oí decir a papá, pero yo no hablé con el viejo cura espeluznante, ¿de acuerdo? No he dicho nada. Ni siquiera decir “hola” a él. Él y papá hizo todo el hablar y la estúpida orar, y yo allí sentado en el coche. Estoy totalmente caso omiso de ellos “.

“Si seguro.”

Nuestra diversión terraza acristalada hermana en tiempo había deteriorado rápidamente en trozos se desmoronan tan obvias y por lo que, al igual que las imperfecciones del rizado y papel pintado de color amarillo manchado en las paredes de habitación solar estaban allí si miras lo bastante

larga y dura.

“Cállate, Merry. Y es mejor empezar a prestar atención a su propio negocio.

””” Pero- “

“Pero nada. Deja de hablar durante un segundo maldito. Escucha. “Ella no se incline hacia adelante, no se movió de su cuerpo en absoluto. Su postura se mantuvo relajado con el teléfono en la mano y ella sonaba tan materia-de-hecho, lo que hizo que todo peor. “Yo sé que le dijiste a mamá acerca de nuestras nuevas historias, acerca de las cosas que crecen. Y lo que era esa mierda que trata precisamente sobre un cultivo cosas que asumen el control del campo de fútbol? No he dicho nada de eso “.

Me dejé caer y se encogió de hombros al mismo tiempo. “Lo siento.” Luché para mantener mis labios aún, para no decir o no decir Usted no debe jurar, Marjorie . No creo que alguna vez se dio cuenta o apreciado todas las pequeñas cosas que he intentado hacer por ella.

“Mamá le dijo al Dr. Hamilton todo lo que le dijo, ya sabes. Ahora quiere hasta mis medicinas, convertirme en un puto zombi “.

“¡Lo siento! Por favor, no use esas palabras. Marjorie- “

“¡Para! ¡Sólo detenerlo! Escúchame. Usted le dice a mí a mamá otra vez Voy a arrancar puta lengua “.

Di un salto hacia atrás y chocó contra la pared detrás de mí como si me hubiera golpeado con un puño. Jugábamos-peleamos todo el tiempo.

Prácticamente solía ir pidiendo por su hermano más viejo abuso como su ignorándome, ella sin importarle que yo existía dentro de su vasto universo me habría matado. Yo era el receptor compatible de una parte justa de los golpes droga, brazos muertos y las piernas muertas, quemaduras de pulsera, gestos de los dedos, pellizcos gallo, picaduras de mono, y retorcidas almeja-oídos, con tal vez el peor de rodeo ser cola de caballo, pero nunca realmente lastimado yo.

Que nunca antes había amenazado

con hacerme daño de verdad, tampoco.

Marjorie mantiene los mensajes de texto, los dedos se arrastra sobre la pantalla del teclado del teléfono mientras hablaba al mismo tiempo. “Voy a esperar hasta que esté dormido, porque nunca se despierta cuando estoy allí.

Estoy en su habitación cada noche, Merry. Es tan fácil.”

La imaginé que se coloca sobre la cama, pellizcar la nariz cerrada, sobre la base de mi mano, que asoma su cara cerca de la mía, la respiración mis respiraciones.

“Tal vez la próxima vez que vaya allí voy a meter la mano en la boca para con los alicates, no, espera, sólo voy a

usar mis dedos, sujetarlos reales ajustados, para poner tus manos en forma de garra, y voy a pellizcar que la grasa, retorciéndose gusano entre los dedos y al desgaste natural la derecha de su cráneo, tan fácil como tirar de los dientes de león de la tierra. Se hará daño peor que cualquier cosa que haya sentido antes. Se despertará gimiendo alrededor de mi mano, ahogada con sangre, y viendo las estrellas blancas de dolor, literalmente, que estallan en la cabeza. Y no habrá tanta sangre. Nunca se da cuenta de la cantidad de sangre que puede haber “.

Incluso sabiendo lo que sé ahora, nunca lo perdonaré Marjorie por lo que ella me dijo entonces, y nunca lo

perdonaré por quedarse en el cuarto de sol y tomando todo. Me quedé allí.

“Voy a mantener la lengua y la puse en una cadena, lo usa como un collar, mantenerlo cerca en mi pecho, deje que el sabor de mi piel hasta que se vuelve negro y se marchita como todas las cosas muertas hacen. Lo que una puta increíble cree que es: la lengua sin fin encogida y finalmente se calmó “.

Ella siguió hablando y ella siguió hablando. Pensé que nunca se detendría.

Allí, de pie, sentí el sol vierte a través de las ventanas, el establecimiento y el aumento en la espalda. La terraza se había convertido en un reloj de sol medir la edad geológica de mi tortura psicológica.

“Y tu boca, estúpida apertura y cierre, y se abrían como un pez borracho en demasiado aire. Usted se sentiría esa pérdida. Se podría aprender la lección más antigua que existe. La lección de la pérdida. Todos aprendemos con el tiempo. Usted se sentiría que trozo irregular de carne encogida y ocultar por sus molares. O tal vez su carne estúpida no han aprendido nada y va a mover y estirar hacia las vocales y consonantes para siempre fuera de su alcance “.

Me quedé tan quieto y silencioso como si mi lengua ya había sido extraído.

“El río negro inundando de sangre será el único que se puede verter alguna vez fuera de su

boca de nuevo. No mas palabras. Nadie te escuchará. Esa es la peor parte, Merry. Usted no será capaz de hablar nunca más, lo que significa que nunca será capaz de decirle a nadie sobre lo que va a pasar a tu lado y todos los demás en esta casa. Todo el terrible, terrible, indescriptible mierda que te va a pasar, y que te va a pasar, y para todos los demás... . Lo sé. He oído hablar de él y lo he visto. Nadie escapa “.

Marjorie finalmente dejó de hablar y enviar mensajes de texto. Ella colocó suavemente su teléfono sobre la mesa lateral y cruzó las manos sobre el regazo.

Con los ojos abiertos, me puse de

pie, con la espalda contra la pared, y sollozó en mis manos ahuecadas que valientemente mi boca.

Marjorie suspiró de nuevo. “Oh, vamos, sólo estoy bromeando, Merry. Por Dios. Nunca le haría eso a ti. ¿Lo sabes bien?”

Eso me hizo llorar más fuerte, porque yo no lo sabía. Ya no.

“Bueno, eso fue una broma media, lo sé, pero no fue tan malo. Ven aquí.

“Marjorie salió de ella se queda atrás, se sentó, y palmeó una sección abierta del sofá de dos plazas.

Me quedé donde estaba, moviendo la cabeza. La luz del sol brilló más brillante fuera y ambos tuvimos que entrecerrar los ojos.

“Por favor, Merry. Lo siento.”

Sin dejar de llorar el tipo de lágrimas que no caen de inmediato, pero en lugar de construir un muro en el párpado inferior, haciendo que todo borroso, me acerqué y me senté de espaldas a ella, como se suponía que debía.

Marjorie dibujó una letra mayúscula entre los omóplatos con el dedo.

“Adivina la letra”.

“M.” Yo era asombrosamente buenos en el juego de vuelta letras-dibujo.

Incluso en un estado de cataclismo emocional.

“No debería haber dicho todas esas

cosas para usted, pero yo estaba muy molesto que le dijiste a mamá en mí. Pensé que éramos hermanas, y que teníamos secretos “.

“MI.”

“¿Cómo le gustaría que le dije a mamá que llegó hasta aquí pawing mis tetas, me hace sentir arriba?”

“H?” No era H . Yo estaba nerviosa. No sabía lo que quería decir con la sensación de sus brazos, pero sabía que su mamá diciendo acerca de que no sería bueno.

“No” Ella señaló a la carta boca arriba de nuevo, moviendo más lento, añadiendo más presión.

“R.”

“Sí. ¿Qué pasa si le dije a mamá

que me estaban tomando el pelo, espiándome, siguiéndome, generalmente volviendo loca? Yo sé que ella le dijo que se supone que debes ser amable conmigo, para ayudar a cabo “.

” R . Siento lo de las tetas. Por favor, no le digas a mamá en mí. ”” No voy a decir si no va a contar. “

“ . Bien Y . Feliz. “Ella había escrito una palabra fácil en la espalda para calmarme. Eso

trabajó. No estaba llorando más, pero mis ojos sentía más pesado que nunca.

“Entonces tenemos un trato, Miss Merry.” Marjorie pasó la mano por la espalda, como un profesor de borrar una

pizarra, y ella comenzó a escribir de nuevo.

“GRAMO.”

“Por lo tanto, esa canción que me han oído tararear, es sólo una especie de vino a la cabeza.”

“L.”

La canción. La razón por la que había llegado a subir las escaleras. Marjorie tarareó otra vez. Parecía aún más triste de cerca.

” O y O . ¿Lo hacen para arriba? ””
Sí y sí y no! Es una canción real “.

“METRO.”

“Mamá y papá no escuchan a él. Yo sé que no he escuchado en cualquier lugar. Como he dicho, y al igual que las historias, me desperté una mañana y que

estaba allí sentado en mi cabeza. “

“Y.”

“Suena tan triste, ¿no es así? Al igual que una canción sobre el día más triste “.

“S.”

“Pero cuando tararear, hace cosquillas algo detrás de mi garganta, y se siente una especie de bien”.

“V?”

“No V. A veces es bueno estar triste, Merry. No se olvide que “.

Marjorie no repitió la carta que me había perdido, pero se trasladó a una nueva. La nueva carta tenía dos líneas verticales lentos que caminamos hacia arriba y luego hacia abajo la longitud de la espalda, y una barra diagonal duro

para conectarlos.

“NORTE.”

“Sí. Es raro, pero ni siquiera sé las letras también “.

” D. Sing it.” Yo sólo le pregunté a cantar las palabras porque sabía que ella quería que yo pido. Yo realmente no quiero oír las palabras. Tenía miedo de que si ella la cantó, que sería con nosotros una hermana robar la lengua de otra hermana.

“No me siento como cantar la letra. Me gusta tarareando “.

“UN.”

“Me gusta mantener las palabras a mí mismo.”

“Y.”

“No te gusta la letra, de todas

formas.” Ella dejó de dibujar en la espalda.

“Así que voy a seguir tarareando. Tal vez, voy a tararear a usted en su sueño “.

“Marjorie!”

Ella se rió y me hizo cosquillas en las axilas. No me reí; Le di un sonido agudo rápido y un resoplido. “¡Detener!”

“Permanecer allí. No se mueva. “Ella tarareó la canción mientras se levantaba en el sofá de dos plazas. Reboté alrededor de la almohadilla mientras cambiaba y se ajusta el equilibrio. Se balanceó sobre mi cabeza como las ramas de un árbol de sauce en una tormenta. Sentí el peso de la

canción; sus

tono menor extraiga el aire de mi pecho.

Marjorie saltó, volando por encima de mi cabeza. Me agaché y di la vuelta hacia atrás en los cojines sofá de dos plazas como su sombra pasó sobre mí.

Ella aterrizó en voz alta, y le doblaron las rodillas, lanzando su casi en línea recta en una ventana.

En algún lugar debajo de nosotros mi padre gritó: “¿Qué demonios fue eso?”

Marjorie dijo: “Mi desmontar las necesidades de trabajo. La práctica hace al maestro, ¿verdad? “Ella me pellizcó el vientre, y luego salió corriendo de la habitación y en su habitación conmigo gritando,” ¡Basta! “Después de ella.

Marjorie todavía tarareaba la canción en su habitación. Me senté, escuchando, y luego tararéé junto con la melodía sencilla pero desgarradora.

Me colgué un pie en uno de los rayos de sol de desvanecimiento de la terraza acristalada. Me preguntaba si todavía sería capaz de tararear la canción cuando yo no tenía una lengua.

Decidí que lo haría.

CAPITULO 12

En nuestra televisión espectáculo, la siguiente se presenta como una recreación dramática y como el penúltimo elemento de prueba en relación con Marjorie ser poseído por un espíritu maligno. La recreación es una pieza conjunto cruda y sin lugar a dudas efectiva llena de desorientadores cortes abruptos, un siniestro si no over-the-top de voz sobre narrativa, y lo que tengo que asumir algunos efectos especiales de bajo nivel CGI, junto con alterada digitalmente / mejorada sonar.

En la escena, el salón actores Barrett-familia en la sala de estar, viendo Finding Bigfoot . Todo el mundo

en la sala de relojes felizmente algunos pseudocientífico abajo su llamada Pie Grande en un bosque mejorada de visión nocturna. Actor-Mom (normal, rociada de pecas, muy bonito, incluso para TV) y el actor-Papá (demasiado pesada y demasiado viejo para ser nuestro padre, y su barba era tan irregular como un césped del verano quemado) se sientan uno al lado del otro en el sofá, cada uno con camisas de botones y pantalones sin arrugas. Ambos Barrett niños actores están en el suelo, tumbado boca abajo, con las mejillas en los puños, los pies colgando en el aire, golpeando los talones entre sí. Esta escena Rockwell-siglo XXI de tranquilidad familiar pintoresca recae rápidamente cuando

Actor-papá le pregunta: “Entonces, ¿cómo ha ido la escuela hoy?” El tornado se deriva, no debe ser contenida a la sala de estar, pero en su lugar se abre camino a través de la casa , hasta que todo finalmente culmina y se estrella en la habitación de Marjorie.

Simplemente no sucede de esa manera. Sin embargo, debo admitir que estaba una vez obsesionado con el espectáculo encontrar Bigfoot y volvería a insistir en que todos los miembros de la familia ver el espectáculo conmigo. También me tengo argumentos lúdicas todo el tiempo con papá acerca de la existencia o no existencia de Pie Grande. Yo era el creyente, y él no lo era. La regla tácita de nuestra discusión

en curso fue que ninguno de los dos alguna vez iba a cambiar de opinión. Yo estaba en mi ferviente creencia de que la bestia mítica era real y me prácticamente escupir en cualquier sugerencia en sentido contrario. Aunque sé que disfrutó el dar y recibir, papá permaneció fríamente racional y científica en su acercamiento a nuestros argumentos. Utilizando el método socrático de Sasquatch descrédito, él me haga preguntas, pensando que finalmente había golpeado en la verdad. Su salida al cuestionar, particularmente cuando había obstruido mi camino a través de las preguntas anteriores acerca de la densidad de población o la evolución o ecosistema sostenibilidad-era por qué

había nadie que se ha encontrado el cuerpo de un Bigfoot muertos?

Bueno, por supuesto que era porque enterraban a sus muertos y los enterraron en lugares sagrados secretos. Duh, papá.

No recuerdo nosotros estar en la sala de estar esa noche viendo encontrar Bigfoot , ni me recuerdo el incidente ocurriendo allí. Sin embargo, podría ser misremembering. Tal como nuestro programa de televisión presentado la escena sala de estar era, salvo algunos adornos dramáticos, la forma en que realmente ocurrió. Los escritores y productores consultados por contrato mamá y papá, y les consultó ampliamente. Tal vez el programa se

basó en Marjorie y lo que fuera que les dijo durante sus numerosas entrevistas. Que yo recuerde, nadie me preguntó acerca de esa noche. Es posible que la noche fue una experiencia tan traumática que he bloqueado, o de alguna manera han fusionado la irrealidad general de nuestro show con lo que realmente ocurrió.

Lo que recuerdo es que nos comer la cena en la mesa de la cocina, sentado en nuestros cuatro puntos de la brújula. Estábamos contemplativo y tranquilo; seguro de lo que estaba ocurriendo, sin saber qué hacer, incluso después de que terminara.

Siempre recordaré los cuatro sentados alrededor de la mesa de la

cocina, puse como las muñecas en una fiesta de té imaginario.

LA MUJER BARRETT Sin palabras ACUERDA que no estábamos esperando a papá y empezó a comer nuestra pasta. Sí, la pasta de nuevo, por tercera noche consecutiva. Me quejé cuando me había encontrado mamá agua hirviendo en la olla grande verde guisante. Ella me había dicho que ya no podíamos darnos el lujo de ser exigente en la cena. Me salí de la cocina, se desplomó y quejándose acerca de cómo me convierto en los espaguetis de la muchacha si comía nada más de él. Había moví mis brazos alrededor de desmadejada como una breve demostración de los poderes no tan

impresionantes de los espaguetis de la muchacha.

Nuestra mesa de la cocina pequeña no parecía tan pequeña porque nuestro ajuste de la tabla era tan deprimente Spartan. Sin colador en el medio que desborda con tentáculos de espagueti adicionales. Sin recipiente de vidrio de salsa roja. Sin tabla de cortar en rodajas con trozos de pan de ajo.

Ningún equipo cuencos con ensaladas verdes y rojos brillantes. No es que me he comido una ensalada completa. Mi pequeño cuenco de madera hubiera celebrado sólo pequeñas ruedas de pepinos pelados cuidadosamente y tal vez unas zanahorias bebé.

Lo que estaba en la mesa: cuatro platos de espaguetis, tamaño de las porciones modestas, y cuatro vasos de agua. Que había pedido la leche, pero mamá había dicho, simplemente, “Beba agua, y dejar de refunfuñar.”

Papá se sentó a la mesa con la cabeza inclinada y los ojos cerrados, y con las manos cruzadas, los gruesos dedos arrollado en forma firme entre sí de manera que parecía que había más dedos de los que debería haber sido.

Conté los nudillos en cada una de sus manos dos veces para asegurarse de que no había extras.

Padre oró por su comida para un rato incómodamente largo. Estaba tan centrado y serio que me sentí presionado

para unirse a él, así como yo he preocupado de que yo no sabía cómo orar o para los cuales orar. La otra mañana, mientras me conduce a la escuela, se había

describe la oración como una conversación en su cabeza con Dios. Feliz de que estaba aún hablando a mí como le habían borderline no responde desde la noche en la habitación de Marjorie, que había pedido que Dios realmente era, además de un poco de tipo grande, con barba de edad en las nubes. Papá había empezado diciendo que Dios era amor, que había sonado muy bien, pero luego perdió el balón que había en torno a una enrevesada explicación que implica Jesús y el

Espíritu Santo. Yo había hecho una broma sobre mi cabeza está demasiado llena de todas aquellas personas que hablar con en vez de decirle que yo no quiero escuchar nada más sobre él. Papá me había hecho sentir terriblemente ansiosos de una manera que no podía describir en ese momento, en parte porque no se podía confiar en no decirle a mamá acerca de su predicación y el proselitismo sin su permiso. Al igual que yo le había dicho sobre Marjorie.

Por lo que me había convertido en muy cansado de los secretos y las historias de otras personas. Papá se había reído de mi broma apretado demasiado, y él había dicho que acaba de darle una oportunidad en algún

momento, que me haría sentir mejor.

Coloqué suavemente mi tenedor y doblé mis manos como papá. Antes de que pudiera decir algo a las personas en mi cabeza, vi Marjorie me miraba desde el interior de su sudadera con capucha. Ella sonrió y negó con la cabeza. Cogí mi tenedor rápidamente una copia de seguridad y se imaginó Bigfoot estrellarse por el bosque detrás de nuestra casa y en la cocina, destruyendo todo.

Madre se negó a mirar a papá mientras oraba. Se llevó a cabo una mano a la frente, protegiéndose los ojos como si no hubiera un deslumbramiento.

Con el tiempo, cogió la cabeza y se santiguó; tocar la frente, el pecho, y

luego cada hombro. Lo hizo tan rápido, como si hubiera estado practicando toda su vida. Papá sonrió y miró a cada uno de nosotros. Él me dio un guiño extra. Yo no era bueno en el guiño de modo que le lanzó un beso a cambio.

Marjorie hizo un sonido de arcadas. Nadie le preguntó si se encontraba bien, lo que significaba algo. Luego dijo: “Lo siento. conducto equivocado”.

“Por favor tome su capucha en la mesa de la cena.”

Marjorie cumplió. La eliminación de la capucha fue una revelación impactante. Su piel era de color gris, el color de las setas que crecían alrededor de la maraña de serpenteo de las raíces

del árbol de la parte trasera. Los círculos bajo sus ojos eran oscuros y profundos. Su pelo negro era una fuga de pulpo muerto y se deslice fuera de su cuero cabelludo. Este acné salpicadas la barbilla y los lados de la nariz.

Papá dijo, “Entonces, ¿cómo era la escuela hoy?”

“Oh, ya sabes, papá. Lo normal. Fui elegido presidente de la clase, capitán del equipo de fútbol, el más caliente en constante chick “

Madre interrumpió con “Marjorie no se siente bien. Ellos enviaron a su casa porque ella se enfermó en la cafetería “.

“¿Qué de nuevo? Pobre niño. ¿Se siente lo suficientemente bueno para

comer? Por qué estás comiendo estas cosas ahora? Sarah, no lo obligue a comer si ella está teniendo problemas de estómago. “Las manos de papá estaban doblados de nuevo, esta vez frente a su plato.

“No estoy forzando a ella, John . Dijo que se sentía mejor. ¿Verdad? ””

Hunky Dory y. “

“No te ves bien.” “Gracias, papá. Me siento tan bonito “.

“Sabes a lo que me refiero. Sabes que eres mi niña hermosa. “Él había dicho que al igual que la letra pequeña de una garantía o una cláusula de indemnización.

Le dije: “¡Hey!”

“Eres mi niña hermosa también, Merry.”

Marjorie se quejó. Se envolvió en un espagueti alrededor de su dedo y dijo: “Vas a hacerme vomitar de nuevo.” En virtud de sus uñas eran de color negro con la suciedad. Si hubiera estado cavando en el patio? Me la imaginaba la parte de atrás, la plantación de las cosas que crecen.

Papá dijo: “Te ves pálido. Tal vez deberíamos dejar dormir en el mañana “

“Estaré bien. Yo no quiero perder más trabajo escolar. Están amenazando con enviar a la escuela de verano ya. “Marjorie reposó en el dorso de la mano en la frente. Ella estaba en modo actriz.

Podría decir. Una indirecta de un acento británico se había deslizado en su discurso.

Practiqué comer mi pasta mientras trata de no usar mi lengua. Yo era un planificador, un considerer de todas las contingencias.

“No se preocupe por eso. Vamos a hacer lo que tenemos que hacer. “Como si fuera una señal, todos miramos hacia abajo en nuestros platos débiles, nuestra metáfora de la cena por hacer lo que teníamos que hacer.

Papá se volvió hacia mí y dijo: “Feliz! Cuéntanos cómo fue su día. Me gustaría conocer a una buena cosa que sucedió y una cosa que te hizo reír “.

Siempre contentos de tener el

empuje centro de atención de la familia sobre mí, dije, “Bueno”, alargando la palabra por la vibración de la punta de la lengua contra la parte posterior de los dientes delanteros. “Empezamos a leer Charlie y la fábrica de chocolate en la clase. Ronnie me hizo reír cuando él se hizo pasar por Augusto Gloop beber del río de chocolate. Se puso a cuatro patas y actuó como él estaba lamiendo la alfombra. Gritó, ‘Chocolate, eso es bueno!’ “He demostrado con mi suplantación de gracioso acento alemán de Ronnie. “Señora. Hulbig no pensó que era divertido, sin embargo. “

Mamá dijo, “Hmm, interesante. Probablemente ha visto que la versión horrible, Johnny Depp de la película.

Eso le niños les gusta y no la versión original de Gene Wilder es un sacrilegio “.

“¿ Mamá, ¿cuál es tu problema”, le dije, hablando y actuando como la versión de Depp de Wonka: sonrisa vacante, espeluznante voz llena de aire y el ceceo y nada más.

Papá dijo, “Eso es bastante bueno. Tengo que admitir, que eres bueno haciendo voces, Merry. ”” Soy yo? “

Tanto la mamá y Marjorie se quejaron.

“Sí, que siempre ha sido grande en hacer impresiones y pequeñas voces divertidas.” He cambiado de tono y el tono con cada palabra. “Puedo hacer voces.”

“Simplemente genial. Ella va a estar haciendo voces toda la noche ahora “, dijo Marjorie. “Yo puedo hacer voces!”

Mamá dijo: “No tienes idea de lo que empezaste, ¿verdad?”

Me rió en dos o tres estilos diferentes, pero se detuvo bruscamente. “¡Oh mamá! Casi lo olvido. Mañana es el día del sombrero en la escuela.

Necesito encontrar un sombrero! Lo que el sombrero me pongo? “

“No lo sé. Buscaremos un sombrero después de la cena. “Papá dijo,” Hey, puede llevar mi gorra de los Red Sox. “

“Gross, de ninguna manera!”

Instintivamente me cubrió la cabeza con las manos. La leyenda de un sombrero predijo que era mayor que Marjorie y nunca había sido lavada. La cinta absorbente una vez al blanco de tocar el interior de su sombrero era negro. El rojo B era todo sucio de aspecto y la factura era manchada de sudor y deforme. Papá solía perseguirnos un poco con el sombrero, tratando de ponerlo en nuestras cabezas. Nos gustaría huir riendo y gritando. El juego por lo general había terminado cuando me quejo y me quejo de que él estaba persiguiendo Marjorie más de lo que me estaba persiguiendo. Era cierto, pero para ser justos, Marjorie era más divertido que perseguir porque era más

difícil de atrapar. A pesar de que yo era rápido, me rindo y dejar de correr, tirarse al suelo y rodar en una bola.

Papá se puso rápidamente el sombrero en la cabeza, pero en dos segundos que estaría de nuevo, juguetonamente gritando y persiguiendo Marjorie. Sus burlas eran siempre tan inteligente, y si él la cogió, ella conseguiría empeorar las cosas; que se frotaba el sombrero por toda su cabeza y la cara hasta que su repitió papá detenerlo sonaba enojado. Sentado a la mesa de la cocina esa noche, esas persecuciones sombrero parecía como si hubieran ocurrido hace miles de años, aunque la última vez que habíamos hecho era sólo unos meses antes en una

barbacoa del Día del Trabajo. Durante la persecución de que papá había tirado sobre una pequeña mesa plegable, derramando platos de papel y utensilios de plástico.

Mamá dijo: “No queremos que la escuela enviar a su casa en busca de piojos, John.” Se supone que es una broma, pero tenía un borde a la misma.

Le dije: “Quiero llevar algo divertido y fresco. Marjorie, ¿podría llevar su gorra de béisbol brillante?”

Los tres nos miramos Marjorie.

Ahora recuerdo que pensé que su respuesta podría cambiar todo de nuevo a la forma en que estaba; Papá podría encontrar un trabajo y dejar de orar todo el tiempo y mamá podría ser feliz y

llamar a Marjorie mariscos de nuevo y nos muestran videos divertidos que encontró en YouTube, y todos nos podía comer más que los espaguetis en la cena y, más importante, Marjorie podría ser de nuevo normal. Todo estaría bien si Marjorie se limitó a decir que sí a mí que usa el sombrero de béisbol de lentejuelas brillantes, el que ella había hecho en clase de arte hace unos años.

Cuanto más tiempo que veíamos Marjorie y esperamos una respuesta, más la temperatura de la habitación cayó y yo sabía que nada volvería a ser lo mismo otra vez.

Se detuvo retorciéndose de espagueti alrededor de sus dedos. Ella abrió la boca, y el vómito rezumaban

lentamente en su plato de espaguetis.

Papá: “¡Jesús!”

Mamá: “Cariño, ¿estás bien?” Ella saltó de su asiento y se acercó a Marjorie, estaba detrás de ella, y se mantiene el pelo recogido.

Marjorie no reaccionó a cualquiera de los padres, y ella no hizo ningún sonido. Ella no estaba vomitando o con convulsiones involuntariamente como uno normalmente hace cuando vomitar. Simplemente vierte fuera de ella como si su boca era un grifo abierto. El vómito era tan verde como la hierba de la primavera, y la pasta masticada parecía extrañamente seco, con una consistencia de puré de alimentos arriba

perro.

Observó a papá todo el tiempo que el vómito llenó su plato, algunos de los que estaba inclinado sobre los bordes y sobre la mesa. Cuando terminó se limpió la boca con la manga. “No, Merry. No se puede usar mi sombrero.

“No sonaba como ella misma. Su voz era baja, de adultos, que gruñe.

“Usted puede obtener algo en él. No te estropearlo quiero. “Ella se rió.

Papá: “Marjorie. . “.

Marjorie tosió y vomitó más en su plato demasiado lleno. “No se puede usar el sombrero, ya que vamos a morir algún día.” Ella encontró una nueva voz, esta vez un bebé-charla melosa. “No quiero que las cosas muertas que lleva

el sombrero muy especial.”

Madre se alejó de Marjorie y chocó contra la silla. Extendí la mano y agarré a su cadera con el brazo derecho y se cubrió la boca con la izquierda.

Una tercera nueva voz; sin género y nasal. “Aquí nadie puede usarlo porque estás todo va a morir.”

“Marjorie?” Papá se quedó en su asiento y le tendió una mano hacia ella.

“Marjorie? Mírame. Toma mi mano y rezar conmigo. Por favor. Solo inténtalo.”

Madre estaba llorando y negando con la cabeza.

Convencido de que sólo se le va a hacer que todo peor, chillé a cabo, “Déjala”, entonces me tapó la boca una

copia de seguridad de forma rápida porque no era seguro para hablar.

Él dijo con su voz más paciente, que no parecía ser su voz en absoluto, tan extraño como las voces procedentes de mi hermana: “Marjorie nunca está solo. Él está siempre con ella. Oremos a Él. “Y empecé a llorar también porque tenía miedo y confundido. Pensé que mi padre decía que había alguien dentro de Marjorie y que quería orar a él . Papá empujó hacia atrás su silla y se arrodilló en el suelo.

“Está bien, papá.” Marjorie se levantó de su silla, se escapa hacia el suelo, y desapareció debajo de la mesa.

Mamá me dejó y se inclinó, al lado de la silla de Marjorie. “Cariño, salir de

debajo de allí. Te voy a correr un buen baño caliente de arriba, ¿de acuerdo? Vamos a ir a la cama temprano. Te sentirás mejor... . “Ella mantuvo arrullo promesas de esperanza y curación.

Ahora que estaba sola, con mi mano aún sobre mi boca. Marjorie se escurrió y se deslizó sobre el piso de madera en algún lugar en las profundidades debajo de la mesa. No podía verla y tirado mis pies colgando a la silla. Mis dedos se cerraron en el interior de las zapatillas de deporte.

Esperamos y vimos. Papá de repente se sacudió como si se le da una descarga eléctrica y

golpeado en la mesa, moviendo

nuestros platos y cubiertos de mesa, y derramando más vómito fuera de la placa de Marjorie, que olía a ácido y suciedad.

La mano de Marjorie se estiró. Su piel era de color gris ceniza y sus uñas sucias eran tan negro como ojos de pez. A continuación, se hizo eco de su voz fangosa desde el fondo de un pozo. “Adelante, papá. Toma mi mano.”

Llegó lentamente e hizo lo que le pedía. Ella retiró su mano debajo de la mesa, de donde no podíamos ver. Papá era un busto estatua, tan fría y blanca como el mármol. Comenzó una oración. “En el nombre de tu Hijo, Jesucristo, por favor, Señor, Marjorie dan fuerza... . “Se detuvo y parecía seguro de qué es

exactamente lo que decir, como si supiera que él era un aficionado, un farsante. Un fraude. "... para ayudar a lidiar con la aflicción, con la que está luchando. Limpiar su espíritu. Muéstrole THE- "Entonces él gritó de dolor.

La tabla sacudió de nuevo mientras se ponía su brazo de debajo de la mesa. El dorso de la mano sangraba, se había reducido abierta. Había dos profundas líneas rojas radiestesia un camino hacia su muñeca. Se agarró la mano al pecho instintivamente, luego se lo tendió hacia mamá, en una expresión de miedo infantil y la incredulidad en la injusticia de todo.

Mamá: "¿Ella te cero? morderte?"
"Tal vez. I-No sé".

Me moví en mi silla, convencido de que Marjorie vendría para mí lado y me arrastra hacia abajo por debajo de la superficie y en las sombras, levante la boca abierta por su gusano retorciéndose de color rosa.

Marjorie tarareaba su canción terrible y se arrastró fuera de la mesa. La capucha estaba cubriendo su cabello. Ella dejó de tararear y vertedera galimatías que he tratado de explicar dentro de mi cabeza, pero fue hecho de la nada, pero las consonantes de ira.

Mis padres dijeron su nombre, diciendo que al igual que su nombre era una pregunta, y una llamada, y una petición.

Marjorie se arrastró lentamente

lejos de la luz de la cocina y en la oscuridad de la sala comedor. “No morder o arañar,” dijo en otra voz, una nueva, una que no sonaba como alguien que alguna vez había hablado antes en la historia humana de expresión. “Se raspó el dorso de la mano en el metal oxidado y tornillos bajo la mesa de edad.” Se deslizó en más de la consonante-hablar, y luego agregó, “siempre nos hacemos daño, ¿verdad?”

Voy a mi habitación. Visitantes, por favor “.

Marjorie tarareaba la canción de nuevo, cambiar el tono y el timbre de manera rápida y bruscamente que era desorientador y se sentía como mis oídos fueron apareciendo. Se arrastró

por el comedor, moviéndose como un lagarto monitor o algo igualmente antigua, y en el pasillo de entrada y las escaleras.

Dijo que desde muy lejos, “Puedo hacer voces también, Merry.”

CAPITULO 13

OTRA sábado por la mañana .
Todo en la casa sentía muerto, a pesar de que no tenía ni idea, en ese momento, lo que se sentía como la muerte.

Madre había ido a la cama después de hacer un tazón de cereales para el desayuno. Arroz crujiente. No se había puesto en los habituales dos cucharadas de azúcar y no había suficiente leche en remojo suficientemente los mouthy, quejándose Krispies. No se había atrevido a quejarse sin embargo.

Madre había tenido la mirada.

Comí hasta que sólo una pasta semi-blanda de cereal spackled a la

parte inferior del recipiente de plástico. No tuvimos ningún zumo de naranja ya sea por lo que bebí agua. Tenía el televisor a mí mismo y vi todo el encontrar Bigfoot s que había ahorrado al DVR. A principios de la semana que mis padres habían dicho algo acerca de ver todo en el DVR antes de que tuviera que ser desconectado, así que estaba orgulloso de lograr que por lo menos.

Alrededor del episodio cuatro, con la tripulación del Squatchers en algún lugar de los bosques de Vermont, papá arrastrando los pies por las escaleras y en la cocina. Suspiró en el cartón de leche vacío en la mesa, murmuró jura que no eran bastante bajo, y cerró alrededor de la cocina en busca de

desayuno. Se decidió por la descongelación un panecillo Inglés.

Cuando entró en la sala de estar con su bollo de mantequilla de maní-

untado, sin decir palabra tomó el mando a distancia de mí y dio la vuelta a uno de nuestros canales de muchos deportes. Odiaba ver deportes, y sugirió compromiso de visualización, un espectáculo llamado River Monsters , que contó con un pescador británico carismático con terribles dientes, que viajaban a lagos y ríos exóticos coger el siluro gigante y estos torpedos que viven llamados arapaimas. Papá se negó a hacer concesiones.

Esperé pacientemente hasta que se hizo con su desayuno y luego saltó a su

regazo, diciendo: “Papá, juega conmigo. ¡Atrápame! No me pueden atrapar!

“Me agaché y saqué las piernas dobladas en línea recta y lejos del sofá.

“¡Vamos! El juego de cocodrilo “El juego de cocodrilo:.. Sus piernas eran las fauces del cocodrilo, y me gustaría bailar en, alrededor, y entre ellas, las burlas del caimán romperse en sus mandíbulas cerradas en mí.

Papá hizo lo que le pidió, pero era obvio que su corazón no estaba en ella, que todavía estaba preocupado. Yo era maníaco en mi intento de divertirse. Si yo bailaba con la suficiente rapidez, si me rió de buena gana lo suficiente, si Chillé suficientemente alto cuando se detecta, tal vez se olvidaba acerca

Marjorie por un momento.

La boca de cocodrilo era demasiado lento. Se perdió en repetidas ocasiones. Le supliqué que esforzarse más. Luego me culpó por su propia falta de motivación y propósito. El dijo: “Bueno, se deja de ser un pollo. No se puede bailar y salir de allí. Estas muy lejos. Usted tiene que acercarse a mí, permanecer allí por más tiempo. “Cuando todavía no me podía coger criticó la forma en que estaba saltando en su coche de la voz. Dijo que yo era demasiado los pies planos, demasiado pesado en mis pies, que yo tenía que estar en la punta de los dedos de los pies, que debo andar bastante ligero que no podía oír mis pies en el suelo.

Yo le seguí la corriente a pesar de que quería tirarse al suelo en un montón sin hueso y tejer a mí mismo en las fibras de la alfombra, a desaparecer bajo los pies de todos y ser olvidado. Bailé en mis dedos de los pies hasta que con poco espacio, con poco entusiasmo que se abrió y cerró las piernas extendidas en los intentos débiles para cogermé. Desesperado, se intensificó mi ataque, golpeando y pellizcando sus piernas. Funcionó. Papá se lanzó fuera del sofá con una ferocidad y poder que era tan estimulante como lo fue espantoso, y él me agarró de los brazos y me atrajo hacia él. Él me hizo cosquillas y se frotó la barba gruesa en mis mejillas mientras me reí y grité que

se detuviera. Se detuvo demasiado rápido y me dejó deslizarse fuera de él, un ruido sordo en el suelo.

“Ay, papá!”

“Lo siento. Mira, estoy tratando de ver la televisión. Ir arriba y ver lo que está haciendo mamá. “Traté de ir tras sus piernas otra vez, pero él las cruzó y le dijo:” En serio. Detener me molesta.”

Multa. Subí corriendo las escaleras de puntillas lo más silenciosamente que pudo. Gracias, entrenador-papá. Me detuve en la parte superior de las escaleras y presionado contra la pared opuesta a la barandilla. Me asomé lentamente alrededor de la esquina y vi la puerta de Marjorie estaba cerrada.

Yo no quiero que me oiga. Que había estado evitando estar a solas con ella desde el incidente terraza acristalada.

El pasillo estaba oscuro y el viejo, latonado, interruptor pulsador luz estaba justo al lado de mi cara. Cara a cara con mi reflejo distorsionado en el latón, que no presionó el botón pequeño negro, pensando que era mejor no cambiar o perturbar nada aquí. Consideré ir a la planta baja y tratando de conseguir papá para jugar conmigo de nuevo, o de mal humor a su lado en silencio en el sofá.

Mi habitación estaba demasiado lejos, en el otro extremo del abismo del pasillo. La puerta del baño, que estaba contigua a la habitación de Marjorie

también fue cerrado, pero en su interior el ventilador estaba en marcha, funcionando más o menos; calentando a continuación la desaceleración como una cortadora de césped a punto de quedarse sin combustible. Marjorie había estado pasando más y más tiempo en el baño, por lo general con el ventilador, a veces con el agua del lavabo corriendo, para gran consternación de papá. El agua no era libre, ya sabes.

Me relajé. Marjorie no quería oír hablar de mí arrastrándose en el pasillo; el ventilador era demasiado fuerte. En lugar de la caminata y luego poner barricadas en mi cuarto, salté al otro lado del pasillo mamá y abrió la puerta.

Le dije: “Papá me dijo que debería ver lo que está haciendo”, sabiendo plenamente que mamá estaría enfadada con papá por enviarme allí molestarla cuando debería estar viendo y / o jugando conmigo.

El edredón y sábanas habían echado del pie de la cama de mis padres.

Mamá no estaba en la habitación. Marjorie era. Se sentó apoyado contra la cabecera de la cama con almohadas dobladas y rellenos detrás de su espalda.

Su respiración era superficial, pero rápida, y ella gruñó, enmarañado, suspiró; un motor de pulverización

catódica, el ventilador morir en nuestro cuarto de baño. Tenía la cabeza echada hacia atrás, la barbilla apuntando al techo, tan aguda como la punta de un paraguas, los ojos cerrados tan fuerte, como si estuviera escondido en lo más profundo dentro de su cabeza. Llevaba un demasiado pequeño negro camiseta, lo suficientemente apretado para delinear su caja torácica. No pantalones, sin ropa interior. Tenía las manos entre sus piernas largas y delgadas, pálidas. Las dos manos, y se giraron hacia arriba y abajo, haciendo sonidos húmedos.

No sabía qué hacer. Me quedé allí y lo vi. Quería gritar ¿Qué estás haciendo? No sé lo que estás haciendo! A pesar de que sabía que este secreto no

era un secreto. Me sentí al ras, se pone roja por fuera y blanco por dentro, y luego viceversa. No me siento exactamente enfermo del estómago, la sensación fue menor, y más profundo.

Sus manos se movían más rápido y ella se hizo más fuerte, y yo no quería que nadie más en la casa para escuchar ella, por lo que en voz baja dijo, “Shh”, y pensó en cerrar la puerta, pero no pude. Tenía miedo de mirar sus manos y buscar entre sus piernas, pero aún así me apoyé con fuerza a mi derecha, mirando alrededor de la esquina dura de las rodillas y los muslos.

Marjorie se meció en su lugar, todo su cuerpo se movía al ritmo de sus manos frenéticamente de trabajo. Ella

abrió la boca y lanzó un profundo suspiro.

Cortésmente interconexión no era suficiente. Fui de puntillas hasta el pie de la cama, y con la nueva vista vi que sus manos estaban rojas de sangre oscura, al igual que la hoja blanca por debajo, y así estaba entre sus piernas.

Salí corriendo de la habitación, tropezando en el pasillo, y un golpe en la puerta del baño. “¡Mamá! ¡Mamá! Algo está mal con Marjorie! Está sangrando.

“Traté de gritar directamente en la madera de la puerta. No quería que papá me escuche.

Mamá no me podía oír por encima del ventilador y gritó: “¿Qué? Sólo

dame un segundo. Voy a estar fuera en un minuto “.

Di media vuelta y Marjorie estaba en el pasillo detrás de mí, precariamente en sus piernas imposiblemente delgadas, la espalda arqueada contra la pared, su cuerpo una nueva marca de puntuación. Una mano todavía manipulado a sí misma, las otras manchas rojas a la izquierda en el fondo de pantalla. Ella jadeó y habló el mismo galimatías de rocas y cristales rotos que había hablado esa noche en la cocina. Sus ojos se abrieron y luego se enrollan en la parte posterior de la cabeza, mostrando los blancos brillantes horribles con sus mapas de color rojo enrevesadas. Ella se rió, gimió, y le dijo en voz baja

pequeño y compacto, “Oh, Dios mío, oh Dios mío, oh Dios mío... “A continuación, algo que podría haber sido sin sentido o que podría haber sido todavía puedo oírlos . Ella dejó de hablar, y ella gruñó en voz alta, como si hubiera tomado un puñetazo en el estómago. Su cuerpo se sacudió, y se orinó y defecó allí mismo, en el pasillo. El olor a mierda, sangre y orina era insoportable y yo sabía monedas de un centavo en mi boca. Se deslizó por la pared y se sentó en su propio charco, frotándose las manos en el suelo, ella misma, y las paredes.

Grité para que mamá por favor ayuda, por favor que me deje entrar. Cerré los ojos y me quedé en el pomo de

la puerta, girando con las dos manos. La puerta del baño se sacudió y sacudió en su marco. Madre estaba gritando ahora también, sintiendo mi pánico en el exterior.

Padre bramó nuestros nombres desde abajo, sin poder esas oraciones de una sola palabra para la paz. Y tronó por las escaleras, sacudiendo la barandilla y pasamanos, quebrador la casa debajo de él, sonando como el fin del mundo.

PART TWO



CAPITULO 14

LA NIÑA DE ÚLTIMO FINAL

Sí, es sólo un blog! (¿Cómo retro!)
O es la chica última final de la mayor de
blog nunca!?!? La exploración de todas
las cosas de horror y horrible. ¡Libros!

¡Historietas! ¡Videojuegos!
¡TELEVISIÓN! Películas! Secundaria!
A partir de la medianoche de queso
pegajosa sangriento espectáculo a la
cultura de arte y ensayo highfalutin.
Cuidado con los spoilers. Yo lo
consentirá !!!!!

BIO: Karen Brissette

Martes, noviembre, 15, 20__

La posesión , quince años

después: Episodio 1 (Parte 2)

Está bien, está bien, vamos a profundizar en el primer episodio, ¿de acuerdo? ¡¡¡DEBERIAMOS!!!

En primer lugar, una adición rápida / importante punto de seguimiento de la entrada en el blog anterior acerca de la apertura del show. Además de servir como el tema patriarcal-ruptura de la serie (como ya se discutió en gran detalle), la apertura del show explica (sin tener que precisar que para todo el mundo) cómo una familia plantearía la posibilidad de permitir que una red para difundir su pesadilla viviente: una hija adolescente pasando por un brote psicótico particularmente desagradable,

devastadora, mientras que creer (o fingiendo, ¿no?) que estaba poseída por un demonio, y un demonio en ese estereotipo. Permítanme decir simplemente: los Barrett estaban a punto de no pagar su hipoteca y perder la casa. Que necesitaban dinero en efectivo, y rápido! Los productores del programa que les pagan en efectivo rápido para sus libras de carne televisados.

(lado 1: Sexto Producciones Finger era una nueva empresa dirigida por Randy Francis, que era un capitalista de riesgo twentysomething [um, gracias por el dinero, papá, dame más] y que desde entonces se ha hecho un hueco producir fantasía directa al vídeo películas que desprenden las JK

Rowling, George RR Martin, JRR Tolkien, y otros escritores de fantasía con las iniciales de sus nombres. ¿Cómo sexto dedo oído hablar de la historia los Barrett ‘, cómo sabían a lanzarse en picado y ofrecer la salvación financiera, y exactamente donde todo el dinero

llegó desde antes del Discovery Channel se involucró sigue siendo un poco un misterio. El padre David Wanderly, el sacerdote que se hizo amigo de John Barrett, es el claro intermediario entre los Barrett y la compañía de producción. Sin embargo, los rumores de la participación de Wanderly con PACs conservadoras, su dinero se redirecciona a la producción,

acuerdos a puerta cerrada con la arquidiócesis para mantener a la iglesia de su parroquia a partir de cierre, y los miembros ricos y poderosos y bigote de torsión Opus Dei ominosamente siendo involucrados son todos rumores dudoso en el mejor, por lo que poco viejo me puede decir. He encontrado dos cuentas no autorizadas de la serie [Regreso del infierno: la historia real detrás de la posesión y la posesión, mentiras y cintas de vídeo: Los Ángeles oscuro detrás de la posesión] carente de la forma en-el-show-vine-a ser departamento, y francamente, mal escrito en general. Sí, he dicho eso.) Bueno. Suficiente de eso. Para realsies esta vez. Hagámoslo. A la que ! A la posesión de ficción de mala

Marjorie Barrett, los catorce años.

Después de la introducción, la mayor parte del piloto es una serie de representaciones, y conjuntos de entrevistas con los padres y Padre Wanderly. Si la intro fue el argumento de apertura acerca de lo que estaba en juego para el alma de los valores familiares y el patriarcado en los Estados Unidos, la carne del piloto era el espectáculo que pone a cabo su prueba de posesión de Marjorie por un espíritu maligno, entidad, sprite, demonio, traviesa bueno para nada bien.

La historia que presentan suena un poco familiar, ¿no? Esto se debe a que debería.

El exorcista (la película dirigida

por William Friedkin basada en la novela de William Peter Blatty) es una marcación por tonos culturales de 1970 y el fenómeno. Es cierto que ha perdido parte de su fuerza, su impacto visceral.

A saber, a un lado 2.

(lado 2: Le pregunté a doce años de edad chico del vecino lo que era su película favorita y me sorprendió diciendo: El Exorcista ... “Fue muy divertido”, le pregunté por qué dijo eso, lo sé, el niño es un psicópata total de !!!! Y puso tres cerraduras de las puertas de mi ahora !!!! Pero mi punto de llegar. Los niños en estos días, no se a’scared por esa película no más.) Pero, sheeeeet, cuando la película salió originalmente, ensució a la gente en grande. Más de un

mujer académica inteligente crítico ha escrito acerca de cómo el exorcista combina el presupuesto y de arte y ensayo credibilidad Hollywood calle con la explotación, y mucho en la explotación. Quiero decir, la gente en fila para ver la cosa, ya que habían oído acerca boca sucia de Regan (literal y figurado!), La masturbación crucifijo (diversión en las fiestas, no es que lo he intentado, no), y girando la cabeza (que ¡¡¡He intentado!!!).

No era el poder de Cristo que se ve obligado, pero Gore, bebé, Gore! Usted *

Karen meneas tu dedo * no debería sorprenderse de que el desfile tibia de películas PG-13 La posesión de la

década de 2000 que nunca

estuvo a punto de acercarse a los éxitos de crítica o populares de El Exorcista. El exorcista era un popular evento de película de terror, y que, a diferencia de sus políticos , sus homólogos progresistas / transgresoras indie (Noche de los muertos vivientes, La última casa a la izquierda, La matanza de Texas), que acaba de pasar a ser uno de los más películas de terror conservadores nunca. Bien contra el mal! ¡Sí, bueno! La niña de color blanco puro, prístino salvado por hombres blancos y la religión! ¡Sí, los hombres blancos y la religión! Todo lo que necesitas es amor fe! El regreso triunfal de la situación actual! ¡Valores

familiares! Heroicas medias clasificadores luchando contra un hombre del saco exterior (el demonio Pazuzu era literalmente un extranjero de piel morena primera vislumbrado por el padre Merrin en la apertura de la película en Irak)!

Sí, la mayor parte de la posesión de la siguiente manera el urtext de El exorcista y la de otras películas de terror. A veces, la recreación es, obviamente, la uniformidad de bronce de escenas clásicas golpea un acorde culturales innata (sí, estoy haciendo esa mierda como voy, suena bien, aunque) dentro de nosotros, y de una manera extrañamente tranquilizador autenticar lo que estamos viendo. Otras escenas son

inteligentes e incluso lo suficientemente sutil en sus desviaciones con respecto a sus antecedentes para sentirse de alguna manera nuevo otra vez. O sus antecedentes son lo suficientemente oscura para sentir nueva, o una nueva suficiente. Sí.

Vamos a dividirla por un manojo de las representaciones: -Marjorie Está por encima de la cama de Merry, se cierne sobre su hermana, que recuerda claramente el metraje encontrado esque-a-frecuentado la casa-o-endemoniada película? Paranormal Actividad . Ambos ángulos de cámara e iluminación son similares. Marjorie se viste igual que Katie, el uso de los boxeadores y una camiseta ajustada. La

posesión da sabor a la sencilla temor de dormir flotando sobre un ser querido con Marjorie pellizcos cerrada la nariz de su hermana pequeña. Se añade una capa de sadismo que es sutil y hace alusión a posibles mayores actos de violencia.

(Aparte 3:.. Sí, más política Lo sentimos, pero es sólo por lo que hay y agitando en la cara !!!! La actriz Marjorie recreación jugar, Liz Jaffe, hubo catorce años de edad Ella tenía veintitrés años y parecía que Marjorie.. era todavía un niño. la señorita Jaffe no lo era. Liz tenía el color del cabello similares, tono de piel, etc., a Marjorie, pero estaba obviamente más físicamente. . . . tos ... maduro. Llevaba

maquillaje, ropa ajustada, y en la escena masturbación, sin ropa, pero oh, ella tenía en unos pocos píxeles digitalmente borrosa para proteger a los pobres audiencia de sus partes desagradables señora . Así que, sí, “la mirada masculina” [por favor ver el ensayo de Laura Mulvey “Placer visual y cine narrativo”] está en pleno efecto en la posesión en ambos extremos. La cámara come con los ojos de un sexualizada Liz Jaffe cada vez que está en la pantalla. Cuando el verdadero Marjorie es el tiempo en la pantalla de [al final del piloto y en los siguientes episodios], que está miradas lascivas de una manera diferente aunque no menos degradante. Marjorie real es un objeto para ser

observado, pero nunca demasiado cerca como nosotros, los voyeurs podrían encontrar que es una verdadera

adolescente y de hecho comienzan a preocuparse por su salud mental y bienestar general. John Barrett representó a la valiente lucha del patriarcado en nuestra decadente, la sociedad secular, postfeminista, y Marjorie era el objeto de la mirada masculina fulminante de la cámara.) - Marjorie Proyectil vómitos toda su familia mientras observaban encontrar Bigfoot (psst, nunca la encontró!) En la sala de estar era un claro guiño a El Exorcista . Tal vez no es tan obvio, esta escena es tan exagerado en su viscera

gástrica, que recuerda los géiseres que arrojan de sangre y mugre de Sam Raimi de Evil Dead películas (los originales, no los remakes de mierda).

Postpuke de -Marjorie, gatear hacia atrás fuera de la sala de estar, lejos de la familia, y subir las escaleras es el negativo de la película de quizás el más famoso trozo de celuloide que se corta de una película: contorsionada “spiderwalk” de Regan por las escaleras en el exorcista . Los efectos especiales, tanto en la serie y la película no son convincentes y cada escena “paseo” sufre a causa de ellos.

-Nosotros Obtener una mezcla de Marjorie realizar contorsiones lingüísticas y horrores en el hospital y

en el consultorio de su psiquiatra. El demonio interior conseguir su ranura en bien de los hombres (siempre hombres) de la razón y de la ciencia en la habitación del hospital antiséptico blanco podría ser la segunda escena más estereotipada en una película de la posesión (con el exorcismo clero-realizada real como el número uno). el exorcista, el Rito, la Posesión (la película de 2012 por Sam Raimi, que ofrece un pequeño Dibuk astuto oculta en una caja de vino gabinete judía comprado en una venta de garaje... VENDIDO!), La segunda temporada de la serie televisiva sangrienta y caliente American Horror Story , y... tienes la idea. el psiquiatra de Marjorie, el Dr.

Hamilton, se negó (por supuesto) a ser entrevistado para el espectáculo. En su lugar se nos trata de entrevistas de tipo de protección de testigos espeluznantes de enfermeros, enfermeras y secretarias de oficina.

Screamfest la medianoche del - Marjorie, haciendo sonar la cámara corriendo por el pasillo después de Merry, y la pared de Marjorie subir? Ver El último exorcismo . Pero no ven su final idiota.

-Dipping Brevemente en el segundo episodio, está la recreación sótano.

Marjorie sorprende a su hermana, Feliz, en el sótano. Su mano fría y húmeda aterriza en el hombro de Merry. Susurra más dulces nothings

divagaciones, terrones de derrame de la suciedad de su boca, una escucha de los ojos del balanceo blanco, y luego camina lentamente después de una feliz gritando por las escaleras. El pelo largo de Marjorie cuelga sobre su cara para la mayoría de la escena para que se parece a Sadako, el espíritu enojado de Ringu (o el anillo) y otras películas de terror-J.

-Muy Bien, sí, la escena de la masturbación recreación. *Respiración profunda* En el exorcista , que representa la última blasfemia y una prueba positiva de que la niña está poseído por un espíritu maligno, ¿verdad? Un, niña inocente lindo (que

llevaba un camisón de Prim, por cierto) como delirante Tourettic Louis CK y se obstruye Jesucristo en la vagina de forma tan violenta que sangra por todo el lugar. Un punto para Pazuzu, y sí, estamos abajo que debe ser el diablo hacer que lo haga. Por así decirlo. La posesión 's escena de la masturbación es tanto más problemático y perturbador. Se inicia con una cámara de ejecución de POV de Merry mientras se abre la puerta del dormitorio de sus padres. Está oscuro, pero podemos ver como Liz Jaffe Marjorie en el perfil. Ella está en la cama usando sólo un pequeño sujetador negro. Pixelación cajas digitales oscurecen sus nalgas y las manos. La cámara cambia lejos de POV

Feliz a un primer plano, amante de la vista directa sobre, de la cara de Marjorie. La cámara se aleja y hay una serie de cortes de salto que estamos tan rápido sentimos que realmente no podemos ver mucho de nada en tiempo real. He visto esta escena con innumerables amigos y yo les he pedido a lo que vieron después de ver en tiempo real, y no hay dos respuestas son las mismas, hasta que reducir la velocidad. Marco de ir a fotograma vemos lo siguiente: Marjorie mordiéndose el labio inferior; una sombra en la pared de una pata de la cama, y podemos decir falo ?; antebrazos enmarcando su paquete de seis abs y el ombligo; la boca abierta y

la lengua en los dientes; bíceps que enmarcan el escote; una cara interna del muslo blanco; sangre en las sábanas blancas; una cruz de madera que cuelga en la pared; los ojos cerrados, la frente blanca, y cabecera de madera; un rostro masculino con barba cubierta de sangre (hmm, Satanás?); un golpe completo entre sus piernas, oscuras y pixelados por lo que no podemos ver sus dedos reales en sus reales partes femeninas sucia de la vagina; la pata de la cama de nuevo, sólo su sombra es más grande de lo que era anteriormente; sus rodillas juntas; la cruz de madera nuevo, totalmente en la sombra; sus pies con los dedos curvados; Entonces, finalmente, tres diferentes tomas de sangre en las

sábanas antes de la cámara vuelve a su hermana pequeña, Merry, pero no la POV. Después de los cortes frenéticos que vemos Marjorie tropiezo en el pasillo limpiándose los dedos con sangre (también ver la escena en el vestuario Carrie) en las paredes y oímos su pis en el suelo, pero por si acaso no lo consigue, dice Feliz “Estás haciendo pis en el suelo!” (tenga en cuenta! Regan hizo pis en el suelo en el exorcista pero fue en una escena separada de la escena de la masturbación.) Marjorie dice: “todavía puedo oírlos. Han estado aquí para siempre! “Con voz modulada de televisión que hablan traqueteo que atraviesa el monstruo de las galletas con

la bruja malvada del oeste y el” ayúdame “hombre-vuela de La Mosca . La escena termina con torpeza con la cámara POV caer al suelo y en su lado como si, al igual que Marjorie, que ha soplado su taco se gasta. Marjorie está en el suelo, de espaldas a nosotros, las nalgas oculta en más pixelación, y mamá y papá Barrett correr al pasillo y se apiñan alrededor del cuerpo de Marjorie.

La cámara se detiene y su mirada masculina es conflictivo, como lo ha sido durante toda la escena la masturbación recreación. Es a la vez excitado y horrorizado por la expresión natural del cuerpo de un adolescente.

El intermedio (* Karen bebe más

café, debe tener más COFFEEEEEEEEEE
!!!! *)

Bueno. Ahora, mis representaciones favoritas y entrevistas cuentan los bits más tranquilas que se apartan de El exorcismo plan de juego, pero no son menos inquietante o perturbador. Vamos a fuego rápido en éstos porque creo que la rápida acumulación de estos pequeños y agradables momentos genera un efecto fresco.

Historia de melaza-diluvio de - Marjorie es de fiar. Para un fascinante relato de la inundación 1919 de la melaza en Boston, visita de Stephen Puelo Dark Tide . Su historia de

crecimiento, cosas fue claramente inspirado en un cuento de un escritor de terror relativamente oscuro. Su dibujo las cosas que crecen en casa de cartón de Merry recuerda la masa recogida de figuras de palo de madera en el proyecto de la bruja de Blair , que no es película de metraje encontrado primero de horror, pero su más famoso. Durante la escena de la medianoche enloquecimiento de Marjorie, hay una foto de la puerta de su dormitorio, que llena la pantalla de visualización, y luego la puerta se inclina sutilmente hacia el exterior. El mismo disparo (en blanco y negro) es en la sorprendente película de Robert Wise 1963 la frecuente , que se basa en The Haunting

of Hill House por Shirley Jackson. Bits de Marjorie acerca de las voces en su cabeza al estar tan viejo, antiguo, más allá tiempo, y su discurso consonante-pesada suenan francamente Lovecraftian. Y, por supuesto, nos encontramos con que más tarde que Marjorie había sido expuesto a sus obras. Chthulu para todos mis amigos! (Ph'nglui mglw'nafh Cthulhu R'lyeh wgah'nagl Fhtagn! No dude en visitar mi ortografía no !!!) Su perorata súper espeluznante a papá Barrett acerca de estar en el cielo y no saber si su ser querido era real o era demonio suavemente levantado de Vladimir Nabokov y su última novela narrador poco fiable desesperación . La canción Marjorie canta y vibra en

muchas de las representaciones (y que el programa utiliza como un tema con bastante eficacia en su banda sonora de fondo) es “Gloomy Sunday”, originalmente compuesta por el pianista húngaro rezső seress en 1933. Es legendaria no sólo porque Billie Holliday cantó una vez, sino porque sonaba taaaaaaaaaaaaaaaaaan frowny cara triste que supuestamente llevó a un grupo de oyentes desprevenidos al suicidio.

¿Cuan genial es eso? (y sí, he escuchado a ella como cincuenta y cinco veces en una fila ahora... y todavía estoy aquí !!!!) Teniendo todo esto en cuenta... En una entrevista hacia el final de la prueba piloto, John Barrett

debidamente nos informa de que Marjorie dice que ella nunca oyó hablar de Internet o la biblioteca no sabe donde escuchó las historias o la canción, o de dónde saca sus ideas de terribles. Dice que Marjorie ha dicho consistentemente su familia, el psiquiatra, el padre Wanderly, el cartero , y todos los demás que nunca pidió que todo lo que “cosas” simplemente vino a la cabeza, completamente formado, al igual que siempre estaban allí. Ella sabía que se trataba de otras personas historias /

ideas, pero jura que no había aprendido de ellos o ellas oído de fuentes externas.

Así que ... ella es precognitiva! O postcognitiva! Algo-cognitiva! Gnóstico,

un horror priori nos hace llorar de miedo !!!

Una vez más, creo que este es otro poco brillante. El show había fans del horror enganchado en hola porque, francamente, la mayoría de nosotros no son muy exigentes. Somos como el perro de la familia que mueve la cola a un tratamiento, sin importar si es una marca de la tienda malísima Milk-Bone o un trozo de carne. Nosotros (sí, todavía estoy hablando para ti, perro de terror) no le importa lo familiar y reciclados, siempre que podemos consumir sin náuseas. Para la población en general, los bits reciclados de terror clásico podrían ser naggingly familiar en algún

rincón de su cultura lóbulo lamentable y atrofiado de sus cerebros (mmm, braaaaaiiins !!!), pero a ellos desempeña como totalmente fresco y nuevo, y aterrador.

(aparte 4: Tengo todo esto acerca de cómo La posesión se adapta perfectamente a la tradición gótica pero no han funcionado totalmente hacia fuera y tengo que guardar algo para posteriores publicaciones del blog, justo derecho Pero me gusta la idea?! de todas estas influencias externas mencionadas anteriormente afectando así que obviamente la historia y que afectan a Marjorie a sí misma. Si ella estaba poseída por otra que la química del cerebro defectuoso y / o ADN nada, me

gusta imaginar ella como ser poseído por el monstruo enorme, impresionante y terrible que es la cultura popular. Poseído por el colectivo de ideas!) En el momento en que finalmente se encuentran el verdadero Marjorie (y no la recreación Liz Jaffe suplente) en el momento final de la prueba piloto, el programa ha construido laboriosamente su fundación temática a través del realismo, a través de los temores de nuestra deterioro de la clase media y el núcleo los valores familiares conservadores, ya través de las clases de cultura reciclados prestadas o reimagined de los clásicos de la literatura de terror y el cine.

Cuando finalmente vemos el video

al estilo de la vigilancia de bienes Marjorie sentado en una habitación, frente a un entrevistador no identificado, que lleva sus pantalones de chándal y una sudadera del equipo de fútbol, volteando su pelo de su cara mostrando sus cansados (embrujada?) Ojos, estamos miedo por ella y tenemos miedo de ella.

Cuando ella dice, con la voz quebrada, “Soy Marjorie Barrett, y necesito ayuda”, nos estremece, y tal vez nos reímos con nerviosismo, con aire de culpabilidad, pero estamos enganchados. Oh, baby, estamos enganchados.

(CUE el outro piloto, que es, por supuesto, en el mismo tono menor de

“Gloomy Sunday”)

CAPITULO 15

Rachel dice : “Debo decir que estoy muy impresionado por su casa, feliz.”

“¡Gracias! Es un buen lugar para descansar los huesos cansados, ¿verdad?”

“Mi apartamento de dos dormitorios es una unidad de tercer piso de una casa de piedra rojiza del sur de Boston. gran ventanal de la sala de estar con vistas a la playa de Carson, que en realidad no es mucho de la playa.

Me han dicho que era a la vez. Paso mis mañanas de sol en la sala de estar con un café, un muffin de

arándanos, y mi tableta, y observo los corredores que corren paralelas al agua y se va a ninguna parte rápidamente. Los días de lluvia, Miro la crecida de las aguas que invaden arremeten contra los muros de contención indefensos que, sin duda fallar un día.

“Eres demasiado joven para tener huesos cansados.” Estamos de pie en mi sala de estar con los cafés que compró. Ella es muy reflexivo. Fuera está nublado y el océano está durmiendo. “Esa es una vista increíble. Si no es mucho preguntar... ¿Cuál fue el precio de venta? Yo podría estar en el mercado para un condominio mismo. Mi hija está fuera de la casa y ahora no necesito todo ese espacio “.

Me da lo mismo. Así que le digo.
“Guau.”

“Sí, el condominio es bastante caro, incluso con nuestros problemas de inundación estacional. Su precio es de quinientos dólares al mes para alquilar una plaza de aparcamiento en el garaje de la parte trasera elevada.

¿No es ridículo? Pero no poseen un coche y yo rara vez dejo mi posición, así que estoy generalmente seco “.

“No salgo mucho por miedo a ser reconocido?”

“Nadie por aquí sabe quién soy, o que yo estaba en el contexto de un programa de televisión de quince años de edad. Tal vez eso va a cambiar cuando nuestro libro más vendido sale “.

“Es posible que podría hacerlo. Espero que va a estar bien con eso “.

Rachel no tiene su sombrero azul con ella. Lo extraño, con fuerza, como uno podría perderse un conocido ocasional recién se esperaba que se convertiría en un amigo de toda la vida. Me gusta que ella está usando una camisa blanca abotonada metida en sus pantalones vaqueros. El cuello del vestido prácticamente tiene la envergadura de un albatros.

Yo digo: “Voy a estar bien. Tengo que pagar la hipoteca de alguna manera, ¿verdad? ”” Oh, feliz, estoy triste escuchar que no se salga de su lugar a menudo. “

Llevo de vuelta a la cocina y nos

sentamos en la forma de L con cubierta de granito,

mostrador. Yo digo: “No hay ninguna razón para estar triste. Yo no quiero dar a entender que soy un cierre en, porque no soy. Ceno con mi tía dos veces al mes. Salgo. Hablo con la gente. Incluso tengo un par de amigos.

“La última frase le cae la baba con sarcasmo lúdico, y sonrío.

“Me lo merecía.” Ella se ríe cortésmente. “Me alegro de oírlo, sin embargo.

Eres demasiado joven para ser... vivir de esa manera. ¿Derecha? Debe estar fuera y tener diversión. “Rachel manosea sobre sus palabras y picotazos

en la taza de café de cartón.

Ella es mucho más nervioso aquí en mi casa que ella estaba en mi antigua casa. Mi no decir nada después de su incómoda bromuro acerca de la emocionante vida de un joven, una sola mujer debería vivir en la gran ciudad probable es que no está ayudando a que se sienta a gusto, así que decir: “yo sólo podía sentarse y marinar en este café. Eres mi héroe de esta mañana “.

“Me alegro de que se apruebe. Me encanta el toque de nuez moscada en una mañana fría como esta. “Tarareamos aprobación cuando los dos nos tomamos un sorbo. Rachel cambia sujetos. “Sus altos techos son de ensueño. Me encanta su cocina verde y el amarillo en la sala

de estar.

esquema de color inesperado, pero fluye bien, sobre todo con el plan de piso abierto. “

“Gracias. Cada habitación tiene un color diferente. Mi plan es cambiar sus colores una vez al año, cada mes de febrero creo. Febrero es un mes tan aburrida de lo contrario, sobre todo en Boston “.

“¿Cuántas habitaciones más hay?”

“Dos. Mi habitación azul y mi sala de prensa de color rojo. ”” Medios? “

“Es la segunda habitación de los apartamentos que utilizo como mi zona de juegos. Es donde guardo mi televisor, soporte para tabletas, estantes para libros, películas, juegos de video. Todas

las cosas divertidas “.

Ella asiente con la cabeza, bebe un sorbo de café, y luego dice: “¿Empezamos?” “Vamos a!”

Rachel saca su teléfono y la convierte en su aplicación de grabación. Se coloca el teléfono boca abajo entre nosotros en el mostrador. Hay un momento de silencio casi reverente, como si los dos estamos reconociendo el poder que el dispositivo tiene más de nuestra conversación y sobre nosotros.

“Me quiero centrar en el programa de televisión de hoy, se centran en lo que era como vivir con las cámaras y el equipo de producción. Eso tenía que ser una experiencia extraña para un niño “.

“Era. Pero creo que cualquiera y

todas las experiencias son extraños para un niño. ”” Tenía que ser especialmente extraño para ti. “

“Supongo. No estoy tratando de ser un listillo, pero eso es difícil para mí decir. No he vivido la experiencia normal de otra persona para compararla conmigo.”

“He hablado con algunos de los productores del programa y ex empleados de la compañía de producción, pero todavía no está claro en cuanto a cómo el espectáculo se produjo.”

“Así soy yo!” Me río de mi propia broma.

“Vamos a piezo juntos, entonces. De acuerdo con la línea de tiempo que

tengo, el espectáculo comenzó a filmar menos de un mes después de la noche que encontraste Marjorie en la habitación de sus padres. Poder

usted me dice lo que sucedió en el país en esas semanas en el medio? “

“No mucho. Recuerdo Marjorie de irse al hospital durante unas dos semanas, para que pudiera descansar un poco. Así fue como mamá lo puso. Puede sonar extraño, pero mi mundo era un lugar de miedo, o el lugar más aterrador, para mí con Marjorie desaparecido. En retrospectiva, lo más probable es que mamá estaba sufriendo de depresión. Ella empezó a fumar en la casa en lugar de salir al exterior. Ella estaba bebiendo mucho, sobre todo el

vino, y gritó a sí misma en la cocina. La recuerdo sentada allí en todo ese humo, sostiene alternativamente la cabeza en alto, desafiante soplando el humo de ella, y luego derrumbarse sobre sí misma. Tenía demasiado miedo de hablar con ella, para tratar de consolarla, y ella ni siquiera podía mirar a mi si me fui a la cocina para conseguir una bebida o un aperitivo. No recuerdo Papá que es por mucho más tiempo Marjorie se había ido, pero cuando él era, él sostuvo con mamá acerca de cuánto tiempo Marjorie estaría en el hospital, la forma en que pagarían por nada de eso, pero sobre todo se discutía acerca de dejar Padre Wanderly tratar de ayudarlos “.

“¿Alguna vez hablan de Marjorie devolviendo al Estado? Les preocupaba que el Estado intervendría? “

“No recuerdo que hablen de eso, no. Podría estar equivocado, pero creo que en su mayor parte, Marjorie se comportó como un adolescente hosco normal para su psiquiatra y el personal del hospital. Al menos eso es lo que me dijo Marjorie cuando le pregunté lo que va al psiquiatra era. De todos modos, no podía tomar argumentos de mis padres nunca más, y dejó de espiar en ellos. Después de un par de días sin Marjorie, traté de permanecer lejos de mis padres por completo. Papá seguía tratando de que me bendiga y me hacen rezar con él. Salí corriendo a esconderme siempre

sentí su amplio descansillo de la pata en mi cabeza. Cuando Marjorie llegó finalmente de vuelta a casa, era mi turno para salir. Ellos me envían lejos para quedarse con la hermana de papá, mi tía Erin. Me quedé con ella durante una semana, tal vez más. Hice la tarea, jugar con su perro Niko, y lloré hasta quedarme dormida. Erin me llevó a la escuela y me llevó truco o trato en Halloween. Fui como un jugador de fútbol zombi. Porque yo era tan inteligente, grité, 'Goal!' en lugar de quejarse de cerebros. Recuerdo decir a Erin que el caramelo en su barrio era mejor que la mía, pero yo estaba diciendo él para hacer que se sienta bien.

“El mismo día mamá me llevó de vuelta a casa, Marjorie estaba arriba en su habitación y Padre Wanderly y otro sacerdote, un hombre más joven, el padre de Gavin, estaban sentados en la sala de estar. Padre Wanderly me dio una sonrisa torcida y el apretón de manos débil nunca. Era como darle la mano a un pájaro. Padre Gavin sólo agitó ‘hola’ en mí, tímido, al igual que los chicos de la escuela que tenían miedo de contraer piojos de una chica.

Era bajo y regordete y tenía demasiado pelo en la parte posterior de su cuello. Entonces recuerdo que me precipité en la cocina y mis padres me senté y me habló de la forma en que íbamos a hacer un programa de

televisión. Papá estaba excitado, maníaco, incluso, a dar vueltas por la habitación, puntuando sus frases con aleyuyas. Madre trató de ser tranquilizador, pero ella todavía no podía mirarme “.

“¿Eso fue todo? Todo sucedió tan rápido? “

“Yo era sólo un niño y ellos no me dicen gran parte de los detalles esenciales. Estoy seguro de que hay lagunas en lo que no estoy recordando así. Lo que me acuerdo de ellos diciendo a mí fue que alguien iba a hacer un programa de televisión sobre nosotros. Que estas mismas personas iban a ayudar a Marjorie conseguir

mejor y ayudarnos, también. Papá dijo que el programa de televisión iba a ser el nuevo trabajo de nuestra familia, y que nos pagarían bien para hacer nuestro trabajo. Mamá dijo que las cámaras estarían en todas las habitaciones, algunas personas me pueden seguir a su alrededor y hacer preguntas, y que si alguna vez me asusté por uno de ellos, para decirle de inmediato “.

“Por lo poco que sé y de lo que me has dicho hasta ahora, me sorprende que tu madre no era más resistente a la idea de hacer el programa de televisión”.

“Creo que estaba muy resistente, lo cual es evidente cuando uno ve el programa y sus entrevistas, ¿verdad? En cuanto a cuándo o cómo se tomó la

decisión final de firmar la línea de puntos, no tengo ni idea. Yo estaba fuera de la casa durante más de una semana. Tal vez papá la llevaba hacia abajo, la presionó para firmar el contrato. Estaba claro que no era tan ferviente hacia el exterior como papá con la nueva religión de los viejos tiempos, pero tal vez ella vio la luz. Incluso sabiendo que era mejor, tal vez a pesar de sus protestas, en el fondo creía que ayudaría a Marjorie y ella se avergonzaba por esa creencia. Tal vez fue el pragmatismo frío y sencilla.

Dinero. Nos vamos a la quiebra y los productores se abalanzaron y le hicimos una oferta que no podía rechazar, ¿verdad? No lo sé. Su

estimación de por qué mamá se fue junto con él todo es tan buena como la mía “.

“Sinceramente dudo, Merry.”

Yo sonrío. Es la primera vez que Rachel ha empujado hacia atrás y me acusó de no estar próxima. Bien por ella.

“Yo tenía ocho años y ella era mi madre. Sus motivaciones eran más allá de mí, y siguen siendo. Me gustaría decir que nunca me lo dijo explícitamente la feria nos transformaría en los monstruos de la ciudad, el hazmerreír del barrio. Pero sólo porque ella nunca tenía que decirlo. Fue allí, entre sus líneas y en todo lo que hacía una vez que las cámaras estaban en nuestra casa “.

Rachel hace más preguntas desde allí y les contesta, o responder a la mayoría de ellos, de todos modos. Sus preguntas son ahora unos datos muestran que probablemente podría acaba de descubrir a sí misma. O tal vez ella ya conoce las respuestas y está haciendo pruebas para ver cómo estoy siendo honesto con ella.

Yo digo: “Sí, el tiempo que transcurre entre la filmación y la salida al aire episodio fue aproximadamente dos semanas. Rachel, vamos a estirar las piernas y terminar el recorrido de los condominios. Podríamos ir a la cubierta del techo también, si lo desea “.

“¿Puedo sigo grabando nuestra conversación?” “Por supuesto.”

Caminamos a través de la cocina de nuevo en la sala de estar, a continuación, rizar a la derecha en la primera habitación, que tiene la forma de un rectángulo largo. Una impresión de Andrew Wyeth Christina

Mundial y una pequeña colección de paisajes de acuarela y líneas de costa de artistas locales salpican las paredes. Mi cama de matrimonio tiene un marco de latón brillante y está cubierto con un edredón blanco esponjoso.

La cama se encuentra debajo de una ventana que da al océano. La habitación es tranquila y sencilla, y las paredes son de un brillante color azul celeste.

Ella dice: “Eso es una vista espectacular. Su dormitorio es bastante

bonito.

Me gustaría que mi hija tonta mantendría su apartamento de manera ordenada y- “

“Adulto que mira?”

“Yo iba a decir tenue , pero eres más al punto.” Rachel entra en el centro de la habitación, con cautela toca la cómoda antigua, y hace un giro completo, girando como bailarina lento del mundo. “¿Es esta sala del mismo color que su dormitorio infantil?”

Me resisto las ganas de decir algo que hubiera sido totalmente Marjorie: Tal vez la habitación era de un azul oscuro y desastrosa, el color de una contusión dolorosa, ayer . yo decir: “No sé si es el tono exacto o tonalidad.

Pero sí, es el mismo. Me ayuda Sueño en el cielo azul “.

“¿Puedo citar directamente sobre eso?”

“Por supuesto. Supuse que estaría utilizando muchas citas directas. Usted no está escribiendo ficción con este libro, ¿verdad? “

Los dos nos reímos. Estoy nerviosa, casi mareado mientras camino fuera de la habitación, y Rachel en silencio me sigue fuera y al lado de la segunda habitación, mi sala de prensa.

Rachel dice, “Ahora esto se parece el apartamento de mi hija. Sin ofender.”

Yo digo: “Usted es terrible!” Y suavemente páselo su hombro. “Así que este es mi cuarto de juegos. ¿Qué tipo de

juegos sería si no estaba en un estado de caos hermoso? “

La pared izquierda está cubierta por cinco estantes para libros negros, cada uno más de seis pies de altura, y los estantes llenos de libros, cómics y películas. En la pared de enfrente de la puerta es la única ventana de la habitación. No hay vistas al mar aquí, pero la fachada de ladrillo de piedra de la vecina. A la derecha es un escritorio que desborda con más tótems de la cultura pop. Por debajo de los escombros, en algún lugar, es mi estación de acoplamiento de la tableta. Al lado de la mesa es una pantalla plana en la pared. En el medio de la habitación, una isla perdida en un mar

violento, es mi bultos sofá futón.

“No estabas bromeando cuando dijo que la habitación era de color rojo.”

“Sí, es más rojo de lo que pensaba que iba a ser. Parecía diferente en el resto de pintura. Si había una iluminación más natural en la habitación, sería un rojo más suave que pienso “.

“Debo decir que se calienta el corazón de mi escritor de ver tantas copias impresas de los libros que llenan sus estantes.”

“Tengo copias digitales de casi todo lo que se ve, pero me gusta tener los artefactos físicos también. He utilizado para recoger los discos de vinilo también, pero que llegó a ser

demasiado difícil de manejar y caro “.

Rachel camina hacia las estanterías, las encuestas de los lomos de libros y DVD. Se detiene en

el cuarto de los cinco casos y dice mi nombre como una pregunta.

“¿Alegre?”

Me paseo por el futón hacia la caja, y decir: “Ah, mi sección de terror.”

“No estoy familiarizado con todos los títulos, pero yo diría que es más de una sección de terror, y que tiene un enfoque particular.” Rachel dice que como si estuviera enojado y decepcionado. Puedo imaginar las conversaciones que tiene al visitar departamento desordenado de su hija.

Estoy triste para los dos de ellos, y estoy loco de celos.

“Bueno, las cosas posesión y el exorcismo es sólo una subsección de mi sección de terror.” “Para el beneficio de mi grabadora, ¿le importaría leer los títulos de esta ¿subsección?”

“Contento de. Sin ningún orden en particular. He tratado de ordenar alfabéticamente en numerosas ocasiones, pero siempre me parece perder fuerza. De todos modos, en las películas: El Exorcista y sus secuelas y precuelas cuatro; El Exorcismo de Emily Rose , El último exorcismo ; El diablo dentro de mí; La conjuración ; Constantino ; el rito ; REC 2 ; La morada del miedo, las dos

versiones; Paranormal Activity y sus secuelas; Evil Dead I y II ; Exorcismo . “Explico rápidamente cómo otros títulos como la sesión 9, La leyenda de la casa del infierno, Quemado ofrendas , y The Shining encajan en esta subsección también. Por novelas, señalo otros títulos notables, además de la obvia escrito por William Peter Blatty. Esos títulos incluyen ACERQUÉMONOS por Sara Gran; Pandemonium por Daryl Gregory; de Rosemary del bebé por Ira Levin. Para no ficción señalo El exorcista: Los estudios realizados en la película de terror ; Americana Exorcismo: expulsar a los demonios en la tierra de la abundancia ; Dios no es grande: Cómo la religión envenena todo

; y hasta los ridículamente malos cerdos en el salón: La Guía Práctica de liberación .

Cuando he terminado de leer títulos, Rachel le pregunta: “Perdone la pregunta potencialmente obvia, pero ¿ha visto en realidad todas estas películas y leer todos estos libros?”

“Sí. Bueno, sí para esta sección de todos modos. No puedo decir que he leído o visto todo en cada estantería “.

“Tengo que admitir, Feliz, me resulta sorprendente que le recopilar todos estos” Rachel hace una pausa para saludar su mano en los bookcase-

“títulos”.

“¿Chocante? De Verdad? No sé, se podría decir que tengo un interés

personal en el asunto. “Me río, y luego caminar a mi escritorio y me siento en la silla pequeña negro.

” Sorprendente es una palabra extrema, pero encaja. Que le voluntaria o de manera obsesiva optar por revivir, una y otra vez, el horror de lo que pasó como un niño, es chocante para mí “.

“No voy a volver a vivir nada. Ninguno de estos libros o películas se acercan a ser como lo que viví “.

“¿Está buscando para encontrar respuestas a lo sucedido a usted y su familia?”

“No sé si lo pondría de esa manera, exactamente. Pero, sí, estoy siempre en busca de respuestas en todo lo que hago. ¿no es así? No es por eso que quiere

escribir un libro sobre

¿yo?”

“Esa es una buena pregunta, Merry. Estoy interesado en la búsqueda de la historia. Una cuenta exacta de lo sucedido “.

“Ah, los que pueden ser dos cosas diferentes.”

Rachel sonríe, a pesar de que está siendo claramente nerviosa por el descubrimiento estantería. “Muy cierto. Ahora, feliz, sé que este proceso puede ser difícil y continuarán siendo cada vez más. Tienes que confiar en que no estoy tratando de menospreciar de ninguna manera la experiencia de pesadilla, traumática que sufrió a través de, ¿de

acuerdo? Y que voy a tratarlo con respeto. Es un testimonio de su carácter que te has convertido en el adulto responsable y bien adaptados que son “.

“Eres demasiado amable; mis años y años de terapia han ayudado. Y yo confío en ti. Hago. Yo no habría que dejar de otra manera “.

Rachel considera cuidadosamente las estanterías de nuevo. “Permítame que le haga esto: ¿La visualización de las películas hacen sentir-no sé-

facultados o confortado de una manera extraña?”

“¿De qué manera extraña?”

“Es capacitadora que usted es capaz de superar las imágenes en la pantalla, que son más over-the-top y

abiertamente sobrenatural de lo que realmente experimentado.”

“¿Qué dice eso acerca de usted o cualquier otra persona que brote psicótico televisado a nivel nacional de mi hermana y descenso a la esquizofrenia no era lo suficientemente horrible?”

“Eso no es lo que quería decir, Merry.”

Abro la boca para decir algo pero ella levanta una mano de parada y sigue hablando. “Y no es tu culpa. Estoy mal dando tumbos por el punto aquí.

“Hace una pausa,
luego agrega: “Está bien, Merry.
¿Por qué me muestras tu sala de prensa?
Tenías que saber que en algún nivel

que estaría sorprendido por lo que vi “.

“Sólo compartir?” Yo digo que como una pregunta y encogimiento de hombros. Compartimos una sonrisa y un pesado silencio. “Bueno. Voy a admitir lo que estaba diciendo acerca de los libros y películas de ser una comodidad, hay algo de verdad allí. Pero no se trata de superar cualquier cosa. Se trata de hacer lo que me pasó parecen más explicable si se compara con la ridiculez morbosa de esas historias “.

“¿Le preocupa que usted confundir lo que ocurrió con las ficciones que se pueden ver y leer? Usted me había dicho en nuestro primer día juntos que sus recuerdos se mezclaron entre sí con lo que otras personas le ha hablado de lo

que había sucedido, y que habían incluido la cultura pop y los medios de comunicación “.

“Yo dije eso?”, Le digo, y gira en torno a una revolución completa en mi silla de escritorio. “No con esas palabras exactas, pero en esencia, sí.”

“Suena como yo”, le digo. “Estoy bromeando, te recuerdo haberle dicho eso, pero me entiende sólo el pop-culturales, Internet, medios de comunicación y el tratamiento de la demostración de la realidad y de lo que me había pasado y mi familia. No las películas de Hollywood y libros. Déjame ponerlo de esta

manera: Yo y mi historia podría

tener algunas partes borrosas, difusas, pero sé que mi hermana no era Regan “.

“Usted no cree que su hermana estaba poseído, ¿verdad?” “Por una entidad sobrenatural? No, no lo creo “.

“¿Usted cree que cuando era ocho años?”

“El yo y ocho años de edad, todavía cree en Bigfoot. Pero con Marjorie, sinceramente, no estaba seguro de qué creer. No creo que sabía lo que quería creer, que no sea yo quería creer en ella. Siempre lo he hecho “.

Rachel asiente con la cabeza, y luego se vuelve lentamente lejos de mí y de nuevo a las estanterías. Me pregunto cuántos de los libros que ha leído, ¿cuál de las películas que ha visto. Sus dedos

se deriva sobre las espinas.

Creo que hubo un exceso de azúcar en el café. O no lo suficiente, ya que todavía siento un poco mareado. Me levanto y digo, “Rachel, ¿te he dicho que yo sólo conseguí mi primer concierto escrito a pagar?”

“No. No tenía idea de que fuera un escritor. Eso es fantástico, feliz “.

“Gracias, estoy muy excitado. Es mi primer trabajo remunerado que no se bartending o camarera. No es mucho, pero es bueno que ya no es el único que subsisten con los residuos de la serie, el fondo de fideicomiso de la familia, y, por supuesto, lo que su editor me está pagando “.

“¿Cuál es el concierto?”

“He estado escribiendo un blog de terror durante unos años ahora uno muy popular, si me permite decirlo, y fue simplemente recogido por el horror ‘zine Fangoria . Ellos cuentan con mi blog en línea y voy a escribir una columna de asignación para cada tema “.

“Estoy impresionado y estoy muy feliz por ti, Feliz. ¿Puedo leer el blog? “

“¡Por favor, hazlo! Se llama The Last Girl final . Lo escribo con seudónimo, Karen Brissette “.

“¿Por qué ese nombre?”

“Totalmente al azar. De Verdad. De todos modos, Fangoria tiene ni idea de que soy quien soy en realidad, por lo que me estás pagando por mis méritos sólo escritura. Eso es importante para

mí. Me siento, no sé, validado.

¿Tiene sentido?”

“Sí, sí, lo hace. Se continúa impresionarme, Feliz “.

“Uy.” Camino hacia la puerta.

“Bueno, es hora para la visita a moverse de nuevo. ¿Le gustaría ver la cubierta del techo? “

“No gracias, yo no soy un gran fan de las alturas, o alturas expuestas. Lo sé, soy un desastre “.

“De ningún modo. Volvamos a la cocina a continuación. ¿Puedo tomar un trago de agua o cualquier otra cosa? “

“El agua sería grande. Y podemos volver a hablar de lo que era su vida cuando estaban filmando el show? “

“Podemos.”

Caminamos de regreso a la cocina y estamos de vuelta en el mostrador con nuestros vasos de agua. Ella dice: “Me gustaría preguntarle sobre la recreación del sótano de la serie. Es toda una escena desgarradora con Marjorie comer la suciedad y el seguimiento de las escaleras “.

“Sí. Es. Tengo que admitir que, para mi vergüenza, que exageré lo que pasó. O tal vez embellecido es una palabra mejor. “Me río. “Fue la primera vez que mis padres me dejaron ser entrevistado en detalle por uno de los dos escritores para el espectáculo, Ken Fletcher. Ken era un buen tipo. Él juega conmigo abajo en la sala de estar

cuando no había nada que hacer. Y

había un montón de nada que hacer, al menos al principio. De todos modos, yo no quería decepcionarlo, y recordé que mi padre me había dicho que el nuevo trabajo de la familia es el programa de televisión, así que quería hacer todo lo posible para ayudar “.

“Bueno. Vamos a empezar con lo que realmente sucedió en el sótano, a continuación “.

CAPITULO 16

EN EL PRIMER día, la tripulación nos echó de la casa.

Era temprano, tan temprano todavía estaba oscuro cuando mamá me despertó. Papá y Marjorie fueron antes de nosotros, pero no recuerdo dónde fueron. No vimos otra vez hasta que llegamos a casa a la mañana siguiente.

Cuando mamá y yo caminamos por la puerta principal ya existían tres camionetas blancas estacionado en el frente y todo tipo de personas en el césped. Algunos de ellos tenían portapapeles y se muele en el patio mirando en las ventanas y la toma de

medidas. Otros llevaban cajas negras gruesas y equipos de iluminación en la casa o que trajeron los cables eléctricos que se había enrollado en pequeños círculos. Hubo un subgrupo de personas que no portaban nada, y que parecía ser una familia normal. Se agrupan en el césped, mirando a la casa y sonriendo como si hubieran acaba de mudar. Había una mamá y papá y dos hermanas. Sus ropas eran nuevas, sin arrugas, y de colores brillantes. Saludé con la mano a la niña que de alguna manera se parecía a mí, a pesar de que era más alto. Ella le devolvió el saludo, pero luego rápidamente se escondió detrás de la hermana mayor, que llevaba un montón de maquillaje. La hermana mayor, al

igual que los padres, estaba escuchando una de las personas portadoras del portapapeles. La mujer con el portapapeles un gesto hacia la casa mientras ella hablaba. La familia se rió y no me gusta que se estaban riendo de nuestra casa. Una vez que estábamos en el coche, mamá explicó que estarían filmando lo que se llama “escenas de reconstrucción histórica” y que la otra familia fue un grupo de actores que se hace pasar por nosotros. Ella se detenía para preguntarme si he entendido lo que dijo y lo que estaba pasando. Yo mentí y le dije que sí. También me dijo que los actores sólo serían en nuestra casa por un día y noche y que sería el programa después de los actores dejaron. Pasamos

el día y la noche en la casa de la tía Erin. Recuerdo comer demasiados perritos calientes y de ver la película Monsters, Inc. por mí mismo dos veces y quedarse dormido en el sofá.

En el segundo día, la tripulación transforma nuestra casa.

Marjorie estaba en su habitación, secuestrado lejos como el secreto de todo el mundo ya sabía. Mamá estaba allí con ella. Me escondí debajo de la mesa del comedor. Habíamos limpiado la mesa de las pilas plegadas de la ropa un par de días antes. Me había tomado siempre para limpiar mi habitación y poner toda esa ropa estúpida de distancia. Que dejaría que todos en la casa sabe cómo

terrible y era injusta esa tarea. Mis padres habían cubierto a continuación, la mesa con el mantel blanco que sólo lo que habíamos utilizado para cenas de vacaciones. Todo el trabajo de preparación había parecido innecesario para mí, especialmente dado instrucciones explícitas de mis padres que no estábamos de actuar o hacer algo diferente para las cámaras.

Con la gente de la televisión ahora itinerancia de la casa, fingí la mesa del comedor no era la real, pero era una mesa fantasma en su hoja blanca. La tripulación no sería capaz de ver debajo de ella, que puede o no puede haber sido cierto. Pero desde mi vista espectral que

no podía ver cuántas personas estaban entrando y saliendo de la casa. Y yo no podía ver quién estaba ladrando órdenes, que se reía de que bien risa profunda, y que estaba golpeando y la perforación de las paredes y techos. Así que me fui a la seguridad de la tabla fantasma y dando vueltas.

Papá estaba en la cocina, sentado en la mesa y hablar con los dos hombres. Más tarde me iba a encontrar que el más joven con el pelo rizado negro era Barry algodón. Fue productor-barra-director de la obra. Él era bastante agradable para mí, uno a uno, pero no me gusta la forma en que me hablaba como un bebé cada vez que el resto de mi familia estaba cerca. El otro

hombre en la mesa de la cocina era Ken Fletcher, escritor principal de la serie.

Tenía pecas, espesa barba incipiente, y una sonrisa brillante. Ken pronto se convertiría en mi amigo.

miembros de la tripulación montan cámaras pequeñas, de gigantescas en el comedor, sala de estar, cocina y techos. Horrorizados que podrían estar haciendo lo mismo en mi habitación, me encontré con el piso de arriba para poner fin a la misma. Había miembros de la tripulación en el pasillo y se montan más cámaras de techo. Todos dijeron: “Hola,” para mí, con uno diciendo, “Hola, señorita,” como yo los ignoré y esquivé sus escaleras de tijera. la puerta de mi habitación aún estaba

cerrado. Corrí dentro y no había ninguna tripulación o cámaras, pero mi casa de cartón con su graffitis marcador mágico-vid estaba de nuevo en su antiguo lugar. Nos habían mudado al sótano hace unas semanas porque me dije a mis padres que no quería la casa nunca más, que ocupaba demasiado espacio, pero la verdad era que no podía dormir con ella en el ambiental más tiempo, que yo era demasiado miedo de las cosas que crecen en el exterior y la oscuridad de la casa mantiene en el interior. Grité a través de mi puerta de la habitación cerrada, “No hay cámaras en mi habitación y nadie está autorizado para poner cosas en mi habitación!” Me acerqué vacilante y una patada a la casa

de cartón, pero salté hacia atrás de inmediato, miedo de que tomaría represalias. Mi saque de meta abollado una de las esquinas.

Yo no sería capaz de arrastrar la casa de nuevo al sótano con toda esa gente en el pasillo, y yo no desee quedarse encerrado en mi habitación con la casa que crecen-cosas. Mi habitación era demasiado limpia para configurar los dispositivos de seguridad elaboradas. Así que a la salida me volvió a atar mi cinturón manto de púrpura a la esquina de la cama y el pomo de la puerta.

Nunca había dejado de Marjorie se cuelen, pero tal vez sería detener la tripulación.

En mi camino de regreso a la primera planta Me detuve y asomé a la terraza acristalada. Un tipo que olía como aderezo para ensaladas y tenía un cinturón de herramientas manera que cuelga demasiado bajo en sus caderas flacas clavado un pedazo de tela negro sobre la ventana de bahía. Me quedé en la puerta, con la boca abierta y los puños plantado en mis lados. Le dije: “Estás cambiando nuestra casa! No es

una terraza interior, si no hay ningún sol. “Una mujer que ajustar dos focos, una grande y otra pequeña, se rió y me dijo que no se preocupara, que era sólo temporal y que había puesto todo como lo fue cuando era todo. Quería

preguntarle qué quería decir con ella cuando todo había terminado . Le dije que no me gusta. El papel pintado amarillo parecía viejo y se desvaneció bajo los reflectores duros. Otro miembro de la tripulación creó algunos micrófonos y una cámara en un trípode señaló el sofá de dos plazas. Llevaba una gorra de béisbol negro que tenía el logo de la serie sobre el mismo. El logotipo fue LA POSESIÓN en blanco, las letras de molde de capital, con la que descansa sobre la parte superior de posesión para que las letras formen la forma de nuestra casa.

Fui a abajo y todo el mundo era tan grande y ruidoso y ajetreado. No pude ver la televisión y no pensé que podría

volver bajo la mesa del comedor sin ser visto. Decidí que tenía sed y hambre, pero yo no quiero ir a la cocina y ser arrinconado por papá, porque me hacía hablar al productor un poco más. Había disparar preguntas sobre fútbol, preguntando qué fue mi libro favorito o una película o una canción, y me siento la presión para llevar a cabo, como si fuera por mí para demostrar al mundo que mamá y papá no tenían la culpa aquí y había logrado elevar al menos un brillante, alegre hija, normal. Así que fui al sótano en su lugar.

Normalmente, el sótano era demasiado oscuro y aterrador para mí incluso contemplar con su piso de tierra, techo de vigas de madera (los huesos de

la primera planta de la que colgaban más telarañas que las bombillas de luz), el horno growly y silbidos, y hacia la parte posterior del sótano en el lado izquierdo, la escalera de cierre, que era la más espeluznante; un hoyo en la pared literal, una boca negro cortado en la fundación que llevó hasta el mamparo chirriante, oxidado que se abría para el patio lateral. Pero desde que mis padres se habían convertido al ras con el dinero de la televisión, que se habían ido de compras triunfal en el Club de Sam, la compra de grandes cantidades de todo tipo de artículos alimenticios y bebidas no perecederos.

Nuestros estantes completamente equipada podrían sostener nosotros a

través de la serie, hasta el final de la llegada del invierno, y tal vez a través de la apocalipsis. Por supuesto, estos estantes y su cuerno de la abundancia estaban en el sótano.

Llegué a la puerta con un brazo, a tientas la pared para el interruptor de la luz, y lo encontré. Ya, mi sótano valentía había fugado. Dejé la puerta abierta detrás de mí para que el equipo ruidoso todavía me podía hacer compañía.

Como puntillas abajo, las escaleras se sentían demasiado suave bajo mis zapatos. Los sonidos de la tripulación no me siguió hacia abajo, y en su lugar se volvió distante. Vine a la realización horrible que si me pasaba algo en el sótano pude gritar y gritar todo lo que

quería y nadie me oiría en el mundo ocupado en voz alta, de arriba. El aire era fresco y húmedo y se prensa contra mí. Sentí que mi camino a lo largo del muro de cimentación, y los deformes, piedras grises eran áspero al tacto. Odiaba pensar en estas viejas piedras y su desmoronamiento de mortero que soporta todo.

Al bajar aquí solo había parecido una mejor idea cuando estaba arriba, pero yo era demasiado terco para salir con las manos vacías. Rápidamente me moví más allá de la

horno y calentador de agua caliente a mi derecha, lavadora y secadora y su colección de mangueras a mi izquierda,

más allá de la oscura boca de la escalera de mamparo y para el muro de cimentación medida que sostenía el extremo posterior de la casa, y el conjunto de poco estantes de madera torcidos apilados hasta el techo de su caché de golosinas: tarros, latas, botellas de refrescos y agua, y las grandes cajas de cartón corrugado. Quería utilizar esas cajas cuando vaciado para crear una ciudad en miniatura para reemplazar la casa de cartón blanco en mi habitación.

En la segunda fila de estantes, en mi nivel de los ojos, eran casos envueltos en plástico de las cajas de jugo y galletas de mantequilla de maní. Tuve que empujar, levantar y girar otras

cajas para llegar a lo que quería. Era como un juego de tamaño natural de Jenga. Casi perdí el juego mientras sacaba una esquina de un envase múltiple de las cajas de Cheerios surtidos demasiado, y todo por encima de ella en los estantes se sacudió y se establecieron. Trabajé un pequeño agujero en la envoltura de plástico, usando los dientes como un pequeño roedor, ladrón y, finalmente, pried a cabo dos cajas de zumo y un paquete de galletas. Traté de forzar a los Cheerios de nuevo a su lugar con una embestida de mi hombro en el envase múltiple, pero no se movía. Seguí empujando y gruñendo e incluso hablar con ella, diciéndole que el cereal para volver a

su lugar estúpida.

“Necesita un poco de ayuda, el mono?”

Grité, dejó caer las galletas, y di la vuelta. Marjorie estaba allí, vestido con pantalones vaqueros y una sudadera gris. Estaba descalza y de puntillas se movió y se arrastró en la tierra fría.

Ella sonrió y sacudió la cabeza. “¿Está realmente que tiene miedo de mí ahora?” Su pelo estaba recogido, hay hilos sueltos. Se sentía como si no la hubiera visto sin su cara tapada por el pelo o la capucha de siempre. Tenía los ojos brillantes y enfocados, su cuello largo, el mentón afilado a un punto.

Parecía mayor; una visión del adulto Marjorie nunca volvería a ver.

Le dije: “No” me sentí aliviado al ser ya no está en el sótano por mí mismo, y yo estaba feliz de ver Marjorie vestido y caminar sobre ella sola, sin mamá o papá siguiente a su alrededor como una mascota que no era la casa -

entrenado. Pero, sí, yo era todavía un poco de miedo.

“Bueno. Usted no debe ser. “Marjorie se acercó a los estantes y levantó las cajas apoyadas en el envase múltiple de cuña de Cheerios. “Aquí. Vaya por delante, empújelo “.

Empujé con todas mis fuerzas y se deslizó en su lugar con tanta facilidad, perdí el equilibrio, tropezó y rebotó la cabeza fuera del cereal.

“¡Ay!” Me reí con nerviosismo y se

frotó la frente.

Marjorie entró en la esquina más alejada, donde no había bombilla colgando, a donde nuestros padres almacenan decoraciones de fiesta, ropa de verano, cajas de miscelánea sin marcar, y muebles viejos. Ella dijo: “Mira a toda esta basura”.

Contuve suelo cerca de los estantes. “¿El mamá sabe que estás aquí?”

Marjorie recogió a través de algunos de los paquetes abiertos y cajas.

“Probablemente no. Se durmió en mi habitación. Una locura lo que está pasando en el piso de arriba, ¿eh?”

Me imaginaba mamá boca abajo en

la cama de Marjorie. Tal vez había algo terriblemente mal con ella. Traté de no entrar en pánico, o al menos no dejar que se muestran en mi voz cuando dije, “Sí, no me gusta”.

“Lo siento por eso. La mayor parte es mi culpa. ”” ¿Se puso a mi casa de cartón de vuelta en mi habitación? “

“¿Qué quieres decir? no ha sido siempre en su habitación? ”” No, mamá me ayudó a moverla hacia abajo aquí la semana pasada. ”” En serio. ¿Cómo?”

“No lo sé. Estaba harto de eso, supongo “.

“Derecha”. Marjorie hizo una demostración de mirar a su alrededor el sótano. “No se trata aquí, ¿verdad? No. Deben haber movieron de nuevo. “

“¿Ellos?”

“La gente de televisión. Yo los que les gusta llamar. El Pueblo de televisión

Y tienen televisores para las cabezas y sus caras pueden cambiar cuando cambian los canales. Espeluznante, ¿verdad? “

“Supongo. ¿Por qué ellos poner la casa en mi habitación? “

Marjorie parecía aburrido, pero explicó rápidamente que la televisión La gente había estado en nuestra casa todo el día y toda la noche de ayer, con actores que pretenden ser nosotros, y que estaban filmando lo que llamaron las “escenas de reconstrucción histórica.” Se había necesitado en la

casa de nuevo mi habitación para que pudieran filmar Actor-Merry encontrar la casa de cartón cubierto de las cosas que crecen.

Tomé todo en, no muy seguro de cómo podía saber todo eso, y dijo: “Por lo tanto, no fue usted, entonces.”

“No, la droga. No me moví a su casa de nuevo a su habitación. Juro.

“Marjorie cruzó su corazón y levantó la mano derecha.

No he dicho nada. Lo que ella me había dicho acerca Actor-Merry tenía sentido, pero no estaba segura de si estaba diciendo la verdad. Era posible que Marjorie trajo la casa a sí misma y la televisión de la gente estaba feliz de encontrarlo allí y utilizarlo.

“Alegre. Tienes que confiar en mí. Todavía estoy a su hermana mayor. No me dirigirá incorrecto. ¿Derecha?”

Miré hacia abajo y asentí. Recogí mis galletas se redujo, a continuación, pried la pajita de plástico a un lado de una de las cajas de jugo y apuñaló a su extremo punta a través del pequeño agujero del papel de estaño-cubierta.

Ella dijo: “Voy a dejarte entrar en un gran secreto, por lo que usted va a confiar en mí.” “Es lo que tiene mamá y papá?”

“No. Es sobre mí. Es el mayor de los secretos por lo que no se puede, no puede, no puede, usted no puede decirle a mamá o cualquier otra persona.

¿Bueno?”

No estaba segura de si quería escuchar un secreto tan grande. Puede que no caben en la cabeza y luego se derrame por todas partes. Pero, al mismo tiempo, mi piel se erizó con ganas de saber lo que era. “Bueno. Dime.”

“No estoy poseído por un demonio o algo por el estilo.”

Mi cara debe de haber realizado algunas contorsiones impresionantes porque Marjorie se dobló de risa. “¿Qué, no papá te dice por qué todo esto está sucediendo con el espectáculo y los sacerdotes? ¿No te dice que ellos creen que Satanás o uno de sus tíos demonio vive en lo profundo dentro de mí y me

hace hacer terribles, de chica mala cosas? “Cuando ella dijo” Satanás “se agachó bajo, abrió mucho los ojos, y se extendió su los brazos de par en par.

Se hizo la palabra de más miedo.

Me dio vergüenza, y dócilmente explicó que mamá y papá no habían mencionado Satanás o cualquier demonio para mí, y no me había dicho exactamente lo que estaba mal con ella, solo que todo el mundo estaba tratando de ayudar a conseguir a través de un mal momento .

“Jesús, que está en mal estado. Y yo soy el que dejó por dos semanas.

“Marjorie se cruzó de brazos y se dirigió en un círculo cerrado, como si de decidir cuál de millón de posibles

direcciones para ir en.” En realidad, estoy poseído, sólo yo soy poseído por algo mucho mayor y más fría que Satanás “.

Me quedé quieto y la miró fijamente. Cuando ella dijo que estoy poseído me imaginaba un gigante mano verde cerrando sobre ella, escondiéndose de mí para siempre.

“Ideas. Estoy poseído por las ideas. Ideas que son tan antiguo como la humanidad, tal vez más, ¿verdad? Tal vez esas ideas fueron por ahí a la flotando por delante de nosotros, a la espera de ser pensado. Tal vez no creemos que ellos, que las arrebatará de otra dimensión, o de otra mente.

“Marjorie parecía tan satisfecha de

sí misma, y me preguntaba si esto era algo nuevo que acaba de pensar o algo que le había dicho alguien antes.

Le pregunté: “¿Es eso lo que las voces en tu cabeza te dice?” “Hey, ¿cómo se sabe acerca de las voces?”

“Usted ha hablado de las voces antes. Despertarse durante la noche, y en la mesa de la cocina. “

“Ah, claro, supongo que tengo. Difícil hacer un seguimiento de todo, usted sabe. Las voces, sí, no lo sé. “Tono brillante de Marjorie, triunfante se desvaneció. “Creo que sólo estoy imaginando, ¿sabes?” Ella hizo una pausa, envolvió sus brazos alrededor de su pecho, y vacilante comenzó a hablar de nuevo. “No son allí la mayor parte

del tiempo, pero si me pongo a pensar en ellos o la obsesión por ellos, se suceden, casi como si hacer que sucedan, como si estuviera dentro de mi propia cabeza única que no sé que me está ahí .

Así que estoy tratando de no pensar en ellos, y ahora, cuando las voces vuelven Puedo escuchar mi iPod en el nivel de un billón y ahogar a cabo.

Parece que funciona. Puedo manejar ahora. No hay problema “.

“Bueno.”

“Hey, mira, Merry.” Marjorie dejó caer los brazos a los costados, se rió y negó con la cabeza. “No se preocupe por mí. Sé que he hecho algunas cosas raras mientras yo he estado pensando las

cosas, y las voces son reales, pero la verdad es que estoy bien. Y he estado fingiendo. He estado fingiendo “.

“Falsificación de qué?”

“Fingir que he estado poseído por algo que obligarme a hacer terribles cosas.” “¿Por qué?”

“¿Que quieres decir con ‘por qué? No es obvio todavía? “Marjorie miró alrededor del sótano y me gusta que ella estaba realmente confundida, como si ella no sabía dónde estaba. “Mamá y papá se destacaron por completo sobre el dinero y la casa, odiaba estar en la escuela secundaria estúpida, y luego empecé a escuchar las voces, inducidos por el estrés, probablemente, sí, pero

aún así una especie de me asusté. Luego me dieron muy molesto cuando me empezaron a enviar al Dr. Hamilton y su talonario de recetas más rápido en el este, cuando fueron los que debería haber estado recibiendo ayuda, no yo. Son un desastre, que ha tenido que darse cuenta de que son un desastre total, ¿verdad? Y luego papá añadió a la confusión con su nueva BS encontrar a Dios, por lo que decidió que acababa de seguir presionando a ella, veo hasta dónde podía ir, y yo te iba a dejar fuera de él, pero se enojó por a mamá acerca de mis historias, y por el tiempo que las súper espeluznante Padre Wanderly se involucró, era fácil de seguir empujando, seguir fingiendo, mantener

todo en marcha, y ahora no tiene que tomar pastillas del Dr. Hamilton más y tenemos el espectáculo, ¿verdad? Ustedes deberían estar dando las gracias a mí. Me salvó la casa. Yo nos salvó, todos nosotros, y yo voy a hacer que nos famosa. “

Incluso como un serio y crédulos de ocho años de edad, y sin los regalos y los impedimentos de la visión retrospectiva, vi los agujeros en su historia, y sabía que Marjorie no creía realmente en lo que estaba diciendo. Ella estaba tratando de convencerse de que estaba bien y en control de lo que le estaba sucediendo y para nosotros. En ese momento, tenía miedo por ella en lugar de tener miedo de ella. Y quería

ayudar a la casa y la familia también.

Le pregunté: “Por lo tanto, espera, ¿de dónde sus ideas realmente vienen?”

“En todos lados. Internet, sobre todo. “Marjorie se rió con una mano sobre su boca. “¿Quieres decir que la canción y la melaza historia-”

“Internet. Internet “.” -las Cosas que crecen? “

“Aquél es mio. Que uno es real. Todavía no se puede olvidar que la historia, Miss Merry. Hey, no es este el sótano al igual que el sótano en la historia de crecimiento-cosas? Recuerde que la parte en la que estaba en el sótano y las cosas que crecen vino fuera y hacia arriba desde la tierra, la madre de envenenado y enterrado el cuerpo

colgando de la viña? Así espeluznante, ¿verdad? Casi se puede ver que pasa en este momento. Casi se puede sentir las cosas que crecen desparasitación entre nuestros dedos de los pies “.

Marjorie se inclinó y le hizo cosquillas en los tobillos. “¡Basta!” Me dio una palmada sus manos lejos.

“¡Ay! Merry-palmadas son los peores. No tengo idea de cómo alguien tan poco puede golpear tan duro “.

Me reí, luego mostré mis dientes y levanté la mano libre, amenazándola con más Merry-palmadas. Marjorie maqueta gritó y le persiguió por todo el sótano.

Me whiffed en intentar dar una palmada a su trasero mientras corría por y se precipitó hacia y hasta la escalera

de cierre.

Entonces las luces se apagaron.

Di un grito ahogado, perdiendo todo mi aire. Marjorie gritaba, pero luego comenzó a reír. Ella dijo, “Vamos sentarse conmigo aquí, Merry. Voy a tomar tu mano “.

Me quedé en medio del sótano. Estaba oscuro, pero no Pitch-negro en forma de rectángulos de luz débil filtrados por debajo de las dos ventanas del sótano. Aún así, pude ver sólo sombras y contornos, y no pude ver Marjorie.

Le dije: “¿Qué hiciste? A su vez las luces de nuevo! “

“Eso no era yo. ¿Por qué siempre

me culpa de todo? Quedarse donde está, mono. Iré hacia ti.”

Oí sus pies descalzos lentamente deslizamiento y arrastrando los pies en la escalera de tabique de cemento y sonaba como si tuviera muchos más de dos pies. Estaba caminando en cuatro patas por las escaleras porque era demasiado oscuro para ver? Yo no quiero esperar a que ella o quedarse donde estaba. Quería correr hacia atrás hasta el primer piso y dejarla aquí abajo, dejar que esperar, mirar y ver si hay algún cosas que crecen serían finalmente brotar del suelo de tierra. Fue su idea de todos modos.

“¿Hay alguien aquí?” La voz de papá se hizo eco, seguido poco después

por una fuerte golpeteo en las escaleras del sótano. Él y un miembro de la tripulación que no sabía estaban en la parte inferior de la escalera y la vuelta a la esquina antes de que pudiera anunciar a mí mismo. El tripulante tenía una linterna.

“Feliz, ¿qué demonios estás haciendo? No lo has hecho perder el tiempo con los interruptores, ¿verdad?”

“¿Qué? Papá. No. Sólo vine a tomar un aperitivo. “Levanté la caja de jugo pasado y el paquete sin abrir de galletas. Y yo también miraba a la pared de los cimientos en mi las escaleras de mamparo y derecha. Marjorie no había salido todavía ni había anunciado a sí misma.

Él dijo: “¿Mamá dice que podría hacer eso? Creo que eso está bien, ¿verdad?”

No estaba segura de si me estaba preguntando si estaba bien o el miembro de la tripulación, o si sabía Marjorie estaba aquí y estaba tratando de engañar a salir. De cualquier manera, papá no esperó una respuesta. Pasó junto a mí hacia el panel de interruptores que estaba en la pared entre las escaleras de mamparo y la lavadora / secadora.

“¿Qué opinas, encender nuestra máquina de café a partir de 1975 frito él?”

El tripulante se rió cortésmente. Papá abrió el panel, accionó el interruptor y se encendieron las luces de

nuevo. Marjorie Debe haber sido en la parte superior de la escalera, se presiona directamente contra las puertas de los mamparos porque todavía no podía verla. Ella no iba a venir abajo.

Papá dijo, “Vamos, Merry. Que tenga su merienda. No quiero que jugar aquí “.

“Bueno.”

Papá puso una mano en mi espalda y suavemente me dio un codazo. Su mano era cálida y un poco sudoroso. Él y el miembro de la tripulación me siguió de nuevo hasta la primera planta. Cerraron la puerta del sótano. Corrí bajo la mesa del comedor y vi la puerta. pensé

sobre la apertura de la puerta para Marjorie, no que estaba cerrada con llave o ella necesita que se abrió para ella. Se sentía como algo que debería hacer, pero no lo hice. Cuando estaba comiendo en mi última galleta de mantequilla de cacahuete, oí la puerta de casa abierta lentamente, incluso con toda la conmoción y las conversaciones alrededor de mí. Oí el susurro de la parte exterior que entra y oí sus pasos apresurados tranquilos pero golpeteo por las escaleras en el pasillo de entrada, y de nuevo, sonaba como si tuviera más de dos pies.

Más tarde, cuando la tripulación se llevó a cabo con la instalación, Barry el director y papá me llevaron arriba y me

dijeron que la habitación solar era ahora el “cuarto confesionario.” Nos gustaría y podría entrar allí por nosotros mismos y hablar con la cámara por lo que había sucedido o hablar de cualquier cosa que estaba en nuestra mente. Para mi primer confesionario, fui con la intención de decir solamente “Quiero que mi habitación solar atrás” y entonces yo cruzarme de brazos con obstinación y el resplandor a la cámara, o tal vez me gustaría echar por tierra detrás de la cámara y, de hecho derribar el terrible paño negro que cubre la ventana de la bahía y explicar a mí mismo diciendo que la habitación no podía respirar con la ventana está cubierto y que podría morir.

En cambio, cuando fui allí y apreté el botón de grabación como si me habían mostrado pensé Marjorie en el sótano y la forma en que ella había mentido acerca de falsificar todo y salvar la casa.

Podría fingir, podría fingir, pude mentir, y ayudar a salvar la casa también.

Así que lo hice.

Le dije a la cámara una historia sobre Marjorie sigilosamente a mí en el sótano, ella diciendo cosas raras para mí como lo había hecho antes, con los ojos de ser todo blanco, su alimentación de tierra, por lo que su lengua en un gusano negro, y cómo se hizo la Las luces se apagan. Le dije a la cámara que

Marjorie estaba siendo realmente aterrador y que algo mal ahora que vivía en su interior.

CAPITULO 17

Habíamos estado viviendo con el equipo durante dos semanas. Era un domingo por la mañana, el mismo día del estreno de la serie. Papá me despertó y trató de hacerme ir a la iglesia. No hay cámaras estaban montados en cualquiera de nuestras habitaciones así que trajo la Jenn camerawoman con él, que fracasó por completo. Estoy seguro de que estaba pensando que a medida que la buena hija que no sería capaz de decir no a la iglesia con Jenn y su observación de la cámara. Yo sabía que no sólo podía decir que no, pero que no podía

conseguir loco y empezar a gritar a mí. Así que le dije que no, y le dije que la iglesia era espeluznante. Sonreí con pereza, alcancé a darle un abrazo alrededor del cuello cuando lo dije, y me refiero a la parte espeluznante como nuestra pequeña broma. Cuando estaba en el jardín de infancia que había ido a través de una fase en la que había descrito todo lo que no me gustó como espeluznante. Madre había sido molestado por él, pero papá le había encantado y me había interrogado sobre lo que era o no era espeluznante: la leche, el barro, y los aviones eran buenas; pepinillos, cordones de los zapatos, y púrpuras eran espeluznante. Papá no creo que mi “iglesia es

espeluznante”

broma era divertido sin embargo. Esquivó mi abrazo, dejó escapar un suspiro, y dijo: “Usted no debe decir que, Merry. No es correcto. “Él hizo un pequeño baile torpe tratando de conseguir alrededor de Jenn y luego salió corriendo por el pasillo. Jenn siguió. Me sentía bastante que de puntillas a la habitación solar malo, pelado detrás de una esquina de la tela protectora, y lo vi y Jenn conducir a la iglesia.

Cuando llegué abajo, mamá estaba en la mesa con el escritor, Ken Fletcher, y Tony al cámara. Ken tenía un pequeño cuaderno negro sobre la mesa frente a él y él apuntó algunas notas. Era la edad de

mis padres, pero parecía más joven. Llevaba zapatillas de deporte negras Chuck Taylor, jeans y oscuros, logotipo, menos camisetas. Que iba a hablar conmigo cada vez que podía, y de hecho escuchado lo que tenía que decir. No como cuando otros miembros de la tripulación preguntaban cómo estaba; que sólo estaban pidiendo ser educado, pidiendo por el bien de preguntar. Tony, el camarógrafo tenía los auriculares de gran tamaño en bucle alrededor del cuello de la jirafa. No me gusta, Tony. Él no era amable. Su barba era demasiado rizado y sus uñas eran demasiado largo y luxación. Era espeluznante.

El tres de ellos estaban comiendo sándwiches de desayuno. Madre había

guardado para mí. Rápidamente me saqué la mía aparte y comía sólo la parte de queso y huevo. Le dije a mamá que yo tenía una gran cantidad de energía y tuvo que ayudarme a deshacerse de él con una carrera de obstáculos cronometrada. Ken rió, cerró su cuaderno de notas, y lo envolvió con una banda de goma roja. De Tony salió de la

cocina con su cámara posado sobre su hombro, anunciando que estaba tomando un descanso. Mamá dijo, “Realmente, Merry? Pero usted acaba de comer “.

Agarré el brazo de mamá y tiró de ella hacia abajo, con la cara casi

tocando la mía. “Sí!” “Feliz, detenerlo. Está bien. “Mamá se volvió a Ken y le dijo:”

Hacemos esto a veces. Ella tiene mucha energía “.

Ken se rió. Era un sonido fuerte y brillante. El dijo: “Me encanta.”

Mamá dijo: “Está bien, escucha con atención. Correr a la sala de estar, sentarse en el sofá, y luego entrar en el comedor, hacer dos vueltas alrededor de la mesa, a continuación, subir a su dormitorio, acostarse, pies hasta el final del piso, a continuación, volver a bajar y agitar Ken mano.”

Yo estaba tan contento que tuve que dar la mano con Ken. Yo quería mostrar para él, mamá lo sabía, y se entregó. Le

dije: “Entendido. ¿Dónde está el teléfono? Tienes que medir el tiempo en el teléfono. “Di un salto hacia arriba y abajo y tiró de la manga de la camisa de la mamá.

“Relax, sólo voy a contar.”

Ken dijo: “Mi reloj tiene una segunda parte, voy a tiempo. Listo-”

“Espera un minuto!” Grité en voz Muppet y revueltas de la silla y en bloques de arranque imaginarios. “Bueno.”

“Listo. Set. “Ken se detuvo el tiempo suficiente para que yo dirijo, mira a él, y le dan una cara de monstruo aterrador. “¡Ir!”

Corrí alrededor de la casa, siguiendo las instrucciones de su mamá

para la carta. El competir con al final, me incrustó en la cocina como una bola de demolición, chocando contra Ken. Traté de darle la mano para acabar con ella, pero siguió moviéndose a la basura. Grité, “Hey,” con indignación fingida, a continuación, aferrado a su brazo, que tuvo lugar todavía, y finalmente fue capaz de agarrar la mano.

Mamá dijo: “Sí. Ella es tímida.”

“Claramente. Y fuerte. Wow. “Ken dejó que su brazo cuelgue como si estuviera muerto. “¿Cuál fue mi tiempo? ¿Cuál fue mi tiempo? “

“Cincuenta y dos segundos.”
“puedo superar eso”.

Corrí el curso dos veces más, con mis mejores personales que son cuarenta

y seis segundos. Después de la tercera pasada le dije a Ken que debería escribir mi carrera de obstáculos en el espectáculo. La mamá de sonrisas y de Ken atenuado un poco en eso, y ambos tomaron sorbos sincronizadas de sus cafés.

Mamá dijo: “¿Por qué no te vas fuera y quemar el resto de su energía? Es probable que no debe carreras de velocidad alrededor de la casa con todo el equipamiento caro que tenemos aquí ahora “.

“No” Traté de no sonar quejumbrosa, pero había demasiados O’s en mi ninguna . Ken dijo, “Voy a ir afuera con usted. ¿Podemos lanzar la pelota de fútbol? ”” Sí, está bien! “

Mamá dijo: “Ken, usted no tiene que hacerlo.”

“No, está bien. Quiero salir a la calle. Agradable, fresco día de otoño. Y yo quiero ver lo

tipo de jugador de fútbol Feliz es. He oído que está muy bien “.

Corrí fuera de la cocina para conseguir una sudadera, con miedo mamá iba a cambiar su mente de alguna manera. La oí decir: “Ella es implacable.”

Deja cubierto el patio trasero, y el viento había soplado un montón en mi pequeña, destartalada red de fútbol. Tubos de PVC blancas finas lucharon para mantener su forma casi vertical. El

travesaño hundía en el medio. Ken no estaba fuera todavía, así que despejé el meta de tantas hojas como pude, y empujé el resto aunque los agujeros cuadrados en la red. Las hojas estaban mojadas y me limpié las manos en los vaqueros y los inspeccionaron en busca de garrapatas, aunque era demasiado frío para las garrapatas.

Me dieron otra vuelta a crujir las hojas y mantener la pelota de fútbol entre mis pies a la espera de Ken para salir. Yo tenía una sudadera polar blanco, con símbolos de paz multicolores por todas partes. Era estrecho y demasiado pequeño, pero era mi favorito.

Ken salió de la puerta de atrás

llevaba una gruesa marrón y verde suéter y una bufanda. Saltó hacia abajo el pequeño porche de atrás, se frotó las manos, y dijo: “Brrr, hace más frío de lo que pensaba. Vamos a estar caliente después de Resultado un montón de goles en usted, sin embargo. “

Le dije: “Bring it on, viejo!”

Nos subimos a la derecha en un juego de uno-a-uno. Se va lenta con todas las hojas en el camino. Era difícil conseguir una base sólida. Ken tomó con calma en mí al principio, lo que me hizo jugar más duro. Me hizo llegar el sentido Ken solía ser muy bueno, pero sus pies estaban más pesado ahora y no mantenían al día con el resto de su cuerpo. Se cayó un par de veces y dio un

paso en el pie una vez. No dejé de cuánto le dolía. A medida que avanzó el partido, él consiguió aliento y tenía la ventaja de saber cómo utilizar la ligera pendiente descendente del patio trasero. Gané el juego ligeramente aparejado tres y cincuenta y cinco minutos con un gol que casi golpeó la red hacia abajo; la pelota rozó el travesaño y se envuelve alrededor del poste izquierdo.

Después del partido que pasamos la pelota hacia atrás y adelante. Ken fue hacia la parte inferior de nuestro patio, que estaba en la parte superior.

“Usted es un muy buen jugador, Merry. Estoy impresionado.”

Le dije: “Gracias! Sus mejillas se ven como grandes manzanas rojas “.

Ken me pateó la pelota y luego se inclinó, poniendo sus manos sobre las rodillas, respirando con dificultad. “Bueno, usted golpeó mi trasero, Merry. Sus mejillas parecen pequeñas manzanas silvestres “.

“¿Manzanas silvestres? ¿Cuáles son esos? “Me reí. Me imaginaba las manzanas con las garras de pinza y lo difícil que sería para recogerlos de un árbol y hornear en un pastel.

“Son poco y más violeta que el rojo. Realmente no puedo comerlos.

Créeme, lo he intentado. Tuvimos un árbol de manzano silvestre en frente de mi casa cuando yo era un niño “.

El paso lento se transformó en una competición lúdica. Nuestros pasos se

hicieron más nítidas.

Los dos nos cambiamos piernas y técnicas de frenado. Ken dejar que la pelota ruede para arriba el pie y en el aire, y luego le dio una patada con el otro pie. Traté de hacer lo mismo, pero la pelota rodó por mi pierna y me golpeó en la barbilla.

“¡Ay!”, “¿Estás bien?” “Sí”.

Le pregunté: “¿Sabías que tengo que pedir permiso para entrar en la sala confesionario ahora?”

“Sí, he oído.”

“No es justo porque todo el mundo en mi familia puede ir en cualquier momento.” “Bueno, usted ha estado yendo allí mucho, y no hay límites en lo

que podemos mostrar en

una hora de televisión, que se parece más a cuarenta y dos minutos con todos los comerciales, y más como treinta y dos minutos con la escena post-comercial restablece-Whoa! “

Le di una patada la pelota con fuerza extra y un poco más amplia de él. El balón salió de chocar contra la línea de arbustos altos al final de nuestra propiedad. Le dije: “Me gusta hablar. No puedo evitarlo! “

Ken tuvo que ir en profundidad para arrancar el balón fuera de los arbustos.

Volvió a la colina a mí con el balón acunado en su brazo derecho. El dijo: “Eso es todo. Estoy cocinado, y tengo

que hacer un trabajo “.

Quería gritar No, quédate aquí conmigo, pero yo contra el impulso. En lugar de todo mi cuerpo se desplomó y se aflojó.

Ken dijo, “Vamos. Tengo una gran idea. Sígueme en el frente. “Agarré la pelota de fútbol, de forma rápida trepé el porche de la puerta de atrás, tiró la pelota a la papelería de zapato cajón de sastre en la sala de barro, y luego corriendo a Ken. Caminé con él alrededor de la casa, que lo conducen a pesar de que él nos estaba tomando el camino más difícil de seguir. Su bufanda se enredó a medida que teje a través y esquivamos ramas de los árboles a baja altura antes de que finalmente salió a la

seguridad de la calzada.

“¿A dónde vamos?” “Ya verás”.

Corrí a su lado y dijo: “No creo que mis padres van a me permite ver el espectáculo cuando está en esta noche.”

“Es probable que no debería. No es un espectáculo para los niños. ”” Pero yo estoy en él! “

“Sé que eres, Merry. Sé que es frustrante, pero puedo mostrar algunas partes editadas, las partes con sólo tú y nada demasiado miedo. ¿Está bien? “

“¿Cual es el problema? Se supone que debe ser real, ¿verdad? Al igual que encontrar Bigfoot . Es todo acerca de lo que realmente sucedió, y yo estaba allí cuando sucedió “.

“No sé muy bien qué decir a eso.

Sí, usted estaba aquí cuando sucedió, pero usted no estaba con su hermana todo el tiempo, que no vio todo, ¿verdad? “Se detuvo y se encogió de hombros. “Probablemente debería hablar con su mamá y papá al respecto. Sus-

Es un espectáculo aterrador. Demasiado intenso para ti, creo “.

Cruzamos el jardín delantero de remolque del equipo de televisión, que estaba estacionado en la calle la mitad, la mitad en nuestro patio delantero. Sus neumáticos del lado del pasajero se había hundido parcialmente en el césped.

“Le he dicho a todos en la escuela

y que todos vamos a verlo. Así que no sé por qué no puedo ver también “.

Ken no dijo nada a eso. Llamó a la puerta de la caravana, y llamó “Todo el mundo decente ahí?” Luego le susurró a mí, “Tony va a cambiarse de ropa en el centro del remolque.”

“EW, espeluznante.”

“Totalmente. Por lo tanto, se espera aquí. Sé que está ahí. Él podría estar durmiendo “.

Ken desapareció en el interior. Me aparté de la caravana y trató de ver su progreso a través de las ventanas del remolque. Yo no lo podía ver. Yo miro la inclinación del remolque y Shift mientras caminaba de su longitud. Ken no se había ido de largo y de nuevo

salió con una pequeña bolsa de nylon negro. No dijo nada, sólo se colgaba delante de mí y luego se dirigió a los escalones de la entrada. Me picotazo a sus talones.

“Aquí, vamos a sentarnos. Así que vamos a llamar a esto el Merry-cam. “Él abrió la bolsa y sacó una pequeña cámara de mano.

“Cool!” Lo tomé y vuelta con cuidado sobre en mis manos. Su metal y plástico estaba frío y hermoso. Era prácticamente toda la lente con una pequeña pantalla pop-out escondido a su lado.

“Es suya para usarla como quiera. Puede filmar todo lo que quiera. Usted puede hacer sus propias confesionarios

cuando y donde quiera. Agarré esto para usted también. “Ken sacó un pequeño cuaderno negro envuelto en una cinta de goma roja de su bolsillo. Era igual que la suya, pero era la mitad del tamaño. “Se puede utilizar para escribir una breve descripción de las cosas que filmó que usted piensa que es importante y podría estar en el programa.

Cuando usted tiene cosas buenas o cuando llene la memoria de la cámara, que puede descargar, ir a través de su ordenador portátil, y decidir lo que debemos ver y lo que debemos eliminar. “Ken me mostró cómo encenderlo, cómo eliminar la presentar si no quiero, cómo hacer un zoom, la forma de encender un pequeño centro de atención, y la forma

de cargar la batería.

“Sólo prométeme que no irá a Barry con el material de archivo. Tienes que venir a mí primero. ¿Acuerdo?”

“Acuerdo.”

Nos estrechamos en él. Luego se dijo que tenía hacer un trabajo y se dirigió a la caravana.

Corrí dentro y no le dije a mamá acerca de la cámara. Yo quería ya lo han utilizado por lo que sería más difícil para ella para decirme que no podía tenerlo. Me preguntaba si Marjorie tenía su propia cámara también, y pensado que muestra ella, pero decidió no hacerlo. Se podría tratar de quitárselo y utilizarla para sí misma. Fui a la habitación confesionario y la vuelta a la

cámara. Me dijo: “Este es el primer video de Merry. Y yo no te necesito más, sala de confesionario “.

puerta de la habitación de Marjorie abrió detrás de mí. Me di la vuelta y Marjorie estaba en el pasillo, bostezo y estiramiento, pelo por todo el lugar, que sobresale en ángulos extraños. Señalé la cámara hacia ella. “Marjorie. Mira lo que Ken dio a mí! “

Ella gimió, bloqueó su cara con una mano, me dio el dedo medio con el otro.

ESTRENO EN NUESTRO noche, tuvimos una casa completa: Barry, Ken, Tony, Jenn, un puñado de otros miembros del equipo que no sabía por su nombre, un hombre alto con una chaqueta y corbata, y el padre Wanderly

también. Todo el mundo se arremolinaba en el primer piso, comiendo pizza y beber en vasos de color rojo. Mamá y Marjorie fueron los únicos que faltan.

Ellos estaban arriba en la habitación de Marjorie, escondiéndose de todos nosotros.

El ambiente era extraño; una especie de casi-partido. Tripulación intercambiaron golpes de puño y apretones de manos cuando pensaban que nadie estaba mirando. Padre y el padre Wanderly gravemente agradecieron a cada persona por su participación, les dijo que estaban haciendo la obra de Dios, reafirmó que este proceso iba a ayudar a Marjorie mejora. Ken mantuvo a sí mismo,

parecía estar muy nerviosa, y me miró como si estuviera preguntando si mis padres estaban realmente va a me permite ver el episodio. Caminé con mi cámara de filmación de todo. Cogí un fragmento de una conversación pasando entre el hombre alto en el saco y la corbata, Barry, y el padre Wanderly. Ellos usan palabras como de capital, contribuciones , y la campaña .

Cuando Barry me vio, le hizo un gesto para que me acercara a ellos, y me presentó diciendo: ” Esta pequeña estrella es Feliz.” Él nunca me dijo el nombre del otro hombre, o si lo hizo, ya no lo recuerdo. Barry dijo: “No habría ningún show sin su ayuda. Su generosa ayuda. “Todos los hombres se rieron, el

uno en el lazo de risa más difícil. Yo no le gusta. Era demasiado alto y se quedó como si tuviera barras de metal dentro de su espalda. Su chaqueta marrón tenía manchas oscuras en los codos, su cabello era de un color extraño, como un, no un marrón casi real, de color marrón, su piel parecía falso, y todo estaba demasiado cerca de su rostro. Él me dijo que era una señora joven especial y que estaba emocionada de conocer a mí. Le dije: “Yo sé. Gracias. “Los tres hombres se rió como si hubiera dicho la broma más divertida del mundo y luego me mueve a lo largo. Así que fui en torno al partido parando a la gente que conocía para una breve entrevista en la que yo les hice una

pregunta a propósito tonta. Trabajé mi camino de regreso al Padre Wanderly con el tiempo.

Estaba de pie por sí sola junto a la mesa del comedor comiendo galletas en miniatura.

Le preguntó: “¿Prefiere que las piernas del tamaño de los dedos o los dedos del tamaño de las piernas?”

El dijo: “No puedo decir que jamás lo han preguntado antes. Ambas opciones suenan horrible, ¿no es así “, y luego se agitaron adiós a la cámara.

Marjorie y mamá todavía estaban arriba. Marjorie estaba siempre en su habitación con

Mamá, papá, padre u

ocasionalmente Wanderly y un cámara. Desde mi confesionario sótano todas las cosas Marjorie había sido tranquila. Se comió el almuerzo y la cena con nosotros, fue a la escuela algunos días, y en otros no lo hizo. Ella escuchó mucha música. Ella envió un mensaje recibido y textos en los copos de azar. De vez en cuando veía la televisión con nosotros, pero sobre todo que era el fantasma de nuestra casa, que frecuenta su propio dormitorio.

Empecé a creer que ella realmente estaba fingiendo y que nada estaba mal con ella. A pesar de mi promesa de no decir nada, pensé en decirle a Ken lo que me había dicho. No quería correr el riesgo de hacer nada de eso en ese

momento porque quería permanecer bajo el radar de todos y de alguna manera logran ver el espectáculo.

A la vuelta de mi hora habitual de acostarse, que tenía cuarenta y cinco minutos antes de las 10:00 PM estreno del episodio piloto, mamá bajó las escaleras y anunció que era hora de que me vaya a la cama. No habría ninguna discusión. El grupo de la planta baja entera me saludó y emitió un coro reverentes y aliviado de “Buenas noches, Merry.”

Papá me siguió escaleras arriba, besó la parte superior de mi cabeza, me empujó hacia el baño, y me deseó una rápida, “Buenas noches,” antes de volver a bajar a la fiesta.

En mi habitación, mamá había desatado el cinturón de la túnica del pomo de la puerta y ya estaba sentado en el borde de la cama y jugando con la radio despertador. Ella sintonizó una emisora que anuncian jugar “magia la hora de dormir.” Ella dijo: “Voy a dejar la radio encendida en caso de que las cosas se ponen demasiado fuerte de la planta baja.”

No discutí con ella. Me gustaría simplemente apagar la radio después de que ella se fue. En su lugar, respiré en su rostro.

“Qué asco, ¿qué haces?”

“Me lavé los dientes. Huele bien, ¿verdad? “

“Sí, huele de maravilla. Métete en

la cama. ¿Vas a dormir en su ropa de nuevo? ”” Sí, son cómodas. “Yo llevaba una manga larga Mujer Maravilla camiseta y

pantalones de chándal azul. Me gustaba dormir con la ropa en caso de que tuve que correr hacia el pasillo por la noche.

Pongo mi cuaderno de bolsillo, mi cámara y mis gafas en la parte superior de mi tocador, y conecté el cable de alimentación al igual que Ken me había mostrado. La luz roja significaba que se estaba cargando. Puse la cámara en el que podía ver desde mi cama porque quería ver cuando la luz se iluminará en verde.

Me arrastré el regazo de mamá y

debajo de las sábanas. Ella juguetonamente golpeó mi trasero. “¡Mamá!”

“Lo siento. Fue allí mismo. Oye, has puesto que la manta sobre su casa hoy? ”” Sí “, le dije, y se metió profundamente en las cubiertas. Más temprano que tarde, me gustaría

mi cámara colocada en la cama y había filmado a mí mismo tirar un viejo,, manta de bebé azul fina sobre la parte superior de mi casa. Era lo suficientemente grande como para cubrir las ventanas en la parte delantera.

“Podemos tomar la casa a bajar mañana si quieres.” No le preguntó por qué se había cubierto con una manta, y

ella no dijo nada acerca de quién o cómo o por qué alguien había puesto de nuevo en mi habitación .

“Bueno.”

La luz del techo estaba todavía en mi habitación. Madre cepillado flequillo de la frente, y tenía problemas para mantener mi mirada. Parecía mayor con su hinchada, los ojos inyectados en sangre. Ella me dio una triste sonrisa insegura. Pensé en decirle que sus dientes se veía muy amarillo, que fumaba demasiado.

Me di la vuelta a mi lado, lejos de ella, y le preguntó a frotar mi espalda. Ella se precipitó a través de cantar una canción rápida, ir a la canción, cayendo sobre una avalancha.

“¿Vas a la habitación de Marjorie o vas abajo para verlo?” “Voy a ir abajo, tomar una copa de vino, o cuatro, y voy a ver eso. Yo no quiero, pero creo que tengo que hacerlo. ”” Quiero verlo. “

“Sé que lo haces, la miel. Estás siendo tan buena chica con todo esto. Te amo y estoy muy orgulloso de ti. “La voz de mamá era tranquila, más tranquila que la radio.

“¿Está Marjorie va a verlo?” “No. Ella no es.”

“¿Qué quiere?” “Ella no ha pedido.”

Yo estaba fuera de preguntas así que cerré los ojos. Mamá apagó la luz, y luego se quedó y se frotó la espalda por un minuto más. Cuando abrí los ojos otra vez ella ya no estaba allí y fue un poco

después de la una de la mañana.

Me senté, enojado conmigo mismo por haber perdido todo. Por lo menos, yo quería tratar de escuchar el programa, o escucharlos viendo el espectáculo.

La luz indicadora de carga de la cámara estaba todavía roja. No me importaba. Me levanté y llevé la cámara y el cuaderno de nuevo a la cama conmigo, apagar la radio en el camino de vuelta. Dejé mis gafas sobre la cómoda. Las cosas eran más borrosa en los bordes pero pude ver lo suficientemente bien sin ellos.

Envié mis oídos lo más lejos que pude, pero no oí nada sucede en la planta baja. Encendí la luz LED de la

cámara y apuntó a la portátil. He revisado el trabajo del día y decidí que podía eliminar la siguiente: mi recorrido completo sprint de la casa y patio trasero; los diez minutos de espionaje de leva que venían dentro y fuera de la caravana de la tripulación; los ocho minutos de imágenes a larga distancia de los niños Cox jugar al baloncesto en su camino de entrada; mi cinta adhesiva Jenn me grabación, con su alejamiento de la cámara primera y me da una frambuesa; el metraje de la puerta cerrada de Marjorie.

Pongo mi cuaderno debajo de la almohada. Nací pantalla plegable de la cámara, eliminado algunos de los archivos, y que se reproducen las más

recientes imágenes de la parte de la tripulación de la planta baja. Ví la conversación entre Barry, Padre Wanderly, y el hombre de la chaqueta y corbata.

El micrófono no se recuperó lo que habían dicho, pero hizo chocar sus vasos de plástico juntos y pasar un apretón de manos en todo su pequeño círculo. Entonces vi a todos diciendo: Buena noche, Feliz ; su llamado colectivo crepitante en pequeños altavoces de la cámara, sus rostros con saltos y borrosa mientras caminaba junto a ellos. Seguí rewatching y traté de recoger las voces individuales de escuchar que en realidad quería decir su buena noche .

Puede que haya quedado dormido mientras ve el video, porque lo siguiente que recuerdo es la cámara apoyada en mi pecho, la pantalla plegable oscuro, pero la luz del LED en pie, señalaron a mis pies. Hubo un ruido procedente de rascado mi izquierda, desde el otro lado de la habitación. No era alta, pero era constante, rítmico.

Me senté, Récord, y apunté la cámara a cabo a través del cuarto como si fuera un arma poderosa. Su luz blanca difundida a través de la habitación, junto con el ruido de rasguños, lo cual se hizo más fuerte. La puerta del armario estaba cerrada, la manta en la casa de cartón sigue ahí, mis pilas de libros y animales de peluche intacta.

Susurré, “Marjorie? Para. ¿Quién está ahí?”

El ruido rascarse detuvo. Pensé que va desde la sala, en la foto en mi cabeza, pero vi a mis pies golpean el suelo y las manos, esqueleto blanco a continuación, delgadas que alcanzan hacia fuera de debajo de mi cama y me tiran bajo.

Me senté y esperé y escuché nada, y la nada parecía durar horas. Esperé.

Mi cámara bleeped a mí, y me gritó. Un número rojo parpadeo en la pantalla plegable. Yo no tenía mucho de la batería de alimentación izquierda.

Vi la roja parpadeante de la pantalla y luego mire a la casa una manta cubierta. A la luz blanca LED de la manta azul parecía que era del mismo

color blanco como la casa de cartón, o el mismo blanco de la casa que solía ser antes de ser transformado en crecimiento-cosas. Me quedé mirando o en la manta, tratando de ver el azul que sabía que estaba allí, pero no estaba viendo, y luego la manta era convencer dentro de la casa a través de las persianas de la ventana del frente, como si esa ventana había un agujero negro voraz. Se tiró en modo más o menos que el roce manta contra el cartón sonaba como la casa estaba siendo desgarrada. La pieza de la chimenea voló y aterrizó en el pie de la cama. Todo sucedió tan rápido, que no perdió la respiración y deje caer la cámara en mi regazo hasta después de la manta había desaparecido.

De alguna manera encontré mi voz y dije: “Voy a gritar para mamá. Que puede encontrarse en un gran problema, Marjorie. “Señalé la cámara de nuevo en la casa y, sintiéndose más enojado que asustado, y el deseo de garantizar el tormento de Marjorie de mí estaba en vídeo, para tener esto como una parte de la oficial y permanente conste, agregó, “Esto no es divertido.”

Las persianas se habían recuperado y otra vez cubierta la mayor parte de la ventana. No había ruidos procedentes del interior de la casa. Desde la cama, la luz LED de la cámara no penetró en la pequeña abertura entre las persianas.

No podía ver a Marjorie.

“Estoy videoing esto, ya sabes.”

Esperé a una reacción. No había ninguna.

Por lo que la golpeó tan duro como pude con: “Yo sé que está fingiendo. Me dijiste que estabas fingiendo “.

Soltando su mayor secreto mientras la grabación, pensé para asegurarse de que había que salir de la casa, enojado conmigo, diciéndome que yo era un bebé y no podía tomar una broma, y que ella estaba haciendo esto sólo para hacer el espectáculo mejor, y no quiero ayudar? Y yo diría que sí, pero también me lloran y hacen que se sienta mal por lo que se quedaría en mi habitación y dormir en mi cama, y luego nos gustaría borrar lo que había grabado y me he

sentido feliz haciéndolo.

“Marjorie, vamos.” Salté de la cama, mirando a lo que estaba delante de mí a través de la pantalla plegable de la cámara, que era mucho más fácil para mí que ver la realidad. Golpeé la puerta con el pie. Aún no hay reacción. Me desprendió una de las persianas y lentamente rastreado piso interior y de la casa con la linterna de la cámara. Los dibujos de lápices de colores en la pared posterior fueron crudamente dibujadas pinturas de la cueva y se colgaban en ángulos sesgados. Mi manta azul estaba en un montón de bultos en el suelo.

Susurré el nombre de mi hermana, y cuando lo hice, la manta comenzaron a

subir lentamente. La parte ascendente era larga y delgada. Era su brazo. Tuvo que haber sido su brazo; estaba criando de forma que parecía una cabeza de serpiente, o una vid. Susurré su nombre otra vez y la parte ascendente se detuvo. La manta burbujear con la actividad por debajo de ella, y luego la parte elevada se amplió, engordados, con el tamaño de su cabeza, un fantasma de disfraces de Halloween sin los agujeros para los ojos o agujero de la boca, mientras se sentaba debajo de la manta con las piernas cruzadas, o tal vez estaba agachado, en equilibrio sobre las puntas de sus pies, su cuerpo oculto por la manta y por el marco de la ventana de la casa.

Le dije que para salir, dejar mi habitación, que se vaya.

Esas manos esqueleto blanquecino que previamente se había imaginado el rodaje de debajo de mi cama salieron de debajo de la manta y se envuelven alrededor de su cuello. Sacaron la manta hacia abajo sobre su cara, ceñido, y la manta formaron una mortaja con valles oscuros para los ojos y la boca, la nariz aplastada contra la tela inflexible. Su boca se movió, y gruñidos de asfixia

salió. Esas manos exprimidos por lo que la manta más tensada y su boca manta cubierta se abrieron más, y ella negó con la cabeza, paliza alrededor violentamente mientras jadeaba y se declaró con alguien que parar, o tal vez ella dijo que estaba tratando de detener. Sus manos aún estaban cerrados alrededor de su propio cuello, y estoy seguro de que era una especie de ilusión óptica o un truco o torcedura de la memoria debido a que su cuello no podría haber conseguido tan delgado como lo recuerdo conseguir, y luego el resto de su cuerpo empezó a tener espasmos y atacar, golpeando en la casa, con los pies golpeando a cabo desde abajo y retrocediendo como la lengua de

una serpiente.

Di otro paso hacia atrás y de repente la casa de cartón explotó y disparó hacia mí. El techo se estrelló en la cara y me derribó. Caí hacia atrás, el aterrizaje duro en mi culo y con la espalda presionando junto a mi cama. Me las arreglé para mantener el asimiento de la cámara, lo que, junto con los brazos y las manos, estaba atrapado dentro de la ranura de la chimenea de la casa. No podía ver Marjorie sobre la casa se le había caído sobre mí pero he oído su carrera fuera de mi habitación y en el pasillo.

Me puñetazos y patadas a la casa caído, las solapas ahora sueltos pliegues y se enredaron en mi

los brazos y las piernas como las malas hierbas gruesas. La casa finalmente cedió, se dejó caer fuera, y se alejó hacia el armario. Me puse en mis pies. Mi manta estaba en el suelo, en un montón inofensiva atrapado bajo el cartón colapsada. Decidido a un vídeo Marjorie escapar, corrí hacia el pasillo.

Ella no estaba allí. La luz de mi cámara no logró alcanzar el final del pasillo y la boca abierta de la sala de confesionario. Las paredes de los pasillos se desvanecieron y deshilachados en la oscuridad. Me esforcé por oír movimiento de Marjorie, de nadie y todo lo que podía oír era mi propia respiración acelerados.

Caminé por el pasillo hasta la puerta, todo el tiempo esperando Marjorie para saltar fuera de un rincón oscuro, la puerta del baño, la parte superior de las escaleras, o desde la sala de confesionario. Su puerta estaba cerrada. Traté de abrirla con el pie, pero estaba cerrada con traba. Giré el pomo y tiró de mi peso corporal en ella, y tropezó en el interior.

Marjorie estaba en la cama, bajo las sábanas, acostada de lado, la cabeza se apartó de mí. Seguí la luz de la cámara se centró en la parte posterior de la cabeza. Susurré su nombre varias veces mientras caminaba hasta que yo estaba de pie junto a ella, la luz se centró en un haz estrecho en su perfil.

Tenía los ojos cerrados y respiraba profundamente y parecía estar dormido y haber estado dormido durante bastante tiempo.

“Marjorie?” Empujé a su hombro. No hay respuesta o movimiento. La vi en la pantalla del tirón: Las cubiertas lentamente subía y bajaba con cada respiración, y su cara se veía verde. Me quedé con la luz de la cámara, pero se detuvo la grabación con una pequeña electrónica bache .

Marjorie abrió un ojo y lo hizo rodar de nuevo hacia mí. Ella dijo, “¿Lo tienes todo?”, En voz baja, chirriante. Ella repitió con calma a sí misma cuando no respondí inicialmente.

“Sí.”

“Buena niña. Mostrar a su amigo Ken mañana después de la escuela.

Regresa a la cama.”

De repente estaba agotado y podría haber hecho un ovillo y se ha ido a dormir allí mismo, en su piso. Me arrastré fuera de su habitación y en el pasillo.

Miré hacia atrás y Marjorie estaba sentado, murmurando para sí misma, y de conectar los auriculares en su teléfono, la música ya en voz alta y, algo con sintetizadores pesados y rítmicos. Marjorie se acurrucó en la cama y le susurró: “Cierra la puerta, Merry,” pero no lo hice.

En el pasillo me encontré con Tony, el camarógrafo facilitar su camino hasta

la escalera, la cámara de visión nocturna posado sobre su hombro. No parecía estar en ninguna prisa gigante para conseguir todo el camino hasta aquí.

Parecía molesto cuando dijo: “¿Qué está pasando, Merry? ¿Me he perdido algo?”

Le dije: “No, nada”.

Me pidió algo más, pero me dio la vuelta y caminó por el pasillo hasta la habitación de mis padres. Cerré la puerta sin hacer ruido detrás de mí y sobre Tony que ahora estaba en la parte superior de la

escaleras, me la filmación. Había sentido la cámara apuntando a mi espalda. Me puse de pie detrás de la puerta y escuché que le meten un poco

más abajo en el pasillo y hacer una pausa en la puerta de Marjorie. La puerta crujió y luego se pegó, y Tony se dirigió a la planta baja, la madera gimiendo bajo sus pies gigantes, descuidados.

Puse mi cámara a través de la mesilla desordenada junto a la cabeza de mamá. Me arrastré sobre ella y en la cama, de fácil montaje a mí mismo entre mis padres que dormían tan lejos el uno del otro como pudieron.

A la mañana siguiente me puse mi mejor vestido porque era lo que alguien que estaba en una se suponía programa de televisión de llevar. Era marrón oscuro, cuadró los hombros y manga corta, así que llevaba una chaqueta

blanca sobre ella. Mamá se había jactado de comprarlo por sólo diez dólares.

Ella trató de convencerme de que llevaba el vestido a la escuela (que no era lo suficientemente caliente, me gustaría conseguir sucio en el recreo o el almuerzo o la clase de arte...), Pero no se movió.

No podía esperar para preguntar a mis amigos y compañeros de clase si me habían visto en la televisión anoche. Me di cuenta de que al menos algunos de mis amigos podría haber sido capaz de engañar a sus padres para que les permitan ver porque no habrían sabido de qué se trataba o lo que estaba sobre ella.

Papá se ofreció a llevarme a la escuela, pero mamá dijo que lo haría, y luego se iba a hacer unos recados. Además, ella le quería despertar Marjorie y preguntarle si iba a la escuela o la actualidad el Dr. Hamilton; tenía que elegir uno para ir, no podía quedarse en casa. Una breve discusión, se produjo controlada. Con las cámaras y los miembros de la tripulación viendo, mis padres tenían que mantener sus dramas rápido y al grano. No esperé para su conclusión apresurada y silenciosa. Corrí hacia la puerta por delante de mamá, que gritó detrás de mí que esperar por ella. No esperé. Corrí hacia el coche aparcado en la calzada y empecé tirando de la puerta cerrada de

nuevo.

“Mamá, está bloqueado, vamos!”

Mientras caminaba alrededor del coche para tratar las puertas en el otro lado, me di cuenta de que había un pequeño grupo, tal vez cinco personas, con carteles escritos a mano en la calle cerca de nuestro jardín delantero. Barry estaba hablando con ellos. No podía oír, pero él no parecía feliz.

Mamá dijo, “Te dije que me esperara.” Ella abrió las puertas. Le pregunté quiénes eran esas personas. Suspiró y dijo: “No sé, pero mejor que no estar aquí cuando vuelva.” Me metí en mi asiento mientras conducíamos por ellos, apoyando la cara en la parte inferior del marco de la ventana por lo

que sólo había ver la parte superior de mi cabeza y mis gafas que mira hacia fuera. Un anciano señaló a nosotros como fuimos por y levantó la señal, pero se dio la vuelta hacia atrás y por el tiempo que le dio la vuelta alrededor, estábamos demasiado lejos para leerlo.

En la escuela, cuando sin aliento le pregunté a mis amigos si habían visto el espectáculo, la mayoría dijo que no se les permitió ver porque era un espectáculo para adultos y / o que estaba en tan tarde. UN

Algunos dijeron que habían visto los comerciales y parecía espeluznante.

Samantha preguntó por qué llevaba un vestido de lujo a la escuela. Cara

dijo que vio algo de ella, pero no me vio en las partes que miraba, pero entonces era demasiado miedo para seguir viendo. Brian dijo que el espectáculo era horrible. En el recreo y el almuerzo un paquete de cuarto y quinto grado, incluyendo el vecino que Marjorie había golpeado en la cara por mí hace unos años, se burlaban de mí y Marjorie y llamó a toda mi familia un montón de monstruos. Inmediatamente me dijeron sobre ellos. Yo era más molesto que, de mis amigos, solamente Cara y Brian habían visto, y ellos no tienen nada bueno que decir al respecto. Le pregunté a los profesores también, y mi favorita, la señora Newcomb dije, cortésmente, que no había visto el espectáculo, que,

“yo no veo mucha televisión, me temo. Estoy demasiado ocupado planeando para nuestro día de escuela! “

Cuando llegué a casa había más personas de pie a cabo la celebración signos delanteros. Se quedaron detrás de la cinta amarilla de la policía. Mamá dijo: “Podemos tener que acostumbrarse a esto por un poco de tiempo”, a continuación, pasó a decir que eran fanáticos religiosos que no aprobaron lo que estábamos haciendo, y no había nada que pudiera hacer al respecto, siempre ya que se quedaron fuera de nuestra propiedad. aparentemente padre había tratado de intimidar a la basura de nuestra casa y que incluso hizo contacto físico con algunos de los manifestantes,

agarrándolos por el brazo y tirando de ellos por la calle. Padre Wanderly había intervenido y calmado papá abajo. Padre Wanderly todavía estaba por ahí hablando con algunos de ellos. A pesar de que hacía frío, la frente se veía sudoroso. Se agitaron los signos mientras nos detuvimos en el camino. Algunos de los signos tenían nombres y números en ellos, que me pareció que más tarde fueron las referencias a versículos de la Biblia. Dos muestras tenían letras mayúsculas de color rojo. Un cartel decía:

El juicio viene . Otra: NO
beneficio fuera TRABAJO DEL
DIABLO!

A pesar de este nuevo desarrollo

fue interesante, decidí que no era mi problema y no me involucro, al menos no todavía. Me encontré con la casa y cambió de nuevo en mis sudores y la Mujer Maravilla camiseta. A continuación, Ken y yo y mi cámara fueron a remolque de la tripulación. Había una sección pequeña sala de estar hacia la parte delantera con una minicocina y sofá, pero el resto era monitores, equipos y taburetes negros. Se conectó la cámara a su ordenador portátil, que se había sincronizado con uno de los grandes monitores de pared y vimos imágenes de la noche anterior. Oímos el ruido de rascado.

Hemos escuchado a anunciarme a la casa de cartón que yo sabía que ella

estaba fingiendo. Vimos la manta desaparecer. Ken saltó de la silla y me agarró del brazo cuando ocurrió. Vimos el aumento manta dentro de la casa y el esqueleto manos envoltura alrededor de su cuello. Las manos no se ven tan largo y tan delgada como lo habían hecho cuando fue pasando de verdad.

Vimos la mosca de la casa en la cámara. Vimos la lente pegada a un dibujo de la cara de Marjorie, su boca una gran O rojo mientras Gruñí y luchado para conseguir la casa encima. Vimos como la cámara se balanceaba por el pasillo y en la habitación de Marjorie en la que parecía estar dormido y no podía despertarla.

Cuando terminó, dijo Ken, “Wow.

¿Estás bien, Merry? ””” Estoy bien. No parecía tan temible como lo recuerdo “.

“Apuesto. Pero aún así, viendo que era: Eso fue realmente aterrador. ”””

¿Esto es algo que se puede usar? “

“Sí. Definitivamente. Pero, realmente, ¿estás bien? “

“Sí. Sólo un mal día en la escuela. “Entonces le hablé de mis amigos y la señora Newcomb no viendo o gusto el espectáculo, y la forma en que los niños mayores se burlaban de mí.

Ken dijo: “Lo siento, Merry. Pero como estoy seguro de que sus padres le han dicho, ese tipo de cosas es probablemente va a empeorar a medida que más episodios de aire. Creo que

este año en la escuela va a ser muy duro, y sin duda no es justo para ti, no en todos. Lo que estamos haciendo aquí será difícil que la gente entienda “.

“Lo sé. Estaré bien. Soy fuerte “.

“Si lo eres. Eres la persona más dura que conozco. Sólo asegúrese de hablar con sus padres o con alguien en la escuela o conmigo si quieres, cuando se pone demasiado dura, ¿de acuerdo? “

“Lo haré.” No quiero hablar de la escuela más. Le pregunté: “¿Va a cambiar las cosas?”

“¿Qué quieres decir?”

Yo no quería venir a la derecha hacia fuera y preguntarle si iba a cortar la parte de mí diciendo que Marjorie estaba fingiendo. “El vídeo que he

hecho.

¿Va a cambiar? “

“¿Quieres decir que voy a editarlo?” “Sí”.

“Siempre hacemos un poco de edición. A veces vamos a cortar de verdad se levanta y se mueve en torno a las diferentes escenas si pensamos que va a trabajar mejor de esa manera. A veces nos limitamos a hacer pequeños cortes o retoques, añadir un poco de sonido o música o voz en off. Pero sólo ver una vez, no creo que vamos a cambiar mucho de lo que filmó en absoluto “.

Asentí con la cabeza, y estaba preocupado de que él realmente no recoger en mí hablando de Marjorie

fingiendo todo mientras que veíamos, pero seguramente lo más tarde cuando se lo mostró a Barry. No quería estar allí para que así que dije: “Está bien. Bye “, y se precipitó rápidamente hacia la puerta.

“¡Espere! No olvide llevar su cámara de nuevo. “Ken sostuvo en alto y hacia mí, y él se encogió de hombros, como si supiera que no estaba segura de querer la cámara de nuevo. O tal vez él no estaba seguro de que debe dar a la cámara de nuevo a mí.

Yo realmente no quiero, pero quería Ken seguir pensando que aún estaba dura. Así que tomé la cámara. Entré en la casa y hasta mi habitación. Lo puse en el cajón superior de la

cómoda, en capas unas camisetas en la parte superior de la misma, y decidí que no volvería de nuevo.

CAPITULO 18

La mañana después de la segunda emisión del episodio, le dije a mamá que no me sentía bien y quería ir a la escuela. Le dije que mi dolía el estómago y pensé que tenía fiebre cuando no lo hice; Me sentía bien. Ella colocó la palma de su mano en la frente y que era suficiente. Ella no me pregunta más o tomar mi temperatura. Marjorie no fue a la escuela también. Ella no había ido a la escuela en una semana desde que el primer episodio emitido.

Después de pasar un largo y aburrido por la mañana en mi habitación releer las viejas historias Marjorie y yo había escrito en el libro de Richard

Scarry y contando el número de gatos que había vidrios en el dibujado y había llamado Merry (había cincuenta y cuatro años, todavía recuerdo que número), que bajó la hora de comer y anunció que me sentía mejor. Estaba vestido como un reportero de noticias: negro camiseta; medias negras; un sombrero de paja; un calcetín azul y un calcetín rojo, tanto hasta la rodilla, el calcetín rojo era un calcetín normal, el calcetín azul era uno de esos calcetines guantes que tenían dedos de los pies e hizo que mi pie se viera como si fuera un pie Muppet; un rojo de punto jersey chaqueta abotonada que colgaba casi hasta las rodillas. La chaqueta del suéter tenía profundos bolsillos frontales en el que guardé el

lápiz de mi reportero y el cuaderno negro que Ken me había dado.

No había ninguna tripulación en el primer piso, pero me tomó notas de todas formas, me abrí camino a la cocina. Papá estaba inclinado sobre el fregadero y lavar platos a mano.

Anoté: “platos. Sucio.”

“Hola cariño. Sentirse mejor, lo tomo? “

Le pregunté: “Sí. ¿Cómo es que no se está usando el lavaplatos? ”” No había que muchos platos para lavar. “

Fruncí los labios y asentí. A la siguiente pregunta: “¿Dónde está mamá?”

“Fuera Marjorie”.

Escribí que se establecen, también,

y subrayé.

“Pero estará de vuelta pronto. Tenemos una gran reunión en “-miró el reloj del horno -” Por Dios, menos de una hora “.

“¿Puedo estar allí para la reunión? Soy periodista, ¿ves? Voy a tomar notas “.

“No. No lo creo. Pero es posible que tengamos que hablar con usted acerca de después. ”” ¿Qué? Dime!
“Tenía mi lápiz presionado en el bloc de notas.

“Eres demasiado divertido. Pero yo no te puedo decir. Madre y yo y todos los demás tienen que discutir primero. No es nada malo, sin embargo, lo

prometo “.

“Pero yo soy un periodista por lo que tiene que decirme.” “Lo siento por ser una tomadura de pelo, pero hablaremos después, ¿de acuerdo?” “Ugh. No puedo esperar hasta después “.

Papá se rió, ya pesar de dos mil voltios de frustración hormigueo y temblores a través de mi cuerpo, yo también se rió. Todo en él esa mañana parecía relajado y más brillante que lo había hecho en meses. Siempre había sido un hombre de mal humor. Nadie era más divertido o más divertido jugar con lo que era cuando en el estado de ánimo adecuado y se podía sentir la caída de presión barométrica cuando él no estaba.

Oí la puerta delantera abierta y esperaba que la gran reunión estaba a punto de suceder y que ya que estaba allí ya que había me deja ver y tomar notas.

Pero fue sólo Jenn. Ella entró en la cocina sin anunciar a sí misma. Alguien en el trailer Debió haber visto yo y papá juntos en las cámaras de vigilancia, por lo que fue enviado en caso de que nuestra interacción era digna de vídeo.

“¿Seguro que no puedo estar en la gran reunión?” Miré a Jenn y la cámara cuando lo dije, a pesar de que estaba hablando con papá.

“Sí estoy seguro. ¿Qué quieres para el almuerzo, chico? “

Le dije: “Mac y queso?” Como si estuviera preguntando si podía salirse

con algo grande. Madre habría dicho que no, y que tenía que pegarse a la dieta BRAT debido a mis problemas de estómago (que parecía que tenía un montón de a esa edad) y luego me hizo un simple trozo de pan tostado.

“Su estómago no me duele?” “No”.

“¿Realmente duele en absoluto esta mañana?”

“Un poco.” Metí la cara en el cuaderno abierto. “¿Crees que va a doler mañana por la mañana?”

“No lo creo.”

“Bien, bien. Tal vez tenga algunos demasiado. Tome algunas notas mientras lo hago. “Se hierve el agua y se hizo pasar por un experto científico sobre las propiedades del agua

hirviendo, y cuánto tiempo se necesita para hacer hervir el lote perfecto de macarrones con queso. Yo escribí todo y le hice las preguntas difíciles. Habló de la proporción áurea de polvo de queso a la leche y la mantequilla, el diámetro y el grosor de la pasta en forma de codo, las propiedades conductoras y la estructura molecular de la espuma blanca que burbujea sobre la olla. Él levantó la caja azul y amarillo y describe los beneficios nutricionales sobrehumanos de cada ingrediente. Utilizó el acento de un científico divertido.

Cuando estaba listo nos distribuida uniformemente la pasta en dos cuencos y probamos resistencia a la tracción de la

salsa de queso: el cual tazón podría mantener un tenedor se coloca verticalmente el más largo. Mi plato ganó. Nos reímos, comimos, y tenía un buen tiempo.

a propósito volumen alto y tomó el mando a distancia con ella Recuerdo este almuerzo en gran detalle porque recuerdo como siendo la última vez que fue feliz, papá conmigo. Esto puede sonar sentimental, sentimental, e hiperbólica, pero eso no quiere decir que no es cierto.

Mamá apareció DE LA TV
en la cocina.

Me senté en la sala de estar única especie de ver un episodio de Teen

Titans . Mis padres, Padre Wanderly, Barry, y Ken estaban en la cocina con su gran reunión . Debido a lo que papá había dicho antes, yo sabía que era el tema. Después de los meses de todo-cosa-para-Marjorie, que estaba contento de que algo que sucede en esta casa me potencialmente implicado. Con Marjorie casi exclusivamente absorbiendo todos nuestros recursos de los padres, me sentí como si estuviera perderse, una imagen suelta que había caído en el álbum familiar.

No podía oír nada dije en la reunión y la única vez que trataba de colarse a través del cuarto y acercarse a la cocina, papá oído y me ordenó con severidad volver a mi lugar en el sofá.

La reunión duró para siempre y empecé a odiar a los Jóvenes Titanes , en particular Chico Bestia y su snaggletooth, pero al final, todo el mundo entró en la sala de estar. Mamá se sentó junto a mí en el sofá. Todavía tenía el mando a distancia y apagó el televisor, y luego se frotó la espalda en círculos lentos, lo que me puso nervioso. Era un signo evidente tuviéramos que hablar de algo serio. Barry estaba cerca de la puerta principal y habló en voz baja a su Bluetooth. Jenn y Tony y sus cámaras surgieron poco después, cada uno flanqueando un extremo de la habitación. Ken se sentó en el sillón de felpa por las ventanas delanteras, perdió en su cuaderno de

notas. Saludé a él, pero él no me vio. Tanto Ken y Barry se quedó fuera del alcance de la cámara ya que supuestamente no estarían en el tiro.

Papá siguió Padre Wanderly en la habitación y lleva a una de las sillas de la cocina, que se encuentra justo enfrente de la televisión. Papá se sentó allí y se esforzó para sentirse cómodo. Padre Wanderly tenía un libro encuadernado en cuero rojo bajo el brazo izquierdo. El dijo: “Hola, Feliz. Me encanta su chaqueta roja. Parece acogedor. “Él siempre sonaba como sus palabras estaban llenas de helio, que se levantó y se colgaba encima de su cabeza. Metódicamente trabajó su camino alrededor de la mesa de café para

sentarse en el sofá junto a mí.

Me moví de distancia, más cercana a la mamá, y yo metí mis manos en los bolsillos de la chaqueta. “Hola. No es acogedor. Lo estoy usando porque soy un reportero, “dije, y miré con nerviosismo a papá. Tenía miedo de que si no se refirió a Wanderly Padre como él quería que él conseguiría enojado.

Papá me dio un gesto tranquilizador y dijo: “Vamos a hablar más sobre lo que es el padre Wanderly está tratando de hacer para ayudar a Marjorie y cómo piensa que le puede ayudar. ¿Bueno?”

Me ha decepcionado en un primer momento al escuchar esto todavía estaba por Marjorie, pero que rápidamente se

pasaron con la comprensión de que estos adultos, sus acciones y motivos tan misteriosos como siempre, me iban a decir más, y querían mi ayuda.

Padre Wanderly dijo: “Eso es correcto, Merry. ¿Te sientes mejor? Me han dicho que no fue a la escuela hoy “.

“Estoy mejor. Creo que estaba realmente hambriento y que hizo que mi estómago herido “.

“Entiendo.” Sonrió y mostró sus dientes grandes, que eran de un tono lúgubre de gris.

Hasta tan cerca de él, pude ver copos de caspa rociada sobre sus hombros.

El cuello blanco apretó la nuez de Adán con tanta fuerza un pequeño

colgajo de piel plegada sobre ella. Su cara estaba llena de barba incipiente que se fue más alta en las mejillas de lo que debería haber, y pensé en hacer una broma hombre lobo. Sus ojos azules eran tan ligero que tenía miedo si me parecía demasiado difícil y largo que podía ver directamente a través en la parte posterior de la cabeza. Él olía a polvo.

“Voy a tomar notas, ¿de acuerdo?” Tomé el cuaderno y el lápiz de los bolsillos. “Por supuesto.” Se inclinó más cerca de mí y preguntó: “¿Usted sabe por qué estoy aquí?” Asentí con la cabeza, a pesar de que todavía estaba difuso sobre cómo iba a ayudarnos.

“Usted sabe que yo estoy aquí para

ayudar a su hermana, y su familia, y usted.”

Asentí de nuevo, impaciente por él para llegar a la parte en la que describió cómo iba a estar ayudando, molesta porque él estaba hablando a mí como si yo fuera cuatro, no ocho.

“He visto el video que disparó en su habitación, Merry, y yo he visto sus entrevistas, incluida la-¿cómo se llama ella, Barry, un confesionario ? No estoy seguro de que apruebo. “Padre Wanderly sonrió a Barry, que devuelve un ¿Quién, yo? Encogimiento de hombros. “En uno de ellos le dijo a un espíritu maligno vivía dentro de Marjorie. ¿Te dijo eso?”

“Sí, en el sótano en que lo dijo a

mí, sí.”

“Bueno, Merry, mi primer trabajo aquí es averiguar si realmente tiene un espíritu demonio dentro de ella.”

“Bien ... que-Es lo que me dijo? “Empecé a buscar a mamá y papá en estado de pánico, pensando que de alguna manera sabía que lo que había dicho a todo el mundo que había sucedido en el sótano era una mentira.

Padre Wanderly dijo, “Feliz, te creo. Y creo que, por desgracia, su pobre hermana está poseído. Creo que de alguna manera un espíritu demonio ha conseguido en su interior y es lo que hace que su acto de manera tan extraña, por lo que no me gusta su hermana solía ser. ¿Sí? Mi segundo trabajo, por la

gracia infinita, el poder y el amor del Señor, es ayudar a ella y su familia por conseguir el demonio fuera de Marjorie, por lo que va a desaparecer y la dejara en paz para siempre “.

“¿Cómo?”

“Voy a realizar el ritual sacramental de exorcismo.” Acarició el libro de cuero que ahora estaba descansando en su regazo.

Yo estaba más nervioso, así que dibujé una cadena de círculos en mi cuaderno. Papá dijo, “Feliz, deja de hacer garabatos y prestar atención.”

Mamá dijo, “John, que está haciendo bien.” Ella me apretó los hombros y resultó una de mis círculos en

una masa aplastada.

Ken levantó la vista de su cuaderno de notas, pero no a mí. Papá cruzó los brazos sobre el pecho e hizo esa cosa en la que sobresalía la mandíbula inferior y se libera aire a través del lado de la boca.

Le pregunté al Padre Wanderly, “¿Vas a leer eso a ella?” Y apuntando a su pequeño libro encuadernado en cuero, rojo.

“Más o menos, sí, voy a leer y rezar, que es toda una parte de la realización del rito de exorcismo.”

“¿Ya lo probaste?”

“No hemos probado todavía. Realización de un exorcismo es un asunto muy serio. El mas serio. La

primera vez que necesito para obtener el permiso de nuestro obispo local. Con el fin de hacerlo, hay que asegurarse de que hay un demonio dentro de Marjorie y que ella no es simplemente hacer lo pongo? -que No es sólo enferma. “

“Oh. Así que si ella es única enferma que no puede ayudarla, y sólo tenemos que darle la medicina, o algo así y entonces ella va a ser mejor otra vez? “

“Bueno, nuestro Señor y Salvador Jesucristo puede y de hecho siempre ayuda, pero me temo que no es tan simple-”

El padre de cortar con “Todos estamos cansados, asustado y confundido en cuanto a por qué esto está

ocurriendo a Marjorie y para nosotros. Pero todo el mundo en esta casa confía en que Marjorie es poseído por un demonio. Así es como lo dicen, Merry: poseían. ¿Bueno? De lo contrario, no habríamos ido al...

a las longitudes que hemos ido a aquí. Lo que el Padre Wanderly está diciendo es que la iglesia tiene que estar absolutamente seguro antes de que pueda ayudarla y leer las oraciones especiales de su libro “.

“Creo que sólo debe leer las oraciones especiales para ella ahora de todos modos. Por si acaso. “Me recosté en la mama, la miré, y dije:” ¿Mamá? “No he dicho ¿Cree usted que hay un espíritu maligno dentro de Marjorie

demasiado ?

pero eso era lo que quería decir.

Ella dijo, “Recuerda todas las citas médicas de Marjorie? Hemos estado tratando de medicina, y hemos estado tratando todo lo que podemos pensar, y las cosas con las cosas Her-con ella todavía están empeorando. Por lo que estamos haciendo lo que creemos que es lo mejor. Padre Wanderly realmente quiere ayudar a su hermana “.

Nadie más dijo nada de inmediato. Papá se echó hacia atrás en su silla; la madera crujía y gemía. Escribí la palabra silla en mi cuaderno y dibujó una imagen de uno que tenía unas piernas largas y cortas de espalda, y luego rápidamente dibujé un fantasma

que rondaba la misma.

Padre Wanderly dijo, “Feliz, esta tarde, el Dr. Navidson, que he estado consultando con, va a venir para terminar su evaluación, o su, um, chequeo de Marjorie en nombre de la iglesia.”

“¿Quién es ese? Pensé que su médico era el Dr. Hamilton. Bien, mamá? “

Mamá dijo, “Dr. Hamilton sigue siendo su médico, cielo. Este nuevo médico está ayudando a cabo Padre Wanderly “.

“¿Por qué necesita otro médico?”

Padre Wanderly dijo, “Dr. Hamilton es un hombre muy bueno y el

médico, pero al ser un ateo, que no tiene el sentido de la realidad espiritual requerida para el caso de Marjorie “.

“¿Qué es un ateo?” Dibujé otro fantasma.

Padre Wanderly se inclinó para entrar en mi campo de visión. Cuando miré hacia él, dijo: “Un creyente. Alguien que no cree en Jesús o Dios “.

Mamá dijo, “Un ateo no cree que hay algún dioses, Merry.”

No estaba segura de lo que era. Pensé en preguntarle si había un nombre para eso, un nombre para mí. Pero acabo de decir: “Está bien.”

Padre Wanderly dijo, “Dr. Navidson es a la vez un hombre de ciencia y un buen cristiano. Nuestro

Obispo Ford lo recomienda altamente. Él ha visto todos los videos y leer sus entrevistas, y él va a venir hoy para hablar con Marjorie en persona. Voy a estar en la sala. Sus padres estarán allí, y me gustaría preguntarle si le considere unirse a nosotros también, porque necesitamos su ayuda “.

Me senté, moví hacia el borde del sofá, y mire a ambos de mis padres, tratando de no parecer demasiado excitado.

Mamá dijo: “Usted no tiene que hacerlo si no lo desea.” Papá no dijo nada.

“Quiero. ¡Quiero ayudar! ¿Qué tengo que hacer? “, Me preguntaba si iba a tener que vestirse con una camisa de

color negro con botones (no me gusta camisas negras y no me gustan las camisas de botones) y llevar un collar blanco y digo algunas de las palabras en el libro Padre Wanderly tenía en su regazo. No podía leer la cubierta. Fue en un idioma diferente que casi parecía Inglés, pero no lo era.

Padre Wanderly dijo: “Por ahora, sólo el estar allí en la habitación es la ayuda que necesitamos, Merry.”

“¿Cómo va a ayudar a que cualquier cosa? Quiero hacer algo. Puedo leer cosas. Puedo usar mi cámara. “Traté de Ken me mire, pero se había escondido detrás de Tony, el camarógrafo que había salido de la periferia y ahora estaba sólo unos pocos

pies de distancia del sofá.

Padre Wanderly dijo, “todos nos hemos dado cuenta de que el espíritu dentro de Marjorie manifiesta o reacciona más fuerte cuando está en la misma habitación que Marjorie, y en más de una ocasión, el espíritu la ha llevado a su habitación, como buscando hacia fuera siendo su audiencia. Por favor, permítanme ser claro, no estoy diciendo que son la causa de su aflicción, o que lo que hace es de ninguna manera su culpa, Merry, porque no lo es. De ningún modo. Pero nosotros creemos que el espíritu demoníaco se siente atraída por ti, ya que se manifiesta sobre todo cuando está cerca. Así que por estar en la habitación de Marjorie

hoy durante la visita del Dr. Navidson, vamos a aumentar las posibilidades de que será testigo de una manifestación por eventos “

“¿Un qué?”

“Él va a ver algo que no Marjorie y luego sabrá que tiene un demonio dentro de ella. Y entonces él será capaz de informar al obispo que la pobre Marjorie está realmente sufriendo a manos de una entidad maligna “.

“Está bien.” Puse mi bloc de notas en el bolsillo y me apoyé en el pecho de mamá otra vez. Tenía frío, de repente, y pensé que podría empezar a agitación durante el resto de mi vida.

Mamá me abrazó y dijo: “Voy a

estar con ustedes y si llega a ser demasiado miedo o demasiado, podemos dejar siempre que lo desee, lo prometo.”

Papá dijo en voz baja, “Voy a estar allí con usted también.”

Yo no pedí más explicaciones, pero el padre Wanderly siguió su camino y le dije: “Si la visita va como creo que va a ir, podemos pedir a Bishop Ford permiso para realizar el exorcismo. Entonces yo prepararme en el transcurso de la siguiente semana: el ayuno, la oración, dando gracias, no en la habitación de arriba, por supuesto, pero en una iglesia -y decir una misa por Marjorie y pedir la ayuda de Dios “.

“¿Entonces?”

“Entonces todos ustedes me ayude a cumplir el rito del exorcismo, y vamos a expulsar el mal de Marjorie.”

“¿Qué pasa si no funciona?”

“Vamos a cumplir el rito de nuevo. Como tantas veces como sea necesario “.” Es que otro médico a venir pronto? “

Mamá dijo: “Más tarde esta noche. Pero todo el mundo espera un segundo.

Feliz, dulzura, mírame. Va a ser difícil. Que probablemente va a ser... de miedo. No se sabe muy bien lo que pudiera decir o hacer “.

Papá dijo: “¿Quiere decir que no sabemos lo que el demonio pudiera decir o hacer, ¿verdad?”, Dijo su mamá, “Sí. Derecha. Así que ¿está seguro acerca de todo esto, Merry? “

“Estoy seguro”, le dije, pero yo no estaba seguro en absoluto. No sabía lo que era un rito de exorcismo. Ni siquiera sabía cómo orar, realmente, o no sabía ninguna oración, de todos modos. ¿Y si Marjorie hizo algo tan malo para mí delante de todos que me hace molesto y dejar escapar que ella estaba fingiendo, que todo era una falsificación? Pero ¿y si no estaba fingiendo y que era algún espíritu maligno en su interior que me dijo que estaba fingiendo? No sabía qué pensar y acaba de comenzar a hablar a pesar de que papá y el padre ya había Wanderly se puso de pie y se dejó llevar hacia más de Barry.

“Sí, estoy seguro de que puedo

ayudar. No tengo miedo. Soy fuerte. Ken dijo que era difícil cuando estábamos jugando al fútbol, así que sé que puedo hacerlo “.

Ken sonrió, cerró su cuaderno de notas, me dio un poco de onda con la mano, y luego salió de la habitación y la casa. Cuando abrió la puerta, el pasillo de entrada llena de luz.

Padre Wanderly dijo, “Eres un notable niña muy valiente, Merry. Apuesto a que da todos los problemas chicos en el patio “.

“Yo no doy problemas para nadie.”

Mamá dijo: “¿Por qué no vas a la parte de atrás y patear la pelota de fútbol alrededor. Voy a venir por ahí con usted en unos minutos, ¿de acuerdo? “

Cuando estaba fuera esperando para mamá y patear la pelota lo más fuerte que pude en la red, que no estaba pensando acerca de estar en la habitación de Marjorie con todos los demás incluyendo el nuevo doctor. En cambio, me obsesioné sobre problemas comentario del padre Wanderly. Me imaginaba estar en un parque infantil y la entrega de pequeñas bolsas negras para todos los niños, no sólo los niños. Los abrieron y encontraron pequeños caramelos duros en el interior, cada uno envenenado con problemas.

CAPITULO 19

DR. Navidson CAME a nuestra casa poco después de haber acabado de comer la cena.

Cuando sonó el timbre de la puerta, mamá estaba arriba en la sala de confesionario con una copa de vino, papá estaba en la cocina ser preguntado sobre la cámara para hablar de lo que pensaba y sentía antes de la llegada del Dr. Navidson, y yo estaba sentado en el piso de la sala de estar haciendo mi tarea de matemáticas pero escuchando papá. Ken y Padre Wanderly estaban en la sala de estar demasiado; Ken perdió en su cuaderno negro, Padre Wanderly

perdido en su rojo, libro especial de cuero.

Corrí a la puerta y papá llamó desde la cocina, y me dijo que lo esperara. No esperé por él. Abrí la puerta y casi grité, “Hola, Dr. Navidson.”

El dijo: “Hola,” hacia atrás y eludió a mi alrededor y dentro de la casa, con cuidado de no hacer ningún contacto accidental. Papá corrió desde atrás y prácticamente me empujó y en los pasos.

El Dr. Navidson era más corto que los otros hombres, tenía el pelo castaño claro, y una gruesa, barba lanoso, del tipo que tenía que haber tomado años para crecer. No había visto ningún

zorros en la vida real, pero me imaginaba la barba y el pelo tenía la misma consistencia que un zorro. Era más joven de lo que esperaba, y llevaba gafas con marcos de plata delgadas que en caja en sus ojos nerviosos. Llevaba un suéter y pantalones vaqueros negro, zapatos negros que tenían gruesas suelas de goma, y llevaba un ordenador portátil que era tan delgada como mi libro de Richard Scarry.

No había un montón de pie alrededor y charla como normalmente no habría un nuevo invitado en la casa. Él amablemente se dieron la mano con mis padres y rechazó la oferta de un vaso de agua de mamá mientras papá le conducidos a la sala de estar. Él y el

Padre Wanderly recibido por el uso de los nombres de pila y brevemente abrazando.

Papá estaba agitado y se paseó por la sala de estar, pasándose una mano por el pelo. “Estoy seguro de que el doctor Navidson es un hombre muy ocupado. Probablemente deberíamos cabeza arriba tan pronto como sea posible “.

Padre Wanderly puso una mano sobre el hombro de papá, que detuvo el ritmo, y dijo: “Sí, por supuesto, John. Sé que estás ansioso. Estamos todos ansiosos. “Luego insistió en que nos sumamos a las manos y rezar antes de subir a la habitación de Marjorie.

Fui y me quedé junto a mamá, que puso sus manos en mis hombros. Hice un

gesto de

que venga a mi nivel para que pudiera susurrar en su oído. “No sé cómo orar.”

Ella susurró a mí, y sopló en la cara. Me tapé la nariz. “Está bien. Sólo inclinar la cabeza y pensar buenos pensamientos para Marjorie y, si lo desea, pedir ayuda a Dios “.

Los tres hombres se tomaron de las manos. Papá tendió una mano a mamá o yo. Madre tomó, y luego tomó mi mano. Padre Wanderly dijo una oración pidiendo amor y la fuerza de Dios en el rostro de la maldad que podemos encontrar. Los ojos del Dr. navidson se cerraron con tanta fuerza, que era como

si él tenía miedo de abrirlos. Padre Wanderly dijo, “Señor, escucha nuestra oración”, que fue repetido por papá y el Dr. Navidson. Luego empezó otra oración que comienza con “Padre nuestro, que estás en el cielo,” y todos se unieron, incluso mamá. Moví mi boca, simulando que sabía que las palabras también.

Cuando terminamos, Padre Wanderly se acercó a mí y dijo: “No temas, Merry. El que cree en el Señor Jesucristo tiene nada que temer “.

Madre se inclinó y me susurró de nuevo, antes Wanderly padre había dejado de hablar. “No te preocupes, voy a estar allí con ustedes, y podemos dejar siempre que lo desee, de acuerdo?”

Barry corrió escaleras abajo y le pidió que le demos ni un minuto más para ellos para establecer el tiro y la iluminación en el pasillo y en la habitación de Marjorie. Él juntó las manos y nadie dijo nada. Papá se puso a andar de nuevo.

Madre terminó su vino y dejó el vaso sobre la mesa de café.

Después de conseguir el visto bueno de Barry, nos Barrett abrió el camino de arriba. Papá fue primero, con mamá y yo justo detrás de él. El resto de nuestro vagón de tren siguió: Padre Wanderly, el Dr. Navidson, y Tony al cámara. Jenn ya estaba en la parte superior de las escaleras, siguiendo el progreso de nuestra expedición.

El pasillo del segundo piso era cálido y bien iluminada. Las lámparas de techo se habían fregado limpio y las bombillas amarillentas reemplazados por otros de color blanco brillante. Los dos focos desde el interior del confesionario / terraza acristalada se señalaron en el pasillo, inundando el segundo piso con su potencia. Podía sentir su calor en la parte de atrás de mi cuello.

puerta de Marjorie estaba cerrada, pero las puertas del cuarto de baño y las otras habitaciones estaban abiertas. En esas otras habitaciones las luces estaban apagadas, y cada puerta era una boca oscura.

Madre y yo fuimos empujadas por

los otros compitiendo por la posición frente a la puerta de Marjorie. Papá golpeó ligeramente y dijo, “Miel? Estaban aquí. Sólo queremos que se reúna con el Dr. Navidson y Padre Wanderly durante unos minutos como hablamos. “No hubo respuesta por parte de Marjorie. Papá hizo girar el picaporte y abrió lentamente la puerta cuando dijo: “Van a hacerle unas cuantas preguntas.”

Papá entró primero, seguido por los hombres. Yo era el último en, arrastrando los pies detrás

Mamá. Jenn se quedó en la puerta, bloqueando de mi ruta de escape prometida. Me sentí engañado y

atrapado en un principio, pero decidió que sería capaz de lanzarse debajo y entre sus piernas en caso de emergencia.

Siempre fue buena idea tener un plan.

lámpara de escritorio de Marjorie era la única luz en la habitación. Todo parecía limpio y ordenado. se habían ido sus carteles. Su top oficina era visible y su ordenador portátil cerrado se sentó por sí mismo en su escritorio. Los animales de peluche y adornos habían quitado. La pared que había patadas y puñetazos agujeros en había sido replastered pero no pintado.

Padre Wanderly dijo: “Hola, Marjorie. Este es el Dr. Navidson. “Los dos hombres estaban sentados en sillas

de madera esqueleto delgado que nunca había visto antes. Las sillas flanqueados su cama. Las luces integradas en las dos cámaras se centraron en Marjorie, dejando a los dos hombres en la sombra. Se sentó con la espalda apoyada en el alféizar de la ventana, con las piernas ocultas debajo de las mantas. Sus auriculares estaban en y podía oír tenue, música metálico haciendo eco de los cuencos de sus orejas. Llevaba solamente un sujetador deportivo para una tapa. Un polvo de color acné la piel alrededor de su clavícula.

El Dr. Navidson dijo: “Hola, Marjorie. Encantado de conocerte por fin.

“Marjorie no lo reconocen.

Papá dijo: “Espera un minuto, espera un minuto. Barry, ¿no deberíamos conseguir una camisa de ella? “Barry había mantenido fuera del alcance de la cámara en la parte posterior de la sala, cerca de su armario. Él negó con la cabeza e hizo un movimiento de la cámara con la mano rodando.

Papá levantó los brazos. “Me gustaría poner una camisa en ella. Ella sólo tiene catorce años “.

Mamá dijo, “Marjorie, ¿usted quiere poner una camisa? ¿Se siente cómodo siendo filmado esta manera? “

Marjorie se encogió de hombros y parecía aburrido, como si estuviera pidiendo que hacer algunas tareas extra. “Estoy bien, estás bien.” Su discurso era

lento. Algunas de las cartas eran más pesados que otros.

Papá dijo, “¿Se puede tomar sus auriculares a cabo al menos?”

“Yo prefiero dejarlos en. Me siento mejor así, ¿sabes?” “Sólo queremos hablar un minuto y-”

“Papá, te puede oír bien. Puedo oír todo está bien. “Marjorie gruñó las palabras no como un demonio, pero como sólo los adolescentes hoscos puede.

Papá sin cruzar los brazos y dio un paso hacia la mitad rápida tocador de Marjorie, luego se detuvo. Lo que quería hacer era aplastar a su tocador, iniciar la extracción cajones aleatorios abiertos hasta que encontró una camiseta, a la

basura en ella, gritar en ella hasta que la puso, y luego extraer los auriculares de su cabeza y el mandril a través de la habitación. Pero no podía a causa de las cámaras y su querido maestro sacerdotal.

Eso es un montón de leer en los brazos sin cruzar y un tic hacia la oficina, lo sé. Es probable que la retrospección, y todo lo que ocurrió después ha entrelazado con mutado y mis recuerdos de esa noche en la habitación de Marjorie. Pero esto no significa que mi lectura de papá no le va muy bien.

Como mamá se retiró y se separa, se convirtió en papá a la vez más

piadosa y enojado cegador, y en esa noche me acuerdo de la furia que emanaba de él en oleadas, como el calor de un calentador de espacio. Marjorie también lo sabía, y ella sonrió y puso los ojos en él para hacer que todo peor.

Marjorie finalmente me aferrado al lado de mamá vio y ella se animó. “Oh, hola, Miss Merry.”

No estaba segura de si se suponía para responder a ella, si estaba incluso se supone que hablar en absoluto. Durante la propuesta después de la gran reunión, los adultos no me habían dicho aparte de eso no iba a estar en la habitación con ellos cualquier cosa. Yo estaba loco que no me había dado instrucciones más específicas. Me hizo

pensar que realmente no sabían lo que estaban haciendo.

Yo había estado en silencio durante mucho tiempo, así que me apresuré a cabo un “Hola?” Como si fuera una pregunta rápida. Marjorie recogió el pelo y luego ajustar los tirantes de su sujetador deportivo. Ella dijo, “No hablar conmigo, Merry. No es seguro. Padre no Wanderly que diga que no debería estar hablando a mí?”

Cogí Padre Wanderly lanzar una mirada rápida a Barry en el fondo de la sala. Entonces me miró y asintió. “Está bien, Merry. Es posible responder a ella si lo desea”.

Le dije: “No, no me dijo eso.”

“Oh hombre. Mamá y papá, que

necesita para obtener una mejor cura “.

El Dr. Navidson abrió su ordenador portátil y picoteó el teclado con los movimientos de los dedos exagerados, como si estuviera tratando de hacer un agujero en la máquina. El dijo: “¿Por qué es que, Marjorie?”

“Charla ociosa y curioso con el demonio debe ser evitado a toda costa. Es Exorcismo 101. Me sorprende que pendejos no sabe eso. No, espera, no me sorprende “.

Papá chupó en una respiración a través de sus dientes. Mamá me apretó los hombros. Habían oído jurar un montón de veces, especialmente durante los últimos meses, pero en este contexto y en esta empresa, reaccionaron como si

hubiera un puñetazo a cada uno de ellos en el intestino.

Padre Wanderly dijo, “¿Estamos hablando con un demonio en este momento?”

“Si seguro. ¿Por qué no? “Marjorie sonrió y me guiñó un ojo, que parecía como prueba de que ella estaba fingiendo, o prueba de que ella realmente tenía un demonio en su interior.

Marjorie dijo: “Oye, mamá y papá”, y luego se detuvo para hacerlos volar un beso. “Dr. Navidson, y todo el mundo viendo en casa, ¿sabía usted que el padre Wanderly se está rompiendo, al igual que, una de las reglas más importantes oficiales de acuerdo con la

iglesia? “

Padre Wanderly tenía las piernas cruzadas y las manos cruzadas en la parte superior de su libro encuadernado en cuero. El dijo: “¿Y qué regla es que?”

“No hay medios de comunicación, ¿verdad? No se supone que para hacer un espectáculo del rito sacramental de exorcismo. Duh. Voy a citar directamente al Vaticano para usted. “Marjorie se aclaró la garganta y luego habló con una voz que sonaba decididamente, si no es cómica, masculino.

““Los

No se permite la presencia de

representantes de los medios durante un exorcismo. ‘ “mamá dijo:” ¿Es eso cierto? “

Padre Wanderly dijo: “Es, sin embargo-”

Marjorie interrumpido. “No no no. me dejó. “Ella cambió su voz de nuevo, sonando aireado, ventoso, palabras detener y romper con un ritmo desagradable, y que suena muy parecido a Padre Wanderly. “Sin embargo, Francisco acaba de realizar un exorcismo en público, ¿verdad? Frente a las cámaras y todo. Usted puede incluso ver en YouTube. Es de allí como cuatro veces diferentes y uno de ellos tiene más de doscientos mil puntos de vista.

Ese nuevo Papa, que es tan rebelde

“Marjorie se detuvo y tosió!; parecía exagerada. “Me duele hablar como tú, Padre, por lo que estoy parando. Pero por suerte para usted, supongo, que la norma no-media ya se ha doblado. ¿Por qué no me utilizar para disparar lo que va a ser como un video de reclutamiento, ¿verdad? Un tipo de Noruega intentó una vez ya con un documental que ofrece un exorcista aprobado por el Vaticano. Pero en serio, que vela documentales noruegos, ¿verdad? programa de televisión del padre Wanderly será un éxito mucho más grande. Que ya es. El episodio piloto fue el debut más alto rating de Discovery Channel nunca. Por lo que me dicen. Ya, después de dos episodios, todos los

involucrados, todos en esta sala está haciendo puñados de dinero, ¿verdad? Y sólo imaginar todas las provistas gawd fearin ‘ovejas-en-entrenamiento por ahí viendo nuestro show, con ganas de volver a la iglesia, que pronto será diciendo sus aleluyas y llenar las cestas de donación. “

Madre se había alejado de mí para con papá mientras Marjorie habló. Ella puso un brazo alrededor de su cintura. Papá mantuvo los brazos cruzados y cuando Marjorie finalmente terminó de hablar, empezó a tartamudear, “Marjorie? Lo que es usted-I-PARA NO ¿Cómo sabe todo esto? “

Padre Wanderly dijo: “No se deje engañar por las mentiras.”

“¿Mentiras? ¿Que mentiras? Nielsen no mienten. Te puedo mostrar el documental noruego. Y que me llevaría dos segundos para tirar hacia arriba el clip de Francisco y el pequeño individuo poseído linda en la silla de ruedas.

¿Sabías que el jefe exorcista del Vaticano dijo que la razón estaba poseído el hombre en la silla de ruedas fue a causa de las leyes de aborto en México?

Tiene sentido para mi. Y ahora la archidiócesis de Madrid quiere contratar a ocho exorcistas más. Tal vez podamos hacer que golpee hasta un diez, incluso después de nuestro show, sí? “

El Dr. Navidson era una estatua de

mármol iluminado por el resplandor de la pantalla de su ordenador. No estaba escribiendo más, y se sentó con una mano oscureciendo parcialmente la cara y la barbilla. Él preguntó: “¿Nos puede mostrar en su computadora portátil en el que ha estado recibiendo esta información, Marjorie?”

“¿Ordenador portátil? Sin ordenador portátil, es necesario. Todo es de conocimiento común. Todo el mundo está hablando de ello, todos mis amigos en la escuela. Ya sabes, eso es lo que hablamos cuando no estamos hablando de los niños y sus penes. No espera. Eso no es cierto. Me sale todo esto de las voces en mi cabeza, sí. No son mis amigos, pero me dicen todo. Es

genial,

pero tengo que callarlos a veces, sólo para descansar un poco. “Marjorie señaló en sus auriculares. “O tal vez las voces son inútiles y solo chupar y realmente no me dicen nada más que un galimatías, cosas que casi suena como las palabras por lo que escucho. Y creo que si yo sólo escucho lo suficientemente cerca Voy a fin entiendo lo que están diciendo, y luego van a parar, y luego, bum! es como cinco horas más tarde y todavía estoy escuchando con tanta fuerza que dan ganas de llorar, y me he mordido todas las uñas hasta que mis dedos son desiguales, primas, sangrientas, lápices de colores rojos gastados hacia abajo, y las voces son

todavía allí y estoy listo para apuñalar a cabo mis tímpanos y luego apuñalar a todos los demás. No, espera, no he apuñalado a nadie todavía, por lo que tal vez es todo culpa de Merry. Sí, me dijo Merry y me dice todo de todos. Ella es tan astuto! Ella no se puede confiar! “

“No, no lo hice! Mamá, no lo hice “

“Bueno, bueno, no era feliz. Nací con toda la información del universo oculto en los pliegues y arrugas de mi materia gris infinitas, y la información en sí decide cuando quiere salir y ser conocido. ¿No es un poco escalofriante? Toda esta información solo existe ya. ¿Cómo te fue llegar en primer lugar, ¿verdad?

“Al igual, yo no lo sabía hasta que llegaste aquí, pero ahora que usted y él y todos los demás veo, de repente saber que el libro rojo en su regazo tiene un título en latín y se llama De Exorcismis et Supplicationibus quibusdam. es un libro-litúrgico sea lo que sea, revisada y publicada por el Vaticano en 1999.

“O tal vez. Tal vez. Tal vez estoy un chico confundido perdido, asustado de lo que me está pasando, a mi familia, al mundo, y no me gusta la escuela y no tengo amigos, y me paso los días durmiendo con mi iPod pones tan altas como que va a ir, tratando de no ir completamente loco, y con todo ese tiempo solo estoy buscando mierda en Internet, buscando las mismas cosas una

y otra vez, y yo memorizar todo porque soy malvado inteligente, porque tengo que llenar mi cabeza con algo más que los fantasmas “.

Padre Wanderly dijo: “Le sugiero que ya no permiten su acceso a la computadora portátil hasta después de que el rito se ha realizado con éxito.”

Mamá dijo, “¿Qué? No. Nosotros-No podemos. Ella está tratando de mantenerse al día con un poco de su trabajo escolar en línea. Ella lo necesita.

“Mamá sonado en forma de lodo y con sueño como Marjorie tenía cuando vine por primera vez en la habitación.

Marjorie dijo, “Dr. Navidson, estaría muy triste y poco saludable sin

ninguna conexión con el mundo exterior, ¿no te parece? “

El Dr. Navidson miró a mi padre dijo: “Si usted no ha estado haciendo ya, sus actividades en línea deben ser controlados.”

“Ustedes son ninguna diversión. Usted puede mirar en mi historial del navegador. No he fregado ella. No hay cosas malas. Y, por supuesto he descargado el navegador Tor pero yo no lo he utilizado, en realidad no. Padre Wanderly, estoy seguro que has oído o utilizado Tor “.

“Oh, no lo creo. No soy comprensión de la computadora “.

Marjorie bajó la mirada hacia su regazo y empezó a hablar rápido, tan

rápido que tuve un disco

tiempo de mantenerse al día. “Oh, bueno, Tor le permite navegar de forma anónima y va a los sitios en la red oscura, que es un nombre divertido para los grupos de sitios secretos que no se puede llegar en los navegadores habituales. Periodistas y disidentes y los hackers usan Tor para mantener fuera de la vista del gobierno y evitar la censura. Los delincuentes usan también: armas, drogas, y el favorito, pornografía infantil del padre Wanderly. Es un paraíso para los Diddler! “Marjorie se rió y sacó la colcha hasta el cuello.

Padre maldijo entre dientes. Padre Wanderly se apartó de mí, así que no

podía ver su rostro.

Mamá se puso en cuclillas frente a mí, así que estábamos cara a cara, nariz con nariz. “Feliz, tal vez deberíamos ir. ¿Quieres ir?”

Estoy seguro de que un niño de ocho años de edad, que había oído la palabra porno y sabía que era algo malo, o si no está mal, per se, entonces algo no es para niños, pero realmente no sabía lo que significaba. Desde luego, no había visto ninguna todavía. Así que no estaba seguro de lo que Marjorie estaba hablando, pero recuerdo la habitación sensación de que acababa de conseguir más peligroso. Quería quedarse, pero no dije nada a mamá.

Marjorie tendió las manos de

parada y dijo con su voz normal, “Stay, mamá y Merry. Permanecer. Lo siento lo siento. Eso fue un golpe bajo fácil. Vamos a estar bien a partir de ahora, en su mayoría “.

Padre Wanderly dijo: “?” En voz alta, como si fuera un abogado tribunal que finalmente había roto su testigo. Miró a la Dra Navidson, quien solo asintió y volvió a escribir en su portátil.

“Lapsus”. Marjorie se retorció ahora. Sus hombros se sacudieron arriba y hacia abajo, las piernas se contrajeron bajo las mantas.

“¿Cuál es su nombre?”

Marjorie se rió durante mucho tiempo. “Lo siento, estás siendo grave.

Bueno. Marjorie. O Yidhra. Es un

viejo,, apellido de edad de edad. Nadie usa más. “Ella rió un poco más. Nunca la había visto tan maníaca, por lo que realizar con claridad, y la realización de una forma que cobró impulso, como una avalancha. Fue aterrador.

-preguntó el padre Wanderly, “Es el nombre divertido?” “Tal vez. Cualquiera oído hablar de mí? Estoy bastante seguro de Ken tiene “.

Ken no estaba allí. Yo quería ir a buscarlo. Sentí una punzada de celos raro que su nombre sería criado por Marjorie.

Padre Wanderly dijo: “Vamos a estar seguro preguntar a Ken.”

” Nosotros ” -Marjorie hincapié en la palabra, retorciéndose hacia fuera

como un traje de baño mojado -
“consultado y tienen algunas preguntas para ustedes. ¿Por qué es feliz aquí de todos modos? “

Papá dijo, “Debido a que ella te ama y quiere ayudar.”

“Eso es dulce. ¿Cómo es exactamente que va a ayudarnos? “Ella se metió en una voz gutural, tanto agudo y sonoro, con una cadencia de un acento británico. Era la voz de Gollum. Estaba seguro de que había ido demasiado lejos, que mamá o papá en la llamarían

hacerse pasar por su personaje favorito de su serie preferida de las películas y la acusa de falsificar todo. Pero cuando nadie respondió de

inmediato, dijo en su tono de voz normal, “Está bien. Así Feliz de aquí para ser parte del espectáculo. Cuantos más, mejor! Lo tengo.”

Padre Wanderly dijo, “Dr. Navidson, ¿ha visto lo suficiente? ””
¡Espera! No tengo prisa. El Dr. Navidson, ¿es usted un freudiana? “

Él ignoró su pregunta y cerró su computadora portátil.

“Tenemos otra pregunta para usted, Padre. Ayudarnos con éste: ¿Cómo es que la iglesia recomienda que los testigos deben estar presentes, al igual que ahora y durante el exorcismo, especialmente si el poseído es una mujer joven?

En realidad, dice que en la católica

Enciclopedia : ‘Esto es especialmente ordena, como medida de precaución, en caso de que el sujeto es una mujer’ “.

Padre Wanderly dijo, “Creo que es claro que hemos interactuado demasiado con el espíritu del demonio ya. John, creo que deberías quedarte aquí conmigo, y ayudar a tratar de resolver Marjorie abajo para la noche. Todos los demás deben ir abajo “.

“No contesta nuestra pregunta sobre el testigo. Hey, ¿alguien más piensa que es bastante asco? Quién es el que necesita la protección de los testigos en ese escenario “Marjorie golpeó su pecho hinchado y habló con la voz de un hombre:” El hombre justo, valiente, humilde, santo que podría estar

tentado por las perversiones impuros de un demostrado infestado zorra? “Marjorie luego metió los dedos en las mejillas, haciendo hoyuelos, y ella habló con una voz de bebé-muñeca,” O los pobres vulnerables desafortunada mujer indefensa,,,?

Estoy bastante seguro de que sé la respuesta, pero el Dr. Navidson, nos ayude aquí. Incluso si usted no es un freudiana “.

Los dos hombres se quedaron. Padre Wanderly hizo un favor deje la habitación gesto hacia nosotros con las manos. El Dr. Navidson se dirigió lentamente hacia la puerta. Papá, mamá y yo nos quedamos clavados en nuestros sitios.

Marjorie intentó una vez más, esta vez en un escrito, cerca de las lágrimas-voz que no era la muñeca, pero parecía mucho más joven que Marjorie normalmente sonaba. “Padre Wanderly, no se vaya. Lo siento. Ayudame.”

“No me estoy yendo. Yo te ayudaré, Marjorie. Esa es una promesa. ”” H-tener alguna vez un exorcismo antes? “

“No. Pero he estado presente en muchos. He sido testigo verdadero horror, y la verdadera salvación “.

Marjorie revueltos de su posición de sentado a cuatro patas y se acercó a Wanderly Padre. “Dime. ¿Usted ha visto un demonio antes? ¿A qué se parecía? Pudo ver que dentro de la otra persona, presionando sobre la piel desde el

interior de su cuerpo? ¿Vieron el contorno de una garra, un ala, una cara, de un monstruo en la piel? O puede ser un demonio a alguien que se parece a mí, por lo que se ve como una persona atrapada en el interior de otra persona? ¿El demonio dentro deja marcas? Son los poseídos marcada, por lo que se puede decir que está poseído y quién no lo es? ¿Las marcas se ven así?

“Marjorie se sentó

de rodillas y levantó los brazos para que pudiéramos ver su vientre. Mamá y papá se quedaron sin aliento. Me tapé la boca. rayas verticales rojas y estrías de color de su piel. Cruzaron y en bucle y se superponen, como si

alguien estaba tratando de hacer garabatos a salir, como si se tratara de un error.

Marjorie seguía hablando mientras los adultos revueltos y gritaron órdenes el uno al otro. Alguien encendió la luz del techo y otra persona corrió al baño para conseguir una toallita húmeda y vendajes. Me quedé allí y escuché Marjorie.

“Padre Wanderly, ¿has visto a un demonio o espíritu maligno realidad abandona el cuerpo? ¿A qué se parecía? Podría ver algo? ¿Vio una brizna, como el humo sobre una fogata? ¿El demonio dejarse atrapar en un vacío, agarrándose a la edad, el cuerpo poseído como una tabla de salvación? ¿O se van en

silencio, como un niño salir de casa de sus padres por última vez? ¿Qué pasa si usted no vio nada? Si no se podía ver nada, si el espíritu era invisible, entonces, ¿cómo podría saber si el exorcismo realmente, realmente trabajó?
“

Mamá y papá le dio un vaso de agua y se les pidió que tragar unas pastillas.

Me dijeron que sería ayudarla a dormir. Madre mencionó el Dr. Hamilton y la frase “su médico” de Marjorie en repetidas ocasiones. Ellos gentilmente atendidos de sus heridas. Marjorie dejó que los guían para que ella estaba mintiendo abajo y hacia atrás en la cama. Ella seguía hablando pero

ella estaba casi terminado. Podrías decir.

“Después de que haya realizado el exorcismo, ¿cómo supiste que ese demonio no estaba todavía allí, ocultando? ¿Cómo sabes que no entró en un estado de hibernación, aquietarse a salir más tarde, años y años más tarde, cuando nadie estaría en torno a ayudar? Hey, ¿cómo se sabe si el espíritu malo fue? ¿Qué pasa si usted expulsado verdadero espíritu de la persona y el espíritu de sólo el demonio estaba allí para tomar su lugar? Si creyera en cualquiera de esas cosas, me daría miedo que iba a pasar a mí “.

Sus ojos se cerraron. Ella se puso de lado, lejos del ambiente y lejos de

nosotros. Tenía los ojos cerrados y se susurraban sus preguntas finales. “Padre Wanderly, cómo saber si una persona tiene un espíritu dentro de su cuerpo en el primer lugar? ¿Usted ha visto que, al menos? “

Todo era caos cuando WE dejamos la habitación de Marjorie.

Papá gritó con enojo a la Jenn camerawoman de pie en el pasillo y mantener un ojo en Marjorie por un minuto. Jenn gritó a Barry, él ya estaba en la planta baja -que ella no estaba recibiendo órdenes de papá. Madre gritó a papá que se calle, y rápidamente me llevó abajo. Cuando llegamos al vestíbulo, que tenía su teléfono celular y le dijo a papá y Padre Wanderly estaba

llamando el hospital, llamar al Dr. Hamilton para hablarle de las marcas. Mamá y papá luchó a través del teléfono celular. Él la agarró del brazo y ella dio una palmada en varias ocasiones su mano. Padre Wanderly intentó sin éxito mediar. Barry y Dr. Navidson luego se unieron para tratar de calmar los ánimos.

Grité: “Ya basta, basta, basta!”

Ellos se detuvieron agarrar y hablando y discutiendo por un momento, todo el mundo en busca vergüenza. Mamá dijo que me vaya a la cocina y ella estaría allí. Asentí con la cabeza y se alejó lentamente, no hacia la cocina, pero en la sala de estar, y mientras lo

hacía, vi y escuché para ellos para empezar a hablar de nuevo. Papá estaba en primer lugar. Dijo que lo sentía por el acaparamiento de mamá y él llamó a su amorcito, pero luego insistió en que no podían llamar al Dr. Hamilton sobre esto porque él había puesto Marjorie de nuevo en el hospital y luego no podía ser salvado. Dijo que habían hablado y oraron sobre esto y han decidido creer en Padre Wanderly y tuvieron que ver en esto. Padre Wanderly llama mamá por su nombre en varias ocasiones, y le dijo que sabía lo que estaba sucediendo con Marjorie fue la peor pesadilla de un padre, pero que papá tenía razón en no llamar. Él le dijo que después de lo que acababa de presenciar, estaba seguro de

que iba a poder obtener el permiso del obispo y llevar a cabo el exorcismo pronto.

Madre sacudió la cabeza todo el tiempo y le dijo: “Esto es una pesadilla, y nunca va a despertar de ella.”

Ken estaba en la sala de estar esperando por nosotros. Dije hola a él y me dijo, “Hola,” de nuevo con timidez. Luego dijo: “Lo siento.” No estaba segura de por qué. Iba a preguntarle, pero Barry fui mamá y papá y beelined que a Ken.

Le pidió a Ken si él había visto de todo, desde el remolque. Ken tenía. Tony, el camarógrafo, papá, y el Dr. Navidson entonces pululaban Ken, que parecía mareada, como si tuviera mi

dolor de estómago falso de esa misma mañana.

Padre Wanderly todavía estaba en el pasillo de entrada con mamá. Yo no oía hablar más. Él negó con sus dos manos con suavidad y la dejó en el vestíbulo. Al pasar junto a él tocó el hombro y me dio las gracias por mi ayuda, que lo hice muy bien, y que podría necesitar mi ayuda otra vez. Luego, también, se escabulló a unirse al grupo que había rodeado Ken, y él también lo bombardeó con preguntas.

Ken levantó las manos para la tranquilidad. Él le dijo al grupo que pensaba que el nombre del demonio Yidhra era familiar cuando escuchó por primera vez mientras se ve en el trailer,

pero no podía recordar exactamente quién o qué era, por lo que había buscado en Google. Yidhra era un demonio menor en el universo de ficción de horror cósmico del escritor-principios del siglo XX HP

Lovecraft, un universo que aparece más viejos dioses sin nombre y bestias con tentáculos de otras dimensiones. Ken hizo hincapié en que Yidhra estaba completamente ficticios y no se encontró ninguna parte en la tradición judeo-cristiana o pagana. Lo que sí dijo que era interesante que en las historias de Lovecraft Yidhra apareció en una forma femenina seductora.

El Dr. Navidson dijo, “Marjorie habló en la voz de un hombre cuando era

presumiblemente bajo el dominio de Yidhra.”

Padre Wanderly dijo, “El demonio se esconde su verdadera identidad.

Siempre lo hace hasta el final “.

“¿Por qué dijo usted sabría? ¿Ha estado hablando con ella, diciéndole acerca

estas cosas? “, dijo el papá. No estaba gritando a Ken, pero era lo suficientemente fuerte como para el padre Wanderly decir, “Fácil, John.”

“¿Qué? No, no he intercambiado más de charla amable o saludos y despedidas con Marjorie desde las primeras entrevistas cuando apareció por primera vez. Y para que quede

claro, yo no sabía que el demonio por su nombre. Tuve que buscarlo. Es decir, sí, soy un gran fan de Lovecraft del escritor y todo, pero Yidhra era un personaje de tan reducida que no recuerdo “.

“Entonces, ¿cómo sabía ella que eras un fan?” Papá sonaba como si estuviera buscando pelea. Padre Wanderly dijo: “Me temo que conocemos la terrible respuesta a eso.”

Ken se encogió de hombros y dijo: “Mira, ella probablemente me vio llevando mi Lovecraft / Universidad de Miskatonic Camiseta”.

Papá dijo, “No es probable. Lo catorce años de edad, niña recogería en eso? ”” Lovecraft es un escritor muy famoso. Podía haber hecho la conexión

por su cuenta.

O tal vez Googled mi camiseta, encontró Lovecraft y Yidhra en la Wikipedia.

No es un gran salto, no, no lo creo-
“

Barry dio un golpecito en el hombro Ken y sacudió la cabeza. Ken asintió y dejó de hablar de Marjorie y Lovecraft y dijo: “Voy a ir a la caravana, de acuerdo, en caso de que alguien me necesita.”

Padre Wanderly, papá, y el Dr. Navidson apretados en su propio círculo, y hablaron rápido y una sobre la otra, así que realmente no podía distinguir quién dijo qué. Pero todos estaban hablando de lo Marjorie fue, de

hecho, poseído por un demonio, con la prueba de ser lo que era y no era capaz de hacer.

“-fourteen Años de edad, niña no podía saber todo lo que se reivindica saber-” “, para dar detalles avanzados estudiantes de seminario no dar-”

“-el Nombre del libro, en latín correcto”

“, Para referirse a Freud y este demonio ficticio de una autoridad muerto hace mucho tiempo” “, incluso si se veía todo para arriba en el por ordenador”

“, Que no se podría haber memorizado todo-” “-se hizo más que memorizar, que synthesized-”

“-No Importa anticipar que ella

había necesidad de decir o utilizar esa información durante nuestra entrevista-”

“-derecho-”

“-una Chica como ella no puede hablar tan elocuentemente como lo hizo-” “-

no manera-”

“-una Niña no sería hacer las preguntas que asked-”

Madre les gritó, “Marjorie siempre ha sido una mujer joven muy inteligente.

Por supuesto que puede hacer todas esas cosas que está diciendo que no puede hacerlo “.

Papá dijo, “Sarah, no estamos diciendo que ella no es una chica inteligente.

Ese no es el punto. Ahora no es el

tiempo de lanzamiento “

Madre no esperó a que terminara. Ella tiró más o menos en el brazo y dijo: “Vamos. En la cocina. Conmigo. Ahora.”

La seguí a la cocina. Pensé que mamá estaba llorando, pero ella no estaba.

Ella estaba hirviendo de rabia y murmurando en voz baja. Ella cerró puertas del armario y se sirvió un vaso de vino y una taza de leche para mí. Le pregunté para que se caliente y se lo puso en el horno de microondas, cerrando de golpe la puerta cerrada también.

Nos sentamos a la mesa con nuestras bebidas. He probado la leche

con mis labios y era la temperatura perfecta. Finalmente le pregunté: “¿Quién es usted enojado?”

“Todo. Todo el mundo. Incluido yo mismo. ”” Lo siento. “

“No estoy enojado contigo, cariño. Eres la única persona con la que no estoy enojado. ”” Marjorie también? “

“No estoy enojado con ella tampoco. Ella está enferma y necesita ayuda, y yo no creo que nadie en la otra habitación es realmente va a ayudarla, pero es mi propia culpa maldita que no puedo parar ahora. Nunca debería haber dejado que esto ocurra en el primer lugar. Es decir, se puede creer esto? Nada de esto? ¿Cómo llegamos aquí? Las cámaras, escritores, productores,

manifestantes, sacerdotes. Que desastre. Estaba tan asustado que estábamos perdiendo ella y yo no sabía qué más hacer, y yo quería creer. Querido creer todo. Aun lo hago.”

Madre bajó la vista y me vio mirándola. Ella dijo: “Beba su leche.”

Quería decirle que iba a estar bien, que Marjorie me había dicho que ella estaba fingiendo así que cuando el padre Wanderly realizó su exorcismo que lo haría falso que funcionó también. Pero no lo hice. Realmente no puedo explicar por qué. Me acuerdo mucho de esa caída en detalle (y estoy en la posición única de tener seis episodios televisados de mi familia a visitar cuando lo haga olvidar algo), y, a veces me siento como

si estuviera siendo el mismo de ocho años hermana pequeña de edad que anhela el SIS grande para decirle qué hacer y cómo hacerlo.

Le dije a mamá, “yo creo. Usted debería hacer lo mismo, como papá. Sí.

Creo Padre Wanderly puede ayudar. Él puede. Él va a hacer que ella sea normal otra vez “.

Madre deshizo en sollozos pecho agitado. Yo no sé lo que pasó, así que seguía diciendo mamá una y otra vez, y cuando traté de preguntarle lo que estaba mal y trató de abrazarla ella me sacudió de distancia. No dejaría que me tire sus manos lejos de su cara, y ella dijo que yo saliera y se van. Cuando dije, “¿Por qué, ¿qué he hecho?”, Me dijo que la

dejara sola e ir ver a papá y el cura porque tenían todas las respuestas y que la deje sola, y todavía le preguntó por qué, por qué, por qué hasta ella gritó, “Obtener la cogida lejos de mí!” y lanzó su copa de vino en la pared.

Más tarde esa noche promulgado una nueva política de acostarse para ayudar a mantener Marjorie se haga daño a sí misma más allá y dar a cada uno Esa fue la frase utilizada papá, y yo intentamos hacer una broma fuera de ella “la paz de la mente.”; pantomima mi presentándolo con un literal

parte de mi cerebro. No pasó bien.

La nueva política: Marjorie fue a dormir con la puerta abierta, y papá era estar en su habitación con la puerta

abierta. Mamá estaba a dormir conmigo en mi habitación. Podría dejar la puerta abierta o cerrada. Fue hasta mí. Justo antes de que se fuera, que había oído el Dr. Navidson susurro con papá acerca de dejar a elegir si desea o no dejar la puerta abierta, ya que me daría poder, dame un sentido de control sobre la situación.

Madre había terminado una tercera copa de vino en el momento en que me enviaron al baño para ir a la cama. Cuando llegué a mi habitación que estaba en mi cama ya, todavía en su ropa, pero por debajo de las cubiertas. Mamá me dijo que no hay historias. Dijo que estaba muy cansado y que tenía que ir directamente a dormir. Ella no se

disculpó por insultar a mí y tirar el vaso en la cocina tampoco.

Me quedé en mi puerta, indeciso sobre si se debe dejar la puerta abierta. Lo vi como una opción importante, uno que no debe tomarse a la ligera. He dicho más para mí que a mamá, “Si cierro la puerta, entonces no vamos a ser capaces de escuchar nada, ya sabes, por si necesitamos oírlo. Pero si lo dejo abierto Creo que va a ser demasiado brillante aquí para mí para dormir, y demasiado ruidoso también. Pero yo quiero un poco para dejarla abierta porque todo el mundo tiene la suya abierta. Pero si lo cierro “-I abrió y cerró la puerta como si estuviera trabajando un fuelle” que podría dormir

más tarde que los demás por accidente y voy a llegar tarde a la escuela. Y si lo dejo abierto, no podría quedarse dormido y estar demasiado cansado para ir a la escuela. Si cierro IT “

“Alegre. Suficiente. Apagar la luz apagada. Métete en la cama. Ahora.”

Dejé la puerta entreabierta, que supuse era un buen compromiso. Me quité las gafas, las puse todas doblado la oficina, y me arrastré mamá y en la cama.

Ella estaba en el exterior y que quedó atrapado entre ella y la pared de la habitación. Estaba de espaldas a mí. Me di un beso descuidado su oído y le dije: “Buenas noches, del oído.” Mamá no volvió la cabeza y acabo de enviar un

beso al aire vacío de nuevo a mí.

Se me conectó, nervioso, con fugas risas y ruidos aleatorios. Traté de respirar mi suspiro final de la jornada, el que señaló que era verdaderamente hora de dormir. No funcionó. Pongo los pies muy fríos en la parte posterior de las pantorrillas desnudas de la mama como una broma. Apenas se estremeció, y me dijo desde un lugar alejado para ir a dormir.

Me quedé allí en la espalda con las manos cruzadas sobre el pecho, tratando de recordar y relatar todo lo que se había dicho en la habitación de Marjorie. Yo sabía que los adultos se recogen a través del video y ser capaz de romper lo que había dicho y

encontrar los significados potenciales y secretos.

Yo sabía que para ellos, las palabras significan tantas cosas diferentes. Me preocupaba que iban a averiguar Marjorie no tenía un verdadero demonio dentro de ella, que estaba fingiendo, y luego se había cancelar el show y nuestra familia estaría de vuelta en problemas con el dinero de nuevo. Pero luego pensé en sus marcas de arañazos y qué miedo tenía, y me preguntaba si era posible que ella sea tanto poseído por un demonio y estar fingiendo también. Y entonces me preocupaba conseguir un demonio atrapado dentro de mí, y me preocupaba que esto ocurra a mis padres, ¿qué

haríamos entonces?

Me di la palabra

demonio vueltas en la boca, apretándola con la lengua, probándola, dejando que se sacuda fuera de la parte posterior de los dientes, diciendo que en mi cabeza hasta que las sílabas no se ajustaban a la derecha y sonaba extraño e indescifrable, al igual que el extraño demonio nombrar Marjorie les había dado.

Me desperté más tarde esa noche y mamá roncaba profundamente. Yo realmente no tengo que hacer pis, pero fui al baño de todos modos. Salí de la puerta del baño abierta y mi pis era tan fuerte Me reí de vergüenza, pero también me estaba riendo de todo el que

quiera ser pegado viendo y escuchando a la cinta de las cámaras de pasillo.

Salí del baño sin lavarse las manos y de pie en el pasillo. Hacía frío a pesar de que el vapor silbó en nuestros viejos radiadores y pude oler el calor, lo que me había imaginado era el olor de la quema de polvo. puerta de papá todavía estaba abierta. Durmió empujado todo el camino hasta el borde de la cama más cercana al pasillo. Tenía la boca abierta y los labios le caía como uno de esos perros tontos con la flaccidez de la piel.

puerta de Marjorie permaneció abierta también. Levantarse a orinar cuando no necesito realmente fue como un niño de ocho años de edad mentido a sí misma: Por supuesto, sólo se levantó

para ir al baño, para no ir a ver lo que estaba haciendo Marjorie.

Vi a mi padre dormir como me escabullí en su habitación. Sin mis gafas, todo era un poco borrosa. Al igual que mi padre, Marjorie estaba tumbada de lado, frente a la puerta. Pero ella estaba completamente despierto.

“¿Me escuchas haciendo pis?”

Ella susurró, “He estado viendo papá toda la noche. Estoy preocupado.

Creo que podría ser el que está poseído. No es mentira. Su cara se contrae como si estuviera en el dolor. ¿No ha estado actuando de manera extraña? Así over-the-top religiosa, y siempre tan enojado? Estoy asustado. Creo que piensa acerca de hacer cosas

malas, cosas muy malas, como en el cuento-cosas cada vez que te dije “.

Me encogí de hombros y pensé en decirle que mamá había estado enojado también. “Creo que está bien.”

“Pasó más de una hora de lectura de la Biblia. Creo que estaba leyendo el mismo pasaje una y otra vez porque no se estaba convirtiendo las páginas “.

“Marjorie-”

“Shh.”

Se me había olvidado que susurrar.

“Lo siento. ¿Todavía está fingiendo? ””

¿Qué opinas? “

“Sí.”

“Entonces estoy. No se preocupe, el mono “.

“¿Por qué te dice todas esas cosas?”

¿Por qué se rasca a sí mismo de esa manera? ”” Tenía que hacerlo. Para hacer que todos creen “.

“Mamá no lo hace.”

“Ella sólo dice que no lo hace. Pero lo que hace. Puedo decir. Cada vez que me mira ahora, es como si estuviera viendo una película de miedo “.

“Ha hecho daño a los arañazos?”

Ella no respondió a mi pregunta de inmediato. Ella dijo, “estar preparado. Se va a empeorar. Mamá y papá van tanto a empeorar. Pero esta es la única manera, ahora. Tenemos que mostrarles “.

“Muéstrales qué?”

“Los arañazos duelen, sí. Pero eso

no es nada. Voy a tener que hacer algo peor, mucho peor, con el tiempo. Regresa a la cama. Ellos despiertan pronto “.

Puntillas de su dormitorio, casi creyendo que si era lo suficientemente astuto, si era lo suficientemente luz sobre mis pies, la cámara pasillo no me vea, o quienquiera que estuviera viendo el material de archivo se le ocurre sólo estaba saliendo del baño de nuevo.

Por supuesto, a la mañana siguiente me dieron en un gran problema.

Alguien (siempre me he preguntado si era Ken pero nunca lo pregunté) Debió haber dije a papá sobre mis andanzas nocturnas, tan pronto como se levantó porque se encendió en mí en el

desayuno, en el medio de mi plato de Cheerios de chocolate, completo en gritarme por primera vez delante de las cámaras.

Fue una reprimenda grave; se puso de pie para que se elevaba por encima del yo sentado, con la cara toda roja y los ojos saltando fuera de su cabeza. Se preguntó varias veces si pensé que esto era una especie de juego, si yo pensaba que todos estaban tonteando? Lloré y me disculpé, le dije que estaba preocupado y sólo la comprobación para ver si Marjorie estaba bien. Madre no dijo nada y salió a fumar un cigarrillo mientras panecillo de Marjorie estaba tostado. Se preguntó por qué pensaba que habían hecho las nuevas reglas de la

hora de acostarse. Dijo que no era tonto y que yo era suficiente para averiguarlo inteligente, pero de una manera que me hizo sentir tonto.

Sólo en caso de que no estaba claro, se me prohibió ir a su habitación para estar con Marjorie si estaba solo hasta nuevo aviso. Si lo hice de nuevo, yo no sería capaz de ver mis Bigfoot y River Monsters espectáculos.

CAPITULO 20

Por supuesto, el espectáculo utiliza materiales de esa noche en la habitación de Marjorie para llenar el tercer y cuarto episodios.

Mostraron la entrevista con el Dr. Navidson en la habitación desde dos ángulos diferentes. Redujeron la velocidad de la película para centrarse en las expresiones faciales de Marjorie y gestos de la mano, y en el sello 12:37

momento de la entrevista, cuando se hace referencia en primer lugar a sí misma como “nosotros”, no hay un marco (capturado desde ambos ángulos de cámara) donde su lirios parecían ser de color rojo, como si alguien hubiera

tomado su foto con un flash. El espectáculo entrevistó a dos expertos en fotografía que analizaron películas y llegaron a ninguna conclusión en cuanto a la fuente del rojo en sus ojos. También se desaceleró la película entrevista señalar algunas sombras chinescas extraño que se produjo en la pared detrás de Marjorie, desplazamiento hacia la derecha, y para los espectadores, a su izquierda. En tres momentos diferentes, no parecía haber sombras largas, de forma tubular, saludando y se retorcían en el fondo. Una vez más, los expertos en la fotografía fueron consultados, y otra vez, llegaron a ninguna conclusión, aunque, sin dar su evidencia, inmediatamente

despedidos Photoshop, edición de trucos, y otras formas de adulterar físicamente la película como una posible causa.

El sonido y expertos examinaron voz de audio de Marjorie. Se disecaron las partes en las que cambió su voz, y se examinaron los patrones del habla y las ondas de frecuencia, e hicieron lecturas de su estado emocional en capas usando análisis de voz. Un experto afirmó que las otras voces que habló en tenido totalmente diferentes biometría de voz (que reflejan tanto la anatomía del altavoz de la forma y tamaño de la boca y la garganta, y el *los patrones del habla regional* estilo de comportamiento del altavoz) y podría no

proceden de la misma persona.

Ellos hecho comprobado todo-Marjorie habían dicho, la verificación de las fuentes citó, y investigado y examinado brevemente sus afirmaciones sobre el Papa de realizar un exorcismo en la Plaza de San Pedro. Ellos mostraron un clip de Francisco imponer las manos sobre un hombre en una silla de ruedas que se convulsionó y se dejó caer como el Papa rezó. Mostraron la declaración escrita del Vaticano; una negación nondenial que se había realizado un exorcismo en público. Ellos citaron un libro Francisco había escrito cuando era arzobispo titulado Sobre el cielo y la tierra , resaltando el segundo capítulo (titulado “El Diablo”)

y su

fragmentos de mal agüero relativos a Satanás y su influencia terrible. Corrieron una breve entrevista de terceros con el Obispo de Madrid, que de hecho había solicitado al Vaticano para capacitar a más de sus sacerdotes exorcistas.

Ellos describen una breve biografía del escritor HP Lovecraft. Se detallan a una extensa bibliografía y el reciente renacimiento de sus ideas e influencia en la cultura popular y literaria actual, teniendo en cuenta el nuevo volumen de su obra publicada por la Biblioteca de América. Ellos explicaron su dioses ancianos *mitos de Cthulhu y donde el*

demonio Yidhra encaja en ella, e intentaron colocar Yidhra dentro de un contexto más amplio en la historia de los demonios espíritus dentro de folclore y la religión.

Entre los muchos segmentos de su disección de la entrevista de Marjorie, corrieron entrevistas de reacción de todos los involucrados. Hubo varios clips de mamá y papá dando sus pensamientos y opiniones. Papá siempre recibió un disparo en la luz brillante, por lo general en el porche trasero, con el pecho hinchado, de pie, firme, como si estuviera listo para hacer lo que fuera que tenía que hacer. En realidad no se parece a él, no a la de él, que yo recuerde.

Sus ojos eran las erupciones solares, y él también sonrió ampliamente, todos los dientes. Y él no sonaba como lo recuerdo de resonancia. No hablaba a la cámara. Él corporado. Él dio palabras de ánimo acerca de cómo podría superar nuestra familia. El proselitismo, que trabaja en referencias de la Biblia y “Que Dios bendiga a nuestra familia” cada vez que podía.

Las entrevistas que corrían con mamá fueron tomadas con ella sentada en la cocina, con luz tenue, casi en tonos sepia, y con un cigarrillo humo que se arrastra en un cenicero más veces de las que no. Ellos la pintaron como el Thomas que duda de la familia, que se encontraba. Pero también hacían parecer

como si estuviera al borde de un colapso emocional, que ella era, pero también lo era papá. Estoy convencido de que emplean más que un poco de edición creativa para sus entrevistas. En el programa se convirtió en el personaje que estaba negando inarticuladamente la realidad; la realidad de nuestro programa de realidad. El entrevistador fuera de la pantalla le pediría para explicar las sombras en la película o enrojecimiento de los ojos de Marjorie (algo que no hicieron con el papá, o si se le pidió que lo hacen, no ejecutar esas entrevistas) o algunas de las cosas Marjorie había dicho y que había cortado con mamá encogiéndose, tartamudeando, la reducción en la silla,

y hablar entre dientes, “no sé” o “no estoy seguro”.

El Dr. Navidson fue filmado hablando en algún lugar de la casa, e incluso no puedo decir exactamente dónde estaba cuando fue entrevistado desde que se puso justo contra una pared blanca (cocina? Sala? Uno de los pasillos?

Escalera de aterrizaje? Huéspedes habitación?) y la cabeza ocupaba toda la pantalla. Tanteó alrededor y parecía muy incómodo de uno-a-uno con la cámara. Se negó a comentar sobre los detalles específicos de este caso, teniendo en cuenta la confidencialidad del paciente-cliente, pero admitió que recomendó al obispo que Marjorie fue un caso

extraordinario, uno que estaba más allá de la ciencia.

Corrieron una entrevista-get-a-saber-me con el padre Wanderly, con él sentado en un banco dentro de su iglesia. Detalló su experiencia como jesuita, su licenciatura y grados graduados del Colegio de la Santa Cruz, habló con cariño de su perro,

Milo, una mezcla de cocker spaniel que había vivido con él en la rectoría durante dieciséis años. El entrevistador fuera de la pantalla le preguntó si conocía algún chiste. Padre Wanderly parecía realmente incómodo, dijo que él no sabía muchos, pero lo dijo uno: “¿Has oído cómo el diablo está teniendo

un tiempo terrible de ella con nuestra economía actual? La paga del pecado han subido un diez por ciento “.

En una de las entrevistas de reacción del padre Wanderly (llevado a cabo en el hall de entrada, con lo que se coloca delante de la escalera, la luz natural a raudales desde una de las ventanas detrás de él ya su derecha) era mucho más próxima que la del Dr. Navidson había estado en señalando las razones por que confiaba en Marjorie fue hecho poseído por un espíritu maligno.

Incluso publicó una entrevista con uno de los manifestantes en frente de nuestra casa, que, sorprendentemente, resultó ser un gran error. Supongo Barry

et al, sabía que la ejecución de la entrevista con el chiflado de inicio de sesión en libros podría alentar a más manifestantes, y más manifestantes significaría más (! Gratuita) cobertura de los medios. Pero a medida que llorón y Weasely y por lo tanto, obviamente, indiferente a nuestra familia de bienestar como estaba, no creo que hubiera caído a propósito del autobús lleno de odio locos infames grupos bautistas en nuestra puerta, que es, por supuesto, que pasó.

Corrieron una sola entrevista reacción conmigo. Fue muy breve. Ken estaba fuera de la cámara. Me hizo preguntas mientras yo estaba sentado en mi cama.

Durante la grabación, lo que sucedió después de que había regresado a casa después de un día especialmente horrible en la escuela, hablamos durante cerca de una hora. La mayor parte era acerca de la noche anterior en la habitación de Marjorie. Algunos de que era de lo que era como vivir con las cámaras, y lo que era simplemente ser yo en general. Ventilaron sólo tres preguntas y respuestas, un fragmento utilizado como el segmento de cierre para el cuarto episodio:

Ken: “¿Quieres a tu hermana?”

Yo: “Oh, sí. Mucho. Ella es mi mejor amiga. Quiero ser como ella y que haría cualquier cosa por ella “.

Ken: “Cuando el padre y el Dr.

Wanderley Navidson fueron a hacerle preguntas anoche, tenías miedo?”

Me (después de una larga pausa durante la cual he cambiado posiciones sentadas en la cama, las piernas se desarrolló a partir de las piernas cruzadas, o entrecruzamiento puré de manzana): “Sí, un poco. Pero yo no tenía miedo de Marjorie. Tenía miedo de lo que el padre Wanderly dice que le está pasando “.

Ken: “¿Cuál fue la parte más aterradora?”

Yo bien ... ver los arañazos por todo ella. No pensé que haría que a sí misma “.

Llenaron dos episodios con material procedente relativo a esa

noche, ya que podía. Pero también porque tenían que hacerlo.

Dos días después de la noche en la habitación de Marjorie, Padre Wanderly nos informó que el obispo al frente de la región de pastoreo del norte de la Arquidiócesis de Boston (que se compone de sesenta y cuatro parroquias en el sur del Condado de Essex) había dado su permiso y bendición para realizar un exorcismo de Marjorie. Padre Wanderly, después de consultar brevemente con Barry, también nos dijo que iba a necesitar ocho días para estar plenamente preparado. Nadie cuestionó esto.

Para esos ocho días el mundo fuera

de nuestra casa crecía cada vez más caótica. La escuela se hizo intolerable. Los niños recogieron en mí más a menudo y más abiertamente. Dadas las recientes leyes aprobadas intimidación en Massachusetts, que hizo gran culpabilidad legal en la escuela si los incidentes de intimidación no fueron denunciados, facultad y la administración eran un manojo de nervios, y mamá se llamaba en forma rutinaria para reuniones. No parecían los adultos para saber qué hacer, pero mamá no iba a mantenerme casa de la escuela. Todo lo que sabía era que el chico que me llamó “hermana Satanás” y se pellizcó mis brazos con fuerza suficiente para dejar moretones tres días

seguidos no fue de repente en la escuela para los dos siguientes, y cuando regresó, no se le permitió ir cerca de mí.

Marjorie ya había dejado de ir a la escuela en absoluto, sino un grupo de sus antiguos compañeros de clase configurar una cuenta de Instagram bajo su nombre y publicado capturas de pantalla de la serie, tanto de ella y del actor que interpreta a ella. Años después me enteré de que las capturas de pantalla tenían títulos violentos o brutalmente sexualizadas. Había una foto del actor-Marjorie masturbándose en el pasillo con la leyenda: “Twerk para Satanás! No me jodas en el culo, Jesús!” “El creador de la página y otros cinco estudiantes fueron suspendidos por una

semana.

A pesar del frío de mediados de noviembre, el número de manifestantes en frente de nuestra casa se hinchó por lo que el camino era casi intransitable al tráfico. Dos policías fueron asignados al detalle para mantener a los manifestantes de invadir la propiedad y entren en contacto con nosotros o la tripulación. La policía tuvo que sustituir la cinta amarilla al día y, a menudo tuvo que aclararse la gente lejos de la boca de nuestro camino de entrada cada vez que un coche se salió o entró.

Madre tomó una licencia para ausentarse de la orilla. Ella no me dijo, pero la oí diciendo papá que fue idea del banco. Ella fue de compras de

comestibles en las ciudades que eran treinta minutos o más de distancia. Ella pasó sus noches en el teléfono con sus padres (mis abuelos que viven solamente) que vivía en California. No entendían lo que estábamos haciendo en el programa. Mamá me dijo que después de todo se hizo, tal vez nos gustaría ir para una visita. Le dije: “¡Sí! ¿Por cuánto tiempo?” “Ella dijo:” Yo-yo no sé. Tal vez por un tiempo muy largo “.

Papá pasó la mayor parte de sus mañanas en la parroquia del padre Wanderly, asistiendo a las dos masas de la mañana, y al parecer incluso sirvió como Ministro de la Eucaristía. Me dijo que era la mejor manera de empezar el día.

Recuerdo que me dijo que “ir allí me llena de esperanza, y todas las oraciones y el apoyo de mis compañeros feligreses son el mantenimiento, como el sol de un girasol hermoso.” Quería decirle que esto, todo esto, no estaba

de él, pero me acobardó. Pasó la mayor parte de sus tardes discutiendo con y tratando de intimidar a los manifestantes. Creció más miedo por el día.

Así, mientras que nuestro lugar o estatus dentro de la comunidad continuaron deteriorándose, las idas y venidas dentro de nuestra casa se volvieron relativamente en calma. Ahora que teníamos una fecha fija sobre la que se intentaría un exorcismo, extraño

comportamiento de Marjorie entró en una especie de remisión. Ella no quería hablar mucho y ella todavía llevaba su mayor parte del tiempo de los auriculares, y me gustaría coger hablando sola y riéndose de nada, pero ella de buen grado salido de su cuarto y bajó a cenar con nosotros en la cocina.

Durante siete días no había nada de lo ocurrido en el interior de la casa que fue dramático o-espectáculo digno. Lo sé porque Barry pasó la mayor parte de esa semana se reúnan alrededor, sala de ir a la habitación como si esperara que él mismo se encontraría demonios que defecan en los rincones oscuros o las paredes de sangrado o algo igual de entretenido. No hubo suerte. Él rompió a

miembros de la tripulación, especialmente en Ken, una vez que le decía: “Usted tiene que averiguar algo. Necesitamos algo para disparar “.

El “algo para disparar” resultó ser una escena de la familia después de la cena.

Era la noche antes de que el exorcismo debía ser realizado, y todos estábamos en la sala de estar viendo la televisión. Papá había puesto en un espectáculo en el que un superviviente se vierten en el medio del desierto y se alimenta de la savia del árbol, insectos, roedores y durante diez días. En este episodio, el tipo estaba en algún lugar profundo en el bosque boreal. Yo estaba viendo, pero no es realmente viendo.

Hice ruedas de carro a través del cuarto y los rodillos delanteros en el sofá, pidiendo a papá calificarlo dándome un pulgar hacia arriba o pulgar hacia abajo. Madre solamente a medias me pidió que parar, así que no lo hizo. Ella no estaba prestando mucha atención todos modos, y había la nariz enterrada en su teléfono inteligente.

Marjorie bajó y dijo: “Hola. Está bien si veo la televisión también?”

todo lo que tartamudeaba y tropezamos una sobre la otra diciendo “sí” y “seguro” y “entra.” Marjorie se dejó caer en el suelo delante de la televisión, acostado boca abajo, la cabeza apoyada en sus manos. Todos la vimos viendo la televisión. Había una

sensación extraña en la habitación. Estábamos nerviosos que algo iba a pasar, pero al mismo tiempo, nos alegramos de que ella estaba allí.

Barry y Ken apareció de repente en el pasillo de entrada. Dos cámaras, una en cada extremo de la habitación, se centraron en nosotros. Barry anunció que quería grabar una escena de nosotros juntos tratando de mantener nuestra vida familiar normal. En realidad dijo “vida familiar normal” para nosotros. El Whisper-consultó con Ken, leer algunas de las notas de Ken, y luego nos dio una cierta dirección.

El dijo: “Está bien, ¿por qué no empezamos con ustedes a hablar un poco acerca de lo que estás viendo?”

todos miramos a nuestro alrededor, en una pérdida de qué decir. Mamá dijo, “Esto es tonto.”

Papá mostró enojado, y no tardó en chide ella. “Venga. Podemos hacer esto.

Está actuando como una familia tan difícil de hacer? “

Madre estaba más que dispuesto a responder de la misma. “Derecha. Niños, se reúnen ‘round papá para que todos podamos tener manos y cantar “Kumbaya”.

Rápidamente retrotraído-off el brazo del sofá, golpeando mis pies duro como aterricé. Grité: “Papá! ¡Papá! ¡Clasificación! Dijiste que lo califica a mis aterrizajes. “Tenía la esperanza de

que hubiera sido lo suficientemente fuerte como para ahogar el inicio de otra pelea.

Papá me dio un pulgar hacia arriba y dijo: “Woo,” pero faltaba su entusiasmo por mi actuación.

Antes de que pudieran comenzar de nuevo en el uno del otro, me señaló en la televisión y dije: “Tal vez ellos finalmente encuentran Bigfoot este momento.”

Marjorie dijo: “Este no es el espectáculo de Pie Grande, el mono.”

Nos quedamos encantados y sorprendidos de que Marjorie fue casualmente interactuando con nosotros. Barry hizo que el movimiento de la cámara de laminación con las manos,

deseando desesperadamente uno de nosotros para responder, a Goose la conversación hacia adelante.

Papá dijo, “Derecha. Es... um... llamado Survivorman”.

Le dije: “Sí, lo sé. Pero él es manera profunda en el bosque por sí mismo. Ahí es donde vive Bigfoot, así que tal vez verá uno”.

“Pfft. Yo no lo creo, cariño. “Papá fue gravemente la sobreactuación. Tenía esa sonrisa falsa en su cara, la que parecía doloroso usar.

Le dije: “Apuesto a que escuchó que uno, pero no sabía que era un Bigfoot de hacer ese ruido porque él no es un experto.” Me puntuada con una rueda de carro con una sola mano.

Papá dijo: “Por supuesto que es un experto.”

“No, él no es un experto en Pie Grande.” Miré a Barry y luego Ken, en busca de alguna señal de aprobación; que estábamos haciendo y hablando de las cosas correctas de la manera correcta.

Hubo una pausa, y Barry dijo: “¿Qué opinas, Sarah? Es este tipo un experto en Pie Grande?”

Mamá dijo, “¿Qué? Oh, lo siento “, a continuación, poner su teléfono en la mesa final y cruzó los brazos. “Él no es un experto en Pie Grande. No es más que, um, lo que, Survivorman?”

Le dije: “Suena como un nombre de superhéroe. Él necesita un cabo “.

Mamá me dio una sonrisa triste, como si acabara de recordar que yo estaba allí y había estado allí durante mucho tiempo. Ella dijo: “No hay cabos!” Como el personaje de una de mis películas favoritas, Los Increíbles .

Al mismo tiempo, dijo Marjorie, “Una capa que hace fuera de musgo y ramitas,”

pero ella entre dientes. No fue un murmullo extraño, espeluznante Ella es poseído, pero su previamente normal, soy-apenas-interesa-en-lo-usted-hablar-sobre murmullo. La oí y la entendía. Mamá también lo hizo porque ella se rió.

Marjorie agregó, “Y la ropa interior apretada de superhéroes hecha a

partir de pieles de ardilla.” Mamá dijo, “Es donde pone sus huevos.”

Grité, “¡Mamá!” Y todo el mundo pero papá se rió.

La sala quedó en silencio otra vez. Barry y Ken susurraban entre sí un poco más y

consultado las notas de nuevo. Me apoyé en el brazo del sofá como si fuera un caballo con arcos, y se fue arriba y hacia abajo de puntillas. Vimos Survivorman construir un refugio y trampas Deadfall establecidos para los animales pequeños.

Le dije: “EW, es que realmente va a aplastar cabezas de animales con esas rocas? No quiero ver eso. Cambialo.”

Marjorie volvió, cerró un ojo y me miró a través de sus dedos de apriete. “Puedo aplastar la cabeza.” Ella le pellizcó el pulgar y el puntero y les dijo: “La salpicadura, salpicadura, salpicadura. . .”.

Grité un gemido falsa muerte y cayó hacia atrás en el sofá, patear mis pies hasta que me di la vuelta y aterrizó boca arriba en el regazo de papá.

El dijo: “¡Vamos!” Y me empujó fuera de su regazo, en el sofá. “Sólo me golpeó en THE-” Miró a las cámaras y no terminó la frase.

Marjorie dijo: “Usted lo golpeó en la piel de ardilla.” Ella se rió, y yo también y lo mismo hizo mamá.

Ken sugirió que ponemos en uno de

nuestros DVDs, algo que a todos nos gustaría ver. Algo gracioso que podríamos hablar. Grité, ” Los Increíbles “, pero Marjorie dijo que no. Mamá se acercó al armario de los medios de comunicación y recogió a través de la pequeña biblioteca de películas. Sugirió otros títulos y cada título con uno de nosotros diría que no. No hubo consenso.

“Olvídalo entonces. John, acaba de encontrar algo que todos podemos ver.

“Dije,” Bob Esponja “.

“No . . “.

Padre cambia de canal para el hockey y todo el mundo se quejó, por lo que le dio la vuelta de nuevo a

Survivorman .

Marjorie empezó a levantarse.

preguntó papá, “¿A dónde vas?”

“Um, mi habitación? ¿Está bien?”

“Si seguro. ¿Eres-Estás bien?”

“Marjorie no respondió.

Le pregunté: “Si ella va a su habitación puedo ver Los increíbles ? Ken, se puede ver conmigo “.

Barry entró en la habitación, con las manos hacia fuera como un policía de tráfico de la dirección. “Ustedes están haciendo muy bien, aquí. Marjorie, si se siente bien, puede usted por favor sólo nos dan unos minutos más juntos, ¿de acuerdo? Sería de gran ayuda “.

Sus labios se movían pero las palabras no salieron. No tenía ni idea de lo que iba a hacer. Así que yo estaba

más sorprendido cuando ella consintió en silencio y se sentó en el suelo.

Barry dijo: “Está bien.” Dio una palmada una vez. “¿Qué hay de ustedes a hablar un poco sobre el mañana?”

preguntó su mamá, “¿Qué quieres que digamos?”

“Lo que quieras. Están ustedes nervioso, asustado, excitado, aliviado? Mañana es por eso que estamos todos haciendo esto, ¿verdad? Es lo que ustedes tiene algo que quiere decir el uno al otro o para las cámaras, a nadie viendo? Sólo nos dan algo, cualquier cosa “.

Ken agarró suavemente el brazo de Barry, le dijo que se relaje, y tiró de él

hacia el vestíbulo.

Mamá dijo: “Está bien, está bien. Esto es lo que pienso: Fuck you, Barry. ¿He dicho que lo suficientemente claro? ¿Me necesita repetirlo para los micrófonos?”

“Su cara enrojeció un brillante color rojo, los labios se retiraron sobre los dientes apretados en la maraña de un gruñido.

Barry dijo: “No es necesario. Creo que tenemos que uno, gracias “.

Papá estaba sentado con la cabeza entre las manos, todo cayó hacia delante, como si alguien hubiera tirado su enchufe. El dijo: “Mañana. Mañana es el día de Dios. Siempre lo es. “Cuando cogió la cabeza con los ojos cerrados.

Susurró una oración en voz baja.

Mamá dijo: “Bueno, Por supuesto, espero que mañana es el día de Marjorie.

Dios puede tener el resto de ellos
“.

Marjorie se levantó, cerró el televisor, y se acercó a mamá y se sentó en su regazo. Marjorie era la misma altura que la mama y encaja perfectamente sobre ella, como si estuviera dibujado en la parte superior de la mama con el papel de calcar. Madre puso sus brazos alrededor de la cintura de Marjorie.

Marjorie dijo, “quiero decir a ustedes lo que se siente cuando-cuando no estoy yo. ¿Puedo decirte chicos al

respecto? “

Mamá dijo: “Sí, por supuesto que puedes.”

Marjorie era tranquila y no pensé que iba a decirnos algo, pero luego se inició en. “Ayer por la noche me levanté en medio de la noche para hacer pis.

Entonces abrí la pequeña ventana al lado del fregadero, porque, de repente, me sentí como si estuviera ardiendo, que estaba a mil grados, y me arrastré hasta alféizar de la ventana. Se tomó un tiempo muy largo para llegar hasta allí y apretar mi cuerpo en el marco. Casi me caí. Traté de gritar para pedir ayuda, pero no podía mover la boca y no podía respirar y todo en mí acaba de empezar con fugas de

distancia, el cual desciende, como mi botón de volumen que se volvió lentamente. Yo sabía que estaba muriendo, que eso era lo que se sentía como moribundos, y lo peor de todo era que el sentimiento terrible muerte terrible iba a durar para siempre. Nunca había corrido totalmente fuera por lo que el sentimiento nunca se detendría. Y eso es. Me arrastré fuera de la ventana y volví a mi habitación, me puse los auriculares, y se puso en la cama, pero esa sensación de morir estaba todavía conmigo. “

“Eso suena horrible, Marjorie,” dijo su mamá, su voz atrapado en arenas movedizas. Marjorie dijo: “Mira, necesito pedirte un favor a ustedes. Va a

estar en la habitación con

conmigo mañana cuando todo sucede? Quiero que estés allí. “Parecía asustado y como si fuera a empezar a llorar. Ya era bastante tranquilo en la habitación que podía oír el zumbido de las cámaras.

Mamá dijo: “Por supuesto que estaremos allí. Tu padre y yo te amo y siempre estaré ahí para ti “.

Papá murmuró algo acerca de Dios amarla también. Ella dijo, “Gracias. Pero Merry tiene que estar allí también “.

Papá dijo: “No sé si eso es lo mejor. Su madre y yo estábamos hablando de enviarla a la tía Erin para

la noche, ¿verdad Sarah? “

Esa fue la primera vez que había oído hablar del plan tía Erin.

Marjorie dijo: “No, usted no puede hacer eso. Eso no funcionará. Si no es, por lo Feliz “Ella hizo una pausa y se repite a sí misma. “Si Merry no está allí, alguien va a salir lastimado. Mal herido. Y esa persona va a sentir lo que sentí anoche y siento que los siglos de los siglos de los siglos “.

“¿Qué quieres decir?”

“Me refiero a que alguien en la habitación, podría ser cualquiera, no sé quién, pero sé, sólo sé el exorcismo no funcionará y entonces alguien saldrá herido mal. A menos Feliz está ahí “.

Papá se levantó y dio dos pasos

hacia Marjorie para que se cernía sobre ella como un gran árbol. “Está hablando de este demonio?”

“No. Es que hable “.

“¿Cómo sabes que esto va a suceder?”

“Como he dicho antes, sólo sé estas cosas. Todas estas ideas e imágenes que recibo, que nacen en mi cabeza “.

Papá se frotó con fuerza a la cara, como si estuviera tratando de quitárselo.

Miró hacia el techo y dijo: “Me gustaría Padre Wanderly estaba aquí. Me ha dicho, en repetidas ocasiones, que no puedo confiar en lo que dice, porque el demonio mentir. “Entonces él miró a Marjorie. “Lo siento, cariño, pero no sé qué creer.”

Marjorie dijo: “Padre Wanderly y Barry y el resto de ellos querían Feliz en la sala de la última vez, ¿verdad? Entonces, ¿cuál es la diferencia? Estoy seguro de que van a querer ella en allí de nuevo, de todos modos. Hace para una buena televisión, sí?”

Papá dijo: “No es por eso que querían Feliz allí.”

Marjorie se rió. “Oh, por lo que tenían quieren allí? Solo estaba imaginando en eso. ¿Por qué no quieren que ella, eh? Sólo por el amor y el apoyo de Merry, ¿verdad? “Marjorie tuvo problemas de abrazo de la madre y de su regazo.

Caminó detrás de la silla de mamá, envuelto a sí misma en el encaje, cortina

de ventana blanca, luego se dio la vuelta, capullo a sí misma. Era como la noche en que estaba en la manta en la casa de cartón, excepto todavía podía ver el contorno de su cara, si no sus características, a través de la cortina.

Papá dijo, “Marjorie, no hagas eso. Sal de ahí.”

Mamá no se movió. Se quedó sentado y cuando hablaba, era como si estuviera hablando con el centro de la habitación. “Sé que ya hemos hablado con el padre Wanderly y Barry por el mañana, pero realmente no me importa lo que digan o lo que quieren más. No quiero Feliz allí para el exorcismo real. No quiero que ella para ver lo que tiene que pasar. No quiero que ella vea lo que

ha sido hecho pasar. No quiero que ella vea que así, Marjorie. Me preocupa lo que está haciendo esto a Merry

tanto como me preocupa lo que está haciendo a usted “.

Marjorie, todavía envuelto en la cortina, dijo, “Esto va a ayudarme, mamá, y ayudará a nuestra familia. Verás. Pero sólo si no es feliz. Si no lo es, no va a cooperar. No voy a entrar donde quiera que vaya y no voy a hacer lo que quieres que haga. Voy a cubrir mis oídos y mis ojos cuando el padre Wanderly lee su rito. Voy a tomar toda la ropa para que no me puede filmar. Si eso no funciona, voy a destruir las cámaras. Las cosas se pondrán malo

para todos “.

“Marjorie-” Papá fue cada vez más fuerte.

Marjorie se apoyó en la pared junto a la ventana. “Si me atan a una cama voy a gritar y gritar y jurar y decir tales cosas blasfemas sobre todo Padre Wanderly dice lo que el material de archivo de audio será esencialmente inútil. Y

entonces alguien saldrá herido “.

Papá empezó más o menos desenvolver Marjorie de la cortina, gritando al demonio mal que estaba dentro de ella. Madre empezó a gritar también, diciéndole que pararlo, que él estaba haciendo daño, y ella lo agarró del brazo y trató de tirar de lejos. Él

gruñó y arrancó el brazo de su agarre. Madre luchó duro y golpeado y se rascó en sus brazos. Barry y Ken se acercaron y trataron de romper todo.

Recuerdo que todo está sucediendo, como cliché como suena, en cámara lenta. Mi vida como un trozo de cinta de vídeo que se ralentice y fríamente disecado. O tal vez es como si mi memoria es un equipo con una velocidad de proceso demasiado lento para toda la información, y la única manera de no chocar, para analizar nada de eso, es artificialmente lento todo abajo.

Los cuatro adultos gritando empuja y se tira el uno al otro, y en el medio de todo esto, la cortina se arremolinaron y

bailaron alrededor de Marjorie como llamas borracho en oxígeno. Ella sonrió, mostrando sus dientes a través de la cortina de encaje fino antes de que se apartó de la cara y arrancó el marco de la ventana por completo.

Ella gritó, “Escúchame! No sé si puedo, pero estoy tratando de salvar a todos ustedes también. Feliz me va a ayudar! “

Había estado diciendo todo el tiempo que quería estar allí para el exorcismo, pero nadie me escuchaba. Finalmente llegué a mi punto de ruptura y empecé a llorar y gritar para que cada uno se detiene. Y entonces yo estaba gritando tan fuerte y tan agudo como pude, y yo no podía parar.

Los adultos finalmente me escucharon y dejaron lo que estaban haciendo. Yo estaba llorando tan fuerte que no podía respirar. Madre gritó que me detuviera y me dijo que estaba bien, y papá también estaba llorando y diciendo que lo sentía. Marjorie se sentó en el suelo, sin expresión, cogió una esquina de la cortina y lo puso en su boca. Barry y Ken se retiraron fuera de cámara, de nuevo en el vestíbulo.

Mamá me recogió y me precipitó en el cuarto de baño y me sentó en el inodoro con la cabeza hacia abajo. Se empapó un paño de cara en agua fría y se lo puso en la parte de atrás de mi cuello.

En algún lugar en el salón papá oró, diciendo las palabras tan rápido y sin ninguna pausa para fines de frases, extremos de nada, que no podía oír cualquier palabra individuales. Todo fluía junto con el agua fría que gotea en la parte de atrás de mi cuello.

CAPITULO 21

En la mañana del exorcismo, me quedé en casa de la escuela. No había sabido que se iba a pasar. Nadie me había dicho que no iba. Nadie le preguntó si quería quedarse en casa. Nadie me despertó a tiempo para ir incluso si hubiera querido.

Cuando desperté eran más de las nueve en punto. Estaba nervioso al principio, como si hubiera hecho algo malo. Mamá todavía estaba dormido en la cama junto a mí. No se movió como yo en silencio salió de la cama, vestido con pantalones de chándal y una sudadera, y escapé.

Marjorie estaba durmiendo en su habitación, de su lado, de espaldas a la puerta. Me asomé a través del pasillo y papá no estaba en su habitación. Fui a la habitación de solar, pelado detrás del paño negro que cubre las ventanas para que pudiera ver la parte delantera. Su coche se había ido.

Bajé las escaleras para desayunar y encontré Ken sentado en la mesa de la cocina por él mismo con el café, un ordenador portátil, y su cuaderno de notas.

El dijo: “Buenos días, Feliz.”
“Hola.”

“¿Necesita ayuda? ¿Quieres que haga algo? “

“No” actué como si estuviera

enfadada con él, aunque no estaba muy seguro de por qué estaría enojado con él. Hice cereales, derramando un poco de la leche en el proceso, pero me limpié mi mismo. Me senté frente a Ken y crunched de distancia en el afrutado Os.

“No asistir a la escuela hoy?” “Sí. Es el gran día, ya sabes. ”” Sé que es.

Ten cuidado, ¿de acuerdo? ”” ¿Va a estar aquí mañana? Después? ”” No estoy seguro. Depende “.

“¿Depende de qué?”

“Sobre cómo va hoy. No estoy realmente seguro de cuál es el plan. Barry se reúne con la productora y los representantes de la red en estos momentos. Voy a suponer que vamos a

estar aquí mañana, pero nunca se sabe. Tal vez nos vamos mañana, pero luego se vuelve en un par de semanas para hacer algunas entrevistas y cosas de seguimiento “.

“Pero eres el escritor, ¿verdad? Se puede escribir usted mismo que se quede unos días más “.

DIOS odia a los maricas. USTED VA AL INFIERNO. DIOS ODIA FAG CATÓLICA

Ken dijo: “Me gustaría que los escritores tenían el poder.”

Terminé el desayuno y me serví un vaso de zumo de naranja. Bebí, viendo Ken leer algo en su computadora portátil y tomar notas. Le dije: “Voy a salir a

jugar al fútbol.” Yo no le pregunté si quería venir también. No le preguntó si quería que se unan a mí.

Empacó sus cosas mientras Até mis zapatillas de deporte. El dijo: “Hace mucho frío fuera. No creo que la camiseta será lo suficientemente caliente “

Me encogí de hombros y salí con mi pelota de todos modos.

Él estaba en lo correcto. Hacía mucho frío fuera. Mi bola se convirtió instantáneamente en una roca dura, que no fue divertido para lanzar. Además, las hojas estaban húmedas y esmerilado, y se pegaron a mi bola. Mamá y papá todavía no habían rastrillado las hojas de la parte trasera todavía. Madre había

dicho que estaban muy ocupados. Papá había dicho que parecía cinematográfica y se dirigió a tiros dramáticos otoño-en-Inglaterra-Nuevo-tipo.

Todos habíamos rodado nuestros ojos en él cuando dijo que, incluso el camarógrafo filmando nosotros.

No quería volver a entrar y admitir que Ken estaba en lo cierto que era demasiado frío. Me quedé afuera, cortando rutas a través de las hojas hasta que mis mejillas estaban agrietados y mis dedos estaban húmedos protuberancias, sin sentimientos atascados en mis zapatillas de deporte.

Mientras jugaba al fútbol en mi propio gulag autoimpuesto, hubo un coro de voces, en constante aumento en el

volumen, que viene de frente. Estaba seguro de que era los manifestantes, que se habían vuelto tan omnipresente que eran como fondo de pantalla que no se dio cuenta hasta que decidió activamente para mirar a él y seguir el patrón. Estaba aburrido de hielo de fútbol, así que decidí ir al frente y mirando en ese fondo de pantalla.

Papá debe haber simplemente se detuvo en el camino de entrada, porque su coche estaba torcida, aún en marcha, y la puerta del lado del conductor estaba abierta. Gritó y señaló a los manifestantes. Dos policías se pararon frente a él y parecían estar tiene la posesión material del papá de nuevo.

Varado en la calle en frente de

nuestra casa era un tiempo muerto, minibús blanco. Un nuevo grupo de manifestantes rodeaba el vehículo. Fueron off-set y separado de la multitud habitual que eran claramente descontento con este nuevo grupo. signos del nuevo grupo eran de color brillantes en amarillos y verdes fluorescentes, que buscan, irónicamente, como la paz-y-amor camisetas tie-dye en cartulinas. Pero el texto era espeso y feo y negro. Las pancartas decían:

Sacerdotes. DIOS ODIA. DIOS ODIA MARJORIE BARRETT .

No creo que sabía lo que la palabra marica significaba en ese momento. Me sentía mareada porque sabía que estaba viendo algo que no tenía que ver.

Los nuevos manifestantes eran en su mayoría hombres, pero había algunas mujeres, y una niña de mi edad, alegremente hasta la celebración de la VAS AL

INFIERNO señal. Quería gritar en ellos, decirles que Marjorie era mi hermana y que nadie la odiaba. No podía entender por qué alguien odiaba sólo porque, como mamá dijo que no era así.

No era lo suficientemente valiente como para gritar a los nuevos manifestantes de miedo, y corrí hacia la puerta principal.

Hubo una explosión de gritos de ira de la multitud tales, pensé que me vieron

correr hacia la puerta y ahora íbamos a venir después de mí. Me encontré encima de las escaleras de ladrillo, torsión y el aterrizaje de nalgas, en el porche. Yo esperaba ver los nuevos manifestantes que vierte sobre el césped hacia mí con sus signos agitar, mostrando los dientes, las manos extendidas. Pero todo el mundo estaba gritando como un loco a causa de papá.

Papá se abrió camino a través del anillo de nuevos manifestantes y rompió todos los signos Marjorie que podía alcanzar. Yo lo alentó. “Vaya, papá!”

La policía corrió entre la multitud, pero eran todavía más de unos pocos pasos detrás de papá. Uno de los manifestantes que habían mantuvo su

signo detrás de su espalda en un intento de protegerlo dijo algo a papá. No podía oír, pero vi su boca en movimiento y vi la gran me atrevo a sonreír después.

Papá perdió. Escupió en el rostro del otro hombre y él empezó a gritar, jurar, y lanzando golpes y patadas salvajes. El otro hombre no luchar en absoluto, sino que se agachó y se cubrió. El círculo de manifestantes se aclaró rápidamente y parecía que todos tenían sus teléfonos inteligentes y apuntó a la escena. Se rieron, aplaudieron y incitados la lucha muy unilateral. Los policías finalmente atrapados con papá y se envolvieron alrededor de su pecho y la espalda. Papá estaba fuera de control, gritando y golpear, rompiendo la parte

posterior de la cabeza en el pecho de la policía, tratando de liberarse.

Dejé de animándolo y un grito de “Deja mi padre solo” murió en mi garganta.

Yo tenía miedo y quería a la policía para retenerlo, calmarlo, para hacer que deje.

Los dos policías llevaron a cabo en el tiempo y lo llevaron a la tierra.

No sabía qué hacer. No había nada que pudiera hacer. Abrí la puerta principal. Ken pasó corriendo junto a mí. Y me encontré delante de él y subir las escaleras. Marjorie estaba despierto y sentado en el borde de la cama. No me detuve en la puerta; Seguí corriendo por el pasillo.

Marjorie gritó detrás de mí, “Te dije que hay algo realmente mal con papá.

Tal vez él es el que está poseído, sí? “

Corrí a mi habitación y me escondí debajo de las mantas junto a mamá, que todavía estaba dormido.

MOM tenían que ir a la estación de policía para rescatar a papá. Yo había oído sus gritos en el teléfono, el uso de esa frase. Yo sabía lo suficiente para saber que quería decir algo más que papá estaba en un barco que se hunde.

Pasé la tarde viendo la televisión con Ken. Mis programas habituales no estaban encendidas, así que se quedaron atrapados sobre todo viendo dibujos

animados que ya había visto antes. No hablamos mucho entre sí. Le pregunté a Ken si los nuevos manifestantes estaban todavía por ahí. El dijo que sí. En realidad, dijo, “Sí, esa gente horrible todavía están por ahí.” Me quedé dormido y seguir, escuchar un coche de mamá, mirando a la puerta principal. Marjorie estaba arriba por sí misma. La oí itinerancia en todo el segundo piso, que frecuenta las habitaciones, abriendo y cerrando puertas. Me pregunté si ella había mirado afuera, ve los nuevos manifestantes, y leer sus señales acerca su.

Mamá y papá finalmente regresaron alrededor de las 6:00 PM madre había llamado con antelación, nos decían que

estaría en casa con la cena, por lo que Marjorie y yo estábamos sentados en la mesa de la cocina esperando por ellos cuando llegaron. Mientras caminaban por la puerta Marjorie me dijo al oído, me dice otra vez que papá era el que estaba poseído.

Mis padres no estaban hablando el uno al otro. Dijeron saludos rápidos a nosotros. Traté de no mirar a ellos directamente, aunque estaba razonablemente seguro de que ninguno de ellos sabía que había visto papá puñetazos al manifestante. Además, no me quiero mirar a papá porque tenía miedo de que había un aspecto diferente, cambiado.

Madre lleva una gran bolsa marrón

de la comida china. Ellos pusieron la mesa con platos de papel y elegimos lo que queríamos comer fuera de las cajas de cartón blanco. Papá dijo gracia. Que duró más de lo que se había convertido en la costumbre, y alternó entre el borde de las lágrimas y la ira-dientes apretados. Nos cortésmente escuchados y esperamos a que terminara.

Tony y Jenn y sus cámaras dejen entrar en la habitación como las moscas en la pared se habían convertido.

Placa de Marjorie tenía más color a la misma que la mía, pero ella no comió mucho. Me comí un montón de arroz y pollo dedos blancos con una gran cantidad de salsa de pato. Así lo asocio el sabor agridulce de la salsa de

pato con esa noche que en la edad adulta que evitar el consumo de comida china.

Es curioso que puedo y he visto todos los episodios de nuestro espectáculo sin sentir como si estuviera reviviendo el trauma, pero la salsa de pato en el arroz blanco me va a enviar por el borde y al instante traer de vuelta a toda la ansiedad y el miedo de la noche exorcismo .

Cuando terminamos de comer, mamá preguntó si queríamos nuestras galletas de la fortuna. Arranqué en la mía, rompiéndolo en fragmentos semejante al vidrio. La fortuna había algún aforismo que afirma la vida ya no me acuerdo. Lo que sí recuerdo la “Aprende a hablar chino” lección

impreso en la parte posterior de la hoja de papel sin embargo. Shui significa agua. Nadie más quería su cookie, así que comimos un segundo, pero se aseguró de arrugar la fortuna sin leerlo porque Marjorie me había dicho una vez que conseguir dos fortunas traería mala suerte.

Papá levantó la mesa y se apilan los envases de cartón blanco de sobras en la nevera. De espaldas a nosotros, se anunció que el padre Wanderly llegaría pronto para realizar el exorcismo y que debemos estar listos. Yo no sabía qué hacer para estar listo, así que fui a la pequeña medio baño de la cocina y me lavé las manos pegajosas. Cuando salí, mamá y papá estaban sentados en la

mesa con la cabeza hacia abajo. Fui a Marjorie y le di un abrazo alrededor del cuello, por detrás, por lo que si ella quería, ella podría haber puesto en pie y me llevó alrededor como su mochila.

Susurré directamente en su oído, “Que va a hacer muy bien, Marjorie.” Ella dijo: “Usted va a hacer muy bien, también, el mono.”

Madre se levantó y dijo: “Vamos, Marjorie. Voy a ir arriba y esperar con usted. “Papá se puso de pie también, que parece confundido, y dijo:” Oh, está bien, sí, buena idea. Merry y yo

hablará con el padre Wanderly cuando llegue aquí y luego we’ll- “Se detuvo

bruscamente, y nunca terminado.

Yo no quería que ninguno de ellos se van. Yo quería que se quedara en la cocina conmigo. Le dije: “No, vamos todos a quedar aquí juntos.” Yo no la soltó de su cuello.

Marjorie negó con la cabeza, y su pelo de la pluma-desempolvó la cara. Ella dijo: “Quiero volver a mi habitación. No me siento muy bien “.

“¿Puedo ir arriba con ellos también?”

Papá dijo: “No. Usted necesita permanecer aquí abajo. “Él se sentó de nuevo. Se puso las manos sobre la mesa, a continuación, en su regazo, y luego de vuelta en la mesa. Esas manos grandes no sabían qué hacer.

Apreté mi agarre sobre Marjorie y

le dije: “Yo no quiero.”

Madre miró directamente a papá y gritó: “Feliz puede venir arriba con nosotros si ella quiere!”, Y Tony se encogió al cámara y chocó con un hombro en la puerta.

“Hey, tomarlo con calma. Sólo estoy diciendo que debería quedarse aquí conmigo. Yo quiero decir que no tuvimos la oportunidad de preparar plenamente su para esta noche, ¿verdad? Al igual que queríamos. “Hizo una pausa y luego dijo,” Mira “, como si mamá había respondido o lo interrumpió, ninguno de los cuales ha pasado. “Quiero hablar con ella acerca de lo que va a pasar y yo quiero la ayuda del Padre Wanderly.”

Ella dijo: “Usted no sabe lo que va a pasar.” “Tenemos que orar.”

“Habrá un montón de eso más tarde. Ella quiere estar con su hermana, que sea ella con su hermana “.

“Claro, porque juntos se ha trabajado tan bien antes.” “Voy a estar allí también”.

“Esto es jodidamente loco. Hemos acordado tener otra reunión de preparación de esta tarde- ”” Sí, bueno, sucedió algo más esta tarde, ¿verdad?

Tal vez nosotros

debería haber tenido otra reunión preparatoria en su celda de detención maldito! “

Papá se puso de pie rápidamente y envió el presidente de cocina estrellarse contra el suelo. Miró hacia atrás y extendió una mano a la silla, como si no lo decía en serio. El dijo, “Jenn, Tony, bueno, puede que nos dejen en paz, por favor? En serio, deja de grabar. Sólo nos dan unos segundos. “No podía ver la cara de Marjorie. Ella todavía estaba envuelto en mis brazos. Sentí su respiración. Era un proceso lento y uniforme. Mis ojos borrosos por las lágrimas, y me metieron de nuevo y dijo: “Deja de gritar el uno al otro. Me voy a

quedar, me voy a quedar aquí “, en el parte posterior de la cabeza.

Mamá me hizo callar y dijo, “Oh, por supuesto, ahora el Sr. Entrevista confesionario quiere deshacerse de las cámaras “.

No sabía donde Ken y Barry eran o si se estuviera viendo. Llamé a Ken en silencio en mi cabeza, deseando que apareciera y calma papá, todo el mundo se calmara. Los dos operadores de cámara no respondieron a papá y no se volvían sus cámaras lejos tampoco.

Papá dijo, “Merry y yo nos quedamos aquí y vamos a orar y hablar de cómo puede protegerse a sí misma.” Papá se hizo más fuerte, más maníaca, y

en mi memoria, que creció en tamaño también.

Susurré tan ligeramente como pude “Ir por favor, Marjorie, simplemente levantarse e ir. Vete. De ellos. Voy a colgar en. Podemos ir? “Me sentí tan impotente y quería estar lejos de mamá y papá siempre.

Ella susurró de nuevo a mí, “más tarde. Lo prometo.”

Mamá dijo, “Ella y yo hablará. Y voy a estar allí para proteger Feliz “.

“Vamos, Sarah. ¿No pueden admitir sólo por una vez que estás adentro sobre su cabeza? ”” No soy el único que piensa de pronto él tiene el poder para orar mágicamente todo
¡mejor!”

“¿Qué se puede hacer para proteger Feliz? En serio, dime. ¿Qué puede hacer que usted no lo ha intentado? Quiero decir, no está preocupado por el alma de Merry también? “

“Estoy preocupado por todo! Estoy preocupado por lo que todo esto está haciendo a Merry. Y si estás tan preocupado por su alma, informe Padre Wanderly para llegar a un hechizo para protegerlo. Vamos chicas. Ahora.”

“Esto no va a funcionar si no creemos.”

“Jesús, Juan, de verdad? Suenas como una película de Disney. No te preocupes, voy a creer cuando tengo que “

“Llévame, Marjorie,” me dijo.

Tenía demasiado miedo de dejar ir.

Mamá me gritó. “Feliz, tendrá que acaba de salir de su hermana! Usted oí decir que no se sentía bien “.

MAMA ME DIO A apresurados explicación de lo que puede esperar, de lo que podría suceder. No lo hice escuchar una palabra. Caminé con ansiedad en torno a la habitación de Marjorie.

Mamá dijo, “Feliz, por favor. Me estás haciendo tuercas “.

“Lo siento.” Me acerqué y me senté en la mesa de trabajo de Marjorie.

Odiaba su silla de madera. Era tan incómodo, y que hizo que mis piernas se duermen si me sentaba en ella durante demasiado tiempo, y luego me gustaría

conseguir gritó por tener que pisar a cabo los alfileres y agujas.

Marjorie estaba en la cama, acostada de lado, frente a la puerta cerrada.

Mamá se sentó en la cama junto a ella y le acarició el cabello.

Madre parecía a punto de romper en llanto, pero dijo con su voz más tranquila, “¿Quieres hablar, Marjorie? ¿Quieres que ponga fin a esta situación?”

Voy a. Sólo dime. Cancelaré todo “.

Marjorie dijo: “Un poco tarde para eso, ¿verdad, mamá?”

“No. No es. Soy-yo no sé. Es como hace unos meses, cuando su padre trajo por primera vez la idea, que era esta persona totalmente diferente. Tenía que

ser, porque yo no entiendo lo que otra mujer estaba pensando. No entiendo cómo se podría haber

pensó que esta era una buena idea. Y estoy tan malditamente enojado con ella. ¿Por qué no dijo ninguna cuando- “

El timbre sonó. Dos tonos. Una nota alta, seguida de una nota más baja.

Mamá todavía estaba divagando y Marjorie dijo: “Está bien, mamá. Para.

Esto es lo que quiero ahora. Esto va a ayudar, lo prometo “.

En mi memoria, fuertes pisadas apresuradas y subiendo las escaleras seguido de inmediato el sonido del timbre de la puerta, luego estaban los susurros en el pasillo y llama a la puerta

del dormitorio de Marjorie.

“¿Hola? Podemos entrar?”

Grité, “¡No! Vaya!” “Yo quería que todos yo, mama, y Marjorie acaba de salir solo. Quedémonos en su habitación así para siempre.

“Sí, adelante”, dijo mamá.

Fue Barry con Jenn y Tony que llevan una cámara, y un pequeño ejército de técnicos agrupados detrás de ellos en el pasillo. Barry consultó una tablilla que sostenía, alzó la vista y dijo: “Hola, sólo algunas cosas. Sólo quería volver a verificar que Marjorie todavía estaba de acuerdo con el exorcismo tiene lugar aquí en su habitación, al igual que acordamos antes?” “Marjorie dijo que sí.

“Estupendo. Usted es una compañía

teatral, chico. “A continuación, se explica con torpeza que tenían algún trabajo de configuración de último minuto para hacer.

Madre juró y dijo algo acerca de ellos después de haber tenido todo el día para hacer esto.

legión de Barry vierte en la habitación con más equipos de iluminación y sonido. Un tipo tenía velas blancas y un candelabro de bronce adornado en sus brazos, otro tenía un gran crucifijo de estaño, y otro realizado en pequeñas estatuas de la Virgen María. Barry gritó a la tripulación de configuración que todo tenía que estar listo hace cinco minutos.

Mamá dijo, “Gee, que debe salir

por un minuto o algo así?” Después de un tipo casi la golpeó en la cabeza con un pie de micro pluma.

“No, usted no tiene que hacerlo. Pero, espera, sí, si quieres. Eso está bien, también. Quizás? “Marjorie dijo:” Creo que voy a estar enfermo “, y mamá gritó a todo el mundo para conseguir fuera del camino, para despejar el camino, y que marcó el comienzo Marjorie y al cuarto de baño.

Los seguí a cabo pero mamá cerró la puerta del baño en mí. Esperé en el pasillo fuera de la puerta y escuché Marjorie tos. Cuando se calmó y oí el grifo abierto, me acerqué más allá de la habitación ocupada de Marjorie y a la barandilla que daba a las escaleras. Me

senté en el suelo y apoyé la cara entre dos balaustres. Yo solía hacer eso en las mañanas de Navidad cuando tenía hasta antes que los demás y se lo acaba de mirar hacia abajo en la parte inferior de la escalera y el pasillo de entrada, que fue iluminado por la luz blanca suave de las luces del árbol de Navidad en la sala de estar.

Padre y el padre Wanderly estaban abajo en la sala de estar. Los oí hablar.

El pasillo de entrada estaba iluminada con una luz blanca de la lámpara dura cámara de alguien, o tal vez se había establecido un centro de atención para una entrevista de pre-exorcismo.

Barry llevó a sus técnicos de la

habitación de Marjorie y se presentó en la planta baja. Barry

dijo: “Estamos listos para que el piso de arriba, Padre.”

Mamá y Marjorie aún estaban en el cuarto de baño. Me quedé sentado y con la cabeza apoyada en los husillos. Tony, el camarógrafo de pie junto a mí, se inclinó un poco de su peso en la barandilla, y señaló una cámara a través de la primera planta. Le dije que no apoyarse en la barandilla, ya que podría romperse. Papá siempre solía decir que a mí.

Padre Wanderly fue el primero por las escaleras. Llevaba una túnica blanca ondulante sobre un manto negro. Parecía

mucho más grande, mucho más importante de lo que hizo en mangas negro y negro habituales pantalones. La túnica tenía la decoración del cordón en el dobladillo hacia abajo por los tobillos y cerca del cuello, pero por lo demás normal. Sus manos se perdieron dentro de las mangas de la túnica gigantes. Llevaba una larga estola púrpura cubierta sobre la parte posterior de su cuello y se le caía por debajo de sus rodillas.

Hubo otro cura, el mismo que había llegado a nuestra casa ese día tuve mi primer contacto con el padre Wanderly: Padre Gavin, el corto, joven con los ojos pequeños y brillantes y un montón de sudor en la frente. Estaba vestido de

forma similar en una túnica blanca y púrpura robó y se llevó libro encuadernado en cuero rojo del Padre Wanderly y esto que se llama un hisopo, que es una larga vara con una bola de metal en el extremo que llevó a cabo el agua bendita.

Papá subió las escaleras al lado. Caminaba con las manos cruzadas y la cabeza hacia abajo. La parte superior de la cabeza, que normalmente no vi desde una vista tan favorable, tenía un nuevo punto calvo como un círculo de la cosecha. Con todo lo que ocurre, todavía estaba muy sorprendida por la cantidad de cabello que había perdido.

Padre Wanderly acercó hasta mí y extendió una mano. El dijo: “Por favor,

de pie conmigo, valiente Meredith.” Los adultos entienden el poder sagrado de nombres. Tuve que tomar su mano y yo tenía que estar con él a pesar de que quería quedarse con la cara apretada contra la balaustrada.

Papá le preguntó lo que estaba haciendo aquí. Me encogí de hombros, y le dije que lo sentía. Cuando lo dije, quería decir que lo sentía por no elegir a quedarse con él, incluso si yo hubiera ido arriba con Marjorie y mamá si se les da la misma elección de nuevo. Papá no me mira a los ojos, pero se quedó en algún espacio vacío justo por encima de mi cabeza. Se preguntó dónde estaban mamá y Marjorie. Le dije que estaban en el cuarto de baño. Papá se acercó y

llamó a la puerta. “Marjorie? Sarah? ¿Estás bien? Padre Wanderly está aquí y listo para ponerse en marcha “.

Madre: “Te veremos en la habitación de Marjorie. Danos unos minutos más “.

Papá suspiró, levantó los brazos y las dejó caer sin fuerzas a los costados.

El dijo: “¿No debería Sarah escuchar las instrucciones de nuevo, Padre? Siento como si estuviera poniendo todo esto en mí cuando ambos habíamos decidido que este era el mejor “.

Padre Wanderly dijo, “Todo va a estar bien, John. Usted es un pilar de fuerza. Usted es un hombre cristiano bien “.

“No no soy. Fallé en la actualidad. Fallé esta noche. No soy un bueno- “

“Disparates. Usted tropezó. Y tienes una copia de seguridad, y que está de pie de nuevo

junto con Cristo. “Él agarró la mano de papá y el mío de nuevo. “Lo que necesito de los dos, y lo que necesita de ti Marjorie tanto, es creer en el poder del amor de Dios.”

Papá susurró un gracias al Padre Wanderly. Lo que le faltaba convicción, sin embargo, y sonaba como solía hacerlo cada vez que me vino a la memoria o pinché decir por favor.

La puerta del baño se abrió, y Marjorie se asomó por la esquina; un

escondite y al ratón jugador tratando de no quedar atrapados. Su cara y su pelo estaban húmedas. Mamá llenó la puerta detrás de ella.

Marjorie preguntó, “¿Debo ir en la sala de primera?” Ella se llevó una mano a su estómago. “Me siento divertido. Hay algo no está bien “.

Padre Wanderly dijo, “Sarah, por favor ayuda Marjorie a su cama. Vamos a estar en justo detrás de ti “.

puerta de la habitación de Marjorie estaba cerrado. El pasillo estaba lleno de cámaras y sacerdotes y personas. Era demasiado para mí, por lo que sólo se quedó mirando fijamente a la puerta, en las grietas de la madera, y los siguió hacia el techo y hacia abajo en el suelo

hasta que mamá finalmente pasó por
delante de mí como un eclipse y abrió la
puerta .

CAPITULO 22

TONY El cámara empuja a través del resto de nosotros para entrar en la habitación de al lado Marjorie. Jenn ya estaba dentro.

Madre de pie en medio de la habitación y llamó a los que estamos todavía en el pasillo. “Hace mucho frío aquí. Está abierta la ventana? Usted no me dijo la ventana iba a ser abierta “.

Padre Wanderly dijo que lo necesitaban ser “en el lado más frío” en la habitación. No se ofreció ninguna explicación. Se dejó caer la mano y la mano de papá y entró siguiente. El resto de nosotros siguió.

la habitación de Marjorie no era su habitación más. Lámparas de iluminación, micrófonos de auge, y los soportes de la vela se alinearon el perímetro. Su escritorio había sido cubierto con un paño blanco y velas y alojados ídolos religiosos y estatuillas. Crucifijos colgado en cada pared, con el más grande hecho del estaño y colgando en el punto de yeso blanco en la pared donde Marjorie había perforado los agujeros. Mis ojos fueron atraídos a ese crucifijo y la agonía profundamente grabada de la cara de Jesús.

Mamá tenía razón. Hacía mucho frío en la habitación. Metí mi barbilla, abracé a mi pecho, y luché oleadas de

escalofríos.

Bajos murmullos de discusión retumbaban por toda la habitación. Barry estaba allí, yo no había visto entrar en él y hablado de iluminación y ángulos con Jenn y Tony. Papá se quedó atrás hacia la puerta, de pie erguido, con la cabeza inclinada, las manos juntas delante de él, con los nudillos blancos desaparecido. Marjorie se sentó en la cama, el edredón y sábanas fueron rechazados y se quedó mirando a la nada. Mamá se acercó a ella, y de repente se hizo más fuerte que todos los demás en la habitación.

“Sé que hablamos de esto, pero es lo que realmente tienen que atarla?

John? “Correas de cuero había sido

fijada a los postes de la cama de Marjorie. Parecían lenguas negras.

Padre Wanderly dijo: “Sí. Como hemos comentado, las restricciones son necesarias para mantener segura Marjorie. Para evitar que herir accidentalmente a sí misma o cualquier otra persona en la sala “.

Todo el mundo en la sala se puso de pie en un semicírculo y observó Marjorie acostarse en el

cama. Se estiró voluntariamente sus brazos sobre su cabeza, hacia los postes de la cama, y le dijo: “Mamá, los atan. Adelante. Hacerlo. “Mamá se fue lentamente hacia abajo en una rodilla

delante de la cama y se abrochó las correas alrededor de los tobillos y las muñecas de Marjorie. Madre susurró algo a Marjorie que no podía oír. Marjorie acaba de ver el techo.

Cuando terminó, mamá besó la mano y se la llevó a la frente de Marjorie.

Marjorie exhalado y era lo suficientemente frío que podía ver su aliento.

Mamá estaba llorando. Poco a poco se apartó y se puso a mi lado. Le pregunté: “Mamá, ¿qué has dicho?”

Madre se inclinó y dijo: “Ella va a estar bien, feliz.”

Asentí con la cabeza a pesar de que mi hermana no parecía que ella estaría

bien. Estaba vestida con una sudadera gris y pantalones negros swishy, los brazos y las piernas en jarras, atado a la cama. Sus piernas y los pies se retorcieron, rápido, al igual que parpadea, y sus labios desparasitados alrededor, haciendo palabras sin emitir sonidos. Traté de leerlos.

Las ráfagas de viento hizo temblar el viejo, las ventanas abiertas en sus marcos. Las velas de cera quemada y crepitaban. Las paredes, las estatuas de María sobre la mesa, y la cara de Marjorie brillaban extrañamente naranja en la luz de las velas. Todo el mundo en la sala se instaló en y se quedó en silencio. Yo estaba entonces entre mis padres. Cada uno tenía una mano sobre

uno de los hombros. Sus manos estaban frías y pesadas.

Padre Wanderly entró en el centro de la habitación y dijo simplemente: “Vamos a empezar el rito sagrado.”

Se acercó lentamente a la cama e hizo la señal de la cruz sobre el cuerpo de Marjorie; su mano vacilante flotaba sólo seis pulgadas o menos por encima de ella, como si estuviera trazando su silueta en el aire.

Marjorie dijo: “Él está fingiendo para cortarme en cuatro trozos. Duele.

Divide y conquistarás. Él va a hacer lo mismo con todos ustedes. “Ella sonaba cansada, desinteresado, como si estuviera en una prisa para conseguir esto, lo que sea que esto era, de una vez.

Padre Wanderly repitió el signo de la cruz sobre sí mismo, entonces hizo lo mismo con todos los demás en la habitación, incluyendo los operadores de cámara. Cuando llegó a mí, se inclinó y movió su mano derecha hacia arriba, abajo, izquierda, derecha, delante de mi cara. Seguí su lado con los ojos como si fuera una de las pruebas de visión que habitualmente caso omiso, sin mis gafas.

Al terminar, el otro sacerdote le dio el hisopo y el padre Wanderly roció agua bendita sobre todos nosotros. Me agaché y un solitario, helado gota vi a la parte superior de la cabeza y se sentía como la punta de un dedo. Roció Marjorie arriba y hacia abajo con el agua, agitando la varita con locura,

golpeando a un asaltante invisible. Apagó Marjorie con tanta agua, manchas de humedad considerable de tinta borrados su sudadera gris. Marjorie no se movió ni dijo nada. Sólo parpadeó cuando las gotas salpicaron su cara.

Padre Wanderly volvió a mamá, papá, y yo, y extendió las manos, las palmas hacia arriba. “A todos presente-”

Marjorie contempló el techo, y dijo: “Para todos aquellos que juegan junto en el país, que va a arrodillarse al lado de mi cama y recitar la letanía de los Santos. Esta va a ser la parte más aburrida. Que tiene que decir el nombre de, como, cada santo nunca “.

Padre Wanderly repitió sus

instrucciones. “Para todos los presentes, por favor, responde con:” Señor ten piedad “.

Marjorie dijo, “Pero después, cuando se invoca el nombre de un santo que se supone que decir” ruega por nosotros ‘después de cada uno. Feliz, si no se hace correctamente, usted va a obtener un demonio dentro de ti, uno que tiene escamas puntiagudas y cuernos afilados, y entonces usted estará en el infierno, como yo “.

Mamá y papá respiraban fuera rápido, silbidos de aire a través de sus dientes apretados.

Marjorie dijo: “En mi infierno, mis padres son teteras.” Ella se rió, pero fue forzada. Podría decir. Ella estaba

asustada. No sé si ella tenía miedo porque no sabía lo que iba a suceder o si ella tenía miedo de lo que ya había decidido que sucedería. Incluso ahora, no estoy seguro. Creo que fue un poco de ambos.

Padre Wanderly dijo, “Barrett, debe ignorar lo que dice. Recuérdese que no es el verdadero Marjorie decir esas cosas terribles “.

“Soy yo. Siempre me ha sido “.

Padre Wanderly se arrodilló junto a la cama de Marjorie, y su estola morada y la túnica agruparon alrededor de sus rodillas, dando la ilusión de que estaba desapareciendo, fundiéndose en sus vestimentas. Abrió su libro encuadernado en piel roja y dijo:

“Señor, ten piedad.”

Padre y el padre de Gavin eran los únicos en la habitación que le dio la respuesta. “Señor ten piedad.”

Padre Wanderly: “Cristo, ten piedad.”

Traté de responder como se suponía que debía, pero lo he hecho de forma incorrecta. Le dije: “Señor”, cuando se suponía que debía decir “Cristo.”

Sucedió de nuevo con la siguiente respuesta cuando lo tengo totalmente equivocado cuando dijo “Cristo, escúchanos.”

Mamá me apretó el hombro. Ella no estaba participando. Ella me dijo al oído que solo pude responder en mi

cabeza si quería.

Negué con la cabeza que no, porque si no lo hice mi parte esto no iba a funcionar y todos estaríamos atrapados en el infierno de Marjorie siempre.

Marjorie me había dicho que estaba fingiendo y haciendo todo a propósito y yo le creía, pero en caso de que no estaba fingiendo, sólo en caso de que realmente era un demonio dentro de ella, que iba a hacer lo que dijo el padre Wanderly. Incluso si yo no creyera en él ni a su Dios, yo quería creer que lo que iba a decir que la haría mejor, sería hacerla volver al que ella solía ser.

En última instancia, no importaba lo que yo creía, porque Marjorie quería que fuera allí por una razón. No sabía lo

que era eso, y hasta que lo hice, hasta que yo sabía lo que tenía que hacer, me gustaría hacer lo que se esperaba; Me hago el papel de la hermana poco de miedo de que ella y todos los demás quería que jugara.

“Ten piedad de nosotros.”

Marjorie dijo: “Y aquí viene la letanía.” Padre Wanderly: “Santa María, ruega por nosotros.”

Padre Gavin resonó con “ruega por nosotros.” Padre Wanderly esperó hasta que el resto de nosotros dijo lo mismo. Madre susurró ella también.

Marjorie dijo: “Él va a decir los nombres de cincuenta santos. Trate de contar el tiempo, Merry. “

Padre Wanderly leer la letanía. Se suponía que debía decir “Ruega por nosotros” después de cada nombre, y lo hice, pero tampoco podía dejar de contar los santos. Usé mis dedos para ayudar, se encrespa cada uno en un puño cerrado, a continuación, empezar de nuevo con una mano abierta. Ella tenía el número correcto.

Padre Wanderly dijo: “De todo mal, nosotros, Señor entregar”, y esperó.

Marjorie dijo: “Ahora la respuesta es, ‘Líbranos, Señor.’ Vamos, ahora, tratar de

Mantenga. Por qué nadie más haga su tarea de lectura? ”” De todo pecado “
“Líbranos, Señor.”

Padre Wanderly continuó a orar,

como si estuviera leyendo una lista de compras, y nos respondió de la misma. Marjorie comenzó a hablar sobre el Padre Wanderly. Trató de proyectar su voz más alta, pero ella le corresponde en frecuencia y decibelios. Sus voces se sincronizaron las ondas sonoras y Padre Gavin y mis padres estaban fuera en su tiempo de respuesta, como si no podían distinguir entre lo que estaba diciendo. Me concentré en Marjorie. La vi hablar y en mi memoria, ella estaba tan claro para mí como si estuviera hablando dentro de mi cabeza.

Ella dijo, “Él le pido que nos libre de una muerte unprovided y líbranos de los terremotos y las tormentas y la peste y el hambre y la guerra. Esas oraciones

nunca han trabajado, nunca han dejado de esas cosas sucedan.

No lo harán ahora y nunca lo harán. Y no veo lo que cualquiera de estas oraciones tienen que ver con ayudar a mí. Estas oraciones están diseñados para usted, Merry. Para hacer que usted piensa su Dios controla todas las cosas, sobre todo que “.

En algún momento la respuesta ha cambiado a “Te rogamos que nos escuche.” Papá estaba casi gritando.

Padre Wanderly se puso de pie, temblorosa, y respiraba con dificultad, aliento helado ondulante de su boca como si fuera una chimenea. El joven Padre Gavin corrió a su lado.

Padre Wanderly dijo, “Estoy bien. .

Sólo mi truco rodilla actuar para arriba
“Él se recompuso y recitó la oración del Señor y leer el Salmo 54:” volver atrás el mal sobre mis enemigos; en su fidelidad destruirlos “.

Al terminar el salmo, se lanzó directamente a una oración en solitario que por primera vez se dirigió directamente al espíritu maligno dentro de Marjorie. La oración parecía seguir para siempre y nadie más habló, incluyendo Marjorie. En él se hace referencia a un Dios que era misericordioso y que perdona, y dijo algo acerca de un tirano apóstata, un demonio del mediodía

la destrucción de la viña de Dios.

Al final de la oración, dijo finalmente el nombre de Marjorie, y él le llama un servidor de Dios.

Todo el mundo dice: “Amén.”

El sacerdote más joven entregó Padre Wanderly un paño blanco. Se secó la cara con

eso.

Marjorie repente se animó, como un interruptor había sido volteado. Ella se retorció y tiró de sus ataduras. Sus labios estaban azules y sus dientes castañeteaban.

Padre Wanderly dirigida directamente al demonio. “Te ordeno, espíritu-impuro” Marjorie dijo, “Espera. Por favor espera. Soy yo. Pensé que podría tomar el frío, pero yo

hipocresía. Me estoy congelando. Por favor, Padre. Estoy haciendo lo mejor que puedo, pero estoy empapado con agua bendita y estoy justo al lado de la ventana, el aire frío de congelación está soplando directamente sobre mí.

Mis poderes demonly no me mantienen caliente, ya sabes. Bromeo.

Hablando en serio, alguien puede simplemente cerrar las ventanas o tirar de la manta? “

Mamá y papá se adelantó la agarró del brazo. “No. No a menos que el padre Wanderly dice que está bien “.

“Dejar ir a mí.”

Marjorie habló al mismo tiempo, “Papá, por favor. Tengo tanto frío.”

Padre Wanderly dejó de leer. El

dijo: “Miembros de la familia no pueden entrar en contacto con ella ahora que hemos empezado el rito, sobre todo cuando estoy abordar directamente el demonio. No es seguro. Su escrito podría ser un truco “.

Marjorie dijo: “Sí, he hecho mis labios se vuelven azules, piel de gallina legados a aparecer en mi piel, y estoy temblor falso. Al igual que todas las mujeres de la iglesia se había ahogado y quemados como brujas estaban tratando de engañar a los fieles con sus gritos “.

Mamá dijo, “Estoy tirando de la manta.”

Padre Wanderly dijo, “Por favor”, y levantó una mano para detenerla.

“Dejanos hacerlo. Vamos a tirar la

manta, ¿de acuerdo? “, Se preguntó el sacerdote más joven si iba a tirar de la manta.

Padre Gavin dio un paso adelante como mamá se retiró de nuevo a mí. Me estaba congelando también. Yo quería una manta, pero no me pida una.

Dudó a los pies de la cama. “¿Debo tirar de todo, o simplemente el edredón?”

Padre Wanderly en realidad no le respondió. Sólo dijo, “rápidamente, ahora, por favor.” Padre Gavin luchó con las hojas hacia abajo dado vuelta, dejando detrás de ellos y

arrugado a los pies de la cama, por último elegir para tirar del edredón blanco hinchada lentamente durante

Marjorie. Estaba muy nervioso y evita cualquier contacto de los ojos y los físico-con ella.

Ella lo observó; visto lo suficientemente fuerte como para quemar un agujero en él. Ella dijo: “Por favor, enfila hacia arriba lo más cercano a la barbilla como sea posible, y obtener la mayor cantidad de mis brazos debajo de ella como sea posible. Muchas Gracias. “Padre Gavin hizo lo que le pidió, y moldea cuidadosamente la gruesa manta alrededor de la mayor cantidad de sus brazos extendidos como pudo sin cubrirse la cara. “Eso es mucho mejor.” Marjorie se estremeció, y su cuerpo se sacudía

bajo la hoja. Padre Gavin se

deslizó fuera de la cama, un sprint de conejo a través de un campo abierto.

Padre Wanderly comenzó de nuevo, ordenando al espíritu impuro que nombrar a sí mismo y le obedecen.

Marjorie dijo: “¿De verdad? Tenemos que pasar por esto otra vez? Multa.

Sé lo que quieres que sea: yo puedo ser Azazel, la serpiente, el demonio caído “.

Padre Wanderly siguió adelante. Se puso las manos en la frente de Marjorie y oró por su sanidad.

Marjorie dijo, “estoy exagerando mi cósmica de pie un poco. ¿Qué tal si estoy simplemente vieja Azazel, tal como se describe en la Biblia Hebrea?

Sólo soy el chivo expiatorio, el marginado enviado al desierto. “Marjorie se había recuperado. Su voz era la de ella; la calma, la materia-de-hecho, teñida con ese trasfondo inconfundible de despido adolescente y desdén.

Padre Wanderly leer la primera de tres lecciones del Evangelio.

“Tal vez deberíamos sabor a su vida, y porque Ken es un gran fan de HP

Lovecraft por ejemplo, puedo ser Azathoth: el sultán demonio, el núcleo del infinito. Nadie se atreve a hablar en voz alta mi nombre y yo fiesta en las cámaras de impenetrable oscuridad más allá del tiempo y el espacio. Rawr!

“Ella se retorció y movió alrededor

de sus ataduras, y el edredón cuidadosamente escondido se deslizó hacia abajo, lejos de sus brazos y lejos de la barbilla y se agruparon alrededor de su sección media. “Soy el soñador muertos, más viejo que el pecado, más antigua que la humanidad.

Soy la sombra debajo de todo. Yo soy el bello que nos espera a todos.

“Hey, Merry, que me recuerda. Extraño tus libros. Usted no me traiga sus libros más. Echo de menos la escritura y de inventar historias para usted.

¿Echas de menos mis historias? “

Quería contestar ella, aunque sabía que no tenía que interactuar con ella de ninguna manera. Ella me miró y su cara

mostró decepción cuando no he dicho nada. Así que asentí con la cabeza, sólo un poco, por lo que sólo podía verlo.

Padre Wanderly no le participó en la discusión, pero siguió leyendo sus evangelios. Él siguió hablando sin ningún cambio en el tono o timbre. No podría decir si él la estaba escuchando o no. La cabeza y el cuello brillante de sudor.

“Estoy frío otra vez. ¿Se puede tirar de la manta de nuevo? En este momento, voy a tratar de no moverse mucho “.

Padre Gavin no esperó a que el permiso. Él se abalanzó y se subió el edredón, esta vez de envolver y metiendo las esquinas debajo de los

brazos y los hombros.

Rompieron los dedos en algún lugar detrás de mí, y luego la Jenn camerawoman arrastraron delante de mamá, papá, y yo, hacia la cabecera de la cama para una fuerza de primer plano.

Padre Wanderly persignó e hizo la señal de la cruz sobre Marjorie de nuevo, lento y deliberado. Cogió una de las esquinas de su estola morada y la puso sobre el cuello de Marjorie. Se esforzó por mirar hacia abajo en él. Él puso su otra mano en la frente y empujó suavemente la cabeza en la almohada.

Marjorie sonrió y dijo, “Tu mano está caliente. Asegúrese de que usted dice en el resto

acentos llenos de confianza y la fe, como dice en su libro “.

Padre Wanderly casi gritó sus oraciones, y papá con entusiasmo gritó a su vez las respuestas. No dar la vuelta pero él debe haber sido en sus rodillas debido a que estaba gritando en mis oídos. Que los he tratado con las manos y los dedos que perjudican eran tan frío. Yo quería salir de ese cuarto, esa casa, y tuve una breve fantasía fuera de control, donde me escapé a California, que nunca había estado, a donde todos los Bigfoots eran, y me gustaría desaparecer en el bosque y vivir solo , convertido en un rumor, un avistamiento borrosa ocasional.

Padre Wanderly llena se levantó y

gritó: “Oremos.” Entonces, temblando, con la voz quebrada, le pidió que se “concederá ayuda contra el espíritu impuro ahora atormentando a esta criatura de Dios.” Él trazó la señal de la cruz en su frente tres veces.

Marjorie dijo: “No soy una criatura. Estoy-estoy Marjorie, una niña de catorce años de edad, miedo de todo, que no sabe por qué se escucha voces que le dicen a sus cosas confusas. Y trato de ser bueno y lo intento.

Trate de no escucharlos. “Ella hizo una pausa en lugares donde no se supone que hay pausas y tropezó con las palabras como se había olvidado de sus líneas que no había pasado suficiente tiempo de memorización.

Marjorie fue repentinamente poco convincente. A diferencia de cuando el padre y el Dr. Wanderley Navidson la habían entrevistado con anterioridad, no se sentía como si estuviera en peligro, y no se sentía como si fuera un peligro para nosotros.

Un padre Wanderly envalentonado dijo que Marjorie fue “atrapado en las amenazas temibles del antiguo enemigo del hombre, el enemigo de nuestra raza, que confunde y aturde la mente humana, lo tira en el terror, abrumba con miedo y pánico jurado.”

Marjorie preguntó: “¿Estás asustado y confundido como yo?” Su voz era tan pequeña como lo que jamás había oído. “Creo que todo el mundo

está en secreto como yo.”

Padre Wanderly pidió que este servidor se protegerá de la mente y el cuerpo. Se pliega hacia abajo la manta y se trazó la cruz sobre el pecho de Marjorie, sobre su corazón.

“¿Qué estás haciendo? ¿Por qué me toca allí?” Marjorie se retorció y arqueó su espalda contra las restricciones, tratando de evitar el contacto del cura. El resto de la manta se dejó caer a un lado de la cama.

Jenn se retiró unos pasos hacia atrás desde la cabecera de la cama, hacia la pared recién enlucida con su crucifijo de estaño pesada. Jesús se asomó por encima del hombro y se quedó con la cámara apuntando a

Marjorie como si fuera una pistola.

Padre Wanderly trazó la señal de la cruz sobre su corazón dos veces más, y dijo: “Tengan cuidado de lo más íntimo de su corazón; gobernar sobre sus emociones; fortalecer su voluntad. Deje que desaparecer de su alma las tentaciones del poderoso adversario “.

Marjorie volvió y miró a mamá, con una mirada que decía: Estás dejando que haga que a mí? Madre no podía volver la mirada.

Padre Wanderly hizo una pausa para beber de una botella de agua que había colocado sobre Marjorie

escritorio.

Marjorie dijo: “Esto no está

funcionando”, y que sonaba tan lejos, tan perdido dentro de sí misma. “Usted sabe, pensé que jugaría a lo largo y que no hace daño, pero que está haciendo todo lo peor.” Su voz se quebró y ella empezó a temblar de nuevo.

Miré a mis pies, sintiéndose culpable, pero no estaba seguro de qué.

Supongo que tenía la culpa a mí mismo para tener algo que aferrarse.

Madre de haber sentido la misma manera. Ella dijo: “Lo siento, cariño. Todo esto es mi culpa. “Papá susurró una oración.

Padre Wanderly bebió de la botella de agua. Cuando puso la botella hacia abajo, el sorteo medio del escritorio se abrió. Aún cubierto por la tela blanca,

lengua espectral de escritorio que sobresalía hacia la habitación hacia el Padre Wanderly, y luego se cerró en sí cerrada.

Marjorie gritó, “¿Qué fue eso? ¡Ese no soy yo! ¡Ese no soy yo! Yo no lo hice! ¿Qué está pasando?” “Ella trató de incorporarse y ella giró la cabeza violentamente la izquierda, derecha, luego a la izquierda otra vez, mirando accusatorily en todo el mundo.

El viento soplaba afuera, silbando a través del marco de la ventana, agitando las cortinas y las llamas de las velas. El cajón del escritorio continuó abriendo y cerrando con tanta regularidad como las garrapatas de un metrónomo.

Padre Wanderly gritó, “Ahora que flails con sus flagelos divinos!”

“¿Qué quieres decir? Yo no hice nada. No me culpes por ello. Mamá, papá, ayúdame! No sé lo que está pasando! “

Mamá y papá estaban gritando ahora también. Papá gritó el nombre de Jesucristo; Madre gritó el nombre de Marjorie. Mamá me llevó a ella, me sostuvo frente a ella como si fuera un escudo.

Padre Wanderly: “Él ya cuya vista usted y sus legiones vez que clamamos:”

¿Qué tenemos que ver contigo, Jesús, Hijo del Dios Altísimo? ¿Has venido a atormentarnos antes de tiempo?

“ “

Hubo un sonido fuerte golpeteo de debajo de la cama de Marjorie, como algo que estaba tratando de pistón hacia arriba a través del suelo.

Marjorie gritaba y mis padres se quedó en silencio. Ella dijo, “¿Quién está haciendo esto? ¡Para! Lo que estoy haciendo y diciendo no es suficiente para usted? Todo lo que he hecho no es suficiente para usted? Tengo miedo y tengo frío y yo quiero parar. ¡Para! ¡Para! ¡Para!”

Padre Wanderly continuó. “Y el que está conduciendo de nuevo en el fuego eterno.” Padre Gavin se escurrió rápidamente a la cama y se inclinó a los pies del Padre a Wanderly reunir el edredón.

Marjorie lloraba histéricamente, con el pecho agitado. “Tengo tanto frío. Por favor, dejar de golpear. Por favor, Padre. Tengo tanto frío. Podemos parar?

¿Tomar un descanso? Voy a parar también. Hacer que se detengan. Hacer que se detengan. . “.

Padre Gavin reajustó rápidamente el edredón y tiró de él hasta la barbilla de nuevo.

Padre Wanderly: “Vete, ahora! Vete, seductor! Su lugar está en la soledad. .

. . “Marjorie disparó a su cabeza hacia adelante y apretó los dientes en carne de Padre Gavin

y la muñeca peluda. Él dejó

escapar un ejemplo agudo grito que hizo que mis rodillas se tambalean. Intentó extraer a sí mismo levantando el brazo por encima de su cabeza, pero sólo lo consiguió a media altura. Marjorie aún sostenía con los dientes. Los grandes mangas de la túnica se deslizó hacia abajo más allá de su codo. La sangre goteaba de los lados de la boca y corrió por el brazo. Padre Gavin gritos a Dios que le ayude. Papá pasó junto a mí y, junto con el Padre Wanderly, intervenido y tratado de separar Marjorie y el sacerdote más joven, y separarlos de los que lo hicieron, pero poco a poco. Papá sacó Marjorie hacia atrás y la boca llena de carne aún estaba atado al brazo del Padre Gavin por una delgada cuerda de

la piel que se extendía como un caramelo. Padre Wanderly empujó el sacerdote más joven de la cama y esa hebra de espagueti derribó toda la longitud de su antebrazo, todo el camino hasta el codo.

Padre y el padre Wanderly cayeron en la parte superior del Padre Gavin, que goleó por el suelo como si estuviera teniendo una convulsión. Padre Wanderly fue golpeado hacia atrás y se puso en mis tobillos. Contuvo el hombro izquierdo con una mano temblorosa a la derecha y tenía los ojos cerrados contra el dolor.

Padre trabajaba de precisar el sacerdote más joven por lo Jenn; había abandonado su cámara -podría envolver

brazo sangrante del hombre en su manga túnica ondulante. El manguito se volvió rápidamente un color rojo oscuro, casi púrpura. Y sé que es probablemente una memoria defectuosa o cruzada por cable, pero papá estaba con los ojos desorbitados, mostrando los dientes; que llevaba la misma expresión que tenía antes de que asaltó el manifestante.

Marjorie se deslizó lo más cerca que pudo hasta el borde de su cama. Su boca era roja y completa. Ella aspiró rápidamente a través de su nariz, y yo sabía que iba a escupir por lo que me di la vuelta. Yo no quiero ver lo que salió. Oí un splat húmedo golpeó el suelo de madera, sin embargo, y mi estómago se da la vuelta. Cuando miré hacia arriba

otra vez, Marjorie se incorporó y saltó de la cama como las restricciones estaban sueltos, no fue atado, no eran siempre allí.

Ella corrió hacia su escritorio y se volcó hasta el final de la tela sacramental blanco, que envió estatuas de María y un candelabro y sus velas ardientes estrellarse contra el suelo. Ella dio un tirón abrió el cajón de la mesa tercamente sensible y lo envió al suelo estrepitosamente, derramar el contenido de todo el mundo. Ella se agachó y recogió algo negro y metálico ese tipo de parecía una grapadora abierta arriba, pero no he tenido una gran mirada en ella. Ella lo sostuvo sobre su cabeza, lo agitó alrededor, y

gritó: “¿Ves? ¿Ver? Fue este ! El cajón no era yo “, y luego la tiró a la ventana detrás de ella. “¿Por qué haces esto a mí? ¿Se puso allí, Merry?

¿Hicieron lo pones allí cuando yo no estaba mirando? “Ella se pasó el dorso de la manga sobre su boca ensangrentada.

Grité, “¡No! Yo no hice nada! I-“Pero me detuve y me tapé la boca. Vi la sangre en su cara y en su sudadera y tenía miedo, tanto miedo de que ella haría bien en su vieja promesa de arrancar la lengua. Allí, en el que la congelación cámara frigorífica de una habitación con su cobrizo, dulce olor de la cera de la vela y de la sangre, y con

gritos, gemidos y oraciones sin aliento haciendo eco en las paredes, todo lo que podía pensar era que mi lengua y yo fueron los siguientes, y que todo el mundo estaba equivocado en todo.

Mamá estaba detrás de mí, en el llanto suelo, con los nudillos blancos de sus manos se apretaron con tanta fuerza. Ella dijo, “Marjorie, que prometía.

Prometiste que nadie saldría herido si Merry estaba aquí “.

Se abrió la puerta detrás de nosotros y un EMT se precipitó en la habitación y tendió a Padre Gavin.

Marjorie dijo: “No, no lo hice. Eso no es lo que yo dije. Compruebe la cinta.

“Su voz sonaba divertido, al igual que todos sus dientes habían ido todos sueltos y contoneante por lo que las palabras se deslizaron y cayeron a cabo entre ellos.

Papá saltó más allá de la EMT, Jenn, y el padre Wanderly lentamente a medida que ayudaron Padre Gavin barajar lejos de Marjorie y al lado de la habitación. Papá envolvió con sus brazos la cintura de Marjorie. Marjorie sacó el cajón del escritorio del suelo y lo golpeó en la cabeza con ella. Papá soltó y se apartó.

Marjorie me miró y dijo, “he dicho que alguien se lastime malo si Merry no estaba aquí. Pero nunca dije lo que pasaría si ella estaba aquí. De hecho,

pensé que ya te dije todo lo que todo el mundo iba a morir “.

Grité, “Basta, farsante! Me dijiste que estabas fingiendo! ¡Mentiroso! ¡Te odio! ¡Te odio tanto! Me gustaría que estuvieras muerto “.

Que volvió a fluir y topé con Barry. No trató de detenerme. Lo empujé fuera del camino, abrió la puerta y salió corriendo. El calor en el pasillo era vertiginoso y mis gafas se empañaron al instante por lo que no podía ver dónde iba. Me los quité y los metió en el bolsillo. Detrás de mí, en la habitación de Marjorie, hubo más gritos y hubo golpes y choques, como todo en su interior se implosión fuertes, cayendo a pedazos.

Marjorie gritó después de mí, “Feliz?” Y sonaba como si estuviera en el pasillo justo detrás de mí.

Yo no se dio vuelta. Tomé una derecha dura y corrió por las escaleras. Corrí demasiado rápido, tratando de saltar dos escaleras en el tiempo y tropecé y torcí el tobillo en el segundo aterrizaje y encontré a la siguiente, rompiendo sobre las manos y las rodillas. Me puse de nuevo en mis pies y cojeando por el último tramo de escaleras hasta el vestíbulo principal.

Ken estaba allí con Tony el cámara. cámara de Tony estaba posado en su hombro como un pájaro negro y se dejó caer sobre una rodilla por lo que estaba abajo en mi altura y la lente señaló en la

cara. Ken no me miraba, así que no lo miraría. Tenía un concurso de miradas con la cámara en su lugar. Respiré por la nariz y no parpadear.

Ken dijo: “Jesús. . “.

Tony enfocó lentamente la cámara hacia arriba por encima de mi cabeza.

Me di la vuelta. Marjorie estaba en la escalera, a sólo unos pasos por debajo de la segunda planta, apoyado en la barandilla pasamanos.

Había desató el cabello y deja que cuelgan delante de su cara. Ella inclinó la cabeza hacia atrás y hacia adelante, moviendo su cabello oscuro, como el péndulo de un reloj. Pude ver sus ojos. Recuerdo haber visto sus ojos y ver lo

que vieron.

Mamá y papá gritaron para Marjorie. Tenían que estar en el pasillo, tal vez unos pocos pasos detrás de ella. Marjorie no reaccionó a ellos. Ella dijo con calma para mí, “Quédate ahí, Merry. Ya casi hemos terminado.”

Marjorie gritó, “Wait for me!” Y saltó y empujó hacia arriba y fuera de la barandilla con las manos, como si estuviera jugando a saltos. Su pelo rebotó lejos de su cara. Tenía la boca abierta, por lo que eran sus ojos, y le recuerda que hay, más allá de la barandilla, colgando en el aire, en el espacio vacío, el tiempo congelado como una instantánea.

Ella estaba allí y ella ha estado allí

en mi mente desde entonces. No está en el aire, más allá de la barandilla, y por encima del vestíbulo.

Me di vuelta y me cubrí los ojos con las manos frías. Tenía miedo de ver su caída, y tuve miedo, si observaba que no se cayera, que en realidad no se caía.

Grité y grité y grité hasta que finalmente la oí tierra detrás de mí.

PART THREE



CAPITULO 23

LA NIÑA DE ÚLTIMO FINAL

Sí, es sólo un blog! (¿Cómo retro!)

O es la chica última final de la mayor de blog nunca!?!? La exploración de todas las cosas de horror y horrible. ¡Libros!

¡Historietas! ¡Videojuegos!

¡TELEVISIÓN! Películas! Secundaria!

A partir de la medianoche de queso pegajosa sangriento espectáculo a la culta de arte y ensayo highfalutin.

Cuidado con los spoilers. Yo lo consentirá !!!!!

BIO: Karen Brissette

Viernes, noviembre, 18, 20__

La posesión , quince años

después: Episodio final

Lo sé, lo sé, que estaba preocupado después de ver el “espectáculo clip de” episodios de cuatro y cinco que la posesión se estaba quedando sin vapor. Hey, no te culpo y no te juzgo. Es decir, sólo podemos ver y romper la misma entrevista tantas veces. Y los exorcismos noruegos y clips de la Papa-rendimiento-calle-exorcismo envejecen. Lo entendemos: el Papa se balancea una gran cruz, sí?

Pero si no hemos aprendido nada, hemos aprendido esto: Confiar en la maravilla y la audacia de un espectáculo que trabaja en el tiro del metraje encontrado por la hermana de ocho años

de edad!

En lugar de los títulos de crédito habituales, el último episodio se abre con Punto de vista de la cámara ejecutar a través de la casa que se inicia en el sótano. Es una elección brillante para renunciar de la serie habitual exageración y la histeria over-the-top. El recorrido de la casa es increíblemente eficaz y espeluznante. No hay voz en off, hay narrativa, sin banda sonora. Oímos solamente de vez en cuando los pasos de la camarógrafo y susurros de la oración y la conversación en la casa en otro lugar. Sabemos que los disparos persistentes de cuartos oscuros, vacíos, finalmente, se disolverán o descender en el caos del

exorcismo, y no podemos soportar la tensión y no podemos esperar a que se puede romper.

Después de una cacerola lenta del sótano, caminamos por las escaleras, la cámara se apaga antes de llegar a la puerta, y entonces estamos en la sala de estar. ¿Esperar lo? Sí, están jugando con nosotros. Pero nos encanta. No se puede llegar a la sala de estar del sótano. ¿Puedes? ¿No es la puerta del sótano en el comedor? Y el comedor está junto a la...

Hmm. Vamos a parar y pensar en ello. (Karen se detiene y se rasca la cabeza, pensativo. *Scratch cero scratch*)

Hay muy pocas secuencias de

ambientación a la transición en la posesión . A diferencia de run-of-the-mill series policíacas de televisión (la siempre-corriendo ley y el orden fue el más notorio en la aplicación de forma continua la escena de caminar y hablar), donde la gente camina hacia y desde la escena del crimen, en salas de apartamentos y pasillos, edificios, parques, gimnasios de boxeo (siempre un gimnasio de boxeo en algún lugar de una serie de policías), y similares, y mientras walkin ‘ struttin ‘ ambulating, los personajes tienen importancia, casi ridícula, we’d-no-hablar-sobre-este -shit-fuera-de-la-públicas conversaciones desarrollo de la trama. Esos programas de policías decidieron

que sería demasiado aburrido tener sus policías de pie alrededor del mismo lugar (o sentado en su coche) yakking, así que nos dieron un recorrido por sus localizaciones interiores y exteriores en su lugar.

Contraste con cómo se nos ha presentado la Casa Barrett: El único pasillo en la Cámara de Barrett que hemos visto es el pasillo de arriba y ese pasillo parece tener más puertas que las habitaciones que hemos estado en el que quiero decir, hay Sarah. y la habitación de John, Marjorie, y Merry, pero no hay una puerta entre el dormitorio de los padres y de la terraza interior? ¿O se trata, por otro lado, junto a la terraza acristalada y el pasamanos pasillo?

¿Tiene que ir a un ático que no hemos visto? ¿Qué tal el primer piso? Seguro que hemos visto el salón y el pasillo de entrada, pero ¿dónde está la cocina con exactitud a partir de ahí? Y no hay un comedor puré en alguna parte? ¿Hay un comedor separado, o es que una parte de la sala de estar, a la derecha de la TV, o es que sólo más sala de estar? Hay un medio baño ahí abajo también, que pensamos. Espera, ¿dónde está la puerta del sótano de nuevo? ¿Cocina?

Nosotros, los espectadores no estamos seguros. Nunca hemos visto. De hecho, la única puerta que siempre realmente ha sido objeto de profundo, intenso enfoque de la cámara es la puerta del dormitorio de Marjorie, y de

ahí, es una sobreexposición; la cámara se ha centrado demasiado, demasiado cerca, por lo que la puerta se llena la pantalla y muestra otra cosa que la puerta. Una puerta cerrada.

La posesión simplemente no le muestra las puertas abiertas; esas entradas y salidas. Nosotros sólo llegan a ver las habitaciones-off cerrado. Es como que estamos viendo actores en una serie de Sartre No Exit que se realiza una y otra vez en los espacios compartimentados en el interior la casa. La familia Barrett está en la casa, pero al mismo tiempo, están en ninguna parte. No se nos permite ver o detenerse en las conexiones entre una habitación y otra dentro de la casa, por lo que nunca

hay ninguna esperanza de una vía de escape para Marjorie o la familia Barrett. Y que los espectadores ven desde este punto de vista extrañamente liminar. Es decir, que estamos allí con ellos, pero en realidad no existe. Vemos a partir de los espacios entre sus espacios, y eso es siempre donde mora el monstruo. Mora, me dicen !!!

SCARRRRRYYYY! Es decir, maldición, así que aquí estamos en los primeros minutos del episodio final y descubrimos que en realidad sabemos gato y una mierda de diseño de la casa y ARRGGGH, NUESTRO HEADSSSS SON

EXPLODINGGGGG!

De todos modos, fue durante la gira

golpeó de salida del último episodio de la casa que me golpeó como una tonelada de novelas de Emily Brontë. La posesión encaja perfectamente en la tradición gótica, empezando por la propia Casa Barrett. La casa es un laberinto, un laberinto. No podemos conocer su mapa ya que no tiene uno. La Casa Barrett (no la real, pero el uno como se presenta en el programa de televisión; Quiero hacer esta distinción tan clara como sea posible) es tan misterioso y amenazante como los castillos de El Castillo de Otranto y de Wuthering Heights . La Barrett House es tan oscuro y tan confuso como The Shining 's pasa por alto (Desde visita el mapa de Escher-esque del hotel en el

increíblemente divertido de habitaciones 237), o de Shirley Jackson Hill House, o la casa cada vez mayor de la marca Danielewski de casa de hojas . La Barrett House es un personaje importante de la posesión y nos dice secretos, así, si prestamos atención. Por ejemplo, la casa tour termina con un salto bruto de corte de la cocina a la terraza acristalada. Sabemos la terraza acristalada se convirtió a ser la habitación confesionario. En caso de que se nos olvidó, la cámara se arrastra a lo largo de las ventanas de negro-cubiertos de tela, la cámara confesionario posado sobre el trípode, y lámparas de iluminación. Nos oír las oraciones y las respuestas de eco de lo

que suponemos que ser la habitación de Marjorie, y la cámara entonces sartenes a través de la terraza acristalada y se centra en el degradado (¿Puedo decir wuthered sin ti todo rompiendo su equipo grita por encima de mi juego de palabras? ¿Puedo?) De color amarillo papel pintado. La lente se desenfoca a propósito, para que la imagen de fondo de color amarillo fuzzes hacia afuera como un sol de la explosión. Marjorie grita, la cámara vuelve a enfocar fuertemente, y la posesión títulos de crédito sangrar fuera del papel amarillo. Charlotte Perkins Gilman, “The Yellow Wallpaper” es una de las más grandes historias cortas gótico / terror feministas que se han escrito. En la historia ...

esperar... una mujer joven y oprimidos se vuelve loco Cray Cray-! ¿O es que ??? Después de tener un hijo, su marido le traslada a una mansión creeptastic para el verano. Su misógino y control marido / médico John (sí, John!) Prescribe su “cura de reposo” por su “estado de nervios” y “ligera tendencia histérica.” Ella está prohibido el trabajo, prohibido hacer cualquier cosa realmente, incluso pensar por sí misma (el tío no quiere ni su escritura en su diario porque es demasiado frágil y bonita para ser, ya sabes, pensar por sí misma). Ella está confinada a un antiguo vivero creeptastic que está pegado con papel pintado de color amarillo funky. La mujer joven va poco a poco loco,

pensando que ella ve a una mujer a cuatro patas

se arrastra en el fondo de la imagen de fondo, y, finalmente, decide que tiene que establecer ms. hormigueo desagradable libre. Al final de la historia de la mujer joven sin fin circunda la habitación, arrancando tiras de papel pintado y se arrastra sobre la (muertos? Dios, espero que esté muerto) cuerpo de su marido.

Es la casa Barrett nos dice que nuestra propia diabólicamente desafió y / o enfermo mental Marjorie es la joven atrapado en la habitación con el fondo de pantalla, o la mujer oprimida metafórica en el fondo de pantalla de color amarillo que anhela ser libre? ¡Tú

decides!

Después de la apertura, estamos en la sala de estar tranquilo. Otra brillante decisión hecha por los productores del programa era renunciar narrador de la serie de elementos del episodio y dejar que la acción y el audio se despliegan ante nosotros sin introducción o interpretación. cinema verité, reality-show estilo!

En la sala de estar, y todas las manos que sostienen y en silencio rezando son John Barrett, padre Wanderly, y Padre joven Gavin.

(lado 1: Padre Gavin está haciendo su primera aparición en la pantalla, y que bien podría haberle dado el equivalente túnica de un Star Trek .

camisa roja a llevar Es tan obvio que sólo existe para ser el cordero del sacrificio que va abajo, y yendo hacia abajo con fuerza.)

La escena se desvanece a negro y flashbacks anterior . Sabemos que es anterior porque nos dicen en letras grandes y blancas. Las letras se desvanecen en la luz del sol y vemos John se metió en un mar de manifestantes se reunieron en frente de la casa Barrett. Los extra-especial-ducha-bag-Bautista-manifestantes-que-se-no-ser-nombrado están retrasando los signos. La mayoría de los signos son borrosas, pero los que podemos leer son signos “Dios odia Marjorie”. John derriba esos signos y golpea a una de las caras borrosas de

salida de los manifestantes. John se toma al suelo por la policía. Si bien raíz para él, su conmutador volteado (en configuración de la violencia maníaca) es más que un poco de miedo, y lo vemos, su caída en desgracia, en cámara lenta.

A continuación, cortamos a una escena en la cocina. La familia Barrett terminar una comida tranquilamente de la comida china. Mmmm... Comida china ...

Juan dice en voz baja, “quiero hablar con ella acerca de lo que va a pasar y yo quiero la ayuda del Padre Wanderly.” Sarah explota, gritando, “Feliz puede venir arriba con nosotros si ella quiere!” La escena salta a Juan de

pie delante de la cámara, pidiendo el camarógrafo para detener la grabación durante unos segundos. La escena se corta bruscamente a una pantalla en negro, a continuación, vuelve a la cocina, y John diciendo: “Esto no va a funcionar si no creemos.”

(A un lado. 2: Ahora, no soy un experto en la edición [así, si usted insiste en referirse a mí como “Karen el experto de todas las cosas relacionadas con el horror y la cultura pop” no voy a dejar que no lo haré

aunque no están de acuerdo con usted!], pero está claro que esta escena de la cocina es un trabajo del clip de mierda, y que cualquiera que sea la conversación John y Sarah en realidad

habían sido hecho pedazos y los pedazos movido alrededor.)

Obtenemos algunas entrevistas con los jugadores, pero nada nuevo o memorable se dice. La entrevista de Sarah sólo es digno de mención porque está muy desgastado. Los círculos bajo los ojos se ven como bolsas de té verde.

Finalmente nos estamos llevados a la habitación vacía de Marjorie y nos mostraron lo espeluznante que han hecho que se vea con el paño blanco en el escritorio, estatuas, candelabros, una cruz gigante de estaño, y las correas en la cama. Tenemos un disparo de un miembro de la tripulación que sostiene un termómetro digital. Lo sostiene a la cámara: 59 en grandes letras verdes.

Nos dice que la temperatura ha bajado diez grados, ya que han estado en la habitación. El miembro de la tripulación se ve nervioso y se supone que debemos creer que el mal ha barrido el aire acondicionado.

De acuerdo, chicos. Después de todas las entradas de blogs y decenas de miles de palabras de sabiduría de Karen, finalmente estamos aquí: Marjorie entra en la habitación para comenzar el rito del exorcismo. Continuando con el tema inteligentemente sometido de este último episodio, La posesión no interminablemente burlan de nosotros con falsas entradas o representaciones de representaciones, y ellos no se visten

para arriba con coros de la iglesia o coreando violines chirriantes acordes menores. Marjorie simplemente entra en su habitación y se lleva en la procesión extraña weddinglike de su familia y los dos sacerdotes.

Aunque estoy tentado, no me voy a dar un desglose fotograma a fotograma de todo el rito de exorcismo, que el tiempo de espera a los treinta y dos minutos y dieciséis segundos de grabación. Es decir, yo podría escribir un libro sobre esos treinta y dos minutos o más, pero no lo haré, al menos no aquí. Voy a golpear algunos de los aspectos más destacados que ustedes, lectores del blog Craven puede o no se ha perdido. He visto este episodio

ocurre cuarenta veces, así que, sí, tengo los Deets abajo.

-Después De una breve discusión con el padre Wanderly, mamá Barrett ata a su hija a la cama, como todos los demás en la sala de relojes. ¿Se puede decir torpe? ¿Incómodo? Así jodido en tantos niveles? Pero espere un minuto GODDAMN !!! Rewatch de cerca la escena. Vaya por delante, voy a esperar.
(*

Karen golpea ligeramente sus pies
) Volver, sí? ¡DERECHO! Sólo vemos la espalda de mamá Barrett mientras supuestamente coloca muñecas y los tobillos de Marjorie en los felices-fun-tiempo-cómo-la-seguridad-palabra restricciones.

Es decir, jeebus santo, que es una técnica de escenario al viejo mago y obvio.

Mantenga la espalda a la audiencia / cámara y nosotros los jugos y los retoños van a creer Marjorie está atado únicamente por el contexto de la escena. Es (casi) funciona porque es tan calvo-hecho frente en su obviedad. Vemos primeros planos de casi todo lo demás en la habitación en algún momento durante la escena del exorcismo, pero el

cámara nunca zoom sobre las muñecas o los pies vendados de Marjorie. Un total de veintisiete minutos pasa antes de una sangrienta Marjorie se levanta de su cama con las restricciones

mágicamente se desvanecieron. Para entonces, la escena chomp-a-sacerdote tiene la cabeza girando (vean lo que hice allí?) Por lo que estamos en pánico y pensar Oh sí, claro, su mamá atado mucho tiempo atrás y OMG, el diablo dejó su FREEEEEEEE !!!!! Y apuesto a que algunos de nosotros viendo incluso falsamente Recuerdo haber visto a Sarah atar las muñecas de Marjorie abajo. Sé que lo hice al principio. El espectáculo monos inteligentes permiten a llenar en esos detalles porque sabían si estábamos distraídos suficiente por todos los demás locura, tendríamos. Sería ‘ hemos trabajado demasiado si no era ‘ t para esos chicos entrometidos. Ah, pero que son demasiado inteligente

para ellos. Tal vez. De todos modos, lo que podríamos haber subconscientemente o sospechado inicialmente en la primera vista es todo lo que hay en el video: Sarah Barrett no atado a su hija. Ella sólo pretendía, y Marjorie le siguió la corriente.

¿Convenido? Bueno. Ahora, ¿por qué Sarah Barrett hacer eso? ¿Y que significa?

Tal vez los Barrett se negaron a atar con correa en realidad su hija de catorce años de edad, extendidas de salida a la cama, y su falsa para empatar fue una improvisación espoleado por la necesidad. Tal presupuesto de efectos especiales de la demostración tenía rebosando y / o que se refiere a las

restricciones mirarían, obviamente, no condicionada o roto. Es posible, especialmente dado el desaliño de los otros efectos especiales utilizados en la habitación (que voy a llegar a un poco más tarde). O, tal vez Sarah lo hizo todo por su cuenta y se fue granuja! Para ser honesto, sin embargo, realmente no se preocupan por los por qué y los cómo prácticos de los nonrestraints. Estoy más interesado en lo que dice acerca de Sarah como personaje. Si nos quedamos a bordo con la premisa de que lo que sucede en el programa es ficción, entonces podemos analizar la falsa-abajo del empate en el contexto del desarrollo del carácter de Sarah. Y es un gran desarrollo. Sarah solamente

fingiendo para atar a su hija para que Marjorie puede escapar más tarde es un trato grande de la cogida. El espectáculo fue un gran esfuerzo durante los cinco episodios anteriores de construir Sara, como el no creyente pasivamente sarcástico, que en última instancia diferido a la voluntad y el juicio de su marido, bebía vino, y ciclomotor alrededor de la casa. Ya sea que los escritores destinados o no, la escena falsa-atar es momento de Sarah melancolía de la redención. La melancolía, porque sabemos que es demasiado tarde para que ella realmente la hija de ayudar a enfermos mentales. Cansado de que me digan qué hacer por la cábala de los hombres en su casa,

Sarah finalmente rebeldes y ayuda eventual fuga de su hija, incluso si es sólo un breve y terrible escape.

-Mientras Nos animamos crecimiento de una red troncal de Sarah, nos enfrentamos a la palma como el conocimiento de Marjorie del rito está de nuevo nos presenta como una prueba positiva de su posesión. Este es uno de los aspectos más misóginas de la serie: no sólo es imposible que un tonto niña para saber lo conoce el patriarcado (es decir, verso cristiano y escritura, canónica

obras de la literatura; todo lo escrito por y para los hombres, por supuesto), se supone que debemos temer activa que ha adquirido ese

conocimiento. Ese tema es terriblemente cristiana de conocimiento prohibido nos golpea en la cabeza tan fuertemente como un garrote. Sí, he dicho un garrote. Marjorie incluso parece casi aburrido con su recitación de mierda cansado escrita por los hombres de las líneas.

-La Misoginia es tan obvio y omnipresente que es casi aburrido por este punto.

Así que vamos a goth otra vez! (* Karen vestidos en negro, se pone viejos CDs Morrissey *)

Al igual que muchos de los grandes personajes de la literatura gótica, Marjorie es un protagonista condenado, que refleja los temas de la historia de espectáculo. Marjorie se va loco (en la

jerga del gótico!) O hay fuerzas sobrenaturales en el juego? Marjorie es un ser liminar. Ella se presenta como tanto demonio humana y animal, ya que ambos héroe y villano. El peligro que presenta (el tabú, conocimiento prohibido que logra de alguna manera, que se convirtiera en lo que tememos ante nuestros ojos) es a la vez amenazante y seductora.

El protagonista tener que lidiar con un padre malvado es también una metáfora de la literatura gótica y el cine. Sí, lo sé, lo Blabbed y seguir sobre cómo el programa intenta hacer John Barrett en el héroe de su-n-Dios valora a la familia psicodrama, pero eso no quiere decir que tuvieron éxito. Desde el

primer episodio, manía inflexible de John brilla a través de las grietas, y sólo empeora.

Al igual que la representación no-exactamente-matizada de Jack Nicholson de The Shining 's Jack Torrance, John Barrett es tan loco que una cabra (Me encanta esta palabra) de la escena uno. Sólo necesitaba un catalizador para conseguir su plena-loco en. Y no, no se puede llamar a esta retrospectiva. John Barrett infamemente envenenando a sí mismo y su familia (con sólo el más joven, Meredith, sobreviviente) un mes después del último episodio salió al aire será siempre entrelazada con la narrativa del espectáculo.

(aparte 3: A pesar de mi tono ligero

jokey lo largo de esta deconstrucción de la posesión , tengo un momento muy difícil separar un reality show muy rústica de los horrores de la vida real experimentó la familia Barrett Juntos hacen una historia convincente e importante, uno. Es cierto que me pierdo en, que estoy claramente todavía tratando de envolver mi cabeza alrededor. Y, no, no me importa hacer comentarios sobre la ironía spookiness sincronicidad coincidencia del padre matando a su esposa en el “Creciendo cosas “historia Marjorie dicho repetidamente Feliz, en paralelo con su verdadero padre envenenado a su familia.)

Otros burros han tratado de

argumentar que es John Barrett, no Marjorie Barrett, que se convierte en la posesión verdadera figura trágica 's, y que el espectáculo es realmente acerca de su descenso a la locura, su ser poseído por la fealdad de odio y fanatismo. Su

La enfermedad de la hija, la disfunción de su familia, su condición de desempleados, y su amada iglesia católica abandonándolo después del exorcismo, son los catalizadores antes mencionados a su propia crisis psicótica (véase el Howard Diario de la Justicia Penal y su desglose de los cuatro tipos de hombres que matan sus familias), y bla, bla, bla. Cogida esa mierda. La

posesión trató de posicionar John Barrett para ser su héroe y fracasó miserablemente, y su envenenamiento cruel y cobarde de él y su familia desacredita aún más la agenda social y política reprobable de la serie.

Marjorie es nuestro héroe condenada. John Barrett era y es el padre malo, el más malvado de los padres. El espectáculo tuvo éxito en un aspecto: Juan era de hecho un símbolo de decadencia patriarcado.

- La posesión de decidirse a disparar el rito de exorcismo en tiempo real (o, al menos, un disparo en una forma de dar la apariencia de que está rodando en tiempo real) fue la decisión correcta, incluso si eso significaba

algunos de los efectos especiales o prácticas que empleaban no eran tan especial.

Hace mucho frío en la habitación durante el exorcismo que podemos ver de todo el mundo aliento de humo pila. Miedo, frío, eeeevil !!! Es todo muy dramático y una reminiscencia de Friedkin El exorcista . Obtenemos tres disparos “en vivo”

de un termómetro de caída en picado, con la temperatura cayendo tan bajo como treinta y nueve grados en la habitación. Nos golpean sobre las cabezas con el termómetro pasada “. Ellos no vienen a la derecha y explícitamente se encuentran a nuestras caras, pero la implicación es que el

ambiente es frío extraño únicamente a causa de la presencia del demonio. Desde luego, no nos dicen, bueno, es de noviembre en el norte de Massachusetts, así que se apagaba el fuego y abrió la ventana porque la gente respirar respiraciones congelados dentro de una casa se ve raro . Mira el video. La ventana detrás de la cama de Marjorie está cubierta por las cortinas, así que no puede ver si está abierto o no. Pero en dos tomas (uno cuando Sarah pretende atar los pies de Marjorie, la otra cuando Marjorie encuentra en posición vertical en la cama) las cortinas soplan y ondulan en la habitación. Cortinas no ondean en una habitación sin viento o, sentado, sin Satanás! (* Cortinas de

Satanás es el nombre de mi banda de punk *) El viento es el culpable mucho más probable.

Así que, sí, la ventana está abierta, la gente, y por eso hace frío.

La auto-apertura y el cajón de la mesa de cierre automático. Las historias de horror y películas (y funhouses para el caso) se han empleado durante mucho tiempo la inanimada convertirse animado como una táctica de ir a asustar. No se puede negar el poder de ese sabor particular de lo siniestro, o Das Unheimliche en alemán de Freud (ooh, un vistazo a Karen presumir... * Golpea el pecho *).

Hay una escena en la de Sam Raimi Evil Dead 2 , el brillante secuela de la

última película de la cabina-en-el-bosque, donde un cuarto lleno de objetos inanimados cobra vida y se ríe del héroe ensangrentada y golpeada, Ash; la cabeza de ciervo, la lámpara de caparazón de tortuga, escritorio

cajones, estantes para libros, cada uno se le da su propia voz y la risa único. Es una escena hilarante parodia, un disparo en una especie extraña de stop motion frenética, que imparte una apariencia nerviosa / strobeline, por lo que parece una caricatura o un cómic, nada que temer, ¿verdad? Pero la escena se convierte rápidamente profundamente inquietante como el oleaje de la risa, se vuelve maníaco, nuestra propia sonrisa comienza a desvanecerse y la escena

comienza a sentir que ha estado funcionando desde hace mucho tiempo, sí, y nos gustaría que terminara ahora, por favor y gracias , detener la escena antes de que empeore antes de ver y oír algo que no podemos unsee... . Y por lo que junto con Ash (que está gritando como un loco en toda regla en este punto), nos sentimos empujados hacia el borde de la locura. En La posesión , el cajón del escritorio animado no se juega por diversión, pero el cajón hace empujar Marjorie sobre el borde: sus reiteradas negativas, ella no era la que se mueve el cajón, que no estaba en control de su pidiendo a alguien para detenerlo, y luego a su estado de agitación en última instancia, explota en

su ataque a Gavin Padre. A diferencia de los sistemas de retención de trazos en la cama, que nunca realmente conseguir un buen vistazo a, la cámara enfoca en repetidas ocasiones en el cajón del escritorio. Su movimiento es mecánico, como una pianola, o la tapa del ataúd casa de la risa que se abre y se cierra por sí mismo.

He cronometrado seis intervalos de apertura y cierre del cajón diferentes que están totalmente atrapados en la pantalla y sus tiempos son idénticos. O bien la, entidad maligna muebles de movimiento es el TOC, o existe un mecanismo oculto en el interior del cajón. Sí, creo que hay un “algo” en el interior del cajón.

Nunca llegamos a ver el interior del cajón, por supuesto. Incluso cuando Marjorie arranca el cajón del escritorio y lo envía al suelo estrepitosamente, nunca nos enseñaron lo que era o no el interior. La cámara se centra en las personas que tienden a los heridos y sangrando Padre Gavin. Eso significa lo que significa.

Y hablando de la hemorragia Padre Gavin... Escena del ataque de Marjorie está configurado de la misma manera John Carpenter en escena su famosa escena de la prueba de sangre salto-susto en la cosa . En esa película, carpintero nos muestra MacReady (Kurt Russell), desde el mismo punto de vista, sumergiendo la aguja caliente en placas

de Petri llenas de muestras de sangre de su tripulación. La aguja silbidos tranquilamente en una muestra tras otra. A pesar de que sabemos que algo malo va a pasar con el tiempo, hemos estado inconscientemente entrenados para creer que el disparo repetido de Russell sumergiendo la aguja caliente en la sangre es un tiro “seguro”. Se nos muestra continuamente esos mismos seguras disparos hasta que por proceso de eliminación literal estamos abajo a dos muestras de sangre, reduce a dos hombres, uno de los cuales tiene que ser el monstruo. MacReady argumenta distraídamente con el hombre que él cree que es el monstruo como él pone la aguja caliente en la muestra de sangre de

otro tipo, y whammo, el / la sangre infectada cosa salta lejos de la aguja caliente y saltar fuera de nuestra piel maldito. En La posesión escena de exorcismo 's, Padre Gavin cubre Marjorie con un edredón tres veces (hmm, una trinidad?). Cada vez, se nos muestra el mismo ángulo de la cámara. Es una perspectiva desde el centro de la habitación por lo que tanto él como Marjorie están en el perfil. Es un tiro más amplia para que podamos ver la longitud de su cuerpo en la cama, pero la cabeza de Marjorie

y el cuerpo del Padre Gavin son la izquierda del centro, sutilmente nos dice que en realidad no hay nada que ver

aquí. Su cubriendo Marjorie con el edredón Se establece así como una caja fuerte disparo para nosotros ver. La segunda vez que se detiene el edredón refuerza esta, por lo tanto, que nuestro objetivo sigue siendo la voz del Padre Wanderly, de pie en la lectura plano a la derecha de su libro encuadernado en cuero rojo. Cuando el padre de Gavin va a tirar hacia arriba el edredón tercera vez, nosotros lo notamos, pero se ha convertido en parte del fondo, parte del ritmo de la escena global. Toda nuestra atención se centra en lo que el Padre Wanderly y Marjorie están diciendo el uno al otro, por lo que cuando Marjorie golpea como una cobra y toma medidas drásticas en la muñeca del Padre Gavin,

es totalmente inesperado y horrible. Los gritos de Padre Gavin son tan fuertes y de alto registrado, que a su vez a la electricidad estática en los altavoces, y debajo de todo ello es una mezcla de gritos y estampación de los pies sobre el suelo de madera. La imagen de vídeo se pixelada / borrosa a cabo alrededor de la cara de Marjorie y el brazo del padre de Gavin. Lo que pasa es aparentemente demasiado sangrienta y terrible para ellos para emitir. Podemos ver de color rojo en los píxeles y el daño que nos imaginamos es probable peor que lo que podrían nos han mostrado. Cuando Marjorie finalmente se aleja, una sección borrosa de salida del antebrazo del Padre Gavin enfermizamente se

alarga y se estira.

(aparte 4: Mi tía favorita ama las películas de terror como yo [hi, tía !!!] y, a menudo habla con orgullo de cómo ella ha visto las películas como JAWS

cincuenta veces, pero cuando se trata de la escena al final de la película, donde.

Quint es mordido por la mitad, ella no puede ver. ella cambia de canal o sale de la habitación o tapa los ojos. estaba en quinto grado cuando vio por primera vez la película. Observando que amado bribón whisky empapado Quint gritando y escupiendo sangre en la cámara y luego su mitad inferior de desaparecer en la boca abierta del tiburón la marcada de por vida. ella

insiste en que ella nunca va a ver la escena de la muerte Quint nuevo a pesar de que sabe que probablemente se ve totalmente falso y el adulto le puede burlarse y chide su yo más joven por ser tan tonto, tan asustado fácilmente. Pero hay otra parte de ella que sabe que no puede nunca volver a verlo porque tal vez a verlo nuevamente la haría sentir tanto miedo, como enfermos, y tan perdido como lo hizo la primera vez que la vio. ¿Qué pasa si al ver esa escena ahora como un adulto sería de alguna manera peor? eso es lo que siento por el ataque Padre Gavin.

He visto miles de escenas que eran más sangrienta e inquietante (a un nivel visceral) que lo que está en la posesión ,

pero esa escena ataque, hombre...

cuando su piel pixelada se extiende hacia fuera lejos de su brazo y Marjorie está siendo claramente unido al otro extremo... No puedo tratar con él. Pero me obligué a rewatch la escena Padre Gavin por primera vez en más de una década a la derecha antes de sentarme a escribir esta entrada del blog. Era tan horrible como lo recordaba. Tal vez peor. Definitivamente peor. Rewatching me dieron ganas de renunciar a terminar esta serie de entradas de blog, hecho que desee dejar de hacer otra cosa que no sea excavando en mi sofá con una botella de vino, una lata de cacahuets tostadas con miel, y más insensible a mí mismo en el resplandor de clásicos

Simpsons episodios. No tienes idea de lo que yo

ponerme a través de usted !!!!!!!)

La escena ataque Padre Gavin es un penúltimo acto digno para lo que yo diría que es uno de los finales más inquietantes de un programa de televisión, ni antes ni después.

-Por Supuesto que tenemos que terminar con el final; terminar con una discusión del elefante flotante en la habitación.

Momentos después del ataque contra el Padre Gavin los principales actores se retorcían, ya sea en el suelo o pidiendo ayuda a gritos, gritando el uno al otro, cajón del escritorio estrellarse contra el suelo; todo lo que se pone en

movimiento caótico, con Marjorie en el medio de todo. El audio sólo se gana un foco cuando Meredith (fuera de cámara) grita claramente, “Te odio! ¡Te odio tanto! Me gustaría que estuvieras muerto. “Entonces los cortes de escena de salto.

Cortamos al pasillo de entrada vacía. Es un gran angular fija tomada, enmarcado en una forma tal que sabemos que esta es la misma cámara que nos llevó en la gira fragmentada de la casa para abrir el show. Todo está tranquilo y quieto y nos centramos en la escalera delante; las paredes de las escaleras y elevadores verticales son de color blanco, los peldaños horizontales son de color negro. Se nos permite este ritmo

artificial de la acción, la oportunidad que se nos da para recuperar el aliento, aunque sólo sea por el momento.

Entonces oímos, en la distancia, los mismos gritos y gritos que había oído anteriormente. Es un punto de vista extraño voyeurista sin estar realmente...

bien ... Voyeurs . Entendemos que estamos en un momento Roshomon, revivir el ataque del Padre Gavin y el escape de Marjorie desde el Punto de vista del vestíbulo vacío. Los gritos ahogados y golpes de base que teclean a través del techo se desorientar porque sin la visual de la sala, no estamos seguros de lo que está gritando, y esta versión del audio no GIBE exactamente con lo que recordamos audiencia. Por

último, Meredith grita que ella odia a su hermana, que ella desea que ella estuviera muerta. La cámara sigue centrado en el hueco de la escalera. Estamos tanto miedo de lo que vamos a ver, que apenas podemos ver.

De repente Meredith entra desde la esquina superior derecha de la escena. Ella se viene abajo por las escaleras; una bola de demolición bamboleo. Hay tres juegos de escaleras y dos aterrizajes entre el segundo piso y el vestíbulo. pies de Meredith se enredan y se tropieza en el conjunto medio de escaleras, y ella se estrella con fuerza sobre sus rodillas en el aterrizaje. Ella se levanta y sale por el último tramo de escaleras. Meredith se frota la rodilla derecha. No sabemos

aún, pero esto prefigura su hermana
lesiones de Marjorie por venir: roto
tobillo derecho y una conmoción
cerebral.

Meredith ve la cámara y mira en él.
La cámara mira hacia atrás, llenando su
marco

con su cara, que está manchada de
lágrimas. Su cabello está enredado y
grasienta. No lleva gafas. Es la única
vez en el show que la vemos sin sus
gafas y se parece a alguien más para
nosotros. Ella podría ser mal entendido
espíritu de Marjorie; roto, por error
exorcizado / expulsados, y condenados.
Meredith podría ser nuestro propio
subconsciente colectivo silencio nos

juzga, nos reprendiendo por nuestra complicidad descarada, para nuestro hacer nada, pero viendo la tortura terrible y sistemática de una adolescente enferma mental con el pretexto de entretenimiento. Meredith no parpadea y nosotros tampoco.

La cámara, poniendo Meredith en la esquina inferior izquierda de la pantalla de nuestro televisor. Por encima de ella, en el tercer tramo de escaleras y apoyado en la barandilla es Marjorie. La historia comenzó con las hermanas y terminará con las hermanas.

El sonido se corta. Se ha eliminado. No sabemos por qué y no sabemos qué hacer con el silencio.

Meredith se da la vuelta. Sólo

vemos la parte posterior de la cabeza. de largo, el cabello oscuro de Marjorie cae encima de la barandilla. No hay sonido y no podemos ver ninguna cara. Meredith podría ser Marjorie y Marjorie podría ser Meredith. Sólo se sabe quién es quién por el contexto. Seis segundos terribles pasan ante Meredith se da la vuelta de nuevo hacia la cámara. Durante esos seis segundos, sudor y nos encogemos y entendemos que toda la serie ha incorporado a este momento. Y con todas las implicaciones de lo que ya ha sucedido y lo que está a punto de suceder, sabemos la terrible verdad que esta es su historia. Es su historia.

Como Meredith se da la vuelta para

hacer frente a la cámara, Marjorie salta encima de la barandilla. Sus movimientos son coreografiados, vinculados entre sí, uno no puede moverse sin la otra. Meredith cubre sus ojos con sus manos a pesar de que es demasiado tarde para ella y para todos nosotros que no ven mal. Como esas pequeñas manos cubren los ojos, Marjorie sigue aumentando por encima de la barandilla y sus partes para el cabello, abriendo como alas, pero todavía no puede ver su cara.

Meredith grita. No oímos ella, pero sus gritos mover la cámara de manera que los bordes y los detalles de nuestra falta de definición de ventana de visualización y comienzan a

oscurecerse. Y Marjorie sigue ahí, encima de la barandilla, colgando en el aire durante un momento imposible, antes de que empiece a caer, y la pantalla se queda en negro.

La levitación escena (con Los Soprano de tipo fundido en negro) se ha discutido acerca de los fans más rabiosos y los críticos más exigentes que poco viejo yo, pero voy a poner mi granito de arena (bueno, más como tres centavos).

Decenas de editores de cine han intervenido en la supuesta levitación, y por cada editor que afirma categóricamente que la película no se ha cortado o manipulado para dar ese breve ilusión de que Marjorie es, en

efecto flotando

en el aire por encima del vestíbulo, hay uno que jura arriba y hacia abajo que hay claros signos de efectos especiales y edición. Ganadora de un Oscar editor de cine Ian Rogers afirma La posesión utiliza una técnica de pantalla dividida /

de película dividida sofisticada para crear la levitación disparo, un disparo que se vuelve a crear en su película corta crowdfunded Cada casa está encantada con mixta (de ser amable) resultados.

Toma semiprofesional de Karen: La única parte de la toma que está adulterado es el bit de temblor en las levas obvio cuando Meredith grita. Todo

lo demás, la película-sabia, es de fiar. Eso no es para decir que creo que Marjorie está flotando más de lo que yo creo que los magos de la calle de YouTube o maestros de yoga pueden levitar. Así que estoy diciendo que la película no ha sido adulterado y Marjorie no está flotando. Te voy a dar tres simples razones.

Uno : Entre la iluminación, la cámara borrosa / sacudido, y sudadera holgada de Marjorie, simplemente no está claro en el vídeo cuando las manos de Marjorie ya no están en contacto con la barandilla. Recuerde, ella pone sus manos en la barandilla y lo empuja hacia arriba y fuera. No puedo precisar el momento exacto en sus manos salen de

la barandilla, pero están ahí por un buen tiempo.

Es más que probable que cuando se piensa que está flotando, con las manos todavía están ancladas a la barandilla.
Dos : El ángulo de la cámara.

Simplemente no podemos decir el momento preciso en que se empieza a caer porque estamos mirando hacia ella. Su apariencia colgando en el aire es una ilusión óptica de ángulo. Ella está cayendo, sólo que no parece como si estuviera cayendo de inmediato porque ella está cayendo encima de nosotros.

Tres : Debido a que nunca se ve su tierra, es más fácil creer que ella está flotando. Es cómo lo recuerde. ¿Cómo usted elige para recordarlo. En última

instancia, usted piensa que está flotando porque quiere creer. Admitelo. Usted cree que, a pesar de sí mismo, e incluso si es sólo para ese momento, que Marjorie es poseído por alguna entidad sobrenatural. Usted cree que porque es más fácil de tratar con la idea de que usted acaba de buena gana visto una, con problemas adolescente enferma a propósito elegir para saltar de una cornisa.

* Karen toma una respiración profunda *

Muy bien, chicos. Gracias por jugar a lo largo. Tengo que decir ya, ha sido una experiencia agotadora. He estado escribiendo y pensando en nada más, aparte de la posesión de una

semana consecutiva. Bebí todo el café (en serio, estoy fuera, alguien puede recoger un poco?), Se comió todos los chips y salsa, y sí, lo comió todas las bolsas de cacahuete M & M. Me refiero a todos ellos. No hay ninguna dejado en _ (región geográfica redactado). He leído todos los libros y artículos y blogs. Vi y rewatched todas las películas, y por supuesto, todos los episodios. Estoy preparado.

Tal vez voy a añadir un ensayo de suma o rumiación después de mañana, o tal vez no lo haré. Tal vez no voy a ser capaz de dejar de mí y voy a empezar a ver la serie desde el comenzando. De nuevo.

CAPITULO 24

Yo he estado evitando Rachel y nuestra sesión de la entrevista final, de última hora en su cancelación ya dos veces. Es ahora a principios de diciembre y finalmente se comprometió a reunirse con ella en una cafetería local en el sur de Boston el día antes de que ella es volar hacia fuera. Rachel tiene previsto viajar a Amsterdam para otro proyecto de no ficción que acaba de vender a su editor. Por teléfono me confesó que nuestra colaboración ha hecho de forma inesperada que se enamore con la escritura de no ficción. El proceso de la entrevista y la

investigación ha estado cumpliendo de una manera que su ficción no ha sido, por lo menos no últimamente.

Es media tarde de un martes a paso ligero y lluvioso. Camino por las cinco cuadras de mi apartamento y escucho las gotas de lluvia golpeando en el lienzo paraguas. Estoy usando un suéter negro, pantalones negros, botas negras, y mi chaqueta favorita; un abrigo rojo chillón que no está lo suficientemente caliente.

La cafetería está en el primer piso de una casa de piedra rojiza reformado.

Rachel ya está dentro y sentado en una mesa para dos. Ella sonrío y saluda, no molesta que llego tarde, pero aliviado de que en realidad me presenté. Me siento culpable por hacerla sentir de

esa manera, pero ella tiene que saber que lo que vamos a hablar hoy es algo que no quiero hablar de y realmente nunca he hablado con nadie más. He tenido que construir hasta este momento. He estado construyendo hasta por quince años.

Es en el interior caliente humeante y no hay otros clientes de la tienda.

Después cuelgo mi abrigo en un rack esquelético tambaleante por la ventana de la bahía, que el intercambio de un rápido abrazo y ella me aprieta la mano y mi corazón se derrite. Siempre he echado de menos a mamá, pero realmente la echo de menos en este momento. No puedo dejar de preguntarse lo que habría parecido como

una mujer elegante y de mediana edad. ¿Se habría dejado crecer el pelo largo? ¿Se habría tratado de mantener el gris, o demostrar que fuera? ¿Se habría sido de apoyo de mi nuevo trabajo escrito? ¿Se habría estado preocupado de que podría no tener una carrera sostenible? ¿Se habría tenido miedo de meterse en la gran ciudad por sí misma, o ¿habría deleitado en el viaje? ¿Se habría ordenado el café descafeinado porque la cafeína esta tarde en el día la mantendría por la noche? O ¿habría dicho “¿Qué demonios” y ordenó un doble shot de espresso?

Nosotros caminamos junto al mostrador de vidrio. Los pisos de madera cruje bajo nuestro

Paso a Paso. Silenciadas ventiladores de techo negros cuelgan por encima de nuestras cabezas como murciélagos dormidos. El barista es un hombre de mi edad. Sus mangas blancas se enrollan, exponiendo los intrincados tatuajes que no es claramente orgulloso. Se asegura que sus manos están siempre en movimiento, siempre haciendo algo, incluso si sólo está empujando el flequillo de su frente sudorosa. Él huele a cigarrillos de clavo y algo cítrico, y él desaparece la parte de atrás después de que llena nuestras órdenes.

De vuelta en la mesa pequeña, Rachel y yo charla acerca de lo desagradable que es exterior, pero lo

caliente que está en la tienda de café.

Hablamos de su próximo viaje. Le digo que estoy celoso a pesar de que no soy.

También le digo que he estado ocupado con mi blog y otras tareas de escritura de Fangoria .

“He leído su blog, Feliz.”

Mantengo mi taza de café en la mano y la sostuve cerca de mi cuerpo. “¿Oh si? ¿Qué piensas?”

Rachel deja su taza de café, junta las manos sobre la mesa, y luego en su regazo. “He leído la serie de ensayos sobre el espectáculo tres veces, ahora.

Está muy bien escrito y una crítica convincente y deconstrucción, Feliz “.

“Gracias.”

Ella agita su café con un palo swizzle negro, alternando derecha ya la izquierda. “¿Cómo encontró el-la distancia, al escribir sobre el espectáculo como si en realidad no eran una parte de ella? ¿No tiene miedo de que la distancia acercándose a ti? “

“La distancia es más fácil de lo que piensa, y yo siempre temo. Pero yo creo que es bueno que temer. Significa que estoy vivo “.

“¿Usted planea en revele que usted es Karen Brissette?” “No, no siempre. Y espero que no revelarlo, ya sea “.

Rachel asiente con la cabeza, pero un movimiento de cabeza no es una promesa. “¿Estás Karen Brissette? Lo que quiero decir con esto es, ¿verdad,

Feliz Barrett, cree que todo lo escrito en virtud de banda de Karen, Karen o es más como un personaje que ha creado? “

“Karen es sólo un seudónimo, nada más. No tengo ningún interés en la escritura de ficción. Sí, creo en todo lo que escribía, de lo contrario no lo hubiera escrito “.

“¿Cuántas veces has visto el La posesión ?” “Más veces de las que quisiera admitir.”

“¿Vas a un blog acerca de lo que sucedió después de la función?”

“No. Estoy seguro de que mi editor y los lectores preferirían que se adhieren a escribir sobre la ficción. “Hacemos una pausa y ambos miramos por la ventana de la bahía y ver caer la

lluvia incesante. yo puede decirle a mi blog le ha alterado de manera que ella está teniendo problemas de articulación. Ella tampoco sabe cómo me pregunta lo que quiere preguntar siguiente. No culpo a ella en absoluto. Decido ayudarla porque ahora que estoy aquí, sé que es momento de hablar de lo que ocurrió después de la feria.

Yo digo: “Dime todo lo que sabe acerca de las semanas entre el rodaje de la

episodio final y el envenenamiento. Y voy a hacer todo lo posible para rellenar lo que pueda “.

Rachel dice, “Oh. Bien ... Y “a continuación, rebusca en su bolso y saca una carpeta de manila, la grasa con

papel, y un cuaderno. El portátil es un cuaderno de espiral barato se puede comprar en una farmacia por un dólar. Me encanta este pequeño fragmento de la falta de pretensiones absoluta y echo de menos a mi madre de nuevo.

Ella dice: “¿Estás seguro, lo que desea es que te diga lo que tengo?” “Sí.

Será más fácil de esta manera, creo “.

“Bueno, está bien. Todavía no he comprobado la doble línea de tiempo exacto de todo aquí, pero sé que la caída de Marjorie dio lugar a una serie de lesiones, incluyendo una conmoción cerebral y una fractura de tobillo derecho “.

“Sí, pero podría haber sido peor.

Ella estaba en una bota para caminar sólo tres semanas más tarde. Lo sentimos, no voy a interrumpir de nuevo hasta que haya terminado “.

Rachel garabatea notas en el bloc de notas. “No, no, por favor. Bueno.

También sé que su salto de las escaleras se informó como un intento de suicidio de la policía y que fue hospitalizada, guardaba en el cuidado de protección para dos semanas, y luego puesto en libertad a sus padres bajo la condición de que ella tendría visitas de atención domiciliaria de una nueva, psiquiatra asignado por el estado dos veces a la semana. ¿Que suena bien a usted? “

“Lo hace, pero tengo que ser

honesto. Lo que recuerdo de las semanas entre el rodaje del episodio final y, ya sabes, el día de la intoxicación, es una especie de niebla, y um, suelto. “

“¿Suelto?”

“Suelto. Es todo lo que hay, creo, pero difícil de reunir y mantener juntos.

Como tratar de recoger y mantener un millar de monedas de un centavo en mis manos al mismo tiempo. “Hago una pausa, y el río de mí mismo. “Yuck. No creo que mi intento de metáfora es dar sentido “.

“No, lo hace, Merry. Lo hace.”

“¡Sí, yo,” digo, y doy un aplauso educado.

Rachel explora su cuaderno. Ella le pregunta: “¿Recuerdas si Ken o Barry

regresaron a su casa después de que el exorcismo? Según mis fuentes que no se han realizado entrevistas de seguimiento o post-exorcismo, como habían planeado originalmente. Barry afirma que no se mantuvieron al margen debido a la reacción negativa del público y la controversia en torno a la final salió al aire, pero al parecer debido a que su padre tenía amenazado con demandar a la demostración y la arquidiócesis por daños médicos y trauma emocional “.

“Papá realmente no discutir sus planes legales conmigo en ese entonces, pero no se sorprendió al saber más tarde que amenazaba con demandar. De todos modos, no, no uno de la serie nunca regresó a la casa. Al menos no cuando

yo estaba allí. Estoy seguro de que estaban bien asustado por lo sucedido, y creo que ellos anticiparon que papá estaría cabreado, sería culpar por la forma en que todo terminó en el vestíbulo, así que empacó todas sus cámaras y cosas y nos marchamos como lo mas rapido posible. Esa misma noche, creo. Ellos hicieron sitio seguro de Marjorie estaba impecable, también.

Después de que se habían ido recuerdo la búsqueda de la pierna y restricciones de muñeca y lo que fuera que sacó del cajón de su escritorio, pero nunca he encontrado nada.

“Me acuerdo furgonetas y camiones, noticias y reporteros y

cámaras que sustituyen a los manifestantes frente, pero mis padres nunca dejó alguno de ellos obtener cerca de la casa.”

“¿Has oído hablar de, habló con, o visto Ken ya que el espectáculo?”

“No. Yo no tengo. Esos primeros días después de la función que le escribí algunas cartas, pero nunca terminé enviarlos por correo. Eran poco tonto cosas, chico. Me presento algunas imágenes de balones de fútbol, el patio trasero lleno de hojas, entonces yo le pregunto lo que estaba haciendo, si es que estaba escribiendo para un nuevo espectáculo y si lo era, habría que nombrar a alguien después de mí. Le pregunté si quería saber lo que estaba

haciendo, si se preguntaba si estaba bien, ya sabes, totalmente pasivo-agresivo, enojado, triste, materia-chico confundido. Le echaba de menos terriblemente cuando terminó el programa. Echaba de menos tener todas esas otras personas a su alrededor, incluso los que no me gusta tanto. Se sentía como que estábamos solos de nuevo. Y no se sentía... seguro.”

Rachel lanza a la derecha en la siguiente bit de información. “Dos días después del último episodio se emitió el Departamento de Niños y Familias presentado una ‘caso cuidado y protección’ o 51A, como lo llaman, en nombre de Marjorie. El informe fue ‘proyectó fuera, “que significa su caso

fue abandonado debido a las reclamaciones en contra de sus padres no se consideraron abuso o negligencia bajo la ley. La presentación de la 51A fue posteriormente filtrada al público después de Marjorie y las muertes de sus padres. “Rachel se detiene y me mira.

Yo digo: “Está bien. Sigue adelante.”

“Sé que fueron sacados de la escuela y que sus padres contrataron a un profesor particular.”

“Sí, Stephen Graham Jones. Es curioso que recuerdo su nombre completo de esa manera, pero así es como fue presentado a mí. No dejaría que lo llame señor como mis maestros

regulares, y me gustó diciendo toda su nombre en voz alta, cada vez que podía. Se convirtió en un pequeño tic TOC mío. Yo diría, ‘Adiós, Stephen Graham Jones’, o, ‘No sé lo que es un triángulo obtuso es, Stephen Graham Jones’ “.

Rachel se ríe. “Su nombre hace rodar fuera de la lengua, no es cierto?”

“¡Lo hace! Era este breve estudiante, graduado flaco con enormes ojos y los dientes torcidos terriblemente. Wow, no he pensado en él en mucho tiempo.

Sólo recuerdo una reunión con él un puñado de veces. Recuerdo que por un tutor, que no era muy bueno en matemáticas. No tengo ni idea de dónde mis padres lo encontraron. “Ambos

sonrisa y beber sorbos amables de nuestro café. “¿Qué mas tienes?”

Rachel se convierte algunas páginas en su cuaderno. “Tengo las votaciones Neilsen para cada episodio. El episodio final sacó una impresionante veinte compartir “.

“Tal vez vaya hacia atrás y menciono que en mi blog.”

Ella dice, “tengo una copia impresa de los antipsicóticos prescritos a Marjorie, que incluyen Clozaril y Fanapt. Cuando yo tenía un amigo que sabe lo que está en busca de excavación a través del informe de la policía, sin embargo, estos medicamentos no subió en el toxicología
cribado.”

“No tengo ni idea de si Marjorie estaba tomando su medicación. Creo que mamá estaba llevando a su propia materia. Rasca eso. Yo sé que mamá estaba llevando a su propia materia. Por lo tanto, en realidad no era todo lo que hay. Y papá, todavía quería curar con oraciones Marjorie, por supuesto. Había empezado a pasar mucho tiempo en el sótano por sí mismo.

“Tal vez en los días de visita al psiquiatra estaba allí Marjorie tomó su medicación, pero los otros días, quién sabe. Esos días en que era sólo nosotros, todo el mundo sólo una especie de flotar alrededor de la casa, y sólo de vez en cuando se nos chocar entre sí. Pasé un montón de tiempo fuera

por mí mismo. La cena fue comida para llevar o entrega de casi todas las noches “

Rachel asiente con la cabeza. “Incluido en el informe de la policía es un listado de mensajes de correo electrónico que su padre y el pastor de esa iglesia Bautista de Kansas canjeados por un período de un mes.”

“Era el mismo manifestante papá troquela, ¿verdad?”

“Eso es correcto, y ese mismo individuo fue detenido hace tres años situ”, le interrumpo. “¿Tiene esos mensajes de correo electrónico con ustedes? ¿Puedo verlos?”

Rachel me mira. Ella ha estado mirando a mí todo el tiempo, sí, pero

ahora ella me mira como si fuera un objeto que se observa con cuidado, o tal vez ella está preocupada de que si ella toma sus ojos de mí voy a desaparecer.

Ella no cree que debería leer los mensajes de correo electrónico. No voy a empujarla si se resiste. Pero ella no lo hace. Se desliza la carpeta con las impresiones sobre la mesa para mí.

Los primeros correos electrónicos de la líder de la iglesia cuentan con las mismas consignas llenas de odio que adornaban sus carteles de protesta.

respuestas iniciales de papá se escriben en mayúsculas, llenos de malas palabras y amenazas físicas. Pero a medida que los correos electrónicos continúan hay un cambio sutil y lento

hacia un diálogo. Papá intenta discutir la teología y la escritura con el otro hombre, que se convierte en papá culpar Padre Wanderly (que había “abandonado” él) y la iglesia católica por no, y él y su familia abandonar, que se convierte en papá también culpar a los productores del programa de televisión que le engañados en la creencia de lo que estaba haciendo era lo mejor, que se convirtió en papá arremetiendo contra sus ex empleadores, políticos, la economía, la sociedad moderna, y la cultura estadounidense, que finalmente se convirtió en papá pedir ayuda y consejo a este otro loco formación de espuma de un hombre que nunca se ofreció una vez una sola

palabra de amor o de apoyo o consuelo y se limitó a decir que Dios no estaba contento con el papá, descontento con toda la familia. Enviado tres días antes de la intoxicación, último correo electrónico del pastor terminó con: “John, que sabe lo que tiene que hacer.”

Yo digo: “Mi Dios”.

Te la dé vuelta las impresiones y mis manos tiemblan. Rachel llega a través de la mesa para mantener mis manos, pero se apartó y les esconden debajo de la mesa.

Ella dice: “Lo siento. ¿Hay que parar? ¿Necesita un descanso? ¿Debemos ir a otro lugar para hablar?”

“No, está bien. Gracias. No es nada personal, pero lo que quieren es que esta

parte de de una vez “.

El barista hace una breve reaparición detrás del mostrador como si él puede percibir alguna tormenta emocional que exige un bollo suave de siete dólares y café con leche igual de caro. Él le pregunta si nos gustaría cualquier otra cosa.

Le decimos que no gracias, pero luego le preguntamos si puede bajar el calor.

Se encoge de hombros, y mientras retrocede lejos de nosotros, dice: “No se puede controlar el calor en este lugar loco. Me gustaría poder, créanme “.

Después de irse digo: “Por lo tanto, nunca encontraron donde papá se llevó

el cianuro de potasio de, ¿verdad? Pensaron que era de algún joyero que era miembro de esa iglesia Bautista o algo? “

Rachel dice, “Los joyeros utilizan cianuro de potasio para el dorado y pulido.

Hablé con un detective que trabajó en este caso, y dijo que primero intentaron todas las tiendas y joyerías de la joyería ‘casa de fuente de Nueva Inglaterra, y cuando esas investigaciones se volvieron con las manos vacías, intentaron proveedores de productos químicos y los representantes de ventas de todo el país . Nada. Había un montón de sitios en línea que podría haber ordenado que a partir, pero no

encontraron nada en relación con cianuro en el disco duro del PC de la familia. Nunca se ha encontrado ningún cargo sospechoso a sus tarjetas de crédito o cuenta de PayPal. Todo lo que encontraron fueron los mensajes de correo electrónico a la líder de la iglesia. Uno de los miembros de mayor rango de la iglesia fue Paul Quentin, que tenía una tienda de joyería en Penobscot, Kansas. Pero no pudieron encontrar ninguna evidencia de que Quentin suministra su padre, o cualquier otra persona, con cianuro de potasio.

El detective me dijo que era sorprendentemente fácil de conseguir esas cosas en ese entonces, por lo que podría haber llegado desde cualquier

lugar. Pero hasta la fecha ella piensa que el pastor en Kansas tenía que envía a su padre de alguna manera “.

Mi cabeza comienza a llenarse de pelusa, como si mi cerebro era una radio y el dial se acaba de girar a una estación de muertos. Me pregunto: “¿Me puede decir lo que el informe dice acerca de las huellas dactilares?”

Rachel me mira con curiosidad. “Las huellas dactilares?”

Agito mi mano alrededor como si estuviera impaciente espantando una mosca. “¿Puedo leer el informe? ¿Tiene tiempo para eso? “

Rachel dice: “Yo-yo creo que sí. Es bastante largo. “Ella pasa el grueso sobre de manila encima de la mesa.

No quiero leer el informe en este momento. No sé por qué me pide que lo haga. Tal vez sólo quería ver lo que sería su reacción. Sentado aquí en la cafetería con su delineando sus hallazgos de la investigación, estoy recibiendo el sentido de que ella está ocultando algo. No sé cómo sería posible.

Ella no estaba allí cuando ocurrió. Y yo estaba.

Empujo el informe de nuevo sobre la mesa hacia ella y le digo: “Recuerdo mi último día con mi familia. Recuerdo nuestro último día juntos. Yo “, como si estuviera tratando de convencerme de que estoy diciendo la verdad. “Voy a decirle a usted acerca de él tan pronto

como pueda.”

CAPITULO 25

Era sábado por la tarde. Seis días hasta la Navidad. Me habían prometido que nos vamos a poner un árbol de Navidad, una de verdad, en ese día.

Pero mamá no se había levantado de la cama hasta muy tarde y anunció que nos darían un árbol el domingo en su lugar.

Yo estaba loco, tan loco fui y escondí en mi habitación. Decidí que no iba a hablar con nadie el resto del día. Hice signos en su lugar. Si mamá o papá me preguntó algo, me gustaría simplemente levanto el cartel con un simple mensaje-respuesta. Los signos

eran nada del otro mundo; He usado forrado de papel cuaderno y una pluma azul.

Hice los siguientes signos: NO. BUENO. ¿QUE HAY PARA CENAR? SÍ. NO

LO SÉ. LEER

ESO. LECHE. AGUA.

¿GALLETA? ESTOY BIEN. CUANDO conseguir estamos un árbol? Voy a hablar ENTONCES. ¿DÓNDE?

PUEDO salir a la calle? JUGAR FÚTBOL. Ya he leído. NADA.

¿TELEVISIÓN? DEMASIADO TEMPRANO. EN MI CUARTO.

No hay bañera. Sin ducha. NO ESTOY CANSADO. PUEDO OÍRTE. POR

FAVOR NO GRITAR. BIGFOOT ES

Desde fuera de la ventana!

Me acosté en mi cama, la práctica de contestación de preguntas imaginarias con mis signos, arrastrando los pies a través de mi pila de papeles en busca de las respuestas previstas. Si bien he tratado de construir lo que pensé que sería un sistema de tarjeta-catalogación lógico, fácil de recordar, oí un golpeteo se acerca, y otro trozo de papel, éste doblada por la mitad, se deslizó debajo de la puerta y en mi habitación. Era una nota de Marjorie.

Entra en mi habitación, ahora. Tengo que mostrarle algo. Esto es TAN importante! Al igual, la vida y la

muerte importante, Miss Merry.

Desde su regreso a casa desde el hospital, Marjorie había guardado para sí misma y, en general quedado fuera de problemas. No le había gustado tratando de moverse en su bota para caminar mucho, y subir y bajar las escaleras era especialmente difícil, por lo que papá había puesto un nuevo televisor en su habitación. Se había colgado en la pared recién enlucida junto a su cama. Su TV se quedó casi constantemente; un avión no tripulado de voces a un volumen bajo se hizo eco en el pasillo hasta que llegó el momento de apagar las luces y papá iría a su habitación y cerrar el televisor a sí mismo. Tarde por la noche había habido ataques ocasionales de hacerla

hablar o incluso susurrando en voz alta para sí misma, sus palabras y frases siempre fuera de su alcance. No recuerdo si mamá o papá se fue a su habitación para tratar de consolarla o tranquilizarla, o si se quedaban en su

habitación, el contenido de fingir lo que estábamos escuchando la televisión era de Marjorie. De cualquier manera, las explosiones nocturnas fueron leves en comparación con lo que solía ser, y que no duran mucho tiempo. A la mañana siguiente Marjorie sería tan silencioso como una pintura de nuevo.

He leído tres veces de nota Marjorie. A pesar de todo lo que me había ido a través, de que toda la familia

había atravesado, sentí que el viejo entusiasmo, que el aleteo familiar en el estómago: Marjorie quería pasar tiempo con mí . No creo que pueda explicar plenamente el poder que tenía sobre los ocho años de edad, yo o el poder que todavía tiene sobre mí.

Doblé la nota y se lo metió debajo de mi colchón. Arranqué una pieza más de papel de la libreta y rápidamente hizo otra señal: **MÁS HISTORIAS?**

La puerta de su habitación estaba abierta y se asomó. El televisor estaba apagado y su ordenador estaba encendido, pero ella no estaba en su escritorio o en su cama. Marjorie apareció desde detrás de la puerta, dijo: “¡Rápido!”, Y luego agarró mi brazo, me

llevó adentro, y cerró la puerta detrás de mí.

Yo a punto de saltar fuera de mis zapatillas de deporte y grité como un cachorro accidentalmente conseguir su pata pisado, pero no caer mis señales.

“Shh. Lo siento, lo siento, no fue mi intención asustarte. Es papá a casa?”

¿Vio usted entra? “Marjorie se inclinó sobre mí y me preguntó si se había conseguido más alto y más corto que había conseguido de alguna manera.

Llevaba pantalones de pijama de color púrpura y una sudadera con capucha negro. Tenía en una zapatilla de conejito azul difuso, el que tiene las orejas que amenazaban con disparar ella en cualquier momento.

No sabía dónde estaba papá. Supuse que estaba en el sótano haciendo lo que fuera que hacía cuando estaba allá abajo. No había estado en el sótano desde la última vez con Marjorie.

Levanté NO SÉ señal. “¿No hablar?”

Contento y reivindicado que mi Marjorie me entendió de inmediato, Me arrastré a través de la cubierta, y luego levantó SÍ .

Marjorie sonrió. “Eso está bien, mono. Podemos trabajar con esto, creo, sí.

Oye, ¿te acuerdas de mi historia sobre las cosas que crecen? ¿Recuerdas las dos hermanas en la cabina, y el padre que mató a su madre y la enterró

en el sótano? “

Levanté SÍ , y asentí con la cabeza con tanta fuerza que podría haber caído.

“Te dije que la historia como una advertencia. ¿Bueno? Algo que realmente podría suceder “.

Yo buscaba un signo apropiado para usar, pero no tenía una. Suspiré. Lo que quería decir “Yo sé. Me has dicho que mil veces. “Pensé en mi muestra su BIGFOOT está de pie fuera de la ventana! Firmar para tratar de hacerla reír, pero no se siente como el momento adecuado.

“No voy a perder el tiempo ahora. Necesito a leer más historias. Necesito que piense muy duro sobre ellos. Y necesito que entienda. “Marjorie miró

alrededor de la habitación como si asegurándose de que nadie más nos estaba mirando. “No son buenas

¿POR QUÉ?

Ella me dio la vuelta y puso sus manos en los brazos de la silla del escritorio, me enjaular. Su cara estaba sólo pulgadas de la mía, y que parecía tan grande como la luna. Ella calmadamente lanzó a una larga perorata, el senderismo, la esencia de lo que era acerca de cómo ella había leído estas historias después de encontrar algo que se llama el Howard Diario de la Justicia Penal . Después de realizar un estudio de diez años, la revista había esbozado los tipos de hombres más

probable que ESTOY BIEN

¿MÁS HISTORIAS?

historias, pero son historias importantes, y que prometen, son historias verdaderas. Todos ellos son verdaderas. Ellos realmente ocurrió, ¿de acuerdo? “

Ella me llevó a su escritorio y la computadora. Ella llamó al navegador, entró en su carpeta de marcadores, e hizo clic en uno de los enlaces. En la parte superior de la página web, las letras mayúsculas blanco BBC eran de bloque se indica en rojo.

Marjorie dijo: “Aquí. Lea esta historia “.

Se trataba de un hombre que, después de ser despedido por su

empleador desde hace mucho tiempo, le disparó a su esposa y sus dos hijos. A continuación, se quemó a lo largo de su casa.

Levanté mis MÁS HISTORIAS? Firmar porque sabía que era lo que quería.

“Sí. Hay mas. Así muchos más. Leer éste “.

Se trataba de otro hombre. Su esposa acababa de divorciarse. Él había estado en contacto con un grupo de protesta llamada Padres 4 Justicia. En el Día del Padre, que conecta una manguera al tubo de escape de su Land Rover y se lo pasó por la ventana de atrás. Aparcó en el medio de un campo vacío y él y sus dos hijos murieron a

causa de la intoxicación por monóxido de carbono.

“Leer.”

He leído acerca de otro hombre que él mismo y sus hijos habían envenenado después de que su esposa lo había dejado. Y luego leí acerca de otro hombre que había saltado desde un puente con sus hijos en sus brazos. Y luego leí acerca de otro hombre que conducía a un lago con sus hijos encerrados en su coche y sujetos en sus asientos de coche.

Había más y más y más. Marjorie hace clic en un enlace de nuevo cada vez que la mirada de la pantalla y hacia ella. Había tantos que dejó de leer y simplemente fingía leer. No he tenido

que leer todo sin embargo; las historias estaban allí en los grandes titulares y fotos de los padres y sus esposas y sus hijos sonriendo (siempre sonriente) y sus casas y apartamentos y coches y patios ensartadas con cinta amarilla de la policía.

Y recuerdo pensar que todas estas historias se ubicó en el que suena como en los viejos cuentos de hadas mamá y papá me decía, y en lugar de las brujas poniendo a los niños en los hornos y las reinas del mal de magia manzanas envenenadas, los padres y maridos eran los monstruos haciendo las cosas indecibles a sus familias, y estas historias todo terminó sin guardar a nadie a nadie. Nadie se salvó. No podía

creer que había tantas historias como esa y que la gente elegiría para leerlos.

Me aparté de la computadora. Era demasiado, demasiado. Estrujé el cartel y lo dejó caer al suelo. Me da la vuelta sobre mi signo y escribí

asesinar a sus familias. Todos estos hombres culparon a la ruptura de su familia una vez ideal en algo fuera de su control, algo fuera de sí mismos.

Algunos culparon los problemas de su familia en su falta de éxito económico y / o de su no ser el sostén de la familia (recuerdo cuando dijo “cabeza de familia” que me había imaginado papá ganar una barra gigante de pan en una especie de concurso carnavalesco) . Muchos padres culparon a sus esposas

para enfrentar a sus propios hijos en contra de ellos. Algunos hombres creen que toda la familia en sí era la culpa porque no actúan de la manera correcta; que no estaban siguiendo sus valores y costumbres religiosas tradicionales. Y allí estaban los hombres que pensaban que en realidad estaban ahorrando o la protección de la familia de alguna amenaza externa o fuerza.

Marjorie se detuvo y se alejó de la silla. Levanté mi nuevo QUÉ? Firmar de nuevo.

Ella dijo: “¿No lo entiendes? Todo lo que he dicho y que he leído, que describe lo que está pasando con el papá. Él va a hacer algo así para nosotros, para todos nosotros “.

Escogí cuidadosamente a través de mis señales y levanté NO .

Marjorie dijo: “Yo sé que lo amas y lo amo demasiado, lo hago. Y sé que es difícil de creer, pero hay algo mal con él. Él está enfermo. Es muy obvio.

¿No te has dado cuenta todavía? Es por eso que nos pusieron a través de todo, Merry. Yo sabía que él estaba enfermo, así que al principio fingí que estaba enfermo, por lo que alguien se daría cuenta de que papá era el que necesitaba ayuda “.

Marjorie se arrodilló frente a mi silla y la bota de plástico duro en su pie derecho clunked en el suelo. Ella cruzó las manos sobre una de mis rodillas y apoyó la barbilla allí, así que tenía que

mirar hacia abajo en ella. Negué con la cabeza y levantó mi NO signo. Ella me dijo que todas sus sesiones con el Dr. Hamilton estaban realmente acerca de papá y lo que pensaba que iba a hacer para todos nosotros. He intentado hasta la celebración de mi NO signo de nuevo, pero que accidentalmente mostró la BUENA señal.

Ella me dijo que ella intentó decirle a mamá, pero mamá no escuchar nada de eso, por lo que Marjorie se hizo pasar por allá enfermo, para ser poseído con el fin de hacer que mamá finalmente escuchar y prestar atención.

Levanté más signos, señales aleatorias, cualquier cosa para conseguir que deje de hablar. Marjorie

me dijo que cuando la oportunidad inesperada del programa de televisión que pasó, pensó para asegurarse de que todo el mundo vería que estaba muy enfermo y que necesitaba ser salvado, sólo que no funciona de esa manera. Durante el exorcismo, ella estaba tan asustado y confundido por lo que hicieron y trataron de hacer con ella, quería que fuera, quería literalmente saltar de la familia y de toda la situación. Así que se saltó.

Ella continuó hablando y yo estaba llorando, y yo trataba de cubrir la cara con las señales. Estaba tan cansado de ella llenando mi cabeza con sus historias, llenando mi cabeza con sus fantasmas. Me encontré con una pluma

en su cajón del escritorio y traté de escribir “No te creo,” antes de que ella tomó la pluma de mi mano.

Marjorie dijo, “Feliz. Detener. Escucha. Olvidar todo lo demás que acabo de decir. Tengo pruebas de papá. Te llevaré hasta el sótano adelante si lo desea, para que pueda ver de

a ti mismo. “Dejó de hablar, tiró mis manos lejos de los signos y las sostuvo, ellos atrapado en ella.

Ella dijo, “Él ha creado este grande, santuario raro ahí abajo con trapos colgando a ambos lados de la gran cruz de metal que el espectáculo que guarde. Recuerde que la cosa fea? Él tiene otras fotos allí también,

apoyado en las paredes de los cimientos, y supongo que es religioso, o si conoce, muestran algunas escenas de la Biblia, pero son, escenas, de aspecto de miedo terribles terribles, con algunos chicos con barba en los trajes que llevan a cabo los cuchillos y balidos de ovejas y gritando, y, no sé, simplemente cosas raras como esa. Se creó un pequeño altar también, usando un viejo banco de madera. Escucha. He encontrado un pequeño frasco de vidrio con una tapa de metal que se sienta encima de la banqueta.

Derecho a la intemperie y todo. “Marjorie hizo una pausa, miró a su alrededor otra vez, y bajó la voz en un susurro. “Ese pequeño frasco de vidrio,

está lleno hasta el tope con un una sustancia blanca o en polvo. Y es ... ¿Cuál es la palabra? Granular. Así que, ya sabes, que parece un cruce entre el azúcar y la harina. Ya sabes lo que el azúcar y la harina de aspecto similar, ¿verdad? “

Asenti.

Marjorie se puso de pie y se volvió mi silla lentamente, así que estaba de nuevo en dirección al equipo. Un cuadro del padre muerto de otra persona aún estaba allí, y él me miró de reojo. Marjorie hace clic en el motor de búsqueda, escrito en la frase “cianuro de potasio,” hace clic en las imágenes , y luego la pantalla estaba llena de fotos de frascos y bolsas de polvo blanco. Ella

dijo: “Este es el material. Él tiene estas cosas abajo. Es veneno, Merry. Él va a envenenar a todos. Y así.”

Me senté y me quedé mirando la pantalla. Yo no sabía qué pensar. Así que dejé Marjorie pensar por mí.

Marjorie hablaba tan rápido que apenas podía mantenerse al día con ella.

Ella me dijo al oído, llenándome con más historias. Estos estaban a punto de mamá y papá, cosas de antes de nacer, o cuando estaba tan poco que no podían recordar. Algunas de las historias eran agradables. Algunos no eran tan agradable. Eran las primeras historias de nuestra familia. Había historias de nuestros padres nos llevaron a campos de juego y dejar que nos sentó

en su regazo en los columpios y toboganes, sobre todos nosotros a pie de la granja de productos lácteos para ver las vacas y cabras. Allí se detallan gráficamente historias sobre ellos en voz alta follando entre sí en su dormitorio, y tarde en la noche en el sofá de la sala y en el suelo delante de la televisión. Había una historia sobre ellos borracho golpeando entre sí en la cara después de un día-noche que salió mal, con mamá expulsando a una ventana en la puerta de atrás como el golpe final, y cómo la semana siguiente se fueron para dos días de terapia de pareja . Había historias sobre soluciones simples cosas del día a día como papá nos da paseos de caballo y que se nos hace cantar canciones en la

noche antes de ir a dormir. Había una historia sobre el tiempo que papá tiró de Marjorie lejos de mi casa, ya que estaba escribiendo en mi cara con un marcador y que accidentalmente tiró de su brazo fuera de su zócalo, y allí estaba la vez que mamá empezó a gritar violentamente a las dos y año-viejo mí porque yo no descubrir mi

oídos para las gotas para los oídos que necesitaba. A pesar de que yo no recordaba nada de eso, me sentí como yo. Se sentía como si estuviera allí y pude ver todo.

Marjorie le contaba historias hasta que el sol se puso y su dormitorio se puso morado. Por último, se detuvo y

puso una pluma en la mano y se volcó sobre uno de mis señales.

Ella dijo: “Mamá se contagien. Usted sabe que ella es. Ella está rompiendo y no puede manejar la situación. La he visto en el sótano con él, rezar, diciendo y haciendo cosas raras. Tenemos que hacer algo antes de que sea demasiado tarde. Tenemos que ayudarlos, hay que guardarlos. Lo haremos por el ahorro de nosotros mismos primero. Si no hacemos nada, papá nos va a enterrar a todos en el sótano “.

Escribí ¿Qué hacemos?

Marjorie me dijo lo que íbamos a hacer. Y he hecho algunos nuevos signos.

Yo entré en la cocina con mi qué hay para cenar? Firmar retenida en frente de mi pecho.

Mamá se sentó sola en la mesa de la cocina. Fumaba un cigarrillo y hojeó una revista de entretenimiento.

Ella dijo, “¿Qué es esto?” Señalé a la señal.

“¿No estás hablando porque no conseguimos el árbol?” Signo: SÍ .

“¿Qué desea para la cena entonces? ¿Tiene que escrito en un cartel de “Mi siguiente señal:? Los ESPAGUETIS .

“Podemos hacer eso.” Señal: BIEN

“¿Me dan un beso?” Signo: BIEN .
Me volvió a subir . Todavía no

había visto a papá y supuso que estaba en el sótano. yo esperado con Marjorie en su habitación. Ella me permitieron dejar una de sus plumas y una almohadilla de bolsillo de papel, una con una cubierta de color amarillo brillante, así que podría escribir nuevos signos más rápidamente. Ella también se volvió en su televisor y me permite ver a Bob Esponja . Fue un episodio que contó con un pirata fantasma que era grande y verde y un poco de miedo.

Hasta cierto punto a través del programa de Marjorie puso a cuatro patas y metió los brazos bajo su cama. Su bota para caminar se estrelló con fuerza contra el suelo dos veces. Ella salió con el frasco de vidrio de un polvo

blanco que me había contado.

Signo: ¿Eso es todo?

“Sí.”

los primeros escalones. Su arranque sonaba como una rodadura de la bola de bolos

Entra: Usted ha dicho que estaba lleno? El frasco estaba más alto y Skinner de lo que imaginaba, y sólo tal vez un cuarto de su capacidad.

Marjorie sonrió. “Nada consigue por ti en absoluto, lo hace, Merry? Estaba lleno. me deshice

la mayor parte de fuera “.

Dejé Caminar por MARJORIE por las escaleras.

Cuando llegamos al vestíbulo,

Marjorie me sorprendió al poner el frasco en mis manos. Esto no era parte del plan. Yo negué con la cabeza y trató de darle de nuevo a ella.

Ella susurró, “Esto sólo funcionará si lo hace. Ya me han oído caminando por las escaleras, ¿no? Yo sólo estoy dando cuenta ahora que me oírás clomping alrededor de la cocina si lo hago. No se preocupe. Voy a distraerla para usted. Va a ser fácil “.

Marjorie puso las dos manos en el medio de la espalda y me empujó y en la sala de estar. Ella fue lesionado en el comedor. La mesa del comedor estaba cubierta con ropa limpia, como de costumbre.

Marjorie llamó, “Oye, mamá?”

¿Puede usted ayudarme a encontrar mi tapa púrpura PJ? Yo no lo encuentro y quiero llevarlo esta noche. Se pone tan frío en mi habitación “.

Madre salió de la cocina y dijo: “Espera, espera un segundo. No sólo tiene que ir recogiendo a través de todas las pilas. Me maté plegable todo! “

No iba a hacerlo. Yo no iba a hacer nada. Yo sólo iba a estar allí en la sala de estar con el, frasco de vidrio en frío en la mano y esperar a que alguien se lo quite de mí. Juro que no recuerdo a pie de la sala y en la cocina y luego al lado de la estufa. Pero allí estaba yo.

No recuerdo si me había quitado la tapa de plata, o si Marjorie había hecho para mí. La llama de gas azul del

quemador fue baja. La salsa burbujeó lentamente. Mamá y Marjorie discutían en el comedor. Vertí polvo blanco en la cacerola y rápidamente se agita hasta que desapareció en el rojo, hasta que parecía como si no hubiera añadido nada.

Lo hice porque creía en Marjorie y creía que su plan sería trabajar, que ayudaría a todos.

Puntillas fuera de la cocina y oí decir a mamá Marjorie con voz exasperada, “Encontrar a sí mismo, entonces.”

Mamá dijo, “sin salsa, DERECHA, cariño?”

Levanté SÍ señal. He utilizado un tenedor para mezclar la mantequilla en

mi pasta sin salsa. Papá le preguntó lo que todos mis señales estaban a punto.

Levanté apresuradamente garabateó QUESO señal.

Mamá le dijo que había decidido dejar de hablar para el día. Ella no le dijo por qué. Papá me pasó el queso parmesano.

No recuerdo cuando en la casa papá vino. Lo que quiero decir es, que no recuerdo donde estaba antes estábamos todos en la cena de la cocina comiendo. Yo sólo recuerdo que estar ahí en la mesa de la cocina, como siempre había estado sentado allí, como una gárgola. Estaba encorvado y su barba descuidada sobresalía en lugares

al azar, y sus ojos se movían por la habitación como él siempre estaba buscando una salida de emergencia. Padre oró en silencio a sí mismo como mamá se sirvió un plato de pasta y lo cubrió con salsa roja. La cacerola se aguacate verde y dinged.

Se habían utilizado mucho. Papá se sirvió cuando mamá estaba terminada.

Marjorie fue el último en llegar a la mesa. Había estado en el baño de abajo por un largo tiempo. Ella me hacía cosquillas en el cuello con las manos húmedas recién cuando ella se deslizó por mí y se sentó. Usando su tenedor en lugar de la cuchara de madera que actúa, Marjorie clavó una asombrosa cantidad de espaguetis en el plato. Todo agrupada

y pegadas como una bola de hilo enredado.

Mamá dijo, “Wow, alguien tiene hambre.”

“Me comería el mundo. Feliz, pasar la salsa, por favor “, dijo Marjorie, y me guiñó un ojo. Tenía los ojos enrojecidos, como si hubiera estado llorando.

No sabía qué hacer o lo que su pidiendo la salsa decir. Y cuando miré alrededor de la mesa pensé que mamá y papá me miraban muy duro, como si supieran que había hecho algo mal. El frasco de vidrio vacía Marjorie me había dado todavía estaba en el bolsillo de mi sudadera. Mi piel se estremeció de miedo como pensaba Marjorie les

había dicho lo que hice a la salsa, les había dicho nuestro plan, y les había dicho que todo era mi idea y mi culpa.

Levanté NO signo.

Papá dijo, “lo tengo.” Llegó a su pata grande encima de la mesa y se pasó a la cacerola a Marjorie. Ella dijo: “Gracias, Padre,” en su acento británico-falso y se vierte el resto de la salsa en su pasta. Ella hizo girar el tenedor en el medio del lío rojo y empujó el pegote en su boca. Masticó, tragó y me observó observándola.

En el momento en que vi el pase salsa de entre sus labios, yo estaba tan enojado como yo había estado nunca en mi vida. Marjorie me había engañado otra vez. La había creído. Las lágrimas

llenaron mis ojos así que mantuve mi cabeza cerca de mi plato. Ella me había mentido, inventado todo: su teoría de papá, las historias de la familia, y nuestro plan. Nuestro plan: Han mamá nos preparan los espaguetis y nos gustaría pico la salsa.

Me famoso no me gusta la salsa, y Marjorie diría que su estómago herido para que tuviera su llanura de pasta como yo. Poníamos suficiente del polvo en la salsa que sólo “knock out” (frase de Marjorie) nuestros padres o que sean lo suficientemente enfermo, por lo que podríamos entonces huir, escapar de la casa. Nos gustaría llevar el frasco de veneno para la policía como prueba de lo que papá había planeado hacer para

nosotros y luego estaríamos a salvo. Papá conseguiría quitado,

sí, pero también conseguiría la ayuda que necesitaba y tal vez algún día él sería lo suficientemente bien como para volver a casa con nosotros, al igual que cómo cada vez que Marjorie fue enviado lejos, se volvió a nosotros.

Esto tenía sentido a los ocho años de edad, mi. Las personas fueron y volvieron y se continuará a volver porque siempre lo habían hecho anteriormente.

Así que estaba claro que Marjorie me había engañado para verter una mezcla de azúcar y la harina en la salsa. Yo era el muñeco de nuevo.

¿Derecha? Quiero decir, ¿por qué

más podría comer la salsa también?

Levanté POR QUÉ? Firmar con ella.

Marjorie dijo: “Esta es la mejor salsa jamás. Usted debe tener alguna, el mono. “Ella se reía de mí detrás de su gran sonrisa, rojo. La odiaba tanto en ese momento. Susurré como Mordí mi pasta básica para que nadie más podía oír. Pero lo hice. Susurré, “Te odio. Me gustaría que estuvieras muerto “.

Marjorie dijo: “Se come la pizza con la salsa. Te encanta la pizza! No entiendo por qué no se come con espaguetis. Es una locura. Bien, papá? “

Papá dijo, “Lo que sea. Me he dado tiempo a tratar de averiguar a nadie.

“Mamá dijo:” Déjala en paz. Ella

va a comer la salsa cuando ella quiere “.

Mi hermana y mis padres hablando de mi salsa roja no comer fueron sus últimas palabras. No hay explicaciones o realizaciones o remordimientos o peticiones de perdón. No hay despedidas.

Y sucedió rápidamente. Todavía no puedo creer que ocurrió tan rápidamente. El agudo scritch de las horquillas cuando rozan contra los platos de cerámica se detuvo. Respiraciones se volvieron pesados y tan fuerte y tan infrecuentes como chorros de ballena. Sillas gimió, se deslizaron hacia atrás. Manos cayeron horquillas y aplastados en sus placas. Vidrios derribados. Mi pila de signos

deslizó al suelo. Codos golpeó la mesa. Piernas expulsados. Ojos se cerraron y. Cabezas cayeron.

Slouched cuerpos y se hundió.

Me puse de pie y se alejó de la mesa lentamente, inicialmente miedo de que un movimiento repentino de mí haría implosionar la escena aún más, con la mesa y sillas y todo el mundo deslizamiento y se hunde en el sótano. de cabezas de papá y mamá ponen sobre la mesa como si fueran escolares durmiendo la siesta en sus escritorios. He intentado meter mamá en el hombro y el brazo caído por debajo de la mesa. Salté hacia atrás, golpeando en el mostrador y en rack de platos detrás de mí y nadie reaccionó, nadie se movió.

Grité tan fuerte como pude y se paseó por la habitación.

La cabeza de Marjorie estaba inclinada hacia atrás, la cara apuntando al techo. Su cabello se había caído de su cola de caballo y colgado detrás de ella, una cortina de media dibujado. la saliva roja burbujea fuera de su boca y goteaba abajo de la longitud de su cuello largo, blanco. Tenía los ojos medio abiertos. Me puse de pie junto a ella de puntillas y estiré mi cara sobre la de ella.

Me dijo su nombre tres veces. No hice uso de mis señales. Le pregunté lo que se suponía que hacer ahora. Sus ojos eran oscuros y reflejan la luz por encima de ella. Su piel se había vuelto a la arcilla.

Le pregunté cuánto tiempo tomaría para que el polvo en desaparecer. Le pregunté cuánto tiempo les tomaría a despertar.

Le dije que esto era una mala idea, de que ella no tiene que comer la salsa como lo hicieron. Yo le dije que la necesitaba y yo no creo que pueda ir a la policía por mí mismo, porque yo no sabía dónde estaban.

Puse el frasco de vidrio vacía en la mano de Marjorie, envolvió sus dedos alrededor de él, traté de hacerla mantenerlo como se suponía que debía.

Pero se caía, así que me llevó de vuelta.

Me senté en mi silla y esperé.

Ninguno de ellos estaba respirando. Me puse de pie, tapé los ojos y le dije a mamá y papá que lo sentía jugué una broma como medio de ellos, y que todo era culpa de Marjorie. Empecé a llorar.

Fui abajo en el sótano. Yo estaba aterrado, pero tenía que ver lo que había allí abajo, ver si hay algo que Marjorie me había dicho era cierto. Corrí por las escaleras del sótano. Quería luz extra conmigo, así que me llevé dos linternas gigantes, y las vigas bailaba y rebotó en las paredes de piedra de la fundación.

No hubo santuario con tapices e imágenes y altares. No había nada de eso.

Contra la pared del fondo de la planta baja, junto a los estantes de

comida no era la cruz de peltre gigante que tenía brevemente colgado en la pared de la habitación de Marjorie. Un trapo sucio cubierto la cabeza de Jesús. Su cuerpo fue empañada y se unta con la suciedad.

Me senté en el suelo del sótano y esperaba a que las cosas que crecen de Marjorie venir de ruptura de la planta, envolverme en sus tentáculos verdes, y me tire debajo de la casa, o tirar de mí, pieza por pieza, poco a poco, hasta que cada parte de mí había sido arrancado.

Todo se vuelve niebla después del sótano.

CAPITULO 26

” Lo que recuerdo que está pasando a la segunda planta y dejando la puerta del dormitorio de todo el mundo se abre en caso de que quisieran venir de arriba.

Salí de mi puerta abierta para que pudieran encontrarme. Yo tenía mi libro de Richard Scarry y el frasco de veneno vacío conmigo. Yo estaba en mi habitación tres días más tarde, cuando la tía Erin se acercó a la casa y me encontró. Nos encontró “.

Rachel dice, “Merry-” y sostiene su mano para detenerme. Pero no he terminado de hablar. Aún no.

“Pero, al parecer, esa última parte

no sucedió. Yo sé que tipo de insinué antes de que yo no había leído el informe de la policía. Pero he leído el informe de la policía. Así que sé que el psiquiatra de Marjorie vino a su cita, encontró coches en la calzada, una casa cerrada, y llamó a la policía después de que nadie respondió a la puerta o el teléfono. Sé que la policía entró y me encontró en la cocina con mi familia. Sé que estaba debajo de la mesa de la cocina. Sé que estaba sentado en la suciedad y la falta de cuerpos de tres días de edad, y sé que estaba sentado a los pies de mi madre, apoyado en sus piernas, sentado allí con su pulgar en la boca “.

Finalmente deja de hablar, por lo

que se siente como la primera vez en días, y tomo una, la respiración profunda codiciosos. No estoy llorando, pero estoy temblando. Mis manos se menean en mi regazo como pez moribundo. Tengo frío y alcanzo mi chaqueta. Yo digo: “¿Soy yo o es ahora totalmente frío aquí?”

Rachel se levanta y desliza su silla junto a mí para que pueda poner un brazo alrededor de mi hombro y me abrazo. Me apoyo en ella. Ella es cálido y confortable. Cierro los ojos y siento así hasta que Rachel me deja ir. Se seca las lágrimas con una servilleta de la mesa.

Yo digo: “Que la memoria de la tía Erin entrando en mi dormitorio, mi

salvación, y llevándome abajo a su coche, se ha desvanecido un poco, pero es todavía allí. Sólo se ha reasignado, o arrastrando los pies para ser parte de otra memoria más apropiado de los años pasados viviendo con mi tía increíble. Tal vez no es la misma que en realidad recordar, pero lo que el informe de la policía describe como habiendo ocurrido en un terrible detalle, puedo verlo ahora, y casi puedo sentirlo “.

Rachel dice: “Me gustaría saber qué decir, Merry.”

“Nunca le he dicho a nadie lo que he admitido a usted. La policía, psicólogos, mi tía; nadie. Imagino que habrá una tormenta de mierda gigante

cuando sale en el libro. Pero creo que estoy preparado para ello. Estoy listo para vivir con la verdad, de todos modos “.

Rachel escribe algo en su cuaderno y deja escapar un largo suspiro. Ella dice, “Wow, Merry. Romper mi corazón y yo-yo no sé qué hacer ahora “.

“¿Qué quieres decir?”

Rachel se desliza en su abrigo y le dice: “Se ha conseguido frío aquí, ¿verdad?”

Ella abre y cierra su cuaderno dos veces. “¿Cuál es la verdad, Merry? Y por favor, no me refiero a que un tono acusatorio o de cualquier manera insensible al horror que vivió a través, que se vive. Simplemente ha dado lo que

sabía, o lo que pensaba que sabía que para esto, y lo que he leído e investigado y ahora noticias de ti, no estoy del todo seguro de lo que realmente sucedió “.

Yo digo: “Hay días en los que todo parece como algo que le pasó a otra persona, y en cierto modo, eso es una verdad. No he estado en esa pequeña Miss Merry en un tiempo muy largo. Hay días en que yo quiero creer que todo era una película de horror que he observado en varias ocasiones, y en esa película de terror, un demonio dentro de Marjorie mágicamente hicieron el veneno aparece debajo de la cama y fue al demonio que engañó a un niño inocente en matar a su familia. Hay días en los que quiero creer

que papá sólo obtuvo el cianuro de potasio, ya que estaba desesperado por pulir esa cruz de peltre fea en el sótano. Hay días en que me gusta pensar que Marjorie tenía razón y que ella realmente creía en el plan que me lanzó, pero pensó equivocadamente que la cantidad supuestamente más pequeña de veneno en el frasco no sería suficiente para matarlos.

“Casi todos los días, realmente no saben qué pensar o creer. Todo lo que sé con cien por ciento de certeza es que Marjorie y tal vez mi padre estaban muy enfermos, toda la familia fue sometido a tensiones imposibles y cepas, que fueron manipuladas, y nos quedamos irracional, tal vez incluso de buena gana menos. Y

cuando tenía ocho años de edad, estaba manipulado en el envenenamiento de mi hermana y mis padres “.

Nos sentamos en silencio. Una pareja joven, riendo irrumpe en la tienda de café, cerrando la puerta abierta. La campana suena con rabia. Ambos se hacen fuertes BRR-estamos-congelación ruidos, ya que caminar hacia el mostrador.

El barista vuelve a aparecer. Se frota las manos y los brazos con furia, tratando de mantener el calor. Él me ve mirando, guiños, y dice, “fuera de calor, pero no era yo.”

Rachel comienza con preguntas sobre el informe de la policía, siendo de allí algunas inconsistencias con respecto

a mi historia y algunos de los antecedentes reunidos, incluyendo el frasco de vidrio. Ella dice que la mayoría de las impresiones en el frasco eran manchada y es ilegible y la única parcial que podían levantar pertenecido a mi padre.

“Sí, me había leído que sobre las impresiones, pero no sé qué más para informarle sobre el frasco. Te dije todo lo que sé y todo lo que recuerdo.

Cualquier otra cosa sería la especulación o trabajo de investigación de dos bits de mi parte. Te he dado todo lo que tengo que dar respecto a mi historia. El resto es realmente depende de ti. Querías mi historia. Ahora tu tenerlo, y confío en que con ella. “Me

pongo de pie lentamente y decir:” Lo siento, yo no quiero sonar insolente. Realmente me quiere decir que cuando digo que yo te confío con esta historia. Si alguien va a escribir, estoy muy contenta de que eres tú, Rachel “.

Rachel sonríe, se levanta y dice: “Merry-”

Interrumpo. “Estoy agotado y de repente no se siente tan grande. Creo que necesito ir a casa y acostarse ahora.  Bueno?”

“ Si por supuesto! Que necesita para cuidar de sí mismo, Feliz “.

Compartimos un largo abrazo. Nos declaramos amigos. Rachel ofrece me lleve a casa. Cortésmente me niego y apriete el cinturón de mi capa roja.

Rachel se pone sus guantes y se envuelve una bufanda alrededor de su cuello.

Ella promete hacer el check in conmigo después de que ella vuelva de Ámsterdam. Ella dice que debemos tener la cena o el almuerzo juntos en algún momento y no hablar en absoluto sobre el libro. Le digo que me gustaría mucho, pero dudo que el almuerzo solo por diversión / cena va a suceder. Ella va a estar muy ocupado escribiendo nuestro libro y ocupado con entrevistas y asignaciones para su nueva. Y a pesar de lo amable y maternal que está siendo, la forma en que me mira ahora, es diferente.

Detrás del mostrador, el barista

está hablando por teléfono con alguien y quejándose de que el calor no funciona. Me vuelvo y camino hacia la puerta de entrada que piensa que no debe haber cerrado todo el camino después de que la pareja entró por el frío que hace en la cafetería ahora.

Rachel me llama, “Feliz! No olvide su paraguas. “Rachel se lo da a mí y es todavía húmeda. Le doy las gracias. Después de un silencio incómodo, y después de que Rachel y yo dicen nuestros adioses de nuevo, es lo suficientemente frío que el aliento es una niebla visible.

EXPRESIONES DE GRATITUD

ANTE TODO , gracias a Lisa, Cole, Emma, y el resto de mi familia que aman, el apoyo, y soportarme. Mi esposa, Lisa, por encima y más allá de este momento en torno a ser un lector beta y su aportación fue muy valiosa. Y mi hermana Erin me dejó fictionalize su casa.

Muchísimas gracias a otro lector beta de esta novela, el talentoso John Mantooth. Creo que fue Louis Maistros que una vez dijo, “ha pedido que lea el borrador de otro escritor es el equivalente literario de ser pedido para ayudar a un amigo mover un sofá a un nuevo lugar.” Está tan bien, y yo por lo

aprecio el trabajo pesado que Juan hizo con este libro.

Más enormes gracias a mi agente, Stephen “Están viniendo conseguirle”

Barbara, por su amistad, consejo y apoyo. Soy muy afortunada de tenerlo a mi lado.

Las mil y una agradecimientos a mi increíble editor, Jennifer Brehl. Ella ayudó a que este es el mejor libro que podría ser. Que nunca sería capaz de explicar con todo detalle lo mucho que su creencia en mí y significa este libro.

(Todo el mundo, dejó el libro y aplauso para Jen, por favor.) Muchas gracias a Kelly O’Connor, Andrea Molitor, y todo el mundo en William Morrow por su apoyo y trabajo duro.

Gracias a dos de mis mejores amigos y compañeros de conspiración, John Langan y Laird Barron, para escuchar mis quejas, se agita, se quejan, pontificado, y se preocupe mi camino a través de este libro, una vez a la semana por teléfono (y también de vez en persona).

Gracias a los amigos y colegas que han apoyado, inspirado y ayudado a mantenerme sano: (la real) Karen Brissette, Ken Cornwell, Brett Cox, JoAnn Cox, Ellen Datlow, Kurt Dinan, Steve Eller, Andy Falkous y Futuro de la izquierda, Geoffrey Goodwin, Brett Gurewitz y Bad Religión, Página Hamilton, Jack Haringa, John Harvey, Stephen Graham Jones, Sandra Kasturi,

Matt Kressel, Sarah Langan, Jennifer Levesque, Stewart O’Nan, Brett Savory, Mark Haskell Smith, Simon Strantzas, Dave Zeltserman, y su nombre bonito.



[SOBRE](#) EL AUTOR

Photo by Michael Lajoie/Crimson Imagery

PAUL TREMBLAY es el autor de las novelas negras *El poco sueño* y *No Hasta que el sueño de las maravillas* y la colección de cuentos en la media hora .

También ha servido como el presidente de la junta directiva de los Premios Jackson Shirley, y sus ensayos y relatos cortos de ficción han aparecido en el diario *Los Angeles Times* y numerosos “mejores del año” antologías. Él tiene un grado de maestría en matemáticas y vive en las afueras de Boston con su esposa y sus dos hijos.

Descubrir grandes autores, ofertas

exclusivas, y más en hc.com .

[ALSO BY PAUL TREMBLAY](#)

The Little Sleep

*No Sleep till Wonderland In the
Mean Time Swallowing a Donkey's Eye*

CREDITS

*Art used throughout © by gualtiero
boffi/Shutterstock, Inc.*

Cover design by Amanda Kain

Cover photograph © by Forest
Woodward/Getty Images

COPYRIGHT

This book is a work of fiction. The characters, incidents, and dialogue are drawn from the author's imagination and are not to be construed as real. Any resemblance to actual events or persons, living or dead, is entirely coincidental.

A HEAD FULL OF GHOSTS.
Copyright © 2015 by Paul Tremblay. All rights reserved under International and Pan-American Copyright Conventions.

By payment of the required fees, you have been granted the nonexclusive, nontransferable right to access and read the text of this e-book on-screen. No part of this text may be reproduced, downloaded, transmitted, decompiled, reverse-engineered, or stored in or introduced into any information storage and retrieval system, in any form or by any means, whether electronic or mechanical, now known or hereafter invented, without the express written permission of HarperCollins e-books.

Grateful acknowledgment is made to Future of the Left for permission to reprint an excerpt from “An Idiot’s Idea of Ireland,” words and music by Future of the Left © 2013.

Grateful acknowledgment is made to Charlotte Perkins Gilman for the excerpt from “The Yellow Wallpaper,” © 1892.

Grateful acknowledgment is made to Bad Religion for permission to reprint an excerpt from “My Head Is Full of Ghosts,” words and music by Bad Religion © 2013.

FIRST EDITION

ISBN: 978-0-06-236323-7

EPUB Edition JUNE 2015 ISBN
9780062363251

15 16 17 18 19 OV/RRD 10 9 8 7 6
5 4 3 2 1

[ABOUT THE PUBLISHER](#)

Australia

HarperCollins Publishers Australia

Pty. Ltd.

Level 13, 201 Elizabeth Street
Sydney, NSW 2000, Australia

www.harpercollins.com.au

Canada

HarperCollins Canada

2 Bloor Street East - 20th Floor

Toronto, ON M4W 1A8, Canada

www.harpercollins.ca

New Zealand

HarperCollins

Publishers New Zealand

Unit D1, 63 Apollo Drive

Rosedale 0632

Auckland, New Zealand

www.harpercollins.co.nz

United Kingdom

HarperCollins Publishers Ltd.

1 London Bridge Street

London SE1 9GF, UK

www.harpercollins.co.uk

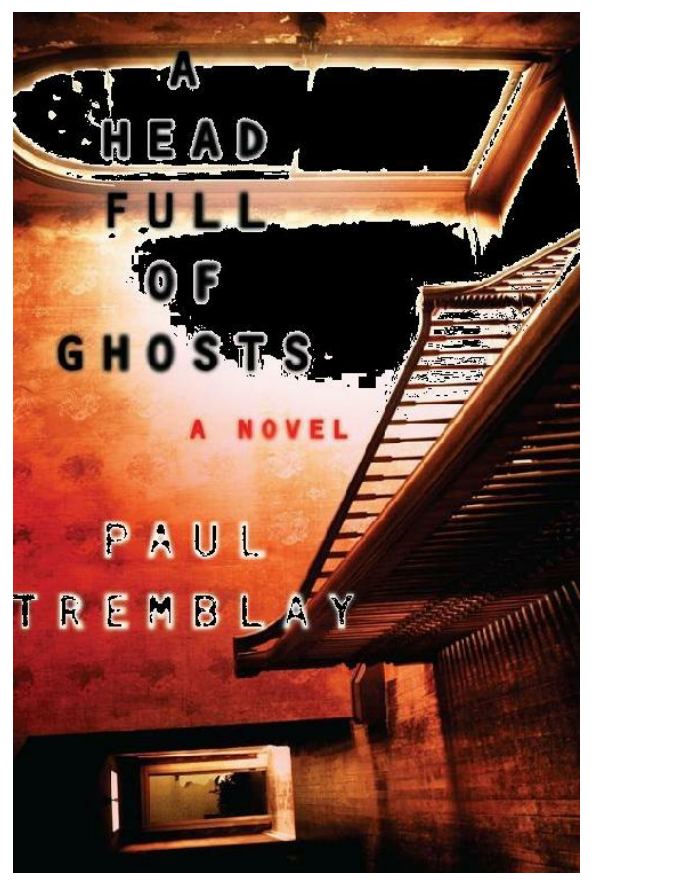
United States

HarperCollins Publishers Inc.

195 Broadway

New York, NY 10007

www.harpercollins.com



A
HEAD
FULL
OF
GHOSTS

A NOVEL

PAUL
TREMBLAY

Table of Contents

[DEDICATORIA](#)

[Dedication](#)

[Epigraphs](#)

[Part One](#)

[Chapter 1](#)

[Chapter 2](#)

[Chapter 3](#)

[Chapter 4](#)

[Chapter 5](#)

[Chapter 6](#)

[Chapter 7](#)

[Chapter 8](#)

[Chapter 9](#)

[Chapter 10](#)

[Chapter 11](#)

[Chapter 12](#)

[Chapter 13](#)

[Part Two](#)

[Chapter 14](#)

[Chapter 15](#)

[Chapter 16](#)

[Chapter 17](#)

[Chapter 18](#)

[Chapter 19](#)

[Chapter 20](#)

[Chapter 21](#)

[Chapter 22](#)

[Part Three](#)

[Chapter 23](#)

[Chapter 24](#)

[Chapter 25](#)

[Chapter 26](#)

[Acknowledgments](#)

[About the Author](#)

[Also by Paul](#)

Credits

Copyright

About the Publisher

CAPITULO 23

Table of Contents

[DEDICATORIA](#)

[CONTENTS](#)

[CHAPTER 1](#)

[CHAPTER 2](#)

[CAPITULO 3](#)

[CAPITULO 4](#)

[CAPITULO 5](#)

[CAPITULO 6](#)

[CAPITULO 7](#)

[CAPITULO 8](#)

[CAPITULO 9](#)

[CAPITULO 10](#)

[CAPITULO 11](#)

[CAPITULO 12](#)

[CAPITULO 13](#)

[CAPITULO 14](#)

CAPITULO 15

CAPITULO 16

CAPITULO 17

CAPITULO 18

CAPITULO 19

CAPITULO 20

CAPITULO 21

CAPITULO 22

CAPITULO 23

CAPITULO 24

CAPITULO 25

CAPITULO 26

EXPRESIONES DE GRATITUD

The Little Sleep

Cover design by Amanda Kain

FIRST EDITION

Australia

Canada

[New Zealand](#)

[United Kingdom](#)

[United States](#)

[Table of Contents](#)