

A romantic scene featuring the silhouettes of a man and a woman in profile, facing each other as if about to kiss. The background is a bright, golden sunset or sunrise, with the sun low on the horizon, creating a lens flare effect. The overall mood is intimate and affectionate.

Mi
primer
CRUSH!

Doctor Love

Mi primer CRUSH

Vivimos en una época donde le ponemos mote, si una palabra nos suena mal, le damos la vuelta a la tortilla y la adornamos o la damos otro significado.

Y no solo a las palabras, sino a cualquier cosa.

Le cambiamos de significado y nos reinventamos.

Para que entendáis en que consiste esto, os pondré un ejemplo...

Tentation... es una palabra que en nuestro idioma significa tentación.

Pero como suena mejor en ingles,

Tenteision!

—Hoy no me he podido resistir y he sucumbido a la “tentación”.

—Hoy no me he podido resistir y he sucumbido a la “tenteision”.

Pero no venimos a hablar de esto u lo otro...

Estamos aquí para descubrir los inicios del CRUSH.

El amor platónico de toda la vida, vamos... Para que entendáis el significado de Crush.

Viene a ser lo que comúnmente conocemos como amor a primera vista.

Viene de la expresión inglesa crujido, ruptura!!

Pero en este contexto el significado que le damos es el de impacto directo al corazón.

Esa persona que la ves por primera vez y por la que sientes algo instantáneo.

Saltan chispas!!

Y en solo cuestión de segundos, lo sabes.

Seria la pareja perfecta para ti, pero a lo mejor esa persona no ha sentido lo mismo de fuerte que tu lo has podido sentir....

Crush!!

Cuando un crush es verdadero, hay plena compatibilidad entre ambas partes.

Se puede llegar a escuchar desde el lugar en el que te encuentras hasta cientos de kilómetros.

Tu mente lo siente, siente esa pasión desenfrenada que te envuelve y te repite una y otra vez.

Estás frente a la persona indicada... El principal problema de sufrir un crush...

Los síntomas mas comunes:

Dolor de cabeza, se repiten imágenes de la otra persona, una y otra vez.

Dolor de estomago, mariposas rondando tu tripa..

No son nervios, es que no te puedes quitar de la cabeza a esa persona, que te ha pegado tan fuerte que no puedes ni comer.

Que estás con los nervios agarrados a la boca del estomago todo el santo día.

Cada tarea que realices y tan inmerso o inmersa que te encuentres, se va a ir al garete, paradoja del destino, quizá...

Tu concentración se va a ver disminuida en todos los aspectos.

Y es que puede ser un fastidio o no, quien sabe...

Muchos detalles de la vida que se te pasan.

Escucharas hasta el sonido de las ramas crujiendo, Crush!

Que para ti pasan desapercibidos, ya no lo harán, te fijaras en cada sonido que este cerca de ti, el de los pájaros que vuelan a tu alrededor.

En cada persona que este cerca de ti y veras todo con mejor color. Tu estado de animo cambiara por completo.

Te volverás mucho mas vivaz.

Tendrás la sonrisa tonta durante todo el santo día.

Y como no, te reirás por cosas que antes no te hacían ni la mas pizca pinta de gracia.

Es decir, cambiara tu mente y repercutirá a tu cuerpo...

Para bien.

Seras feliz y no es otro el motivo que esa experiencia, esa sacudida a tu corazón.

Ese CRUSH! Ser feliz en gran parte es debido al amor.

El amor es capaz de cambiar a una persona por completo.

Darla algo en lo que apoyarse y un motivo real para y por el que vivir.

El amor da esperanzas a la gente.

El amor es lo mejor que le puede pasar a cualquier persona.

Cuando una persona no es correspondida, se vuelca mucho más en su trabajo.

En sus objetivos, cambia su manera de ser.

Simplemente por el mero hecho de haber sido o sufrido rechazos y busca en métodos en los que apoyarse para sobrellevarlo de la mejor manera posible.

Porque si, el corazón sufre cuándo se sufre el rechazo y eso aunque no se vea

por fuera, por dentro es otro cantar.

Y para que ese corazón vuelva a su cauce y se reconstruya volviéndose más fuerte necesita otro corazón en el que bombear y experimentar alegrías. Esa persona, ese alma gemela, ese CRUSH! En el caso de ser una persona correspondida, la cosa cambia.

Eres más feliz de lo que eras antes sin esa persona especial...seguro!

Poder compartir cualquier cosa con alguien y que se interese por ti cómo lo haces tu también... es sublime!

No hay amores imposibles, sino distintos motivos.

Y para toda persona existe otra persona que la complemente...

Tan solo, no pierdas la esperanza.

Te puede pasar a tí cómo le ha pasado a tu amiga, amigo, vecino, prima, hermano o hermana...etc...

Y en cualquier momento, Cupido está en cualquier parte y dónde menos te lo esperes.

Zás! CRUSH!! Recorreremos rápidamente un paseo entre el Amor platónico de antes y el Crush, en tiempos modernos...

Y es que en tiempos de Romeo y Julieta, todo era presumiblemente más fácil.

Caías rendida ante las alabanzas y dedicatorias de un presunto pretendiente que recitaba o era conocedor de algún que otro poema y todo se veía de color de rosas.

En la época actual en la que vivimos...

Recitar un poema ante una chica joven, y más directamente ante público, es interpretado como acoso.

E inclusive, es síntoma de unas buenas risas, de carcajadas de aquí para allá durante todo el día.

En la época de Shakespeare, todo era presumiblemente más fácil.

La chica iba a tus aposentos, o alcoba de noche y se acurrucaba junto a ti y yacíais al día siguiente juntos.

En la época actual en la que vivimos...

La chica te envía un símbolo de interrogación a eso de las 2 de la mañana y tu simplemente la contestas con uno de exclamación.

Ella se presenta en tu apartamento y ambos tenéis relaciones salvajes esa noche.

Eso si, cada uno va por su lado a la mañana siguiente, y nada de arrumacos ni desayunos como en las películas.

En tiempos de Dante todo era presumiblemente mas fácil...

Tocar una canción frente a la ventana de Dulcinea o de la chica que estuvieras pretendiendo era síntoma de enamoramiento y de repercusión fantástica para la pretendiente.

La música calmaba a las bestias antes y en este caso creaba un marco mágico de amor en el que la chica aceptaba con cariño y buen síntoma el gran detalle de la persona que tocaba algún instrumento musical o que simplemente la deleitaba con su voz.

En la época actual en la que vivimos...

El gesto de traer a unos mariachis a la puerta o ventana de la chica a la que estas tirando fichas... expresión muy coloquial utilizada para cortejar a la chica que te gusta....crush!

Es síntoma de perder el tiempo!

No quiere decir que con todas falle, pero si debes de tener claro que ese detalle les parecerá ridículo y de otra época sin duda alguna...

En cambio, si la chica es la que te dedica una canción, canta debajo de tu ventana, o tras la puerta... esa chica es mágica.

Apuesta fuerte por ella porque vale la pena!

Crush! En época de Carlo Magno...

Llevar un ramo de rosas cogidas con tus propias manos, a la chica a la que pretendes era uno de los mejores detalles que podías tener.

Era síntoma de que estabas enamorado de esa chica.

Ella al ver las rosas, o cualquier otro tipo de flores, al ver el detalle.

Te lo agradecía invitándote a pasar dentro.

A beber una bebida caliente o cualquier otra comida de la época.

Sin embargo...

En la época actual en la que vivimos...

Tener el detalle de regalar un ramo de rosas es un gran detalle que ellas tienen muy en cuenta, sin embargo...

Depende todo ello del momento en el que las regales ese ramo de rosas.

Puede implicar, desconfianza por su parte en cuanto a la relación en la que te encuentras.

Un bonito detalle, regalárselo por su cumpleaños.

Vale como disculpa o como condolencias... Sí, regalar rosas es sin duda una buena elección.

Pero si en vez de ser tu el que regale rosas, es ella...

La cosa cambia y para bien!

Es muy raro que una chica sea la que regale rosas.

Siempre este gesto se ha considerado el detalle mas clásico que hay de cortejo para entregarlo el hombre y no la mujer.

En el caso contrario, puede ser asociado al típico día de los enamorados o el día de San Jorge.

Donde una rosa roja se regala a la pareja como síntoma de enamoramiento o de felicidad en comunión de la pareja.

En época de Chaplin...

Vestir correctamente era tan importante...

Sobretudo cuando se iba a cortejar a la pretendiente.

Toda familia debía de disponer de un traje confortable para el día de los domingos, de visita a la iglesia, de comida familiar o de cualquier reunión entre amigos de fin de semana.

El instintivo de llevar traje era asociado al hombre con porte y con potencial económico.

En cambio, si ella llevase traje...

En esa época se vería estupenda, no, no lo digo por el tono en blanco y negro...

La gente de aquella época era de otra casta, mas rudos y mas fuertes que ahora.

Una chica trajeada recibiría millones de miradas...

La mayor parte de admiración, el restante indiscretas.

Interpretarían mal a la persona que lo llevara y eso es una autentica injusticia que han sufrido por los siglos de los siglos.

Las tacharían y probablemente las encerrarían en la cárcel...
sin motivo alguno.

Solo por el mero echo de ser portadoras de un bello traje.

En el otro punto de vista...

Si una mujer vestida con un vestido elegante en esa época te cortejara, probablemente el crush que sufrirías sería....

Es mas, no serías capaz de verlo porque perderías la razón de ser.

Una mujer de antaño vestida elegantemente...

Es magia para tus sentidos. En la época actual en la que vivimos...

Si eres poseedor de un traje y te lo pones en tu primera cita...

La chica a la que estés cortejando...sufrirá un crush verdadero!

Verte con traje indica estatus económico.

Un buen porte, da clase.

Si eres un chico joven, ella te vera de otro modo.

Un traje estiliza la figura y te hace ver realmente bien.

No todos pueden llevar traje, significa que no a todo el mundo le queda bien.

A la gran mayoría si...

Si caminas con confianza, con un traje a tu disposición lo harás doblemente.

Crush para ellas, punto para ti!

Pero en el otro lado de la ventana, nos situamos junto a una bella chica vestida con un vestido de color rojo.

Si, si te preguntas el motivo del color...

Es que te has fijado bien en ese detalle.

El color rojo es uno de los colores que mas llama la atención.

Los hombres caerán rendidos a tus pies. Si una chica lleva uno de esos vestido con precisamente ese color...

Te vas a enamorar y lo sabes.

Rápidamente se te irán los ojos debido a la tonalidad de la pieza.

El color rojo esta asociado al fuego, a la energía, amor... Si te estas preguntando cual es el contexto donde se producen más crush... es el siguiente y te lo cuento al detalle.

Estaros atentos...

Suena el despertador temprano, te levantas.

Te diriges al baño, te aseas.

Vas a la cocina comedor y desayunas.

Coges tu mochila, te despides de tus familiares, o mascotas...

Vas de camino, coges y te subes la cremallera del abrigo que hace mucho frio.

Caminas rápido observando el reloj y te das cuenta de que no vas a llegar a tiempo...

Ves el autobús frenándose en la parada y echas una carrerita en la que entras en calor muy rápido.

No sabes ni como lo has hecho, has corrido mas que nunca en tu vida y casi pierdes un pulmón por la carrerita...

Entras al bus, saludas al conductor, esperas porque, como no...la cola,es

tremenda como de costumbre...picas el billete.

Y en el momento en el que te diriges a sentarte, ves que no hay asiento disponible.

Vaya faena! Te pones los cascos, seleccionas una canción al azar y le das al play para que el tiempo pase volando.

Aviso de tu móvil...

Se te va a agotar la batería y decides poner el modo ahorro de tu teléfono, no vaya a ser que se agote la batería!

Sujetándote en la columna de pie, te pones a tararear esa canción que no se te va de la cabeza.

Lo cierto es que es realmente adictiva, uf...

Escuchas una voz dirigiéndose hacia ti.

Te llama la atención gritando y te das media vuelta...

En esto que te dice.

Oye!

Perdona, ¿cuál es esa canción?

Y ahí lo tienes...

El CRUSH por definición!!

Y es que en esto del amor, no hay imposibles.