

Mi felicidad en tus latidos



Conde Valko

#PERFUMESYPALABRAS

Mi felicidad en tus latidos

Conde Valko

1-Tristezas

Una gota,
quizás una lágrima
en la piel vegetal que recorre,
o recuerdos de un tiempo mejor.

Un suspiro.
O aire que escapa
de un cuerpo cansado,
castigado.

Un silencio.
Por la pureza ensuciada,
inocencia olvidada,
la oportunidad perdida.

Frío y dolor.
Disfraces de algo peor:
temores, miedos, certezas...

Ausencias.

2-Horizontes

De un recuerdo,
de un verano,
de unos versos regalados,
de una barca,
de una costa abandonada...

memorias.

De una historia sin errores
de una entrega sin reservas
de un amor irrepetible,
inolvidable...

nostalgias.

De un futuro luminoso
de una tierra que alcanzar,
sueños, ilusiones...

esperanzas.

3-Trofeo

Tu mirada guardada
en mi cámara secreta
con tus besos nunca dados,
y el olvido.

Mis deseos vidriosos
y mil pedazos,
desencuentros,
absurdos anhelos.

Y escondido entre mis trofeos
tu desdén,
amistad de hielo,
nada de nada
y aun así, mucho más de lo que merezco.

4-De tus labios

La voz quebrada,
la voz amable,
la voz que ya no sale;
esencias desvanecidas.

Notas, acordes,
susurros, lamentos,
remotos recuerdos.

Sabiendo con amarga certeza
que de tus labios sellados
no brotarán mis deseos.

5-Péndulo

Vuelo y me sumerjo
triunfo y dudo,
sueño y muero.
Voy y vuelvo.

No hay territorio habitable
con medianas realidades
sin festejos, sin puñales,
sólo con banalidades.

Y en mis incertidumbres
o en mis certezas,
sólo constato tu ausencia.

¿Indiferencia?

6-Exposición

Ríe, ríe, ríe.
Llora, llora, llora.
Ríe, llora, ríe, llora,
grita músicas secretas del alma.

No reprimas,
no postergues,
no lo ocultes,
no bloquees.

No te blindes,
no te cierres,
no te pudras,
no te veles.

¡Expónte!

7-Reconstrucción

Fuego condensado,
amor de hielo;
corazones envenenados
por pecados de otro tiempo.

Como llama vacilante
con la amenaza del aire,
tu pasión ha desbordado
mi cordura conquistada.

Reconstruyo,
y ya no encuentro
de tus restos los que encajan
en mis pedazos de sueños.

8-Cuerpo y mente

Piel sobre piel,
sudor compartido,
alientos encadenados,

y pensamientos nunca alcanzados.

Lenguas que exploran
labios mordidos,
sabores entremezclados,

y mentes distantes que no llegan a encontrarse.

Tacto intuitivo,
compás de latidos,
cuerpos conjuntos,

y deseos insospechados.

9-La mala semilla

Bajo un barniz,
tras un disfraz
aparentes capas de normalidad.
Una semilla en tu interior.

Late muy dentro,
resiste el invierno,
parece que muere
o ignoras si crece.

En lo más profundo,
en lo más oscuro,
algo dormido
o algo podrido.

Tu sonrisa alcanza,
tu mirada daña.
Nuestra felicidad...
inocencia amenazada.

10-Profundidad

Si en tus ojos vislumbrara
los retazos de mis sueños,
si tus labios ofrecieran
mil sabores que no encuentro.

En los pozos del recuerdo
no veo ya tu reflejo.
Ni en lo profundo,
ni en lo más oscuro,
ni en lo más hondo del vacío inmenso.

Fluye el agua de la misma tierra.
Desde las entrañas, beberte quiero.
Pero no te hallo,
pero no te veo,
y ya no te añoro,
y ya no te siento.

11-Vidas separadas

Esparcidos en los cielos,
separados por el tiempo
o quizás por la distancia.
No hay lamento.

Estamos cerca.
Estamos lejos.
Estamos donde queremos,
y nos echamos de menos.

Si pudiera, me acercaría
y te diría al oído
todo lo que no me atrevo,
todo lo que ya sabemos.

Esperaremos.
A alejarnos,
a olvidarnos, a no querernos;
a borrar cualquier recuerdo.

12-La ruina del cuerpo

Primeros días:
alimento y sustento,
materia nueva.

Tiempo y vida:
Batalla, lucha, exceso, dolor;
materia enferma.

Despiertas, respiras.
Sientes;
deseas un cuerpo renovado,
regenerado.

Y ya no es posible.
Es un daño irreversible.

13-Gestación

Crece de ti,
crece de mí.
Nos sucede, nos mejora.
Late, respira, se alimenta.
En tu interior se gesta un milagro.

A Mar y a Natalia

14-Perversidad

Frutos jugosos,
verde en las hojas,
savia que fluye
de unas raíces podridas.

Los pájaros anidan
en sus ramas retorcidas,
los amantes se besan
bajo sus copas sombrías.

Corteza enferma, corteza muerta.

En el bosque de silencios
los animales aguardan.
Presienten, intuyen,
perciben el mal que avanza.

15-Horror

En sus pupilas grabadas
imágenes de violencia:
sangre, destrozos, horrores,
un infierno sin olvido.

Con el peso de los años
la nitidez se ha perdido.
El pavor aún permanece,
un infierno sin olvido.

Veo el dolor cuando mira,
concentrado, corrompido.
Siento el hedor de la muerte,
instalado, nunca ausente.

Quiero lavar sus heridas,
reconfortar sufrimientos,
eliminar los recuerdos,
poner fin a su agonía.

16-Rutina

Despierta
Repite
Reitera
Rastrea
Recuerda
Repite.

Cadencias, rutinas.

Despierta
Repite
Relanza
Razona
Retoma
Rodea
Repite.

Rituales.

Despierta
Repite
Descansa
Repite
Despierta
Repite
Reinventa
Revive.

17-Remordimiento

Lágrimas de plata
de monedas entregadas,
la conciencia traicionada
por la débil voluntad.

Lo presente y lo futuro
por tu error contaminado,
por pecados se ha ensuciado
tu envidiable realidad.

Deseando que la culpa
se pudiera eliminar,
añorando la simpleza,
deseando honestidad.

El olvido es imposible
y es la única verdad.
Una vida con mentiras,
con engaños, con maldad.

18-Renuncia

Flota inerte en la corriente
fluye un cuerpo sin aliento.
No respira, o no lo muestra,
inundado de tristeza.

Desangrado por la pena,
deshidratada esperanza.
Ilusión en lontananza.
Otro adiós.

La mirada congelada,
desmadejadas facciones.
Sin presentar resistencia.

Su renuncia por bandera.

19-Renovación

Diluidos sentimientos
en el tiempo dilatados.
Superados, olvidados;
compromisos desterrados.

Los recuerdos de otros días
de pasadas alegrías.
Las miradas, los paseos,
los contenidos deseos.

Volverán esos encuentros,
revivirán los momentos
con aliento y la palabra,
con pasión alimentada.

Un reflejo de esperanza
aparece en la distancia.
El amor desdibujado
puede aún ser renovado.

20-Magia negra

Alquimista del deseo,
soñador de algún trofeo.
Demiurgo de ilusiones,
buscador de sensaciones.

Del conjuro practicado:
visiones de un ser amado.
Formas cálidas y bellas;
son reales, son tus huellas.

Posesión desposeída,
artimañas de druida.
Un amor embotellado,
el corazón embrujado.

21-Oportunidades

Cristalizada alegría
del vidrioso firmamento.
En tus ojos día a día,
te queda sólo el intento.

Púrpuras desavenencias,
de transparencia intuida,
repitiendo las cadencias,
los logros con recompensas.

De oscuridad empapada,
en respiración contenida.
Serenidad alterada,
toda suerte maldecida.

22-Opio

Burbujas del pensamiento,
vanidad, divertimento.
Relámpagos saboreados,
momentos alimentados.

Juegos dentro de la mente,
trascendencia indiferente.
Estallidos, mil pulsiones
impulsando sensaciones.

Luminosas apariencias,
Exquisitas quintaesencias.
Artificios muy lejanos,
tus paraísos cercanos.

Colorido en blanco y negro,
los argumentos del sueño.
Melodía silenciosa,
sangre ardiendo; verso y prosa.

23-Astros

Las esferas, los destinos,
los equilibrios vencidos.
La intensidad del aliento,
las direcciones del viento.

Decisiones de los dioses.
Cambios, giros, desencuentros,
coincidencias, simples roces;
orden nuevo en movimiento.

Órbitas celestiales,
universos, probabilidades.
Elecciones ancestrales.
Simultaneidades, olvidos.

24-Pensamiento

Telaraña inmaterial
de partícula elemental.

Inasible.

Inaccesible.

25-Soledad

En los desiertos del alma,
la sed no la apaga el agua.

En los rincones sombríos,
los pensamientos prohibidos.

26-Restauración

Catedral del pensamiento,
resonancias de otro tiempo.
Ecos, reminiscencias en peligro de extinción.
Arquetipos.

Historia que nos precede,
Historia que nos hará Historia.

Acontecimientos remotos en épocas sumergidas.
Lo pasado, lo nunca vivido.
Realidad olvidada.

Relaciones enterradas en una civilización sepultada,
arqueología de lo perdido excavando en lo escondido.

Bajo estratos solidificados
los sentimientos afloran.

Historia que nos hará Historia.

27-Paisajes del alma

Montañas de sueños,
laderas dormidas,
un valle intuido;
paisajes del alma.

Ausencia presente,
no encuentro el camino.
Deseo perenne,
no olvido el destino.

Edén en mi mente,
deseo explorado,
terreno ignorado;
paisajes del alma.

Si sólo imagino
disfruto del viaje:
recorro, contemplo,
me interno; me pierdo.

28-Camino solitario

Sólo se conoce un camino,
y es un camino arriesgado;
recorrerlo tiene un precio,
avanzas, aunque despacio.

Has dejado otros senderos,
ya no exploras en los campos.
Sin aliento, sin ayuda,
avanzas, aunque despacio.

Convencido y sin contarlo,
sacrificio solitario.
No hay retorno, aunque hay desvíos.

Sin mirar hacia otro lado,
sin esperar nada a cambio.
La única recompensa:
poder seguir avanzando.

29-Temporal

Ha pasado tanto tiempo...
que en realidad he olvidado,
aunque sigo siendo el mismo.

¿Tú?
tampoco has cambiado.

La memoria con los años
queda cubierta de polvo,
sacudirlo es descubrir
las obsesiones de antaño.

Experiencia acumulada,
mil acciones repetidas.
Las rutinas que disfrazan
sin ocultar lo que importa.

30-Hibernación

El interior de la mente,
almacén del pensamiento;
el corazón lo fabrica,
o por oscuros deseos.

No pensar nada
o no sentir algo:
¿quién puede hacerlo?

Sangre del corazón
en las venas congelada,
ya no circula,
ni se renueva.

Destellos apagados,
ilusiones dormidas,
percepciones latentes.
Intuiciones, que agonizan.

31-Días grises

Sueños sin color,
música de silencios.
Sin encontrar las razones
de una olvidada alegría.

¿Dónde fue el convencimiento
de tener un objetivo?
No hay certezas. Hace frío
y llueve dentro.

Lo que ayer era posible
hoy no tiene fundamento.
El deseado mañana
se torna oscuro e incierto.

Borrascosos pensamientos
de veladas sensaciones.
Ilusiones suspendidas,
fortaleza de otro tiempo.

32-Inocencia

Escasos años.
Sabido nada,
sufriendo poco
y sin embargo...

Te despreocupas,
lo quieres todo.
Siempre informado.
Falta inocencia.

Había poco
pero hoy, no hay nada.
Se va la esencia,
falta inocencia.

Bello y sencillo,
simple y banal.
Lo más ingenuo,
lo más real.

33-Inocencia II

Nunca podrá ser tu mirada
más transparente que ahora,
tu sonrisa más genuina
ni tu felicidad más completa.

Al contemplarte doy gracias
por engendrar tu milagro,
por despertar cada día
sabiéndote a nuestro lado.

A Natalia

34-Horas muertas

Sepultando los minutos
en mil horas desperdiciadas,
descontando cada día
viviendo para acabar semanas.

Esperando fechas futuras
sin disfrutar lo presente,
pensando en lo que vendrá
y despreciando lo actual.

¿Dónde irán los momentos perdidos,
los segundos abandonados?
¿Quién guarda lo que sólo existe
para dar paso a lo que aún no es nada?

Tiempo extinguido,
vida acabada.

35-Años

En la imagen reflejada
envejecida y cansada,
late una luz palpitante.
Quedan restos de esperanza.

En los grisáceos cabellos
crecen aún los deseos
y en los pliegues de la piel,
la ilusión acumulada.

La mirada más serena
revivida, no apagada.
La sonrisa se sincera
con la huella más amarga.

Del dolor asimilado
la madurez prematura.
La reforzada energía,
la voluntad no vencida.

Rescoldos.

36-Apatía

Bajo un velo de tristezas
las antiguas ilusiones;
las ganas, las alegrías
débiles y escondidas.

El horizonte no cambia:
inmensidad de la nada,
espesa niebla que traga.

Nada firme en lontananza.

37-Refugio

En el fondo del pasillo
hay un cuarto abandonado
transformado en tu refugio,
solitaria fortaleza.

Fuera arrecia la tormenta,
amenazan huracanes.
Dentro: la calma tensa,
la lenta espera.

Si el temporal amainara,
y si llegara la calma...

Tempestad permanente,
tranquilidad deseada.

38-Reminiscencias

Fibras de algún pensamiento
olvidado, arrinconado.
Destellos de algún recuerdo
que permanece.

De manera repentina
un asalto inesperado:
lo que creía enterrado,
reaparece.

La cotidiana mirada
vuelta de nuevo hacia dentro.
En las fronteras del cuerpo
se ocultan viejos deseos.

39-Dos

El sabor de las cerezas
resbalando de tus labios.
Como la piel de las perlas
guardo tu tacto en mis manos.

Un aliento que es aroma,
palabras que son estrofas.
De tu mirada percibo
la frescura de las rosas.

Pura seda entre los dedos,
mi felicidad en tus latidos.
Acariciar tus cabellos,
entrelazar dos destinos.

A Mar

40-Irreversible

Si detenerse pudiera
o alguna magia invirtiera
el avance de las horas,
de las manecillas locas.

Si al alcanzar tu sonrisa
se congelara el momento
en la tormenta del tiempo
soplara sólo la brisa.

Si los impredecibles giros
de la órbita imparable,
si la diaria carrera
de la vorágine eterna...

Vivir sin pausa.
Morir sin prisa.

41-Flores muertas

Como lágrimas que arrancan
el colorido en los pétalos,
tu amargura ha marchitado
los renacidos jardines.

Savia de flores que mueren
sin regalarnos su aroma,
verde de hojas que enferman
con el dolor de tu alma.

La lluvia empapa la tierra
y resbala en tus mejillas,
la humedad de tu tristeza
pudrirá nuevas semillas.

42-Arena

Escapan de entre los dedos
arena y polvo en el viento;
nube olvidada en el tiempo,
lejanía de los miedos.

De la palma de tu mano
materia elegida en vano,
volando hacia otros lugares
como olvidados pesares.

43-Belleza

Simetría de las formas,
armonía en movimiento.
Los colores, las distancias,
las sensaciones sin tiempo.

Luminosos escenarios
y deliciosos momentos.
Los sabores, los olores;
lo que ahora veo y siento.

La suavidad recorrida
por las yemas de mis dedos.
La calidez en el aire,
la eternidad de los besos.

44-Decadencia

Si se pudre un sentimiento,
si el amor se contamina,
si una promesa se olvida.

A pesar de lo vivido,
de todo lo compartido.

45-Debilidad

Una lágrima resbala
arrastrando la certeza,
condensando la tristeza
y demonios conocidos.

No es una sensación nueva:
es cansancio acumulado
por derrotas y derrotas
que desgastan la emoción.

Si el olvido te limpiara,
si el recuerdo anestesaria
el dolor de las heridas,
transformado en fortaleza.

Caer y levantarse
para de nuevo caer.
¿Habrá fuerzas suficientes
para empezar otra vez?

46-Vida

Esparcida en horizontes,
desparramadas semillas.
Crece, se extiende, germina;
renace e invade, conquista.

Más allá de la sangre vertida,
de los últimos alientos,
fluye, bulle y revienta.
Un nuevo ciclo comienza.

Explota la vida en colores
de paisajes infinitos,
en olores, en sabores,
en latentes sensaciones.

Natural renacimiento
rebrotando de la tierra;
las esencias, los fluidos,
las raíces nunca muertas.

47-Caída libre

Vértigo incongruente
del imparable descenso
a la oscuridad que asusta
y absorbe.

Incesante caída
de la nada a la nada
sin alcanzar nunca el suelo.

Luz olvidada
de antiguos deseos,
abismo insondable
de la confusión.

48-Perspectiva

Vertiginosa perspectiva.
Certeza de lo invariable,
amargura inevitable,
dolorosa lejanía.

49-Miedo

Las manos oscuras,
el sudor helado,
los temores oscuros.
Un terror estancado.

Sin conocer el peligro
y sin poder olvidarlo.

Corazón desbocado
respirando tragedias.
Y males imaginarios.

50-Rejuveneciendo

La mirada que brillaba,
el aliento sin desmayo,
los deseos aún intactos
y la fuerza acumulada.

Con los años y las penas
la tristeza, el desencanto,
la inocencia aniquilada
y el cansancio.

Tu grial inalcanzable,
juventud recuperada.

Aún hay tiempo,
queda savia
y aún hay ganas.

51-La misión

Puede estar bien para ti,
si te sientes satisfecho.
Puede que no necesites
completar ningún proyecto.

Intuyo que empecé tarde
para querer llegar lejos,
y si hay mucho por decir
poco tiempo hay para hacerlo.

Se paga caro el error
de no asumir todo el riesgo
pero es lanzarse al vacío,
a ciegas, sin red, al suelo.

Hoy sé que conseguiría
lo que soñaba despierto.

52-Arte del hambre

Crear desde la indulgencia
con las necesidades cubiertas.
Crear sin sentir el vértigo,
no hay en la nuca un aliento.

De la necesidad imperiosa,
de haberlo apostado todo,
nace un monstruo misterioso
que es el Arte verdadero.

¿Cómo puede ser lo mismo
entregarse por entero
y haberlo dejado todo,
que reservarse por miedo?

53-Grietas

Del monolito perfecto
diminutas filtraciones
socavando le estructura
hasta entonces homogénea.

La solidez invadida
por invisibles accesos,
gotas inapreciables
reblandeciendo la piedra.

Nada hay inconquistable
a pesar de la apariencia,
en la imponente dureza
siempre aparece una grieta.

54-Ayer

El barrio y sus viejas calles,
desconocidos comercios;
el testimonio viviente
de que nada permanece.

Apenas encuentro las huellas
de lo que ayer era cierto.
Y nada parecía cambiar
ni peligrar por el tiempo.

Devastador elemento.
La sucesión imparable,
la cruel colección de momentos.

Bajo el polvo de los días,
sepultados los recuerdos.

55-Deseo

Sudas deseo,
resbala el impulso,
empapa tu cuerpo.
Razón devorada.

Latidos sensuales,
aromas de sexo.
Pasiones que ocultan
antiguos acuerdos.

La piel degustada,
las formas palpadas.
Ajenos, desnudos
perdidos, repletos.

56-Lastre

Culpa de sentir culpa.
Bajo el peso permanente,
la gravedad en tu mente
causando estragos.

Echas la vista hacia atrás
y siempre llevaste un disfraz,
que oculta nada
y asfixia el alma.

La levedad es nostalgia
de lo que dejas pasar
anclado en el mismo puerto,
sin quererlo
o sin poderlo
abandonar.

57-Vívido

Brillante.
Cercano.
Real.

Lo borroso desaparece
y surge un momento especial
sin la neblina de siempre,
sin los contornos difusos.

58-Desvaneces

Bajo tus párpados duermen
secretos y antiguos temores.
No descansa el viejo miedo
de conocidos errores.

Rememorando el dolor
y recreando la angustia.
Desvanecido el color,
la alegría desteñida,

Ilusión oscurecida.

En las grutas de tu mente,
los ecos de algo mejor.

59-Por venir

En la palma de tu mano
los caminos ya marcados.
Los desvíos, los atajos, los cruces.
Campos minados.

En tu memoria grabados
sucesos de hace mil años:
La memoria colectiva
las cicatrices, los daños.

60-Contradicción

Agarras tu decepción
como un amuleto mágico,
con voluntad obstinada
y dedicada atención.

Haciendo lo que no debes
sin completar lo que quieres,
día tras día no olvidas
alimentar pesadillas.

Redundancia en el error.

Fascinación del fracaso,
o temor por alcanzar
aquello que más deseas
diluido en cada ocaso.

61-Cosmos

La nebulosa conforma
espaciales dimensiones,
incontenibles paisajes
en una realidad hueca.

Reflejos de otra existencia,
imágenes que transforman
los entornos conocidos
de repetidas escenas.

Cósmicas reminiscencias,
evocación desbordada.
¿Son sólo imaginaciones
o son experiencias ciertas?

62-El otro

Frente al espejo mi imagen
cree ver en mi su reflejo.

Espero al acecho.
Me quedo muy quieto,
contengo el aliento,
observo su pecho.

Sin duda respira
y si cierro los ojos,
descubro al abrirlos
que ya no me mira.

63-Tentación

Invadido pensamiento.
Deseo, arrepentimiento,
la voluntad secuestrada.
Aprisionada.

Anhelas la distracción,
la necesaria evasión
de los oscuros deseos,
la ponzoñosa obsesión.

Relajación imposible.

Insatisfacción.

64-Tiempo perdido

Más allá de mil errores cometidos
y casi todos repetidos,
dejando a un lado la culpa
y la desconfianza mutua...

¿Qué sería hoy de ti sin tanto tiempo perdido?

65-Nada

Un palacio hecho de sueños,
un paraíso inventado.
La bruma de los deseos,
el viento y lo imaginario.

Con un soplido destruyes
la ilusión en equilibrio.
Lo que nunca has concretado
desvanecido, olvidado.

La espesura de la niebla
no deja ver el camino.

Aunque quizás el camino...

¿Lleva acaso a algún destino?

66-Imitación de alegría

Ecos, citas,
reminiscencias,
evocaciones,
retazos pasados.

Quizás porque ya no surge
o porque se nos olvida,
reconstruimos la vida
con guiños de otros momentos.

Ojalá fuera todo espontáneo
y no un album envejecido
lleno de eventos pasados,
de alegres y tristes recuerdos;
rememorados.

67-Verdad

Círculos y más círculos,
rodeos, escapatorias,
huidas hacia delante.
Si no ¿hacia dónde?

Evasivas, escapadas, disimulos,
engaños, disfraces.

Postergando lo inevitable,
sabiendo que tarde o antes
la verdad siempre te alcanza.

68-Lujuria

Si se derrama el deseo
y se enturbia lo sereno,
eyaculando razones
convertidas en pasiones.

Si de los manjares tu piel
es el único deleite.
La densidad del aceite,
la suavidad de las formas.

Tu ausencia, mi anemia.

Si devorar es amarte
podrías ser mi alimento,
mi saciedad, mi sustento.

69- Lejanía

¿Es olvido la distancia
o anestesia para el miedo?

¿Estar lejos te protege
o te hace aún más de hielo?

Los sentimientos dormidos
por caminos recorridos.

Tras kilómetros por medio,
las relaciones hambrientas.

70-Matar morir

Cuando la propia vida es arma mortal,
el cuerpo una bomba
y sus miembros los que explotan...

Cuando la última respuesta
por los aires se revienta
llevándose almas detrás...

Si se puede llegar a enseñar
que salvarse es asesinar
y puede llegar a creerse
que morir matando
es paraíso instantáneo...

71-Imágenes accidentales

Alguien toma una foto
y aparezco sin nadie quererlo,
como cuando soy yo quien dispara
y otro aparece a lo lejos.

El album insospechado:
imágenes desconocidas
en fotos que no son mías.

O en las mías anónimos rostros.

72-Aprendiendo a andar

Ríes de pura felicidad,
sola por primera vez
sin una mano que te sostenga.
Pasos veloces, descontrolados.

El mundo a tus pies,
un horizonte por conocer.
Avanzando erguida, divertida
sin pensar nunca en caer.

Y si caes llega el temor,
la consciencia del error,
el miedo a un nuevo traspies.

Días, meses, millones de pasos después
tu caminar continúa
evolucionando desde aquellos lejanos pasos,
desde aquellos primeros pasos.

A Natalia

73-Predestinación

Será un número finito,
aunque casi inabarcable.
Como rumbos de una vida
o cada grano de arena.

En lo inmenso de una playa
de tus manos vuela el polvo.
Como destinos posibles
o cada grano en el viento.

Llevado por la corriente
de uno a otro lugar.
Como quien empieza de nuevo
o cada grano que escapa.

¿Es previsión o es azar?
¿Es sino o casualidad?

Son decisiones tomadas
o arbitrarias melodías.
La lotería premiada
antes de ser sorteada.

74-Hacerse el muerto

Las olas meciendo un cuerpo,
meciendo una voluntad;
las aguas en las que flota
la preferida inconsciencia.

Avanzas si avanza el mar
o encallas como los barcos,
vas donde el viento vaya
sólo te dejas llevar.

Los músculos relajados
sin tensión, sin resistencia;
la deseada inconsciencia,
el placer de no nadar.

Y sólo te dejas llevar.

75-S.O.S.

Hasta mis pies han traído
las olas una botella:
un mensaje transportado
por las corrientes internas.

Es un grito silencioso,
súplica de cristal.
Un “te quiero” en la distancia,
avisando del peligro.

Save our souls
Save our love
Save our ship
Relationship

Estamos a tiempo:
de no convertirnos en lo que odiamos,
de no envenenar lo que amamos,
de no dañarnos,
de no olvidarnos,
de respetarnos.

76-Vejez

Cerca del fin
cuando se es más sabio,
agotando el tiempo
cuando puedes disfrutarlo.

La oscuridad, el ocaso, el olvido.

Todo el conocimiento, la experiencia
y millones de recuerdos,
sentimientos,
sensaciones,
en cenizas convertidos.

La oscuridad, el ocaso, el olvido.

Lo aprendido se ha perdido
y nadie se ha dado cuenta,
preocupados en vivir
sin pensar lo que se llevan
los mayores, los ausentes...

Para siempre.

A mis padres

77-Dunas

Desiertos de sensaciones
removidas por las dudas;
es el viento abrasador,
la arena que todo inunda.

Un paisaje que se deshace,
huellas que no lo son.
El horizonte volcado
y derretido en sudor.

Movimiento imperceptible.
Formas cambiantes, maleables.

Avanzas o sólo te hundes
en la arenosa marea.
Te trasladas, sobrevuelas
en olas de oro y calor,

El infierno invade, devora el cielo.

78-Desánimo

De la luz nacen las sombras
que no hay en la oscuridad.
Aunque se resista a creerlo
sobre lo que hoy ve, caerá un velo.

¿Claridad de pensamientos?
¿Seguridad, confianza?
Espejimos e ilusiones.
La certeza sólo es
la duda de vacaciones.

Si ayer había evidencias,
¿por qué hoy ya no las encuentra?
El camino estaba claro
y se ha instalado la niebla.

79-Caronte

Sobre brumas que espesan
y ocultan las aguas,
remando a la orilla
se acerca el barquero.

No quiere dinero,
desprecia tu pago.
Te tiende su mano
y te lleva...

El anciano barquero,
el lago en silencio,
el frío en los huesos...

y el otro lado.

Te deja y se aleja.
No mira hacia atrás
y busca a alguien más:

Las almas que esperan
y aguardan cruzar.

80-Familia

De un molde una nueva forma
que al extraerse es autónoma,
aunque pertenece a un conjunto
con origen imborrable.

¿Si quisiera ser distinta,
renegar de los inicios?
Pensará que lo mamado
forma parte del pasado.

Y se equivoca.
Aprendizaje, viajes, experiencias, relaciones...
Y el primer entorno es todo.
Su influencia...

Despreciando los patrones,
deseando ser tu misma,
sin saber que aunque eres tú
también eres lo que fuiste.

Y (lo que fuiste) serás.
Y (lo que eres) serás.
Herencia y condena.

81-La ilusión en su cobijo

Como un sol incandescente
Universo recreado,
protegida entre mis manos
yo cobijo una ilusión.

Se alimenta de mis sueños
y brilla con mis pasiones,
reluce cuanto más quiero
alcanzar lo que deseo.

Las nubes que anuncian lluvia
no pueden amenazarla
si soplo con el aliento
tejido en las emociones.

Hay días que apenas luce
y otros que me deslumbra,
pero el fulgor no se extingue
aunque estallen mil tormentas.

Por mi ambición, se reinventa.

82-Calma

Serenidad.
Apacibles momentos.
Como las aguas del mar
cuando parecen cubiertas
por una capa de tranquilidad.

Los pensamientos no enturbian.
No hay urgencias.
Cadencias lentas,
los ritmos suaves,
las olas muertas.

Lo que pudo ser
o lo que será:
Argumentos disueltos
en la densa calma de inactividad.

¿Quién puede creer
que esa leve, imperceptible brisa,
es soplido de huracán?

¿Quién acepta
que volverá la tormenta,
que la furia del océano
un día no muy lejano
arrasará con su fuerza?

83-Naturaleza

Sal y esencia.
Verdes briznas olvidadas,
frescos susurros o ecos.
Cielos de pureza.

Reino en mi Tierra.
Respiro.
Me empapo
de algunos oasis que quedan.

Exploro, buceo,
me hundo.
Renuncio a paisajes velados.
Me bebo elixires que llenan.

Aire y Agua,
Fuego y Tierra.
Esquinas dolientes
de un paraíso que enferma.

84-Volátil

Toma aire
A fondo
Respira

Evapora muy dentro
Universos
Convertidos en aliento
Creados por ti
Y asimilados
Transformados
Digeridos
Expulsados
Toma aire
A fondo
Respira

85-Sueño

Los párpados sepultando
la consciencia diluida,
pensamientos disgregados
respirados lentamente.

Lo en el día acontecido,
lo que traerá la mañana.
Posible, lejano,
imposible, olvidado.

Mil deseos, no alcanzados
jirones
de brumas
espesas
que flotan.
Cercanas tinieblas
ajenos
recuerdos
cansancio
alegría
tristeza, nostalgia
paisaje, profundo
lamento
muy dentro
recorro y exploro
disfruto
vislumbro universo...

Y sueño.

86-Las primeras veces

Barniz sin brillo
velado encanto,
de la primera vez
la emoción amortiguada.

Irrepetible...

Primera mirada
Primer encuentro
Primera cita
Primer paseo
Primer beso
Primer abrazo
Primer íntimo contacto.

87-Lluvia

Surcos que las gotas dejan,
marcas sobre el cristal,
rutas húmedas recorridas;
torrencial tormenta.

Visto el mundo
tras las alas mojadas
de una libélula.

Pensamientos empapados
por un cielo reventado,
nubes que se desangran
de evaporados momentos.

Se derraman las intenciones,
da un vuelco la voluntad.
Agua precipitada
que lavará las conciencias.

Ríos de sueños,
cauces de sed.
El desagüe de lo vivido
en borbotones de ayer.

88-Modelo

Un modelo que imitar,
el espejo donde verte.
Descubrir donde fallaste
o acertaste,
aprender cómo avanzar.

Si supiera donde está
¿Dónde encuentro esos ejemplos,
las vivencias y experiencias
de quien me lleva detrás?

No es camino, sino un túnel,
te sujetas torpemente,
vas despacio, temeroso,
con miedo de no saber
lo que aguarda más allá.

Y es mejor la oscuridad.
Ignorar lo que ya llega
o algún día llegará,
que conocer el hastío
y degustar la tristeza
por los pasos de alguien más
que te precede,
que –sólo- sobrevive.

89-Utopía

Aves de envidiado vuelo,
libres traslaciones,
tierras y mares.
Visiones fugaces,
distancias inmensas.

Si bastara el deseo
para escaparse del cuerpo,
si vivir a la vez en mil lugares
fuera un sueño realizable...

Cerrando los ojos
estallan pedazos reales,
millones de vidas posibles comienzan-

Son entornos virtuales que esperan.

¡Chasquea tus dedos!

90-El juego

En la partida avanzamos
sin conocer ni las reglas,
participando de un juego
sin saber donde nos lleva.

Nos disfrazamos de alguien
para no ser nunca nadie
y con lo que sale en los dados,
continuamos.

Poco importa el escenario
o quien juega a nuestro lado.
Seguir sin pararse nunca,
Seguir, sin ver ni la meta .

¿Te divierte este absurdo juego,
arbitrario, impredecible;
te convence su inconsecuencia?

91-La otra dimensión

En la cotidiana rutina
a veces se ve una grieta,
tras el mural de los días
se filtra una luz cegadora.

Entre tarea y tarea
de incómodas realidades,
la sensación de que algo
sobrevive más allá.

Son agujeros de sueños,
evocaciones lejanas.
La certeza de saber
que hay dimensiones que esperan.

Universos paralelos,
colores sólo intuidos, olores.
Palabras por inventar.

Por encima de lo que somos
persiste una voluntad
de trascender lo evidente,
de buscar hasta encontrar.

Saber que somos anécdota
y a la vez somos ya Historia.
Sentir que de cada paso
queda imborrable una huella
en nuestro mapa vital.

Una puerta, una ventana,
un puente hacia otro lugar.

92-El libro

Sortilegio, encantamiento.
Un bálsamo literario.
La pócima de palabras bellas
con la magia de frases nuevas;
la salvación en papel.

Personajes más reales
que amistades verdaderas,
páginas de ilusiones
en la tinta diluidas.
Vida en párrafos
y un capítulo de ti.

Tinta impresa
o carne y hueso.

Asomarse a otro universo,
tan posible, tan cercano,
tan amable y deseado.

Y ser expulsado al final.

93-La batalla perdida

Pétalos pálidos
resbala el rocío,
arrastra los vivos colores,
se lleva el aroma de días que aún brillan.

Paisaje agostado,
los campos quemados.
Caricias que expiran en crueles batallas,
la sangre vertida en la tierra de nadie.

El aliento extinguido,
la risa quebrada en un grito.
Dibujas un beso en tus labios
que sólo es la mueca que habla de tiempos perdidos.

Con sólo mirarte
tus ojos reflejan
rescaldos de fuegos que ardían,
el humo tan triste de grises cenizas.
La pira encendida con restos de nuestros mejores momentos.

94-Fe

En parajes helados
la luz vislumbrada.
La cálida llama,
cobijo y refugio.

En terrenos desiertos
sin sombras, sin agua;
oasis de ensueño,
descanso y refuerzo.

No puedo pedirte
que creas sin verlos.
Quisiera sentirlo,
ese aliento que aviva
y no apaga mis sueños.

95-Sin descifrar

De vidas oscuras
sabor ácido.
Acoges el mundo
que traga.

Antesala de prados que ocupas
con mansedumbre.
Cita de tantos, remotos encuentros.
Vaivén de otras olas.

Sermón de los días.
Escucha palabra.
Sabidos desmanes,
desastres, destrozos.

Desnuda rareza de razas.

96-Marea

Se sumergen percepciones
en fluidos inundadas.
Abre los ojos del todo,
empapa hasta la conciencia.

La luna oculta una cara,
la cara más deseada.
Lo invisible, inaccesible,
reflejos de otros placeres.

Si se derriten las ganas
o se diluye el deseo,
atrae mucho más lo prohibido
o lo que es desconocido.

Bebe de fuentes sin agua,
traga elixires que abrasan,
absorbe la piel por los poros
los ríos que el sexo desborda.

97-Las olas

Del ritmo que marcan
incesantes mareas,
se eleva el nivel de la aguas
que crecen sin pausa
y ahogan.

Me quedo mirando las olas.
Descubro en su espuma
recuerdos de días sin fecha,
malditos retornos y ausencias.

Los ciclos eternos.
Continuos momentos,
saber que en los años lejanos
el agua que vuelve
o el agua que viene,
repite pasados instantes
que quedan.

98-Autómata

Las heridas cicatrizan,
la piel de nuevo protege
los internos mecanismos
engrasados con las ganas.

Es sintética ilusión,
es imitada esperanza,
una energía prestada
que automatiza deseos.

Las venas alimentadas
por la sangre artificial
que destila un corazón,
¿un motor?
regenerado.

99-Emponzoñado

Escupe el veneno
arráncalo, extirpa
ese mal que devora
y te invade por dentro
muy lento.

Saca de ti
malignos recuerdos
que crecen con miedos y odios,
rencores que tragas
con hiel por saliva.

Vomita ya oscuras certezas
que empachan de penas,
podridos anhelos infectos.

100-Introversión

Te has caído hacia dentro,
ignoras cómo salir.
Precipitado en ti mismo
te asomas para fingir.

Encerrado en lo más hondo
del pozo de tu interior,
olvidaste las palabras,
los sonidos de tu voz...
verdadera.

En los ecos, en lo oscuro,
en el frío solitario.
La mirada acostumbrada
a las paredes cercanas.

Alejamiento profundo,
distanciamiento hacia ti.
Es un viaje al aislamiento,
a tus abismos privados.

Donde nadie más puede ir...

101-La pesadilla de Sísifo

La piedra sobre sus hombros.
La más empinada ladera.
El sol quemando sus brazos:
sudor, sed de lágrimas.

En la cumbre la piedra rueda.
Un extenuado suspiro.
Bajar para subir de nuevo
con la misma pesada carga.

Con la misma pesada carga.

102-Placeres

Estanco en un beso.
Sabor a deseo.
Dos lenguas luchando,
buscando un espacio.

Sin aire, sin pausa
salivas mezcladas,
alientos que ahogan
repletas las bocas.

Comiendo las ansias
que explotan por dentro,
lamiendo las ganas
de ser alimento.

Revienta el instinto
en placeres sorbidos.
Desbordan, digieren, devoran;
se sacian excesos.

103-El funámbulo

Se mantiene en el alambre
equilibrando su peso
sobre un infinito de estrellas
derramadas en vacío.

La inmensidad de la nada,
el firmamento debajo.
El vértigo y la zozobra,
temor de dar un mal paso.

Avanza y se estabiliza
sin recorrer demasiado.
Olvida por un instante
ese abismo insospechado.

104-Ebrio

Borracho de decepciones,
vomitas la sensación
de percibir sólo tú
la realidad degradada.

El deterioro constante,
el evidente desgaste,
los diluidos colores
en mortecinos contrastes.

¿Qué es un acto repetido
hasta olvidar su sentido?
¿Qué queda de los momentos
que sólo imitan momentos?

Resaca.
Y la náusea del desencuentro.
La coincidencia imposible.

Felicidad imaginada,
añorada o torpemente recreada.

105-Cambios

Circulan corrientes internas.
Sutiles, ligeras.
Son cambios futuros,
catarsis que llegan.

Proceso invisible
bajo la apariencia.
La piel no los muestra;
y llegan.

Percibes muy dentro
un débil latido:
el impulso que inicia,
el resorte que activa.
Pulsión que alimenta un destello.

Algo nuevo.

106-Luz de gas

Dimensión oscura
que alumbran temblores
de luz timorata
preñada de sombras que acechan.

Terrores ocultos.
Temores innatos
vencidos con débiles rayos
de un sol congelado.

Tinieblas espesas del alma.
Retazos, fulgores;
reflejos ardiendo
en los campos de miedos que asedian.

107-Nevar lágrimas

Pasos blandos,
pisando en silencio
el blanco lamento
exhalado del cielo.

Huella helada,
los trazos borrados
por capas nevadas
que ocultan el suelo.

Lenta.
Sorda tormenta,
estático frío.
Las gélidas lágrimas
lloradas sin ruido.

9 de enero de 2009, nevando en Madrid

108-Intolerancia

Miradas sin alma.
Sonrisas heladas.
Espacios tan densos
que sólo separan.

Te veo en mis ojos,
te siento en mis dedos.
Respiro tus miedos.

El odio es más fuerte
al ver reflejados
en ti mis defectos.

109-Teatro

Perfiles,
sólido escenario.
Actores que interpretan
sin saberlo.

El brillo
de las cosas más reales.
Decorados que otros creen
que no son tales.

Un papel hecho a medida.
Diálogos que salen de dentro.
Tú memorizas, recitas;
aprendes a parecer cierto.

110-Accidental

Si cambia el destino
en un sólo día...
con luz y alegría
amanezca.

Si es un manto negro,
un telón de tinieblas;
que caiga muy lento
y te cubra de estrellas.

No traiga el futuro
ese límite oscuro
que altera y confina una vida.
En segundos.

111-Pesadillas

¿Es sólo una pesadilla;
son irreales los monstruos
que habitan dentro de mí?

¿Y si estos sueños oscuros
fueran reflejos de otros
aún más...aterradores?

El miedo sin fundamento.
Sospechar que lo más temido,
el horror desconocido,
siempre estará por llegar.

112-Rendición

He visto un palacio en llamas.
Ardiendo están mis talentos;
esparcidas las cenizas
flotando en el firmamento.
Los pensamientos.

Fulgores y antiguos brillos
quemados en desaliento,
palabras resplandecientes
que se han perdido.

Bajo un cielo gris y helado
se oye un llanto desgarrado.
Las hogueras apagadas
en el campo de batalla.

Rendirse antes de la lucha.
Desangrar preciosos sueños.
Renuncia, triste abandono:
Dolor, ocaso y olvido.

113-Los poetas

Si Bécquer brindara contigo,
por sus rimas nunca escritas
y los sentimientos sepultados;
por el amor que es misterio y es leyenda,
por la pasión de palabras hecha
que jamás compartirán dos corazones.

Si se pudiera...

Acceder a un paraje secreto:
El rincón donde sólo pueden encontrarse
las almas que transpiran arte
y sufrimiento,
los poetas que nadie comprende ni recuerda.
Los ingenuos que viven para lo que a nadie le interesa.

Si permitieran...

Que lo imaginado moviera nuestros pasos,
que lo intuitivo guiara nuestros actos;
que lo soñado fuera recordado y tejiera el argumento de los días.
O lo inventado pesara más que lo asumido, que lo imitado.

Anhelas llegar
a la belleza de ese refugio escondido donde ya nada es real,
a ese oculto escenario donde no es necesario acertar.
Donde todo es posible
y nada es verdad.

114-Veneno

Espera en la sangre.
El flujo circula, elimina
los rojos impulsos.
Derivan.

Eléctrico y denso.
Inmóvil.
Estanca el latido
de aliento y bloqueo.

El plomo en las venas,
el tráfico ahogado.
La rígida mueca
bombea deseos.

Y líquida ausencia.

Mi felicidad en tus latidos

- 1 Tristezas
- 2 Horizontes
- 3 Trofeo
- 4 De tus labios
- 5 Péndulo
- 6 Exposición
- 7 Reconstrucción
- 8 Cuerpo, mente
- 9 La mala semilla
- 10 Profundidad
- 11 Vidas separadas
- 12 La ruina del cuerpo
- 13 Gestación
- 14 Perversidad
- 15 Horror
- 16 Rutina
- 17 Remordimiento
- 18 Renuncia
- 19 Renovación
- 20 Magia negra
- 21 Oportunidades
- 22 Opio
- 23 Astros
- 24 Pensamiento
- 25 Soledad
- 26 Restauración
- 27 Paisajes del alma
- 28 Camino solitario
- 29 Temporal
- 30 Hibernación
- 31 Días grises
- 32 Inocencia
- 33 Inocencia II
- 34 Horas muertas
- 35 Años
- 36 Apatía

37 Refugio
38 Reminiscencias
39 Dos
40 Irreversible
41 Flores muertas
42 Arena
43 Belleza
44 Decadencia
45 Debilidad
46 Vida
47 Caída libre
48 Perspectiva
49 Miedo
50 Rejuveneciendo
51 La misión
52 Arte del hambre
53 Grietas
54 Ayer
55 Deseo
56 Lastre
57 Vívido
58 Desvaneces
59 Porvenir
60 Contradicción
61 Cosmos
62 El otro
63 Tentación
64 Tiempo perdido
65 Nada
66 Imitación de alegría
67 Verdad
68 Lujuria
69 Lejanía
70 Matar morir
71 Imágenes accidentales
72 Aprendiendo a andar
73 Predestinación
74 Hacerse el muerto
75 S.O.S.
76 Vejez
77 Dunas
78 Desánimo
79 Caronte
80 Familia
81 La ilusión en su cobijo
82 Calma

83 Naturaleza
84 Volátil
85 Sueño
86 Las primeras veces
87 Lluvia
88 Modelo
89 Utopía
90 El juego
91 La otra dimensión
92 El libro
93 La batalla perdida
94 Fe
95 Sin descifrar
96 Marea
97 Las olas
98 Autómata
99 Emponzoñado
100 Introversión
101 La pesadilla de Sísifo
102 Placeres
103 El funámbulo
104 Ebrio
105 Cambios
106 Luz de gas
107 Nevar lágrimas
108 Intolerancia
109 Teatro
110 Accidental
111 Pesadillas
112 Rendición
113 Los poetas
114 Veneno