



# EN BUSCA DE LA VERDAD

Carolina Suárez

**D.J.57**

*En busca de la verdad Carolina  
Suárez*

©Todos los derechos reservados.

Octubre 2019

Es una obra de ficción, los nombres, personajes, y sucesos descritos son productos de la imaginación del autor. Cualquier semejanza con la realidad es pura coincidencia.

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, sin el permiso del autor.

## Capítulo 1

### *El final del camino para unos...*

...

→ ¡911! ¿Cuál es su emergencia? ¿Hola? ...

Treinta de abril de mil novecientos noventa y nueve, tres de la mañana. Una vecina en Chicago Illinois llamó a la estación de policía, desde hace un par de horas había oído ruidos extraños, entre ellos golpes, gritos de un joven pidiendo ayuda, utensilios de la cocina sonando, lámparas que se caían y muebles que rodaban de un lugar para otro, en la casa adjunto de su nuevo vecino Andrew, el chico nuevo del vecindario. Dasha Adler estuvo un largo rato mirando por su ventana, siendo más atenta en lo que se oía, tomo su teléfono de casa y discó para reportar lo sucedido, mientras repicaba y entraba la llamada no pudo quitar el ojo de la ventana, sin pestañear observó algo que había estado esperando desde hace un tiempo, fue inevitable, se agitó su respiración y su pulso comenzó a incrementarse al observar una sombra grande de aproximadamente tres metros de altura, encorvada y con brazos largos.

La figura daba la impresión de estar suspendida en el lugar adjunto levitando de un lado a otro, Dasha Adler detalló desde el recibidor de la casa de su vecino hasta la cocina lo que sucedía, la imagen la atemorizó mucho, el chico corría peligro y debía impedirlo, pero no estaba sorprendida, sintió un leve escalofrío invadir su cuerpo y se retiró de su ventana dejando la llamada en línea justo cuando la operadora contestó.

Con el mayor susto que pudo experimentar en el momento, decidió igual acercarse a donde su vecino quién había tocado su puerta en horas de la tarde, pero no le atendió por estar indispuesta, le parecía inusual que fuese un ladrón puesto que en la zona residencial nunca había sucedido ninguna actividad de esa magnitud, después de todo había esperado toda su vida a que este tipo de acontecimientos ocurrieran para incrementar su fe.

Tres y treinta y tres de la madrugada, una patrulla llega al lugar reportado, dos agentes se acercan a la puerta de la casa que se encontraba entre abierta, el identificador de la llamada se colocó sobre la calle Kindon Gardiner, los agentes encargados tocan a la puerta de la señora Dasha Adler una casa antigua de estilo neogótico al parecer una arquitectura desde el siglo XIX parecida al del arquitecto Jacques Hittorff que daba una apariencia terrorífica, muy oscura por fuera, desarreglada con un descuido y decadencia que preocupó a los agentes de cualquier actividad que estuviese ocurriendo dentro de la casa de manera muy desolada, alumbrada únicamente por dentro con restos de velas manteniéndose por la espelma derretida y lo último que les queda del cordón por lo que se podía observar desde las ventanas, la simetría se dejaba observar por las paredes de afuera, adornadas con un enmarcado vertical, la esquina en la entrada bordeaba los pilares con gárgolas en ambas parte de la entrada principal.

Suena el teléfono, son las cuatro y veinte de la madrugada → Inspector Miglin le necesitamos -- sonó una voz al otro lado del auricular.

→ ¿Qué sucede? -- respondió somnoliento.

→ Eres el único que puede entender este caso... debe salir de la cama, ya le envió la dirección a su teléfono celular, lo necesitamos a primera hora.

La señora Dasha Adler practicaba el oscurantismo desde hace un tiempo, los vecinos cuentan que hace siete años su hijo fue brutalmente asesinado y por lo general siempre había iluminación con velas en su casa a cualquier hora, tanto de día como de noche, era el motivo por lo que mayormente salía exclusivamente al supermercado a comprar velas de diferentes tamaños y colores, adicional a ello, compraba los víveres que duraban la semana, los vecinos la tildaron de bruja por su comportamiento distante y su aspecto de la edad media, casi nadie, ninguno de los vecinos tiene trato con ella desde entonces, salvo que se atravesasen en el estacionamiento del supermercado o en la cola del mismo para pagar los insumos, de resto no se le encontraba por mas ningún lugar ni a las afuera de su casa, su patio estaba decaído, dejado y mal oliente por la descomposición

orgánica de las plantas, tampoco se le veía ni en la iglesia, mucho menos en las verbenas organizadas de la comunidad para recolección de fondos o ventas de garaje, a los vecinos no les gustaba tocar a su puerta para invitarla a ningún evento festivo ni informarle respecto a ninguna actividad en la comunidad, debido a su hostil rechazo continuo para decir que no estaba interesada en asistir ni participar, en los velorios a los que asistía se le veía en las adyacencias de la funeraria, caminando de un lado a otro en una misma línea de tres metros, jamás entraba a ninguno y solo se le escuchaba profesar y murmurar palabras en otros idiomas, al menos eso creían sus vecinos.

Debido a que no se podía reconocer por más que intentaran prestar atención y acercársele, cuando la señora Dasha Adler hacía cualquier cosa parecida a un acercamiento era por un fin unipersonal, más que social, no de interés por el fallecido, después de muchos intentos para integrarla a las actividades, los vecinos desistieron de hacerle invitaciones por sus malas respuestas e insultos y sobre todo debido a su comportamiento extraño, en varias oportunidades de acercamiento la señora Dasha Adler decía que no los necesitaba, gritaba que no necesitaba de ninguno de ellos para absolutamente nada, ni para un inesperado problema con su salud, ni para prestar ni pedir nada, la señora Dasha Adler decía que la única manera que pudiesen ayudarle era servir de sacrificio o puente para la futura evolución espiritual como ella lo pretendía, alquimia superacional exponía ella, lo justificaba como una manera de obtener poder a través de la virtud cuando intentaba entablar comunicación medianamente, pero terminaban alejándose de ella tildándola de loca.

No contesta nadie a la puerta, un joven de veinte años y un hombre mayor de treinta y cinco años de edad, ambos agentes caucásicos, llaman insistentemente y tocan a la puerta en su turno de vigilancia correspondiente.

Todos los vecinos saben que vive sola desde hace unos años y ninguno de ellos va a visitarla por ningún motivo, algunos salen a curiosear lo que sucede desde sus patios, otros se quedan mirando desde las ventanas, otros más atrevidos llaman a su casa para saber que sucedía porque había una patrulla en la

puerta de su casa, los agentes entran a la casa resignados a que nadie respondiera y revisan el lugar, no encuentran nada en el recibidor y ahondan dentro, alumbrando con sus linternas y apuntando con sus armas, solo observan el teléfono descolgado y proceden hacer el reporte.

Seis de la mañana y el alba comienza a pronunciarse por las ventanas de la ciudad, el inspector Aime Miglin de cincuenta y tres años de edad, un hombre alto de un metro ochenta y cinco centímetros con un cuerpo tonificado, ojos color verde, cabello color negro y barba pronunciada, es un hombre energético y despiadado debido a sus veinte años de servicio, es inevitablemente ambicioso y bastante bullicioso, dicharachero que aparenta ser un bravucón intimidando a los novatos, aparece en la calle del vecindario con su camioneta Nissan color beige, dice que eso lo hace ver más amigable, estaciona y se acerca a la casa de la señora Dasha Adler caminando con un vaso de café en la mano y la camisa roja de vestir a medio cerrar sin corbata y chaqueta marrón abierta y una gorra negra sin identificativo, juega al azar con una moneda de cincuenta centavos en la otra mano, camina del auto a la casa, saluda y habla con sus compañeros agentes que están fuera de la casa, el tema a lidiar es sobre la nueva arma semiautomática que lleva la munición alojada en un cargador y se envalentona sobre algunos asesinatos en serie resueltos por él en los últimos cinco años en el departamento de investigaciones al cual pertenece actualmente, donde es el encargado de la oficina de homicidios en el condado.

→ En este momento las pistolas semiautomáticas han sustituido al revólver en casi todas las actividades correspondientes al uso militar o de fuerzas del orden, la única desventaja considerable es el disparo en doble acción el cual requiere aplicar una fuerza mayor sobre el gatillo, ya que debe montar el percutor y hacer girar el tambor; en una simple acción es similar a una pistola convencional calibre 38.

Los homicidios bajaron desde 1991, en 1980 lo único que estaba disparado era la tasa de criminalidad con robos, hurtos y felonía, era lo que se movía en esta ciudad, el flujo de crack que se manejaba era alto, su

diámetro es de .357 pulgadas, este cartucho es semejante al .357 Magnum; excepto en la longitud de su casquillo que es tres milímetros menor que en el Magnum y por lo tanto su potencia es también menor por contener menos pólvora, pero fundamentalmente es menor por usar pólvora de quemado rápido, mientras que el 357 utiliza pólvora de quemado progresivo, la cual trabaja a mayores presiones logrando gran velocidad.

Debido a la semejanza de ambos calibres, los cartuchos .38 Special se pueden utilizar en revólveres Magnum, pero no al revés, es común que los usuarios de los revólveres .357 Magnum prefieran sustituir este cartucho por el .38 Special en su arma, debido a su menor retroceso y su estampido más suave.

No obstante, respecto al uso de cartuchos del .38 Special en revólveres del .357 Magnum, hay que advertir que la diferencia de longitud del cartucho supone que la zona de vuelo (hasta la toma de estrías).

Señala el inspector en el arma aburriendo a sus compañeros y tomando café mientras explica.

→ es mayor y ello va en el deterioro de sus prestaciones balísticas, pero sus ventajas son muchas, su facilidad de uso por ejemplo, la posibilidad de emplear munición más potente, como los cartuchos Magnum e incluso cartuchos de fusil como el .223 Remington con mayor precisión, estas no se suelen atascar, no posee un botón para extraer el cargador, lo que hace imposible descargar el arma de manera accidental. Por sus anteriores ventajas, todavía los prefieren los civiles para la defensa personal, la cacería y el tiro deportivo.

Varias fuerzas policiales del mundo todavía utilizan este revólver, pero está a punto de discontinuarse por sus desventajas, la única actividad policial en que todavía se mantiene necesario es en el rescate de rehenes, usando calibres muy potentes, se convirtió en mi amuleto de la suerte,

aunque puede servir como arma reglamentaria auxiliar en caso de que falle el arma principal. ¿Sabían que fue utilizada por la periodista estadounidense *Christine Chubbuck* para suicidarse durante un noticiero en vivo el 15 de julio de 1974 en Sarasota, Florida?

Un revolver como este fue utilizado para asesinar a *John Lennon* el 8 de diciembre de 1980 en la plena ciudad de Nueva York, también fue usada por *Yolanda Saldívar* para matar a la cantante *Selena* el 31 de marzo de 1995 en Corpus Christi, Texas...pero que van a saber ustedes que fue utilizada por *Xavier Hernández* para asesinar a la cantante texana *Hosanna Ramírez Sandoval* el 14 de febrero de 1996 en Corpus Christi, Texas y además fue el calibre utilizado por el ex policía *Jack Ruby* para ejecutar a *Lee Harvey Oswald*, supuesto tirador y asesino del Presidente *John Fitzgerald Kennedy* -- fanfarroneaba a sus compañeros, en fin veamos que tenemos aquí -- y se aproximó a la vivienda.

→ Los vecinos estamos alarmados por la desaparición de la señora Dasha, aunque no era nuestra mejor amiga últimamente, pero nos parece muy triste a pesar de su temperamento extraño que le suceda algo terrible, que la pobre haya intentado hacer una llamada de auxilio y que por su propio exilio nadie pudo acudir a tiempo, las autoridades por ser horas de la madrugada tardaron en aparecer, aún no se encuentra al parecer ni siquiera en los alrededores, ni el cuerpo en su propia casa. ¡Es muy lamentable! - decía uno de los transeúntes vecinos que estaba curioseando cerca a otro junto pasea a su mascota.

→ ¿Qué dicen que sucedió aquí?

Preguntó el Inspector a uno de los agentes adjunto señalando hacia adentro en la entrada de la casa, se quedó unos minutos observando la morada de la posible víctima, una casa de unos noventa metros cuadrados de un solo piso superficial.

→ Señor - dijo el Agente de treinta y cinco años, mientras su compañero más joven le observaba en silencio.

Únicamente recibimos un reporte anoche en la madrugada, yo me acerqué con mi compañero de guardia apenas nos informaron porque somos los responsables del sector de la casa de donde salió la llamada y cuando llegamos no encontramos indicios de ninguna persona adentro, creemos que fue un secuestro, el teléfono estaba descolgado y la puerta entreabierta, pensamos que la señora Dasha Alder intentó comunicarse con la policía vía telefónica en vista de sentirse en peligro pero se la llevaron antes de que lograra enunciar cualquier palabra por el auricular, nuestros cuerpos de seguridad tienen la zona custodiada en unos veinte kilómetros a la redonda para descartar un secuestro, ya tenemos hombres buscándola y en estos momentos varios compañeros se encuentran entrevistando a los vecinos que han salido de sus casas.

→ Disculpa si no los oí bien, dijo ¿creemos? ¡Ustedes no están aquí para creer absolutamente nada imbéciles! -- dijo furioso el inspector en la entrada de la casa.

Entonces son ustedes los inútiles que provocaron que saliera a estas horas de mi cama llamando a mi teléfono local para decirme que ustedes creen que fue un secuestro, ¿entonces qué hago yo aquí? -- dijo irónicamente.

→ Es lo que dice criminalística señor, es lo que han deducido antes de comenzar a tomar las pruebas, esperamos el informe de medición de las huellas dentro y alrededor de la casa para un apartado más conveniente señor y descartar cualquier teoría errónea, han tomado las huellas en la casa, pero no se han hallado sospechas de ninguna agresión física y mucho menos ningún forcejeo en la puerta principal, las únicas huellas relacionadas están únicamente en el teléfono de la casa y en el cerrojo de la puerta de entrada - respondió el agente.

El inspector Miglin entró mirando todo a su alrededor y empezó a indagar en la casa de la señora Adler, adentro el aspecto del interior le llamó la atención, sobre todo que la mayoría de las superficies estaban manchadas de espelma de

velas, mayormente el piso, las mesas y en algunas de las ventanas, no había suficiente candelabros para la cantidad de velas que encontraron, en su mayoría las velas o los restos que se localizaron eran negras, rojas y amarillas.

→ Callen a esos malditos perros por favor, llamen a protección animal o échenlos a la calle - se quejó el inspector.

En el recibidor de la casa había un pergamino enmarcado y montado en la pared frontal con una dimensión de tres metros de ancho por trece de largo, con el enunciado de lo que parecía ser la contraparte de los mandamientos católicos, en este caso eran once escritos con letras doradas sobre un fondo vino tinto, el Inspector se coloca los lentes guindados en su cuello y lee uno por uno el enunciado mentalmente desacreditando todo lo que estaba en su alrededor.

*1. No emitas veredicto o lección a quién no lo merece o no se le ha pedido.*

*2. No narres tus complicaciones a terceros salvo que se te haya sido pedido, eso significa que alguien quiere oírte.*

*3. Cuando estés en el entorno de otro individuo, demuestra acatamiento o mejor no le visites al menos que te haga una invitación directamente de esta manera no podrás negarte salvo que tengas que enterrar a un familiar; yo lo entenderé así que esto no será un impedimento.*

*4. Si un convidado en tu cobijo te exaspera, trátalo sanguinariamente, inhumanamente y despiadadamente.*

→ ¿Qué es todo esto una fanática al satanismo o son solo normas de buena convivencia? -- manifiesta sarcásticamente el Inspector.

*5. No te anticipes a conductas sexuales a menos que te sea enunciada una muestra de intimación o procreación -- continuó leyendo.*

→ ¡Esto es increíble! -- El Inspector ríe con ironía delante de sus colegas.

*6. No arrebatas lo que no te pertenece a menos que sea un impuesto para la otra persona y esté ansiando por ser redimido.*

*7. Muéstrate conforme con la autoridad de la hechicería, si la posees y disfrutas exitosamente para obtener algo deseado, celébralo. Si obstaculizas la*

*potestad de su encanto después de haberte asistido a ella con victoria, desaprovecharás todo lo conseguido porque lo perderás y no volverás a intentarlo de nuevo.*

*8. No te inquietes por muestras que no goce y tenga que ver contigo.*

*9. No descalabres a impúberes infantiles.*

→ ¿Acaso es el satanismo una filosofía, o es solamente una ideología? -- se preguntaba internamente el Inspector.

*10. No asesines animales no humanos a menos que seas atacado, o para aguzar los dientes.*

*11. Cuando estés en territorio abierto, no incomodes ni hastíes a ningún sujeto. Si cualquiera te irrita, requiere que se contenga, si no lo hace, no dejar piedra sobre piedra.*

→ ¿Es la casa de una bruja? -- Concluyo el Inspector para sí mismo encendiendo un cigarrillo.

Era claro que los rumores de los vecinos no estaban fuera de lo cierto, la casa estaba llena un misticismo contemporáneo, como si se intentara controlar el mundo astral, el mundo psicomágico o alguna otra existencia vital justificable, el Inspector había oído hablar sobre sectas satánicas que intentaban dominar poderes mágicos y hacer usos de ellos para beneficios personales pero también sabía que recientemente no se había reportado ningún caso de profanación de tumbas en los cementerios de la zona, esto era algo que precedía de los tiempos medievales, en aquellos tiempos de oscuridad donde el hombre ignoraba ciertas cargas dogmáticas, había simbologías esotéricas y textos escritos en otros idiomas por doquier y muchas imágenes de fuerza oscura, cruces volteadas y esculturas deformes.

→ Hagan fotos de todo lo que vean, si no la secuestraron entonces esta señora se fue hacer una visita al Dios del inframundo - dice el inspector sarcásticamente.

Todo lo considerado satánico puede ser visto de forma violenta, deplorable, funesta y macabra, intimidante entre los creyentes católicos y esto que acontecía

en la casa de la señora Dasha Adler no parecía ser una excepción.

Se acercó a la biblioteca del recibidor y leyó algunos títulos de los ejemplares de literatura que había en el lugar, algunos en la biblioteca y otros encima de la mesa, en el piso algunas páginas rasgadas, el inventario databa sobre libros ejemplares, manuscritos y ensayos, autores como *Víctor Hugo* y la novela de *Notre Dame; Nuestra Señora de París; Claude Gueux* donde condenaba los sistemas penal y social de la Francia de su tiempo; había todo una sección de *Walter Scott* con el título de *Ivanhoe*, novela histórica ambientada en la Inglaterra medieval, la traducción de las baladas de *G.A. Bürger*, *The Chase*, and *William and Helen*, *The Lady of the Lake*, *Guy Mannering*, *Rob Roy*, *The Monastery* y *The Talisman*; *El libro De Belial*; *El Libro Del Leviatán* por *Thomas Hobbes*; *La Magia Sagrada de Abramelin*; *El Poder Tiene La Razón* de *Thomas Paine*; *Principios y Prácticas para invocar a Satanás* promulgadas por *Anton LaVey*, un ejemplar de *El Libro de Lucifer*, *Los Cuatro Príncipes de la Corona del Infierno* y *Principios de las Tinieblas*; una publicación impresa de *Roger Morneau*, *Beware of angels: Deceptions in the last days*, *Review and Herald* y un libro "*A trip into the supernatural*" el cual estaba arañado en algunas páginas y tachado con bolígrafo, la mayoría de los ejemplares son originales y datan de los años 1600 a finales de 1900.

→ Señor -- se acerca Jacson, el agente más joven de veinte años de edad.

tenemos información reciente al respecto de todo este contenido que hay sobre nuestros ojos, una de las vecinas nos dijo que la señora Adler cojea con la pierna derecha y algo más, uno de los autores que se encontró en la biblioteca, sufría lo mismo, la enfermedad de polio.

→ ¿Cuál de todos los autores? -- Interrogó el inspector.

→ Walter Scott, Señor -- respondió.

→ Ya entiendo por qué el fanatismo -- deliberó el inspector.

→ ¿Lo dice por los diversos ejemplares encontrados en su biblioteca? -- respondió el otro agente de treinta y cinco años de edad.

→ ¡Así es! Entonces no debe estar muy lejos de acuerdo a su condición, al menos que se la hayan llevado en un auto. ¿Que saben? ¿Qué más dijo la vecina? -- pregunto el inspector Miglin.

→ Señor, la vecina no mencionó más nada, únicamente lo que tenemos son los sonidos que se grabaron en el intento de reportar lo que fuera que le sucedió en el teléfono local, la central dijo que la señora Adler nunca habló se quedó en silencio, ni se escuchó su respiración en el audio que se captó, absolutamente nadie al otro lado del auricular, enviaron la patrulla para monitorear lo que sucedía. Cuando nosotros llegamos tampoco forzamos la puerta para entrar, estaba entreabierta y únicamente lo inusual que se encontró fue el auricular del teléfono descolgado.

→ ¿Es lo único? ¡Todo eso ya lo sé desde que me llamaron esta mañana! - Maldijo el inspector por la falta de información.

→ ¡No tenemos más información señor! - Exclamó el joven agente → Busquen debajo de las piedras, hablen con los vecinos, con todos ¡con absolutamente todos! Desde el barrendero hasta con el cartero. Pidan un informe a la telefonía fija y monitoreen las llamadas hechas y recibidas de los últimos tres meses, no es posible que haya desaparecido así sin más dejando el teléfono descolgado y la puerta entreabierta como invitándonos a entrar. - Indicó el Inspector con tono molesto y autoritario fumando un cigarrillo.

→ Inspector, la señora Adler no tenía casi relación con los vecinos desde hace años, dicen que siempre estaba encerrada en la casa y que solo se le veía en el supermercado puntualmente una sola vez a la semana para comprar velas y víveres, una de sus vecinas nos dijo que hace siete años perdió a su hijo de veintiséis años de edad y hay una sola casa que no nos ha atendido a la puerta hasta ahora, los mismos vecinos no tienen más nada al respecto.

→ ¿Cómo murió el hijo? -- cuestionó el inspector con la nueva

información crucial respecto al hijo.

→ El hijo de la señora Dasha Adler murió de polio, es una enfermedad contagiosa. La señora Adler cojea a causa de una secuela del tratamiento que tuvo en la infancia, lo mismo que sucedió con el escritor escocés -- indicó Jacson.

→ ¿Quién es el vecino? Pregunto el inspector mientras su mano sostenía una pluma que se movía sobre su agenda.

→ La casa la alquilaron recientemente señor, aún no tenemos el nombre, los vecinos aún no lo conocían, pero escucharon cuando dio una fiesta hace tres días, no invitó a ninguno y vieron muchas personas jóvenes entrando y saliendo desde las seis de la tarde hasta las once de la noche.

→ Ubiquen a la persona que vive en la casa de al lado.

→ ¡Si señor! Estamos en eso.

→ ¡Inmediatamente, muévanse!

El inspector sigue indagado cualquier cosa que sea evidencia en la casa de la señora Adler tras varios minutos abriendo y cerrando puertas, encontró una que estaba sellada desde afuera con un candado y unas cadenas, da visto para que procedan a abrirla urgentemente, cuando logra entrar con su equipo se encuentra con un olor fétido insoportable y moscas en todo el lugar apenas abren la puerta, alumbrando con linternas y apuntando con sus revólveres observan bajando las escaleras en la pared frontal una estrella de cinco puntas dibujada con la cima hacia abajo y la base hacia arriba con una especie de tinta roja que podría ser sangre.

→ ¿Es un pentagrama? -- cuestiona el Inspector.

→ Sí señor, representa protección en algunas culturas y cultos, durante la inquisición el pentagrama se convirtió por primera vez en sinónimo de la personificación de Diablo o "*Pie de la Bruja*" cuando es invertido, pero generalmente es un símbolo de protección, no es necesariamente un símbolo del satanismo, el pentagrama al revés es un

símbolo de estatus definiendo a alguien que ha sido iniciado, para las brujas rojas representa el equilibrio de la naturaleza con el mundo espiritual, es decir, el equilibrio mental y físico sumado al equilibrio de todas las fuerzas cósmicas y naturales, muchas personas afirman que su origen es celta, este pentagrama está hecho con sangre, esto puede ser un ritual de invocación, conocido como necromancia, una rama de la alquimia considerada generalmente como magia negra, en donde se le permite hacer una pregunta al muerto o invocado - dijo el agente Jacson.

→ ¿Entonces es realmente un tipo muy específico de magia?

→ Tiene lazos muy estrechos con el vudú Señor, se dice que con este tipo de hechizos en las sesiones espiritistas se logra contactar con el fallecido, tiene sus orígenes en la creencia del viaje de la muerte a otro mundo, se comenta que los recién muertos, cuyos cuerpos están aún intactos, mantienen relación con la vida, haciendo más sencilla la práctica de contactarlos y cuestionarlos.

Al continuar entrando en el sótano, se encuentran con un baúl o una especie de urna, de donde se había formado debajo un pozo con más sangre que se filtraba del cajón, alrededor de este cajón había varias velas cónicas blancas, algunas negras, otras rojas y amarillas.

→ La necromancia se ha utilizado como una forma de adivinación, por lo general se puede hacer o practicar solamente con una imagen o alguna pertenencia del fallecido y suelen incluir algo que puentee la conexión entre el nigromante y el difunto, juzgando por la cantidad de sangre es posible que sean uno o más cadáveres inspeccionados.

→ ¡Llaman a los forenses! -- Ordenó el inspector.

## Capítulo 2

*Nueva vida, nuevo comienzo.*

27 de abril de 1999.

Andrew es un hombre atractivo y dinámico, un joven de veintitrés años, vivió toda su vida en San Francisco y comienza a descubrir su lugar en un mundo más grande, tiene una mentalidad política, es idiosincrásico, carismático y divertido, elegante y romántico, por lo general atento, más no detallista, también es inteligente y compasivo, posee una discapacidad visual desde los trece años, lo que lo ha hecho ser un hombre suspicaz y predictivo, usa lentes correctivos de pasta en casa y a veces lentes de contacto en la calle, desde los diecisiete años accidentalmente un compañero del colegio arrojó gas pimienta que encontró en la cartera de su mamá un día que estudiaban en la tarde juntos y al terminar jugaron a policía y ladrón, el acto le causó una ceguera leve por más de tres años y que con tratamiento durante cinco años pudo mejorar notablemente su visión.

Había sucedido a principio de este mismo año, Andrew terminó su relación homosexual la cual comenzó hace un año y medio aproximadamente y después de esa experiencia decidió mudarse definitivamente de casa de sus padres y abandonar toda costumbre de San Francisco, renunció a todo lo que se había acostumbrado estando con su ex pareja lo que lo había llenado de suficiente valor para independizarse por completo, fue lo más cercano a tener una vida de pareja, eso era una de las cosas que agradecía del tiempo en que duró su relación, lo intensa que fue en todos los sentidos, le permitió madurar y aprender a tomar decisiones con o sin medición sentimental.

Andrew había intentado en anteriores oportunidades independizarse, la primera idea comenzó desde los dieciséis años cuando obtuvo la licencia de conducir, en un principio se ofreció como conductor asignado para personas con discapacidad y a veces hacía el transporte escolar en la zona, planificando los

horarios para no incumplir con sus responsabilidades académicas, comenzó hacerle servicio técnico a las computadoras de la zona entre los vecinos y algunas recomendaciones que le hacían sus clientes y luego a algunos amigos del colegio antes de madurar estas actividades económicas, siempre pensó que no estaba preparado para los retos de vivir por su propia cuenta, era un temor que lo paralizaba a renunciar al confort que le ofrecían sus padres, pensaba que la vida era sumamente costosa y lidiar con cubrir sus propios gastos tanto de la universidad y los gastos familiares, mas sus propias necesidades personales y necesidades sentimentales era complicado, aun cuando desde la adolescencia intentó hacer varios trabajos acorde a su edad para ayudar en casa, poder hacer regalos a su mamá, a sus amigos y finalmente llevar su metas a cabo.

A los trece años sus padres en su cumpleaños le regaló un cachorro, un pastor alemán el cual la única condición para mantenerlo con él y en la casa era hacerse responsable del cuidado del animal, para ello empezó a vender los fines de semana limonada en el patio de la casa, a veces jugo de naranja en donde sus padres le ayudaban en las primeras inversiones hasta que supo que mediante la computación se le harían las cosas más fáciles sin pasar mucho tiempo fuera de casa, comenzó con su pequeño taller en su habitación y luego sus padres observando lo bueno que era le hicieron un espacio en el garaje, sus padres le dijeron que era una prueba para poder cumplir con sus responsabilidades, si podía con eso conseguiría todo lo que se le presentara en la vida.

*→ Hijo, la vida está llena de retos y lo único que tienes que saber es cómo puedes solucionarlo sin necesidad de lastimar a nadie.*

Decía su mamá, desde los dieciséis sus padres estaban orgullosos de que cumpliera con sus deberes de la casa, era lo único que se le exigía, pero meses después de su décimo sexto cumpleaños su mascota murió a causa de una bacteria, esta fue la primera muerte que se manifestó en su vida, luego de ello los apegos no eran su determinación ni prioridad, estaba enfrascado en mejorar cada vez más sin tener tanta interacción social, únicamente el trato con sus clientes.

Andrew lleva a Jon a las afuera de la ciudad planificando una sorpresa, la exhibición de una casa. Andrew está preparado para dar el siguiente paso, piensa que es el tiempo para que ambos vivan juntos, se siente muy cómodo con su compañía y tiene una propuesta que hacer, pronto será su aniversario y cree que están preparados para comprar una casa y mudarse ahí luego de culminar sus estudios, Andrew lo tiene todo pensado, la casa está a veintiún kilómetros de la universidad, piensa en que vale la pena estar un poco retirados de la ciudad y de las mismas personas, para él es el comienzo de una nueva etapa o al menos eso es lo que cree.

→ Wow señorito, sí que hay que conducir bastante para una sorpresa y ni siquiera me diste oportunidad de arreglarme para la ocasión que parece especial ¿a dónde vamos? Dime, ¿qué celebramos? - enfatizó Jon.

→ ¡Ya lo verás, de otro modo no sería sorpresa! Además así estás bien, solo será hora y media de camino - respondió Andrew riendo nervioso y emocionado con las manos en el volante del automóvil.

→ ¡Hola compradores potenciales sean bienvenidos! Tengan, en este folleto encontrarán toda la información, es un gusto servirles - dijo un hombre mayor de traje completamente azul en plena entrada de una casa amplia de un piso, después de llegar al sitio.

→ Gracias muy amable, espero que no sea tarde - Suplicó Andrew.

→ Para nada, aún tenemos algunos minutos ¿quieren hacer el recorrido? - ofreció el vendedor → Preferiríamos hacerlo en privado si no es mucha molestia, venimos a observar únicamente, mi hermana mayor pronto se casa y queremos regalarle una casa por su matrimonio, yo la adoro mucho y quiero hacer para ella este regalo, valoramos su atención.

Andrew es hijo único, pero quería interpretar otro tipo de rol en esta situación.

→ Estaré cerca por si llegaran a necesitarme, en la cocina hay galletas y en el recibidor hay champagne - indicó el vendedor.

→ ¡Así que una casa abierta! -- Jon tomo a Andrew por la cintura y le

dejo un beso en cuanto el vendedor dio la vuelta.

→ La sala es bonita mira - adentrándose en la casa, tomando a Jon de la mano y sirviendo una copa, allá es el área del comedor y ¡sorpresa! tiene piscina.

→ Ja ja ja así que esta es la sorpresa, el patio podría ser más amplio pero es perfecto para hacer una parrillada - agrega Jon ¿cuántas habitaciones?

→ Solamente dos - aclara Andrew.

→ Necesitaremos una para el estudio - concluyó Jon.

### El día de la mudanza 1999.

Andrew encontró en oferta un alquiler en las afueras de Chicago un alquiler a quince de minutos de la ciudad para ser exacto, una casa muy económica de un piso con pocas casas alrededor, un amigo de Jon le había comentado sobre una oferta fuera de San Francisco, al principio no le convencía el hecho de que Jon estuviera implicado porque no quería que lo encontrara pero lo ignoró de inmediato al reconocer que fue él el que desapareció sin dar explicaciones, en la zona había alrededor de seis casas en toda la manzana, una comunidad muy pequeña la mayoría de los habitantes eran adultos mayores, Andrew decidió mudarse de California, pensaba que era lo mejor para empezar desde cero, dejar atrás las vivencias pasadas y conservar solamente lo que aprendió de las convivencias, Jon le ayudó mucho a vivir cada momento de la vida así, una aventura es una experiencia y eso era algo que jamás iba a poder olvidar, algo que apreciaba y valoraba mucho, con él pudo entender que sus padres todo lo que le decían, hacían era para su propio beneficio e independencia, era lo que le iba a quedar cuando ellos no estuvieran.

La casa era de un piso con una arquitectura neogótica lo que cambiaba totalmente todo el estilo al que estaba acostumbrado, la mayoría de las casas alrededor conservaban la arquitectura original, aproximadamente setenta y cinco metros cuadrados, con sus padres vivió en un townhouse de cincuenta metros cuadrados y con su ex pareja Jon vivió en un apartamento de cuarenta metros

cuadrados, siempre estuvo en lugares amplios y con la nueva casa se sentía confortable porque le permitiría enfocarse con sus responsabilidades, su único propósito era concentrarse en su trabajo a distancia como programador web y esta modalidad de aislamiento era perfecta para iniciar una nueva rutina de vida, Jon seguía estando en sus pensamientos, por el momento era inevitable que no sucediera, todo era muy reciente y el dolor continuaba latente, solo sabía que en ese lugar serían felices los dos pero no podía olvidar que lo haya traicionado sin explicación alguna, a pesar de lidiar con su nuevo dolor, las obligaciones de una nueva casa y su trabajo a distancia serían la receta para poder apañar poco a poco el vacío que sentía tras la separación con Jon.

Es la primera noche en la casa, son las siete de la noche y el camión de la mudanza no llegaría sino hasta la mañana siguiente así que es tiempo de disfrutar la casa con las pocas cosas que se encuentran y lo que llevó consigo en las maletas, tomó su teléfono y colocó música mientras buscaba algo de tomar, trajo consigo dos botellas de vino, una de vino tinto marca "*Cabernet Sauvignon*" y otra de vino blanco "*Nekeas Cuvee Allier*", selecciona su reproducción y escucha el álbum completo *Speak & Spell* de *Despeche Mode* dejándolo reproducir en loops "*Dreaming of me*" su canción de despecho y motivación mientras tomaba una copa de vino tinto, buscó en su bolso una caja particular de uno de los compartimientos ocultos especiales del bolso para viajes, es una caja que contiene marihuana, rollings papers, una pipa y un yesquero, adicional a esto en otro compartimiento una bolsa de tabaco. Enrola un tabaco, enciende e inicia las caladas.

Celebraba su nuevo comienzo y canta a todo gañote, está solo y se permite hacer el ridículo, una presencia le observa desde afuera sin que Andrew se pueda dar cuenta de que esto está sucediendo mientras él fuma y toma en la sala.

→ ... *Film was broken only then* -- suena su canción - *Dancing with a distant friend* -- canta en unísono El teléfono de la casa suena → ¿Aló?-- Nadie respondió y se permitió el chiste, era raro a decir verdad, en el anuncio no decía nada de los anteriores dueños de la casa igual no sabría

que responderles solo decir que ya no vivían ahí. - ¿Hay alguien ahí? -- seguían sin responder, no se escuchaba nada al otro lado, colgó y continuó con su celebración.

→ *So we left* - Continúo cantando con lágrimas a punto de ser soltadas - *Clean cut so we're sounding fast Talked of sad* El teléfono sonó nuevamente y no podía oír a nadie del otro lado → ¿Sí diga? - bajó el volumen del móvil - ¿Aló? ¿Me escucha? Creo que mi bocina está dañada, -- aclaró - no sé si me oye o yo no le puedo oír, llame mañana temprano después que lo pueda resolver -- gritaba haciendo esfuerzo por comunicarse tocando los cables y los botones del teléfono - seguro era importante.

Vaya, creo que es otro problema que debo reportar y solucionarlo y colgó inmediatamente para no perder el tiempo con contratiempos -- pensaba.

Ignoró por completo la situación con el teléfono local, igual ninguno de sus conocidos tenía el número de la casa, únicamente lo podían contactar por el móvil celular.

Bailaba por la casa únicamente oyendo *Timing reason* la canción una y otra vez, la canción que ahora quería convertir en la canción que odiaría después de haber sido por tanto tiempo su canción favorita cuando estuvo con su relación, tomaba el vino con más rapidez sirviendo una copa tras otra, luego de unos minutos su estómago rechazó el exceso de alcohol y melancolía en un vomito exagerado, entre repetición musical, recuerdos perturbadores de una vida que quedaba a partir de ese momento en el pasado, mira por la ventana y se siente tranquilo con tanta calma afuera, escucha un sonido al fondo de la casa y al voltear de nuevo observa en el fondo del pasillo una sombra negra, deja caer la copa del susto.

→ Debe ser por el alcohol - se argumentó recogiendo el desastre que acababa de ocasionar.

Cambió de play list en su móvil, pero no cambió de banda sonora y ahora

selecciona un en vivo en Ámsterdam del mismo álbum la canción "New life" coreada por miles de asistentes en concierto dando la sensación de que no estaba solo si no con cientos de miles que también compartían su sentimiento.

*"... and I watched that man to a stranger You think you only know me we when you turn on the light Now the room is lits Complicating, circulating New life, new life Transitions to another place Your faces is hidden and were out of sight..."*

Dos labradores del vecino de al lado se unieron al concierto, uno negro y uno blanco empezaron a ladrar desenfrenadamente, oía desde hace varios minutos que estaba sucediendo pero no prestó atención, Andrew abrió ahora la botella de vino blanco y se preparó una cigarro de marihuana.

Fue hasta el patio de atrás y encontró unas escaleras, subió con la botella al llegar al techo se quedó paralizado, petrificado ante la belleza del sector en la noche y la tranquilidad que sentía, había luna llena, ante la vista de la noche bailaba de felicidad, coreaba una y otra vez las canciones que sonaban en su celular, se quitó la camisa y encendió un cigarrillo de nicotina, se quedó mirando el sector, la tranquilidad del vecindario le recordaba lo oportuno de haber decidido rentar esta casa y haber tomado la decisión de comenzar una nueva vida mientras las caladas al cigarro se consumía, continuó quitándose la ropa, siguió con los zapatos, las medias, el pantalón, quedó en bóxer y comenzó a tocar su miembro mientras bailaba y sonaba "Dance Dance" de Fall Out Boy, lo que le gustaba de esta banda era el estado de tranquilidad que le producía al oír los samplers, encendió su cigarro de marihuana y miraba fijamente el firmamento completamente desinhibido, disfrutando del frio en sus partes erizadas.

→ Quiero retomar una práctica de honrar lo femenino que habita en nosotros, honrar mi semen, honrar mi semilla que da vida y quiero expresar mi principio masculino.

Andrew comenzó a hablar y a tocar su entrepierna, la fricción hizo que eyaculara y así fue como comenzó un ritual encima de su casa desnudo, drogado y ebrio en el techo mirando el cielo y la luna llena, se quitó el bóxer y quedó por

completo desnudo, con su miembro erecto, se sentó en uno de los muros, ambos perros seguían inquietos por su presencia, pero eso no le importaba, el alcohol, la nicotina y el TCH lo hacían sentir muy desinhibido, tocaba su pene, Jon apareció como una imagen de deseo y posesión y dejó que continuara, la música seguía sonando como fondo sobre un sonido de ambientación natural y por un momento de excitación ignoró el sonido de los perros y todo a su alrededor, se profundizó en sus otros sentidos, abría y cerraba los ojos, lamía y lubricaba sus labios, con una de sus manos subía y bajaba frotando su miembro una y otra vez y con la otra mano tocaba otras partes de su cuerpo, tocaba su pecho, sus nalgas, metía los dedos en su boca, los lubricaba y luego estimulaba rozando su ano, miraba la luna y mirándola detenidamente sintió que algo más invadía su cuerpo, era otra energía o era su energía incrementada algo que no había experimentado antes ni por mucho alcohol o drogas que haya usado, al menos no siendo consciente, no lo entendía pero lo estaba disfrutando, nadie le había hecho sentir esa sensación, arqueaba su cintura apoyado en el piso, amplió la frecuencia de la fricción mientras tocaba su miembro, se levantó por completo y sin detenerse tuvo el orgasmo más placentero por auto complacencia, casi que sin ayuda manual al final, de un momento a otro sintió que ya no era dueño de su cuerpo, sintió como sus hormonas explotaron y se incrementaron, sintió la eyaculación más larga que había experimentado con sus anteriores amantes y la que él mismo se haya podido producir, quedó ahí inconsciente hasta la mañana siguiente que despertó en el tejado sin recordar cómo había llegado ahí, se vistió y a su lado había una gran mancha de esperma sobre su abdomen.

Andrew prepara una fiesta para que sus amigos conozcan su nueva casa, son las tres de la tarde y está en el supermercado compra algunos víveres y bebidas para sus invitados, en el carro de compras mete varios tipos de quesos y embutidos, galletas, mermeladas, cremas para untar, deeps de vegetales, malteadas, algunos juegos de mesa y algunos utensilios de cocina, sartenes, ollas, vasos, platos y cubiertos, tres six packs de cervezas y tres botellas de vino, dos de vino blanco y una de vino tinto, decide a último momento al pasar por el

pasillo de carnes hacer una parrilla en el patio de atrás y comienza a buscar carbón, consigue tres paquetes de dos kilogramos cada uno, se devuelve por unos vegetales para azar también y selecciona algunas salchichas polacas y alemanas, carne de res de primera y milanesa de pollo respectivamente maceradas y embaladas para solo cocinar al grill.

Mientras elige todas las cosas y se le van ocurriendo otras para ser un buen anfitrión en la tarde, descubre que una señora tiene rato viéndolo y lo ha perseguido desde que él llegó al supermercado y no es casualidad desde hace treinta minutos hace tres pasillos diferentes, luce vestidos largos y negros y cojea con la pierna derecha, pareciera que esta señora lo hostiga o quiere entrometerse en algo, por un momento piensa que es una de esas señoras chismosas que en los supermercados solamente se quedan viendo a las personas y lo que los demás compran, de repente ve como la señora comienza a caminar por el mismo pasillo y se le empieza acercar hasta quedar frente de él.

→ Hola disculpa la intromisión, soy la señora Dasha Adler un gusto, darás una fiesta por lo que veo.

Dasha Alder, es la vecina irritante, asocial y ermitaña del vecindario, una mujer de cuarenta y cinco años de edad, caucásica, alta, con cabello oscuro desarreglado y ojos azules, ella prefiere la ropa en negro o gris oscuro y vestimenta por lo general con vestidos largos y túnicas sin mangas, cuando se le veía en la calle o en el supermercado cubriendo su cabello con tocados.

→ Hola un gusto igual, yo soy Andrew Damasso. Soy nuevo en la ciudad, me mude a la calle Kindon Gardiner, alquilé una casa antigua de esa zona.

→ Claro lo sé perfectamente, yo seré tu nueva vecina he vivido ahí desde hace cuarenta y tres años. ¡Vaya son muchas cosas las que necesitarás!

→ Si apenas llegué ayer y hasta ahora no tengo nada en la casa, el camión de la mudanza se suponía debería haber llegado hoy a las nueve de la mañana y vendrán algunos amigos de la universidad más tarde a

conocer mi nuevo hogar, soy de San Francisco California, usted no lo sabe pero es primera vez que cumplo con mi total independencia. Si gusta sería un placer si puede acompañarnos y así nos conocemos un poco mejor.

→ Es un motivo para celebrar entonces, pero no nos gusta mucho el ruido -- aclara la señora Adler.

→ Claro, no haremos tanto escándalo como le dije no tengo nada más que mi teléfono para hacer ruido, tranquila seremos seis si usted nos acompaña.

→ De ser así... entonces creo puedo acompañarlos un rato.

→ ¡Sería todo un gusto!

→ ¿Puedo llevar algo?

→ No hace falta, estoy comprando todo lo necesario -- caminaron juntos hacia la caja.

→ Aquí no rechazamos una ofrenda, una invitación puede ser una opción, pero una vez aceptado no se puede llegar con las manos vacías -- sería una falta de cortesía.

→ Je je je, tiene razón disculpe si fui grosero, puede llevar lo que desee.

→ No hay problema no había forma de que lo supieras, poco a poco entenderás sobre nuestras tradiciones, llevaré un pastel de vegetales, veo que harás una parrilla y podemos acompañar el plato fuerte.

→ Perfecto señora Adler.

→ Gracias a ti por invitarme y dime Dasha, nada de señora por favor.

→ está bien Dasha, pensaba invitar a otros vecinos para presentarme y para conocernos.

→ No hace falta Andrew, como te dije poco a poco conocerás nuestra cultura, los vecinos no suelen reunirse en fiesta ni celebraciones de ningún tipo, es un pueblo muy antiguo como te diste cuenta, aún vive uno que otro conservador, gente muy tradicionalista en la zona que ha vivido

aquí toda su vida, la mayoría de las personas son mayores y hay quienes han perdido a sus hijos y otras familias que no se tratan mucho, tú eres el único joven aquí en el sector actualmente por eso te digo que no nos gusta mucho el ruido y dime ¿a qué hora quieres que vaya?

→ Entiendo entonces haré caso a sus observaciones y recomendaciones, solo pienso en la forma de integrarme con los vecinos, estaría bien para mí a las siete a esa hora también espero a mis compañeros.

→ ¡Me parece perfecto!

¡Próximo! Interrumpe una de las cajas.

→ Adelante Dasha, pasa tu primero.

→ Gracias guapo y caballeroso jovencito, nos veremos más tarde.

1984

El licenciado Ralf Hercí es un hombre de cincuenta y dos años de edad, usa una barba larga canosa, es un terapeuta fumador de marihuana.

→ Hola Cathy, los psicólogos estudiamos la forma de pensar y de actuar de las personas, nos interesamos por todos los aspectos de la conducta, los pensamientos y sentimientos que nos hacen actuar cómo lo hacemos, utilizamos los conocimientos para ayudar a las personas, ¿cuéntame por qué crees que estamos aquí? -- Se presentó el Doctor Ralf amenizando los nervios de Cathy.

→ He tenido sueños raros.

→ ¿Qué clase de sueños?

→ Siempre hay mucha sangre y gente muerta en un lugar oscuro rodeado de velas.

→ ¿Estos sueños son consecuentes? Es decir, repetitivos.

→ Algunas veces hay una sombra que no puedo distinguir, es una figura grande y encorvada por lo general se mantiene suspendida.

→ ¿Qué hace?

→ No hace nada, solo me vigila o me cuida, siempre hay mucha oscuridad cerca, no puedo ver bien nada a mi alrededor solo hago esfuerzo por reconocer que clase de criatura es y por qué levita, tengo el mismo sueño una y otra vez -- dijo → Muchas veces los sueños son recurrentes porque tienes algún conflicto en tu vida que no has resuelto o simplemente has ignorado, la recurrencia depende de las experiencias de cada persona y se deben interpretar individualmente, cifran algo del inconsciente de cada uno que tiene lugar únicamente en el universo onírico, en los sueños podemos encontrar los elementos más singulares de cada uno, sin embargo, para esto hace falta asociar esos elementos con la propia historia, hablar de ellos para irlos reduciendo pues frecuentemente apuntan a otra cosa, son comunes en las pesadillas y es su forma de decirnos que debemos estar atentos y tratar de descubrir que cambios debemos hacer para lograr nuestros objetivos, la mente suele recibir los recuerdos de modo involuntario, como si se pusiesen a pasear por el cerebro, de tal modo que los fragmentos resurgen alguna que otra vez aun sin haber sido invitados -- concluyó el terapeuta.

→ Desde qué cumplí quince años después de esa noche todo comenzó, no he podido dormir lo suficiente, siempre tengo interrupciones mientras duermo, siento que suceden cosas extrañas a mi alrededor, presiento que van a suceder cosas, comencé a tener crisis de nervios, estaba enojada todo el tiempo, mi madre no me cree y eso me pone triste, hablaba con mis amigos y siempre se burlaban de mí, aprendí a ignorarlos y a no hablar de esto con nadie, usted es la primera persona con la que me confieso al respecto. Dígame por favor ¿estoy a salvo? - confesó Cathy.

En el auto conduciendo de camino a su casa, Andrew toma el teléfono y llama a su mejor amiga de la universidad, Cathy Holston de veinticinco años de edad, nació en San Francisco y nunca quiso irse de su ciudad natal, no era de abandonar a sus padres y menos la comodidad en la que se había dedicado toda su vida, días de confort mientras estudió Diseño y Artes Visuales.

Cathy dice que tiene una habilidad innata para retratar imágenes que solamente están en su cabeza y es fácil crearlas, se hizo amiga de Andrew en un accidente con sus automóviles yendo a clases una tarde lluviosa, pues a ninguno les quedó de otra que esperar bajo la lluvia a que las autoridades se encargaran del incidente, Cathy iba drogada y por un momento perdió la noción de la vía, le pidió a Andrew que no la acusara, Cathy tiene el cabello natural y liso, es pelirroja de ojos marrones y usa lentes grandes y gruesos de pasta, es una chica muy segura de sí misma, lo aprendió desde pequeña, cuidarse por su propia cuenta, Cathy es leal, cariñosa e inteligente, ella es inicialmente escéptica hasta que comienza a recibir visiones propias sin explicación, a los quince años en su fiesta de cumpleaños en el patio, un presentimiento de violación que no pudo evitar previno a que a una de sus amigas no le sucediera nada malo.

Después del accidente Andrew se denota más susceptible a las energías en su entorno pues había visto mientras se cepillaba esa mañana sangre correr en el lavamanos y cuando esto sucede es inevitable ser canalizador de esas energías y mucho menos estando cerca de Cathy, cree que ella sugestiona esa sensación con sus anécdotas y que por lo general aumenta su vulnerabilidad, por todo lo complicado que sería explicar lo sucedido, cedió en el momento del incidente a no denunciarla y esperar pacientemente a salir del enredo automovilístico, ambos inventaron una excusa para salir ilesos de las interrogantes policiales, Cathy tiene un estilo libre, un poco Hipster a la cultura zef y aunque dice ser asexual, la mayoría de las veces se le veía en la universidad flirteando con chicas, una razón más para que ambos congeniaran y se fortificara su loca e inusual amistad.

→ Cath perra, dime que ya estás en camino -- suena Andrew al otro lado de la línea telefónica.

→ Andrew bebé, si estoy conduciendo, llevo doce horas frente al volante conduciendo y voy junto con Mary Jen y Maykol, Primero fue el turno de Maykol, el pobre condujo por dieciséis horas sin quejarse, luego Mary Jen condujo por diez horas, pero con ella si nos detuvimos bastante

por todo lo quejona que ha sido espera un momento, déjame colocar el altavoz no quiero que tengamos un accidente... digan hola, chicos.

→ ¡Holaaaa! -- Dicen desde el altavoz los chicos.

→ Ja ja ja, hola muchachos yo también voy conduciendo así que nos vemos pronto.

Cathy y Mary Jen eran amigas muy íntimas desde el colegio, siempre hacían todo juntas, Mary Jen es una chica ácida que ya no cree en el amor, a veces tiene relaciones íntimas con Maykol pero a escondidas de sus amigos para que no dañen su reputación, es una mujer muy hermosa, modelo y periodista recién graduada apenas hace seis meses con veintiséis años, aún no ejerce la carrera y tampoco está apurada en hacerlo, sus días desde hace seis meses se resuelven en ir de fiesta en fiesta con sus ex compañeros de universidad y amigos de modelaje.

Maykol es el mejor amigo de Andrew desde el primer día de la universidad, por su personalidad demasiado absorbente, ninguno había tenido seguridad de sí mismo sino después de los veinte años cuando ganaron un premio de programadores web en Minnesota y tuvieron que viajar solos por una semana, algo que ninguno había experimentado antes, eso fue lo que los unió, la experiencia de ir afuera de la ciudad por sí mismos, Maykol tiene veintiséis años de edad, era un atractivo jugador de fútbol americano en la universidad lo que le ha ayudado en su popularidad en la actualidad, es heterosexual y Andrew siempre sintió admiración hacia él por lo entregado que era con sus obligaciones y responsabilidades, sobre todo porque a toda costa hacía que sus sueños se cumplieran sin importar los obstáculos que se le presentaban con sus inseguridades.

→ ¡Espera, espera! Llevamos weed hombre, vamos a bautizar tu nueva casa -- gritó Maykol eufórico y emocionado.

→ ¡Cállate Maykol! -- Suena enojada Mary Jen.

Andrew casi tiene un incidente, estuvo por unos segundos con una sensación de ceguera, no observó a un chico de veinte años que iba cruzando la avenida al

cual casi se lleva por delante, giró el volante bruscamente saliéndose del camino y frenó justo antes de golpearse contra un poste de la calle, Andrew se baja del carro a revisar que el chico no estuviera herido, se llevó un gran susto, al regresa al auto, se mira en el retrovisor una gota de sangre que corre por su nariz hasta llegar a su boca manchando sus dientes, Andrew se limpia asustado, no chocó y no hirió a nadie ni así mismo, no comprende por qué sangra, piensa que es a causa del susto o por la presión del estrés y continúa.

→ ¿Aló? ¿Estás ahí? Les dije que era una mala idea pero él insistió. Tienes que ver mi nuevo corte de cabello bebé me decidí hacerlo hace una semana -- Cathy hace que Andrew regrese a la conversación anterior.

→ No pasa nada chicos todo está bien. -- Dijo Andrew tragando grueso y sudando frío, estaba un poco descolocado - Y sí vi tu nuevo corte querida Cath, en tu Messenger pendeja, recuerdas cuando editaste tu estado para actualizarlo, me fui de la ciudad pero les sigo chismeando la vida por las redes sociales, te quedó increíble, yo debería hacer algo con mi cabello también, me gustaría cortarlo y pintarlo así que acepto sugerencias quiero hacer algo por mi imagen y mi estilo, algo nuevo y que no he probado; ¡Hey! ¿Saben si los demás vendrán? -- Andrew continúa su camino de regreso a preparar la casa.

→ Si hermano aquí muchos hablaron de llegarse hasta tu casa, confiamos que estaremos a las seis de la tarde, haremos una parada para hacer compras.

→ Bueno... hasta pronto muchachos no se preocupen por comprar nada tengo todo lo necesario y creo que es suficiente pero lo que quieran está bien, hoy aprendí a no rechazar las ofrendas yo ya compré algunas cosas para la tarde.

→ ¿Algunas cosas hermano? Yo voy a llevar los juguetes de la diversión -- Dice Maykol.

→ Chao bombón - se despide Cathy.

→ Ja ja ja, ¿ya te drogaste Cath? - se cuestionó Andrew preocupado

del estado vulnerable que solo él sabía al cual ella se exponía en momentos de ansiedad.

→ No está drogada bobo cómo crees que lo permitiría, no la dejaría conducir tantos kilómetros en ese estado definitivamente -- dice Mary Jen.

→ Yo soy el que va bien drogado, estas dos nenitas soy muy santurronas.

→ Está bien chicos, los veo aquí.

→ ¡Te amamos! -- Mary Jen y Maykol dicen al unísono.

→ Si, te amamos mucho bebé -- agrega Cathy.

→ Bueno chao, ya tienen la dirección los espero.

Andrew prepara la casa para sus invitados y sigue sin sus cosas de mudanza, la compañía no responde a su llamada pero decide no ofuscarse por ello, únicamente lo que está en su mente ahora es solventar la ambientación del lugar con velas y algunos trastos que encontró en el cobertizo y en el depósito.

Los perros de la casa vecina comenzaron a ladrar nuevamente de un momento a otro → Ay por favor ¡no vayan a empezar! -- dijo frustrado pensando en que serían una distracción toda la tarde.

Sonó el teléfono de la casa.

→ ¿Sí diga? - Nuevamente nadie respondió.

→ ¿Aló? Hable fuerte el teléfono está averiado no le puedo oír y no sé si usted pueda oírme -- indicó molesto por hacerle perder el tiempo.

Va a hacer muy incómodo si están toda la tarde en esa situación mientras tengo invitados -- pensó - debieron prevenirme de esto en el anuncio de alquiler. *Perro del vecino molesta a todas horas.* Ja ja ja -- decía en tono sarcástico y burlón para sí mismo - *teléfono con avería, arréglole usted mismo nosotros no nos hacemos responsables* -- imitando la voz del anunciante de un comercial.

Corrió hacia el patio a averiguar si era por un gato que los animales estaban alterados pero lo que encontró fueron varios trastes tirados en el piso como si un

ventarrón acabara de pasar.

→ ¿Pero cómo? - Observa hacia todos lados y no lo entiende, rápidamente comienza a acomodar lo que se supone ya debería estar ordenado puesto que había adelantado la limpieza en la mañana.

Andrew regresa a la cocina y revisa en las bolsas las cosas que acababa de comprar en el supermercado, quería intentar que los animales de al lado se callaran o al menos alimentarlos para que se quedaran tranquilos por un buen rato, después que llegaran sus invitados y les diera la bienvenida no le iba a prestar mucha atención a esa situación, las luces titilaron como si fuese haber un bajón energético en toda la casa, buscó una pieza de pollo para cada uno y su kit de marihuana, armó un cigarro y subió hasta el techo, quiso intentar recordar cómo había llegado hasta allí la noche anterior, como se suponía que había olvidado algo como subir unas escaleras y sobre todo permanecer en el lugar ebrio, drogado y además que despertara desnudo corriendo el riesgo de haber caído por no ver nada.

Encontró la escalera, subió y estando en la altura de su hogar dio una, dos, seis caladas al cigarro y dando vuelta a su cabeza, lanza las piezas de pollo a los animales tranquilizándolos en el momento, enciende otro cigarrillo y se queda sobre el techo, pasan treinta minutos y baja para terminar de ambientar el lugar para sus invitados, prepara la mesa de aperitivos y prende el carbón en la parrillera para probar que funcionara bien, acto seguido colocó las velas en varios lugares estratégicos para ambientar un poco el lugar para cuando cayera la tarde o por si el bajón energético volvía a suceder.

Sentía una extraña sensación de que lo estaban observando mientras hacía esto, miraba a todos lados, podía sentir algo más que lo miraba fijamente, vuelve a mirar hacia todos lados y no ve a nadie, no ve nada inusual, piensa que es por el efecto de la marihuana, giró su cabeza lentamente y observó cuidadosamente para ver si todo estaba bien, al no ver nada raro pensó que eran cosas de su imaginación y continuó con los preparativos, metió las bebidas en el refrigerador y fue por las compras a buscar los vasos, los colocó en la mesa ordenadamente y

en vista de que ya había terminado con gran parte, agarró su móvil y se sentó a esperar a sus amigos.

Pasados diez minutos escucha el sonido de un grifo abierto, se levanta y camina sigilosamente al baño, tomó la perilla de la puerta y la abrió con rapidez, no había ningún grifo botándose, el sonido del agua había desaparecido o realmente nunca creyó que eso sucediera o al menos era lo que le parecía, encendió la luz y se adentró, todo estaba en orden, se le hizo muy extraño, su piel se erizó al pensar que había algo raro en su nueva casa, cierra la puerta y escucha el sonido de las bocinas del carro de su amiga, se quita los lentes correctivos de pasta y saca el estuche de los lentes correctivos de contacto, en el proceso se le cae uno de ellos al piso y no le da tiempo de buscarlo inmediatamente sale abrir la puerta para recibirlos colocándose de nuevo los lentes de pasta.

→ Hermano -- grito enfático Maykol sacando el equipaje de la maleta del auto.

→ Wow ¡Amigos! Llegaron antes que bueno, las horas se me hacían eternas, pensé que nunca llegarían los extraño mucho chicos - exclamó Andrew emocionado abrazándolo y ayudando con el equipaje.

→ De camino hicimos varias paradas por algunos antojos y luego para reponer gasolina, una vez más porque Cath se hacía pipí - Comentó Mary Jen bajando del auto -- pero aquí estamos ansiosos de conocer tu nueva casa.

→ Bueno estoy feliz que ya están aquí la soledad y el silencio estaban abrumándome y me preocupa que la mudanza no ha llegado ni me han llamado - caminó hasta Cathy y la abrazó fuerte.

→ Mírate todo independiente todo galán el muchacho - soltó a Cathy encendiendo un cigarro y manteniendo la distancia para no quemar a su amigo.

→ Vaya casota hermano, terrorífica y todo es mucho espacio para ti solo podemos hacer fiestas cada vez que queramos aquí.

→ Déjate de cuentos hombre, no convertiré mi casa en un antro, entremos, ven Mary para ayudarte con eso - Andrew toma parte del equipaje y Maykol sostiene el resto.

Maykol entra adelante con el equipaje y espera en el recibidor detrás de él entra Andrew con Mary Jen agarrada a su brazo contándole sobre sus últimos días cuando conoció a un sujeto en uno de sus viajes a la playa.

→ ... es un iluso Andrew, los hombres tienen que entender de una vez por todas que a veces nosotras las mujeres solamente queremos sexo e irnos para no verlos más -- narraba Mary Jen en voz baja.

1995

Han pasado once años y Cathy continua asistiendo al consultorio con el terapeuta Ralf Hercí, su diagnóstico comienza a tener forma.

→ Una vez tenía hambre y me desperté a la una de la mañana me sorprende el modo de cómo los sentidos funcionan en relación con la memoria, digo, ayer mamá me dio de cenar *papas con chile* y recordé cuando lo probé por primera vez, pude sentir lo mismo de aquella oportunidad cuando de niña la sensación en mi boca no me agradó, pensé que lo había madurado pero casi me fui en vómito, lo bueno es que ahora pude decir que no me apetecía terminar la cena, abrí la nevera y me prepare un cereal con yogurt.

→ ¡Se llama memoria relacional, memoria explícita o memoria declarativa! Es la memoria que mantenemos en el tiempo, existen diferentes zonas del cerebro que trabajan conjuntamente para que la memoria declarativa se lleve a cabo, aunque sin un funcionamiento correcto del encéfalo, en general, no sería correcta, son sin embargo el hipocampo y la corteza prefrontal las regiones principales para que este proceso cognitivo pueda existir. -- Aclaró el psicólogo.

→ Creo que abrí un portal -- admitió Cathy → ¿Por qué lo dices? -- preguntó Ralf → Me empecé a sentir incómoda, escuchaba susurros a mí alrededor, en las noches caminaba dormida, mi madre al principio se

preocupó, luego dio por entendido que solo era sonámbula, una vez tuve un sueño en donde me veía a mi misma frente al espejo, mi cuerpo estaba cubierto de sangre y mis ojos cambiaron a blanco, entonces desperté.

Cathy se queda afuera renuente, sabe que hay alguien o algo cerca de ella, tiene miedo que todo lo que ha sentido en California la haya seguido hasta Chicago, sabe que no están solos, no sabe que es, nunca supo definirlo, no entiende por qué siempre está vulnerable por demás con esta sensación, siempre que intuye sobre algo o presiente esa energía alrededor de ella nada bueno sucede después, mira a su alrededor y únicamente puede ver tranquilidad en la calle, el aire correr moviendo las copas de los arboles inquietando sus hojas y el sol ocultándose, piensa que es otro ataque de paranoia y no se permite arruinar la fiesta con cuentos locos.

→ ¡Debe ser producto de mi paranoia! -- Se justifica y camina hacia la casa.

→ Pendeja muévete vas a entrar o te vas a quedar ahí parada - interrumpe Maykol entorpeciendo su ensoñación desde la puerta.

→ Voy idiota - camina Cathy hasta entrar a la casa.

→ Bienvenidos, mis queridos amigos, les haré un recorrido por mi humilde morada, disfruten de su estadía -- dice exaltado Andrew.

→ Si eres payaso -- dice Cathy.

→ Efectivamente amigos míos, obviamente quiero alardear pero intento conservar mi humildad, les comento un poco, la casa es construida con un estilo gótico o neogótico, no lo sé muy bien, básicamente es arquitectura de un estilo de la Edad Media iniciado en el siglo XII que alcanzó algunos lugares a los comienzos del siglo XVI en este continente -- expone Andrew emocionado en tono sarcástico interpretando a un guía de museo de artes.

→ Estas viviendas -- interrumpe y agrega Cathy - se edifican sobre los restos de construcciones anteriores, aprovechando sus materiales y haciendo que el estilo evolucione del gótico al plateresco, casas más

grandes e importante con más elementos decorativos.

→ Gracias por la acotación querida entrometida -- manifiesta Andrew apartando a Cathy.

→ ¡Ay esto ya parece una exposición! -- Argumenta Mary Jen aburrida mientras Maykol disfruta del recorrido y la explicación de la casa.

→ Se utiliza la piedra granítica en su construcción como pueden observar y algunas zonas construidas con ladrillos, si se dieron cuenta en la fachada principal se representa una ligera asimetría en cuanto a la disposición de las portadas con una marcada pronunciación medieval al tener torreones y almenas con azoteas que apenas sobrepasan la altura del tejado, el suelo es de anchas losas de piedra de granito.

→ Vaya si que investigaste -- ríe Cathy irónicamente.

Suena el teléfono de la casa nuevamente, Andrew lo ignora y continúa con su explicación.

→ Sí ya haz silencio sabionda, como les venía diciendo, las puertas tienen dobles hojas de madera decoradas con abultados clavos y en otras conchas de peregrino que aún se conservan en alguna de ellas, no sabría decirles cuál es cuál pero toquen el relieve de estas -- entran en un pasillo.

→ ¿No vas a atender? pregunta Mary para interrumpir la clase de arquitectura.

→ No, ahora estoy en esto con ustedes, además creo que el teléfono de la casa está averiado he contestado las veces que ha sonado y nadie habla, tampoco se escucha nada del otro lado, en fin en esta habitación pueden dejar sus cosas -- y señala a Mary Jen y a Maykol - Cath dormirás conmigo ahora te muestro mi habitación o bueno lo que será de ella, como todavía no tengo las cosas de mudanza no estaré cómodo hasta que pase, pero creo que estaremos bien compré en el supermercado algunos sleeping back -- Maykol suelta el equipaje - las puertas están enmarcadas por dos finas columnas sobre cuyos capiteles descansan escudos

rematados por flameros -- continúa con la explicación.

→ Ja ja ja, esto es increíble, a ver dime sobre las ventanas no creo que hayas aprendido todo sobre esta casa -- Cathy reta a Andrew para ridiculizarlo antes los demás.

→ Disculpa mujer, escucha y aprende perra, como les estaba contando antes de que esta perra celosa y envidiosa me interrumpiera -- ríe y abraza a Cathy por los hombros aclarando que es en broma - las ventanas tienen arco conopial con finos baquetones y jambas de piedra con dinteles lisos, el alféizar de las ventanas es liso, ahora mis ventanas esta enrejadas, pero es algo que remodelaré más adelante.

Aquí tenemos la cocina o también llamada "*papo de paloma*" que significa que es de piedra, decorada en la parte inferior de ladrillo que rematan varias hiladas de ladrillo para forman cornisas muy voladas de influencia mudéjar, mi patio está decorado con rosas y flores, obviamente están un poco deterioradas y marchitas pero con mi amor pronto volverán a florecer -- dice esperanzado viendo fijamente su jardín el cual hace un par de minutos se había desordenado misteriosamente.

→ Son como tres meses mínimos para que vuelvan a tener vida esas matas y florezcan las rosas nuevas -- intervino Mary.

→ No interrumpas Mary que el niño se nos molesta -- interrumpe y ríe Cathy.

→ No vale, ella tiene razón, tú si puedes intervenir hermosa Mary -- Andrew le saca la lengua a Cathy y le agarra la mano a Mary Jen para darle celos a Cathy y hacerla molestar pero no funciona.

→ ¡Ay eres un pasado! Pídeme algo bobo, te voy a ignorar -- Cathy se cruzó de brazos.

→ Luego que lleguen mis cosas de la mudanza haré las respectivas remodelaciones por ahora es lo que tengo, no ha llegado la mudanza y no quiero estresarme ni preocuparme al respecto. Esas columnas de ahí son de orden toscano, más grandes y con menor decoración y en los baños, la

madera sustituye a la piedra y las paredes cubiertas con tapices sobre las que se apoyan son de mampostería, cubiertas también de mudéjar, el antepecho de su barandal suele ser de piedra, con pasamanos de moldura curva, hay una chimenea que ayuda con la calefacción y aquí monté la brasa para que hagamos una parrilla.

→ ¡Ay qué bueno que terminó la exposición! Espero que no nos hagas un examen ahora querido Andrew-- indicó Mary Jen con ironía.

→ Ja ja ja, no vale tranquila -- Maykol ve al refrigerador y trae unas cervezas es hora de comenzar la celebración así que bienvenidos -- indica Andrew - pueden oficialmente amigos míos ponerse cómodos y disfrutar de la casa o lo que se pueda de ella, Cath ven conmigo a la habitación a dejar tus cosas...ya venimos chicos.

→ Tienes un muy bonito lugar, estoy muy orgullosa de ti -- comentó Cath, ambos se sentaron en el piso.

Vuelve a sonar el teléfono de la casa y Andrew lo ignora de nuevo, sabe que nadie lo escuchará, o él no escuchara a ese alguien.

→ Lo sé amiga -- continúa la conversación - me contenta mucho que estés aquí y que los muchachos te pudieran acompañar -- la abraza - estoy asustado Cath y emocionado a la vez todo es nuevo para mí y sé que al principio es sólo cuestión de acostumbrarse, pero superar lo de Jon aún no me deja de inquietar la cabeza abrumándome con pensamientos, acepto este nuevo reto pero luego se atraviesan pensamientos de inestabilidad emocional.

Sigue sonando el teléfono de la casa.

→ Tranquilos, no atiendan -- grita desde la puerta de la habitación a Maykol y a Mary Jen, solo por si se les ocurría.

→ Vale -- gritan de vuelta desde la cocina no prestando atención y preparando las cosas para cocinar.

→ Bueno nene cómo te decía -- Cathy lo toma de las manos - aun no entiendo muy bien que sucedió entre ustedes sólo sé que es un cobarde y

sobre él sabes que nunca me agradó, pero sé que aprovecharemos este día para ponernos al día solo si ya estás preparado para que lo conversamos, yo entiendo que uno cuando está en una relación sentimental de pareja se aísla de los amigos y sé también, lo digo muy en serio, que aún nos podemos tener confianza por la forma en cómo hicimos que creciera nuestra amistad.

Yo te valoro y respeto mucho en tus decisiones querido amigo, entiendo que si lo dejaste es porque es para tu bien y ahora mírate, es más, mira lo que traje, vamos a fumar un poco de marihuana sin que los muchachos se enteren que tengo mi propia porción personal, Maykol piensa que solo él tiene el control de los juguetes pero realmente yo también traigo mi propia weed, tenemos mucho que hablar señorito, largo y tendido, como solíamos hacerlo antes de que Jon apareciera a tu vida y te alejara de mí y ya lo podremos hacer, para eso estoy aquí.

→ ¿Pero no venías drogada en el camino, verdad? -- Se cuestiona Andrew → Ya te dije que no volveré a cometer ese tipo de imprudencias Andrew, te lo prometí una vez y mantengo mi palabra a mis compromisos, despreocúpate con eso soy más responsable, gracias por recordarme mis errores.

→ Creo en ti pendeja y porque me preocupo por ti te lo digo con toda la sinceridad por la cual nos hemos unidos, atesoro mucho que eso sucediera, creo que estábamos predestinados y por eso seguimos juntos como buenos amigos, es sobre esos mismos miedos sobre lo que te he hablado todo este tiempo y disculpa, no quise ofenderte cuestionándote -- suspiró Andrew.

→ Lo sé y de esa misma manera te retribuyo el afecto que nos hemos sentido todos estos años, que aunque fueron de la manera menos esperada, siempre ha sido de corazón y de la forma más sincera que ha podido ser, ahora mírate, tienes una vida como siempre la habías querido, independiente y profesional en tu área, te mudaste por fin de casa de tus

padres y si lo de ese hombre no funcionó entonces es porque no era para ti, no debes sentirte mal, eso no te lo puedes permitir, mira el lado positivo a todo esto, esa sensación te ayudó a que forjarás tu camino y que tus decisiones tuvieran otras alternativas, toma, fuma, nunca permitas que nadie te haga daño nunca más, vales mucho querido amigo.

→ Creo yo que ahora será más difícil de digerir -- una, dos tres caladas al cigarro y se lo pasa a su proveedora.

→ Nadie dice que será fácil cariño -- inhalando y manteniendo atorado el humo en su faringe - si no la vida no sería interesante como está sucediendo justo en este momento, hay que vivir la adrenalina querido, hacer experiencias, bueno no lo sé realmente, ya estamos filosofando mucho vamos a ver a los muchachos, salgamos de aquí que ya comienzo a sofocarme.

El reloj marcaba las seis en punto y el ambiente comenzaba a tomar forma de celebración, los amigos de Andrew comenzaron a llegar uno por uno y algunos en parejas, a todos les mostraba con orgullo su casa, narrando la misma historia que había aprendido sobre la casa para impresionar a sus amigos, minutos más tardes los invitados estaban jugando en el patio, habían aproximadamente quince personas en el patio bebiendo y comiendo, algunos bailaban y otros jugaban, adentro de la casa había otras diez personas, unas se besaban otras conversaban, unas estaban preparando la comida, Maykol estaba cortejando a unas chicas, Mary Jen bailaba con algunos chicos.

La carne se asaba, el vino rondaba por todo el espacio en copas y botellas, había poca luz en el cielo, el ocaso ya comenzaba a desaparecer y Andrew amenizó su hogar encendiendo las velas y algunos velones aromáticos, entre risas y pláticas de los últimos meses después de la universidad, los interrumpió el sonido del timbre, Andrew mira su reloj, suelta una copa de vino blanco sobre una mesa y apaga un cigarro de marihuana a la mitad, son las siete en punto.

→ ¿Quién será? -- Andrew se pregunta mirando a Cath - creo que ya todos están aquí. Acompáñame a ver quién es -- le hace señas a su amiga,

caminan hacia la puerta principal echando chistes de los invitados, mira por la mirilla de la puerta - ¡Mierda lo olvidé!

→ ¿Qué pasa? -- cuestiona inquieta Cathy la actitud infantil de Andrew.

→ ¡Es una de las vecinas! -- Expresa Andrew sobre exaltado.

→ ¡Aja! ¿Y entonces? -- responde Cathy sin ánimos.

→ La invité en el supermercado a venir esta tarde a la bienvenida, pero realmente no pensé que fuera a hacerlo, solo quise ser cortés, le dije que no haríamos mucho ruido y que no vendrían muchas personas.

→ ¡Andrew cálmate! -- Indicó Cathy consolándole los nervios y la tranquilidad de su amigo - Siempre pasa que en una fiesta invitas a pocas personas y esos son los que ayudan a que el ambiente se haga regando la voz, es completamente entendible. Abre y explícale o dile que no la puedes recibir y ya te deshaces de ella y así no tienes esta preocupación.

→ Aquí son muy tradicionalistas Cath, yo no conozco a estas personas y se supone que deba seguir sus recomendaciones, eso fue lo que me dijo en el supermercado cuando nos conocimos. Fue muy raro parecía que me expiaba. -- Admite Andrew.

→ Seguro le gustaste y es una millonaria viuda casanova de jóvenes almas masculinas y su último novio huyó con parte de su dinero y ahora quiere reponerse conquistándote para que le hagas el favor, dile que eres homosexual y te la sacudes de una -- dice en tono burlón Cathy.

Suena el timbre por segunda vez → Cállate la boca loca que nos puede estar oyendo. Que mala primera impresión daré, quedaré como un mentiroso ¡Qué pena, me siento horrible!

La señora Dasha Adler esperaba impaciente en la puerta.

→ ¡Andrew basta! No es tu mamá ni un familiar y además la acabas de conocer ¿hace cuánto, un par de horas? No te van a regañar ni a castigar ni nada, además que no lo permitiré. ¿Qué te pasa? Por algo estoy aquí niño.

→ ¡Tienes Razón! Son nervios -- Andrew abre la puerta - Hola Dasha, ¡Que gusto que vinieras!

→ Hola Andrew, pensé que habías cancelado, tardaste a la primera y toqué nuevamente, lamento la desesperación pero no me gusta que me hagan esperar.

→ No cómo crees, estaba en el patio y no escuché el timbre. Pasa adelante.

→ ¡Gracias!

→ Ella es mi mejor amiga Cathy -- Andrew las presenta.

→ Hola, un gus... -- y sintió al tocar su mano algo parecido a la energía helada de hace algunas horas cuando llegó a la casa y se petrificó en la entrada inerte Dasha observó detenidamente a Cathy, también sintió esa corriente de energía que hacía rato no experimentaba en nadie.

→ Hola -- interrumpió a Cathy - Soy Dasha Adler, vecina de Andrew vengo a la bienvenida y traje un pastel de vegetales para compartir.

→ Gracias que amable -- contestó Andrew -- siga por aquí.

Los tres fueron caminando hacia el patio atravesando la casa, la señora Adler comenzó a inquietarse al ver que había más de diez personas y se detuvo en mitad del pasillo → Me dijiste que sería una reunión íntima y con pocas personas -- inquirió.

→ Sí, era lo que yo esperaba también -- argumentó Andrew - pero terminaron viniendo más amigos de lo que pensé, ya sabe esto de invitar a alguien y ese alguien invita a otros, es una cadena de invitados y desconocidos.

→ No es mi caso, mejor me retiro.

La señora Adler entregó el pastel de vegetales a Andrew y se fue sin dar más explicación, Cathy estaba detrás de toda la acción entre la señora Dasha y Andrew, había quedado en shock cuestionándose lo que había sentido desde que tocó la mano de la señora Dasha Adler, se pregunta si había sido causa del psicotrópico y el alcohol, ambos vieron cómo se alejaba con su actitud extraña

dejando la puerta abierta al salir.

→ ¡Te lo dije Cath! Esto es una falta de respeto con esa señora y las costumbres de este lugar -- Andrew cerró la puerta.

→ ¿Y yo qué tengo que ver? Tú fuiste el que la invitó, ¿en qué pensabas?

→ Ya te dije, intenté ser cortés, ella se acercó a mí en el supermercado.

→ Es toda rara, es lo único que diré -- concluyó Cathy.

Andrew estuvo pensativo el resto de la reunión aislado, todos seguían tomando y fumando, los cuerpos se veían desinhibidos en todas las áreas de la casa disfrutando hasta que se hacía tarde y los invitados empezaron a irse, Maykol y Mary Jen fueron a su habitación a descansar.

→ Acompáñame Cath, quiero mostrarte algo → Me encantan las sorpresas, ¿qué es?

El teléfono de la casa sonó a lo lejos nuevamente pero esta vez nadie pretendió atenderlo Maykol y Mary Jen dormían, Cathy y Andrew fueron hasta el patio y subieron al techo a conversar.

→ Solo vamos a subir aquí, ayer en la noche subí hasta acá y no sé cómo diablos llegué, estaba un poco borracho y amanecí completamente desnudo, únicamente había fumado un porro y bebido media botella de vino tinto y creo que solo dos copas de vino blanco, pero creo que igual no era lo suficiente alcohol como para quedar inconsciente o no acordarme de mis actos, por eso te digo que no lo entiendo.

→ Hablando de eso, tengo un poco más de weed fumemos -- Cathy saca un enrollado de marihuana.

Las horas de la noche se posaron sobre sus hombros, el cansancio por el viaje para Cath y organizar la casa para Andrew se pronunció hasta hacer poco a poco que sus ojos se fueran cerrando, se acostaron en el techo mirando el cielo estrellado, oyendo el sonido natural de la ciudad, el silencio era imponente, la luna llena iluminaba sus sombras y conversaron un largo rato actualizándose de

todo el tiempo que habían estado distanciados hasta quedarse dormidos en el techo, un cigarrillo quedó hecho cenizas, consumido a un lado de ellos.

Ambos están corriendo, todo está oscuro, ella huye aterrada de una extraña criatura, su sombra era casi imperceptible a causa de la luz opaca de la luna y comenzó a agrandarse la criatura, podía ver como sus largos brazos pasaban sus rodillas y mantenía una postura encorvada, cuando volteó por última vez para certificarse de lo que era, miró que esta criatura levitaba hacia ella, Cathy grita sin mirar hacia atrás, siente un miedo intenso, todo está oscuro y grita el nombre de Andrew, cree que él está en peligro al igual que lo está ella, no sabe en dónde está, mira sus manos y se encontraban casi en los huesos, está aterrada, llora desalmadamente; Cathy sigue durmiendo y su cuerpo se remueve al lado del de Andrew también inquieto.

Él hiperventila, la persigue, la busca y grita su nombre, está corriendo pero no la encuentra, tampoco sabe en dónde está, grita y siente su desesperación pero no puede encontrarla, la llama pero ella no responde, ella se levanta por encima de él e intenta correr hacia el muro, como si fuese a saltar, él se despierta y la toma por el brazo y la hala hacia sí mismo, ella cae al piso, se golpea y despierta quejándose.

→ ¡Au! ¿Qué pasó? -- Cathy lloriqueaba sobándose la cara por el golpe y los codos.

→ Es muy raro, no sé cómo explicarlo, sentí que pasaste por encima de mí y me desperté ibas en dirección al muro y por ese motivo te agarré, Cath iba a correr y caer al vacío, fue como un reflejo, sentí tu energía, no entiendo cómo, pero ¿a dónde ibas? -- Andrew despertó inquieto y le preguntó.

→ No lo sé, solo sé que estaba corriendo en el sueño, de repente no podía oír absolutamente nada, solo una niebla, estaba muy desesperada por huir, encontrarte y escapar, yo gritaba tu nombre y vi una figura persiguiéndome, era algo realmente intimidante y grande, no pude detallarlo y solo corría, no sé en donde estaba, pero era en un bosque o

algo deshabitado.

→ ¿Aún dormías? Yo también corría en mi sueño, pero no sabía a dónde iba. ¿Quieres decir que estábamos compartiendo el mismo sueño? -  
- Pregunta Andrew.

→ Creo que sí, no sé si eso de compartir el mismo sueño sea posible, pero yo estaba buscándote en no sé dónde y gritaba tu nombre con desesperación, algo me perseguía y no podía entender que era, parecía como una sombra de tres metros, tengo que confesarte algo, conforme iba creciendo tenía este tipo de episodios, seguían ocurriendo cada vez más recurrentes, mi terapeuta me ayudó a controlarlo, por mucho tiempo lo estuvimos controlando, pero algo de nuevo me ha encontrado y volvió a detonar esta sensación, hay algo muy raro sucediendo -- aclaro Cathy.

→ Cath, ayer me pareció ver una sombra en el pasillo, realmente no pude ver bien, se erizó cada bello de mi cuerpo, cada fibra estaba congelada debido al miedo inmediato, no sabía si era efecto de la marihuana o del alcohol y luego amanecí desnudo aquí en el techo ¿crees que tenga relación? -- Agregó Andrew.

→ La visión de lo real no está dada convencionalmente, sino que es algo que ocurre a través de la individuación, la colocación química del THC es similar al químico anandamide que se encuentra en el cerebro, el parecido hace que se altere la información normal del cerebro que influyen el goce, la retentiva, la reflexión, la concentración, el movimiento, la coordinación, la percepción sensorial y temporal además si a eso sumamos el etanol se pueden percibir episodios de psicopatía aguda, como ofuscaciones, ilusiones y una pérdida de pertenencia de identificación personal, la imaginación es lo que vislumbra la naturaleza radiante e infinitamente creativa del vacío, es a la vez tanto la creatividad misma del mundo como su realidad prístina -- expuso Cathy.

→ ¿Entonces es posible?

→ Sí, Freud decía que un sueño es la realización de un deseo, pero

creo que también estamos vulnerables a todos estos efectos, por ende somos más sensitivos y como te he dicho desde que cumplí los quince años comencé a tener videncia a sucesos psíquicos a mí alrededor, Andrew amor, no quería ser paranoica, no sé si debo decirlo, siempre que me antepongo a los hechos nada sale bien después, por eso dejé de prestar atención, pero cuando llegamos y aún seguía en el auto tuve de nuevo esta sensación de alerta, lo mismo sucede ahora que conozco a esta señora Dasha tu vecina de la casa de al lado, no es por nada querido mío, pero esa señora me aterró y lo que me contaste del supermercado me da la impresión de que trama algo.

→ Tenemos que tener cuidado entonces, me gustaría entender que está pasando, casi siempre que hemos compartido esta somatización psíquica no hay duda alguna de que el hecho acontezca, bajemos a la casa y vayamos a intentar dormir, mañana tienen que irse temprano -- concluyó Andrew.

Una sombra dentro de la casa está en la esquina de la habitación en donde descansa Maykol y Mary Jen. Maykol está con un bóxer blanco desarropado boca arriba con los brazos al costado y Mary Jen tiene un tapaojos y está arropada hasta el cuello, duerme en posición fetal dándole la espalda.

Desde el techo caen gotas de sangre del lado en que él duerme, Maykol dormido se inquieta, se sacude y agita su mano pensando que es una mosca cuando una gota de sangre cae en su frente, las gotas continúan progresivamente cayendo encima de él ahora únicamente en su pecho creando un círculo perfecto de sangre alrededor del corazón. Mary Jen sigue dormida tranquilamente a su lado, Maykol se agita nuevamente, intentando despertar, abre los ojos pero ahora no puede moverse, está inerte viendo como desde el techo caen gotas de una gran mancha de sangre que está justo encima de él e intenta gritar y levantarse, llama a Mary Jen, pero todo esfuerzo es inútil, las gotas de sangre comienzan a caer dentro de su boca, ahora no puede cerrarla, lo que sucede es que empieza a tragar el líquido dejando que se desbordé por toda su cara, Maykol parece

ahogarse, mira de reojo por la habitación y ve a una figura, una sombra negra que levita hacia él, la habitación está oscura y no puede ver bien, sus ojos comienzan a ponerse blancos, se despierta agitado y sudado, todo fue un sueño.

La mudanza llegó a las siete de la mañana, tocan el timbre.

→ ¿El señor Andrew Damasso? -- preguntó uno de los encargados vestido con braga azul.

→ Si soy yo. -- Responde Andrew aun somnoliento.

→ Disculpe la demora señor, tuvimos un inconveniente con el vehículo de la mudanza y tardamos en solventarlo -- Se justificó el encargado.

→ ¿Mis cosas están bien? -- Averiguó Andrew preocupado.

→ Sí señor, usted nos indica en dónde las colocamos para empezar a bajarlas -- aclaró el asistente.

→ Por ahora vayan entrando y dejándolas aquí en el recibidor, yo me encargaré de organizar todo luego, gracias por la atención -- Andrew se retiró hasta su habitación y despertó a Cathy.

→ Buen día guapo -- susurró Cathy estirándose.

→ ¿Recuerdas todo lo que sucedió en la madrugada? -- Preguntó Andrew aún preocupado, no podía dejar de pensar en lo sucedido.

→ Sólo fue un sueño bobo, tranquilízate, no le des mente a un hecho sin importancia -- concluyó Cath, levantándose.

→ Los chicos, Mary Jen y Maykol ayudaron a recoger el desastre de la fiesta de la noche pasada. Andrew y Cathy sacaban las cosas de las cajas → Todo estuvo muy loco, Milton intentó besarme - dijo Mary Jen recogiendo el patio provocando celos en Maykol quien estaba abstraído haciendo memoria del sueño en la noche anterior.

→ Está bien y yo olvidé pedirle su número de teléfono a Lena -- dice Maykol a Mary mientras barre el patio.

→ Seguro que no quieres que te ayudemos a acomodar las cosas de la mudanza -- dijo Cathy → Ya hicieron mucho esta mañana ayudándome a

recoger lo de la reunión, yo puedo con lo demás, tranquilos, tengan un buen regreso a San Francisco ahora solo quiero estar solo y concentrarme.

→ Está bien hermano -- despidiéndose Maykol sin entender la actitud de Andrew.

→ ¿Seguro vas a estar bien? -- Interrogó Cathy.

→ Sí, supongo, por eso estoy aquí en esta ciudad solo es un poco de melancolía post traumática.

→ Iré a Columbus, Ohio a visitar a una amiga pasaré ahí unos cuantos días mientras regreso a San Francisco, los chicos regresarán a California en avión, su vuelo sale a las diez de la mañana, si necesitas algo Andrew cualquier cosa yo estaré solo a cinco horas de distancia, puedo conducir sin ningún problema de regreso hasta acá si necesitas algo, solo tienes que llamarme y si necesitas compañía estaré disponible para ti también -- susurra Cathy abrazando con lágrimas a Andrew.

Andrew, pasó todo el día arreglando la mudanza comenzó abriendo algunas cajas, la casa comenzó agarrar su forma, la que tenía visualizada apenas supo de la casa, organizó sus libros de informática y sus discos de programación y los musicales, colocó cortinas y alfombras en el recibidor y lo que sería su estudio o cuarto informático, preparó café y comió un poco más del pastel de vegetales que llevó la señora Dasha, conectó el reproductor y dejó que sonara la radio local mientras terminaba.

A las doce del mediodía se conectó en internet en una aplicación de citas para conocer a alguien cerca de la zona o aledaño a la ciudad, invitarlo a la casa y seguramente intimar en esa noche, quería sexo para despreocuparse de otras cosas por ejemplo que no podía evitar pensar en Jon estando con él en el nuevo hogar, pidió comida delivery y fue hasta la casa de la señora Dasha para invitarla a merendar a su casa a las cinco de la tarde, esta vez algo para realmente íntimo y así poder conocerla, intentó comunicarse para darle una disculpa por lo sucedido el día anterior y para entregarle el envase del pastel de vegetales.

Mary Jen y Maykol esperan en el aeropuerto para abordar el vuelo 180 de

Volée Airlines y retornar a California, estuvieron varias horas presentando inconvenientes para abordar el avión por mantenimiento, encuentran algunos compañeros de la universidad en el aeropuerto que estuvieron en la reunión de Andrew, comenzaron a hacer chistes de lo sucedido la noche anterior, Maykol se acerca a Lena le contenta que se encuentren ahí, Mary Jen observa furiosa la situación yéndose al baño.

→ Esa estúpida de Lena qué se cree, Andrew debió advertirme de esa mugrosa para no bajar la guardia, no le voy a permitir que arruine todo el trabajo que he hecho con Maykol, los voy a dejar tranquilos por esta vez porque quedaría como una ridícula -- dice frente al espejo arreglando su cabello esponjado y retocando su maquillaje.

Mary Jen se queda mirando su imagen fijamente frente al espejo mientras pinta sus labios, arquea la cara hacia el lado izquierdo manchándose el cachete del lado derecho, sus ojos se volvieron blancos, salió del baño, Mary Jen lleva una cola de caballo alto y se acercó al grupo que aún espera por el vuelo, aparta a un lado a Maykol y besa a Lena, la toma por la cintura la agarra por el cuello y la besa un largo rato, todos quedan petrificados viendo la escena.

→ *Atención pasajeros, pedimos disculpa por el retraso y los inconvenientes ocasionados, les informamos que el vuelo 180 ya puede abordar por la puerta once* -- enunció la operadora por el parlante.

El vuelo 180 sale a las tres y treinta y tres de la tarde y explota automáticamente despegando en la pista de aterrizaje debido a un corto circuito en el compartimento del equipaje.

Andrew tocó el timbre por varios minutos fuera de la casa de la señora Dasha y ella nunca salió, regresó hasta su casa y se prepara para esperar la cita programada a las siete, se hizo la hora y suena el timbre, su cita había llegado, Andrew corre a la puerta terminando de arreglar lo que había pedido para cenar y compartir con su invitado, abre la puerta y no hay nadie afuera - Es raro, no me tardé ni cinco minutos, Jacson, no seas tímido ¿en dónde estás? -- Llama al chico desde la puerta viendo hacia la calle. Son las ocho de la noche y su cita jamás

apareció, no volvió a sonar el timbre, Andrew cena solo pidió comida tailandesa suficiente para dos personas odiaba tener que tirarla a la basura, entre melancolía y nostalgia aun preocupado por todo lo que había estado sintiendo desde que se mudó a Chicago.

Se acomoda para acostarse ahora en su habitación bien amueblada, apaga la lámpara y se queda dormido, al paso de unas horas los perros de la vecina empiezas a ladrar, Andrew se levanta y les ordena callar, volviendo a la cama e intenta retomar el sueño, oye unos pasos en el techo, se asusta pero piensa que es su imaginación, se queda mirando fijamente la puerta de la habitación y escucha cómo ésta se abre, piensa que es mentira, que es una alucinación, pero esta vez no está drogado, ni había tomado nada de nada en todo el día solo un café fuerte, estuvo gastando sus energías arreglando su nueva casa, moviendo muebles, guindando cortinas, limpiando ventanas.

→ Es agotamiento, es todo se dijo para sí mismo convenciéndose.

Se levanta en un punto donde su cordura no es sostenible, no puede dormir por la sensación, regresa y corre hacia la puerta de la habitación para cerrarla, piensa que fue el viento e intenta justificarlo, vuelve a la cama y ve una mano pasando por la ventana como si intentara entrar, luego ve aparecer un ojo que entra por una de las rendijas de la ventana, todo está oscuro y no cree en lo que ve, se queda petrificado observando como intenta entrar, está seguro de lo que ve, se tapa con la sabana e intenta pensar que es producto de su mente agotada aun con los nervios de punta se queda dormido.

### Capítulo 3

*Destino Junio 1997*

Son las cinco de la tarde y la facultad de ciencia comienza a quedarse sin alumnos, el ocaso se aproxima y Jon Evers está sentado en su oficina en frente de su monitor, investiga como conocer a una persona en internet y que debe hacer, hay algunos portales de medicina, esoterismo y páginas pornográficas abiertas en varias pestañas, por medio de una aplicación que instala en su ordenador para conocer personas tiene coincidencia con un nuevo chico que acaba de conectarse en la aplicación, Andrew, un joven de veintiún años de edad, con quien luego de interactuar por unos minutos le propuso una cita en un Centro Comercial después de sus actividades.

→ Hola soy Jon, anteriormente varias notificaciones de las fotografías que se encontraban en el perfil de Andrew le llegaron como aviso de ser stalkeado → Hola Jon, soy Andrew un placer - responde sobresaltado, lleva apenas cinco minutos en la aplicación y no sabe cómo debe comportarse, es nueva para él la experiencia de conocer personas por internet, conoce los riesgos y cree poder tomar precaución. - gracias por todos los likes que estás dando en mis fotos, aún no termino de completar el perfil - respondió Andrew después de quince minutos de hacer exactamente lo mismo, stalkear al hombre atractivo que desesperadamente lo flirteaba, Andrew a diferencia de Jon únicamente se deleitó leyendo la descripción y mirando su foto de perfil: *Hombre de treinta y un años, profesional... indagador, pensador y de buenos principios, me gusta... conocer a una persona... Soy prof... Conóceme, te invito.*

→ Eres un chico atractivo físicamente y me gustaría que pudiésemos conocernos, dime ¿quieres ir a comer un helado en un rato? Yo te invito-continúo Jon escribiendo sin detenerse para que su pez que ya había

mordido el anzuelo no perdiera el interés en él como había sucedido con otras diez personas anteriormente.

→ ¡Me encantaría! -- respondió con varios emoticones con ojos de corazones.

→ Vamos a encontrarnos a las siete de la noche en el Centro Comercial Freeware, en el nivel tres, este es mi número...

→ Seguro, apenas termine la última clase te escribo para encontrarnos.

Andrew mensajó a Jon su número con un: → *Hola, estoy ansioso por conocernos, nos vemos en donde acordamos, estoy en camino.*

Eran las siete y diez minutos de la noche a Andrew lo había retrasado el transporte público, Jon pensó que lo habían dejado plantado antes de ver al chico atractivo correr hacia él.

→ Hola guapo, mucho gusto soy Jon Evers -- se saludaron con un apretón de mano.

→ Hola Jon un gusto también, yo soy Andrew Damasso, eres igual muy guapo, disculpa la demora, mi auto se dañó y tuve que tomar el subterráneo lo que me retrasó horrible, estoy apenado por ser impuntual en nuestro primer encuentro.

Ambos sonreían como adolescentes enamorados.

→ Jajaja, tranquilo no pasa nada solo pensé que te habías arrepentido -- ríe nerviosamente - Jon cuéntame entonces a ¿qué te dedicas? -- ambos comenzaron a caminar por el Centro Comercial.

→ Estudio programación web, soy informático y trabajo un poco de esto por mi propia cuenta, tengo algunos clientes fijos para los cuales trabajo al menos una vez al mes, algunos clientes son nacionales y dos son internacionales, de Suramérica, aspiro seguir haciéndolo muy bien para incrementar mi clientela y quizás alguna vez irme de la ciudad, quién sabe si del país, es lo que tengo planeado una vez me gradúe ¿Y tú? Háblame de ti.

→ Tengo treinta y un años ¿eso importa?

→ Para nada me importa, lo leí en la descripción de tu perfil ¡la cual leí detalladamente por cierto! pero pensaba que esos campos era un simple formalismo de la aplicación, ahora me doy cuenta de que facilita mucho con la interacción del contacto interesado, eres el único creo que los llenó por completo ¿a ti te importa que yo tenga veintiuno?

→ Jajaja para nada me preocupa, a mí me parece encantador -- y tomó sus manos.

Caminaron tomados de las manos por todo el nivel hasta la heladería, para Andrew era halagador que sucediera tan rápido, se sentía agrado con la sensación pero incómodo con la situación de que era una persona desconocida, además que no estaba acostumbrado a salir con personas en una primera petición y menos que hubiese proximidad corporal, pero el hombre realmente le gustaba, soltó su mano e hizo que recibía un mensaje de texto para soltarlo, metió la mano en su bolsillo y revisó el móvil.

→ ¿Cuál es tu sabor favorito? -- expuso Jon una vez en frente de la heladería.

→ ¿Qué? ¡Ah, sí! -- dijo desconcertado Andrew cuando de repente se detuvieron - me gustan todos, pero si hubiese un único sabor preferiría que fuese de fresa, siempre en todas sus representaciones, formas y olores - Jon pidió dos helados de fresa y se sentaron por más de tres horas a conversar.

Jon es un hombre común y corriente, mide un metro ochenta y cinco centímetros, tiene el cabello corto de color castaño claro, usa lentes de pasta y lleva barba al ras de tres días sin afeitar, independiente, soltero, elegante y pulcro.

→ Soy profesor de química en la universidad Hicks Milwaukee -- Jon exhaló de repente.

→ ¡Que genial! Yo también estudio ahí, curso el cuarto año de programación e informática, pronto entro en tesis, en seis meses para ser

exactos, dentro de un año debo estar graduado y ser un nuevo profesional.

→ Bueno si necesitas a un tutor, con gusto te puedo ayudar.

→ Jajaja. Gracias, ahora que tengo tu número no voy a dudar en hacerlo y dime ¿todavía te gusta ir de disco?

→ Tengo mucho tiempo que no salgo con nadie pero me gustaría ir contigo si una vez te animas a que suceda -- Jon tosió repentinamente.

→ ¿Qué te parece el viernes? Luego de clases podemos ir a una tasca o a un bar por un par cervezas.

→ ¡Me parece bien!

→ Y ¿bailas?

→ Bueno, lo descubrirás --concluyó Jon, besándole en la mejilla.

Terminaron su helado y unos minutos más de conversación, se despidieron por la hora para retornar cada uno a sus casas, ambos hablaron hasta altas horas de la madrugada luego de avisar que habían llegado a sus hogares, las conversaciones por varios días fueron hasta altas horas de la noche después del primer encuentro y luego en la universidad en el patio de la facultad, comenzaron a encontrarse con regularidad, Jon un día invitó a Andrew de picnic en la hora del almuerzo, estaban saliendo por un mes seguido y se sentía muy cómodo con su compañía, a partir de ese momento las horas de almuerzo se convirtieron en citas y encuentros, siempre juntos como una pareja de enamorados, a veces Jon llevaba comida para Andrew y a veces Andrew solamente compraba cualquier cosa en el cafetín, por lo general tomaban café después de comer.

→ ¿Fumas? -- Le dijo Andrew a Jon un día cuando ve asomarse una cajetilla de cigarros en la camisa de vestir mientras iban caminando en la facultad de ingeniería.

→ Algunas veces -- argumentó Jon.

→ ¿Algunas veces en el día, en la semana o en el mes? -preguntó Andrew en un tono de molestia.

→ Estoy reduciendo la ansiedad de fumar -- dijo justificándose - de

hecho he estado averiguando sobre un proceso de hipnosis, estoy esperando que me confirmen un contacto psíquico y que me programen una cita, quizás sea para finales del mes, es fuera de la ciudad a unos cincuenta kilómetros de distancia de la ciudad de San Francisco.

→ Y ¿crees que no puedes hacerlo por voluntad propia?

→ Si puedo Andrew pero un poco de ayuda no está demás, es necesario pedir ayuda cuando se necesita ser radical y quiero dejar de fumar definitivamente sin tener ninguna secuela.

→ ¿Desde hace cuando fumas?

→ Desde los dieciséis, exclamó Jon sofocado → Dame uno - pidió Andrew - siempre he visto a mis compañeros haciéndolo y he querido probar cómo es → ¿Estás seguro?

→ Sí, enséñame.

Pasaron la tarde en el patio de la universidad, para sorpresa de Andrew, Jon luego de fumar cigarrillos y hablar sobre sus pasados, sacó una pipa pequeña de su bolsillo.

→ ¿Qué es?

→ Es marihuana ¿quieres un poco?

→ ¡Está bien! -- dijo complacido.

→ Es igual como te enseñé con el cigarro, solo que este no tienes que retenerlo mucho no queremos que te pase alguna imprudencia.

Jon había abierto el portal de experiencias nuevas para Andrew, Jon era un hombre experimentado y esto era atractivo para Andrew, el efecto de la marihuana hicieron florecer también nuevas sensaciones, desinhibiéndose ambos, eran alrededor de las cinco de la tarde, el tiempo después del almuerzo y el café pasaron más rápido de lo habitual, el ocaso se enunciaba en las alturas del cielo y la brisa hacía cálido el sonido de las ramas de los árboles, el olor del césped comenzaba a reconocerse, estaban quedándose solos en el jardín de la facultad uno al lado del otro recostados, los estudiantes cada vez transitaban menos por los alrededores, Jon aprovechó la oportunidad para tomarlo por la

cadera, se acercó lo suficiente a Andrew, sus ojos estaban achinados y rojos por el efecto del THC, sus labios resecos y sonreía como un niño muy feliz sin explicación ninguna, pasó su mano por su cabello → ¡Eres un chico muy apuesto Andrew!

→ Te diré algo -- anuncia Andrew -- siempre nos preparamos para enfrentarnos al día a día, pero no todo el tiempo nos dejan liberarnos de la imagen que los demás han creado sobre nosotros, uno tiene que lidiar con ello por encima de lo que uno siente al respecto y sobre los demás, nuestra carga emocional está siempre al margen, nos mantienen atemorizados.

→ ¿A qué viene todo esto?

→ Te diré a qué viene, el día que nos conocimos estuve muy nervioso cuando tomaste mis manos, nunca había experimentado algo parecido con un chico, entré en la aplicación por primera vez, porque por primera vez acepté mi homosexualidad públicamente, entonces cuando me tomaste de las manos ese día no podía dejar de pensar en lo que los demás dijeran de mí, he vivido todo el tiempo con esa carga y veo que para ti parece no tener importancia.

→ No tiene en absoluto ninguna importancia -- aclaró Jon -- mira -- y lo volvió a tomar de las manos -- al principio para mí tampoco era fácil, ni siquiera sabía si quería esto, solamente me dejé llevar por lo que sentía, ahí descubrí mi bienestar existencial, los chicos me parecían más agradables en todos los sentidos, atractivos, quiero decir, pero no fue hasta la universidad que salí con un hombre, así que luego vinieron las salidas, la conquista y aprendí a disfrutar de su compañía plenamente, nunca intimamos, yo no lo veía necesario y para él tampoco había necesidad de hacerlo, murió de cáncer hace tres años, la quimioterapia se lo consumió en pocos meses, el tratamiento tan fuerte no lo pudo soportar y desde entonces, desde que Mike murió no he salido con nadie más, había olvidado lo que era estar en una cita por ese motivo instalé la

aplicación y tu sugerencia de amistad me apareció en las primeras opciones y creo que fue muy oportuno, me he sentido cómodo contigo todo este tiempo, estoy muy feliz de que nos hemos conocido Andrew.

Entre los efectos y la tensión, Jon acarició la cabeza de Andrew, mimando sus mejillas con los dedos, se acercó para sentir su respiración, tocó su nariz con la nariz de él, lo besó y el beso fue largo, profundo e intenso, jugaron como adolescentes girando en el césped, Andrew se sentía muy cómodo, después de un rato de juegos, Andrew se quedó dormido en el pecho de Jon.

La noche había llegado.

→ ¿Quieres quedarte conmigo hoy? -- Sugirió Jon.

→ ¿En tu casa, quieres decir?

→ Sí, claro, te invito a cenar, podemos ver una peli luego y mañana venimos juntos a la universidad, te prometo dejarte a tiempo para tus clases, yo comienzo a trabajar a las ocho de la mañana ¿Qué opinas? -- insistió Jon.

Era el primer acercamiento que tenían desde hace un mes que llevaban conociéndose, saliendo y almorzando, para Andrew sentir lo cálido del cuerpo de otro hombre estaba siendo una experiencia agradable, se había preparado a considerar la señal indescriptible, aunque solamente fueran juegos en el césped quería intentarlo y que si iba a ser su primera vez con un hombre y aún mayor que él no le preocupaba en absoluto, estaba preparado para estar con Jon, lo había pensado hace mucho pero no sabía cómo proponerlo, si esta era la oportunidad, no la quería desaprovechar.

→ Estoy encantado que me lo propongas, con gusto quiero que hagamos todo lo que dices -- sonrió.

La entrada del edificio estaba cubierta por muchas enredaderas en las paredes frontales del edificio, el apartamento se encuentra a veinticinco minutos de la universidad en transporte particular al comienzo de una colina, muy cerca de la Plaza Ghirardelli, una plaza pública emblemática con tiendas, restaurantes y un hotel de cinco estrellas en el área, está situado en la tercera planta, un

edificio de seis pisos únicamente, pero por ser un inmueble típicamente antiguo carece de ascensor, debiendo accederse al mismo por una escalera de madera, el apartamento resulta extraordinariamente tranquilo, sus espacios resultan acogedores, cómodos y alegres y la abundante luz durante todo el día invita a hacer vida en casa.

→ Me encantaría quedarme -- dice Andrew recién levantado → A mí también me encantaría quedarme junto a ti acostado y compartiendo nuestro amor, pero en eso consiste la vida, luchar por lo que esperamos y lo que nos hará mejores personas, hagamos el desayuno, no queremos llegar tarde a nuestros compromisos.

El apartamento dispone de una superficie aproximada de cuarenta metros cuadrados, tiene un amplio salón comedor, una habitación independiente con una cama doble de dos metro treinta y cinco centímetros de ancho por dos metros de largo, dispone de un armario, ropero de tres cuerpos, un cuarto de baño completo y una pequeña cocina anexa al salón comedor completamente equipada con nevera, una mesa de comedor, dos cómodos sofás, un mueble con televisor pantalla plana de cuarenta pulgadas y equipo de música con amplificadores incorporadas por toda la casa, desde la entrada del recibidor hasta en la habitación, tiene un aparador, una estantería, muebles de cocina con vajilla y con utensilios de cocina, lavadora, cocina vitrocerámica, campana extractora de humos y pila de PVC, dispone de aparatos calefactores eléctricos suficientes para calentar la vivienda en invierno, el agua caliente es por termo eléctrico de cincuenta litros, todos los espacios disponen de ventana con buena iluminación natural durante el día, amanecen juntos, despiertan abrazados cada despertar en la casa de Jon hace feliz y confortable a Andrew.

Los días continuaron pasando y cada vez eran más confortables y placenteros, entre conversaciones de dos puntos de vistas diferentes y desenvolvimientos totalmente interesantes sobre el mundo de cada uno y las experiencias que habían vivido antes y desde que se conocieron.

Junio 1998.

Era el día de su primer aniversario, había pasado un año desde que se conocieron por una plataforma virtual y Jon había preparado todo para sorprender a Andrew, Jon preparó el desayuno aún seguía en ropa interior, un bóxer de color vino tinto, mientras Andrew seguía durmiendo en la habitación, completamente desnudo, hizo panqueques, una taza de yogurt con frutas confitadas y cereal, adicional jugo de fresa, en medio de una bandeja colocó girasoles, las flores favoritas de Andrew y fue hasta la habitación, seleccionó en el reproductor "*You and Me*" de Disclosure la primera canción que bailaron en la discoteca la primera vez que fueron juntos a una.

En la cocina las manos de Jon se movían muy rápido para sorprender a Andrew aún dormido, la mente de Jon volaba tras haber desayunado un cigarrillo de marihuana al levantarse, por momentos su concentración se perdía sumergiéndose en recuerdos maravillosos de su primer año juntos, la primera vez que hicieron el amor, la primera vez en aquel centro comercial donde caminaron tomados de la mano hasta la heladería, las fotos que intercambiaban uno del otro a través de correo electrónico, sus manos temblorosas las primeras veces que hicieron contacto, las infinitas horas de conversaciones en la grama de la facultad, los cigarrillos en común, las cenas románticas, a pesar de su diferencia de edad habían logrado complementarse muy bien, se adaptaron como piezas de rompecabezas echa el uno para el otro. Jon se recordaba a sí mismo un poco escéptico en el amor, en la convivencia con otro hombre, pero para él Andrew era diferente, tenaz, complaciente e incluso su ejemplo a seguir después de reconocer su valía, el tiempo juntos para Jon no pasaba en vano, cada día que pasaba para él se sumaban millas de felicidad en un mundo totalmente nuevo, un mundo que construía pieza por pieza.

La felicidad estaba en sus manos, en sus propias decisiones a pesar de su corta edad, después de todo la aplicación de citas no resulto nada mal para ambos, no hubo desconfianza, ambos la pasaban juntos siempre, sin temores, sin riesgos, una vida ideal para él, para cualquiera que se atreviese a soñar con tener una historia de amor, como el humo que salía de su boca cuando encendía un

cigarrillo, así salían las palabras de amor y agradecimientos para Jon.

Jon a su vez se había recuperado la ternura que hace bastante tiempo dio por perdida, volvía a creer en el amor, se perdonaba por cerrar sus sentimientos tanto tiempo, por dejar que la amargura de su pasado se alojase dentro de él, que los malos recuerdos persiguieran su mente cada día, vivir tantos años con las sombras de su pasado pisándole los talones, la felicidad volvía cuando despertaba y observaba a Andrew a su lado, recostado sobre la almohada, antes de dormir cuando tenían conversaciones mirándose a los ojos y acariciando sus mejillas, después de un año, como se habían conocido no era importante, nada lo era solo ellos y sus ganas infinitas de amarse, su pasión de pertenecerse y corresponderse, ambos estaban enamorados el uno del otro, Jon no se había atrevido antes a buscar la seguridad de una persona por miedo al fracaso, por arrastrar sus frustraciones consigo todo el tiempo.

Para Andrew era la satisfacción plena, para Jon el renacimiento de la esperanza, estaba feliz consigo mismo con todo lo que había acontecido durante el año junto a Andrew, ahora comprendía su prioridad, su afán por hacer las cosas bien en un mundo de caos y desastres, se había convertido en un nuevo Jon, uno que toma riesgos, que lo entrega todo, que intenta vencer el miedo, estuvo preparándose para este momento todo el tiempo y por fin lo tiene en sus manos.

Saliendo de sus abstracciones vuelve a la cocina para tomar el desayuno en sus manos y entrar en la habitación.

*Gonna be you and me Gonna be everything you, you've ever dreamed*

→ Buenos días hermoso dulce, -- dijo con un sobre blanco sostenido entre sus dientes, Andrew dejaba ver su torso velludo.

*Gonna be who and me Gonna be everything*

Andrew seguía dormido, su rostro matutino era como de esas películas románticas donde se levantan sin lagañas y sin saliva blanca entre la boca y el cachete, lo movió con una de sus manos y lo volvió a sacudir, Andrew tapó su cabeza con la sábana intentando seguir durmiendo.

*Have you gone off your love?*

→ Levantate perezoso -- exclamo Jon.

*It's gonna be you and me* → Mmm, no déjame por favor quiero levantarme hasta más tarde ¿qué hora es hombre? -- se escuchaba un leve quejido aún somnoliento de Andrew.

Jon quitó la sabana de su cara, Andrew abrió los ojos *Gonna be everything you, you've ever dreamed* Cantaba Jon.

→ Buen día bello hombre, continuaba con un sobre entre sus dientes, un poco babeado.

Andrew se levantó agitado al ver el detalle de su novio, se sobre exaltó, siempre quiso ese momento al despertar y recibir el desayuno en la cama.

*Gonna be who and me* → ¡Ábrelo! -- señaló.

→ ¿Qué es? - En su rostro comenzaron a correr lágrimas.

→ Solo lo sabrás si lo abres ya - Jon lo besó.

*Gonna be everything* Andrew estaba sorprendido y a la vez emocionado → Feliz aniversario amor.

*Have you gone off your love?*

*Have you gone off your love?*

*Have you gone off your love?*

Andrew lo había olvidado, para él las fechas no eran de gran importancia había dejado de ser detallista hace mucho tiempo.

→ Es un viaje para este fin de semana a Minneapolis, -- soltó Jon a la sorpresiva reacción de Andrew - nos vamos mañana a primera hora amor, no podemos perder tiempo. Lleva pocas cosas, allá podemos comprar cosas nuevas.

→ Esto es muy hermoso, de verdad Jon, siempre he querido esto, siento que lo he esperado toda mi corta vida.

→ ¿Pero? -- Jon tosió inesperadamente → Pero no puedo ir por ahora, realmente me gustaría, solo que tengo mucho trabajo que hacer para la

universidad este fin de semana, debo investigar, pronto entrego tesis y no puedo permitirme distracciones.

→ Amor es nuestro aniversario, sé que podemos celebrarlo luego pero aquí tenemos los boletos, supongo que podemos resolverlo -- suplicó Jon  
→ ¿Cómo lo sugieres? Un viaje de celebración no es precisamente la mejor manera para hacer los trabajos pendientes que debo entregar, no voy a estar concentrado y menos me divertiré teniendo la cabeza ocupada y estar preocupado.

→ ¡Lo sé amor! Pero déjame a mí resolverlo, estoy seguro de que puedo conversar con algunos colegas y convencerlos de entregar el trabajo la semana próxima. Disfrutamos este fin en Minneapolis y en la semana te ayudo a terminar los trabajos a tiempo. ¿Te parece?

→ Me pareces perfecto es lo que sé, si es así con gusto, entonces no tengo que preocuparme por la universidad voy a estar tranquilo.

*Querida Cath, todo es mágico con este hombre, siempre una sorpresa nueva y mucha alegría dibujada en mi rostro y en mi corazón, tienes que ver todo lo genial que es aquí, la vista del lugar, la atención, la arquitectura, el arte, la gente muy bella como si todo fuera una pasarela de modas, sé que eso sería una de las cosas que te agradaría de este lugar, estoy muy contento de que me esté sucediendo, desearía que estuvieras aquí pero no conmigo o que un día celebremos también algo juntos aquí, deberíamos considerar un aniversario de amistad o mi boda quizás, pero como no puedes perra te lo voy a contar Andrew escribe un correo para Cath narrando su aventura romántica.*

*Salimos a las siete de la mañana al aeropuerto, el avión despegó cerca del mediodía e iba a su máxima capacidad, la adrenalina aumentaba en mí, siento que es como una luna de miel, ojala me llegara ese momento, todo es perfecto como si fuese una película romántica, menos en el avión, todo fue bello hasta que abordamos el avión, se convirtió en una película de Kubrick, las aeromozas no dejan a los pasajeros subir las cortinas de la ventana y una vez más me tocó*

*en un asiento en medio ¡odio ir en el medio! Pero no importa porque Jon estuvo siempre a mi lado tomando mi mano, recostado sobre mi hombro, llegamos en un pestañeo, él siempre se quedó dormido descansando sobre mi hombro y yo mientras escuchaba el álbum completo de Disintegration de The Cure en especial Lullaby y Lovesong que repetí varias veces para intentar dormir también pero la ansiedad de llegar y disfrutar del lugar no me dejaba pegar un ojo, debí haber fumado antes de abordar, pero pensé que me daría un ataque de paranoia en las alturas.*

*Me siento como en un sueño, Jon siempre ha superado mis expectativas, es como si lo conociera desde hace mucho tiempo, estoy tan feliz dentro de mí mismo que no puedo evitar sonreír al verle, hacer bulla, temblar y estar nervioso al mismo tiempo, estoy tan emocionado por conocer este nuevo lugar, estas con Jon tomados de la mano caminando las calles de esta ciudad, conocer nuevos lugares, es como sellar nuestro amor antes de volver a nuestras vidas rutinarias, estoy seguro que quiero estar con él aún más. Yo sé que tú tienes tus reservas en cuanto a él, pero espero que le conozcas también como lo he hecho yo durante este año maravilloso que he pasado a su lado, por eso te pido que no me juzgues y que entiendas lo que ahora siento, que no son más que cosas que no puedo evitar y que sé que tu también las vas a sentir en algún momento por alguien más, debemos permitirnos ser felices, dejar que todo marche como debe y que podamos encontrar la felicidad.*

*Ahora que tengo esta gran oportunidad no la dejare pasar dejare que todo pueda continuar y también deseo verte pronto para poder conversar de muchas cosas. Espero que todo se encuentre en orden, que no haya muchas locuras contigo y ya sabes mantente guapa para el amor, te veo pronto te enviare postales de los lugares, prometo llevarte regalos y cosas que jamás usaras, ya sabes los suvenir innecesarios pero que ayudan a mantener la economía de los lugares, espero que la estés pasando bien, un abrazo enorme.*

*El piloto anunció que estábamos llegando, el sujeto que iba junto a mí en la ventanilla levantó la cortina y entonces pude ver una ciudad vestida de blanco*

*por la nieve, una ciudad que nos recibió fría, amé todo desde el primer instante, el camino fue raro porque la aplicación del GPS nos llevó por una zona industrial, calles solitarias y hasta con baches, pero evitamos el tráfico de la ciudad, entregamos el carro que alquilamos en el aeropuerto y tomamos el tren hasta la terminal A, documentamos la travesía y nos fuimos al hotel, te adjunto las fotos con descripción para que no te pierdas los detalles.*

*Espero te estés portando bien, te quiere y te besa en una teta And...*

Andrew queda solo en la pista central de baile de la discoteca Bar 219, mientras Jon está en el baño, ha estado ahí desde hace diez minutos que no podía dejar de toser, comienza a pensar que ya no tiene edad para estas aventuras, le preocupa porque expulsa un poco de sangre, piensa que es por haber forzado y aguantado a la vez las ganas de toser hace unos minutos atrás para que Andrew no se diera cuenta y también porque tiene una enfermedad, cáncer de pulmón la cual aceptó como una situación en la que debía defenderse a toda costa, enfermedad que no quería exponer a Andrew y mucho menos quedar como un anciano en medio de la discoteca por un ataque o arruinarse la tarde con Andrew.

El plan del viaje en un principio era porque había contactado por internet con un sujeto que le ayudaría con su enfermedad, estuvo un tiempo investigando en internet y encontró un anuncio de este sujeto que según lo ayudaría con el caso de su enfermedad, aprovechando la oportunidad del aniversario invitó a Andrew pero no había dicho nada de su enfermedad porque iba a solucionarlo por sí mismo, luego de diez minutos ausentes al regresar mejor de ánimos, en la barra Jon se encuentra con el hombre que le ayudaría con su enfermedad, un sujeto de una apariencia de cuarenta años muy apuesto con clase y elegancia, un cuerpo tonificado, se hace llamar Vincenzo Ashford, viste de negro completamente con un traje formal y encima un sobretodo completamente blanco, usa un sombrero de paja toquilla blanco con cinta negra, al igual que sus zapatos farruxt clásicos y de vestir blancos con punta negra, ambos se acercan atraídos por su físico.

→ ¡Sabía que eras tú! -- menciona Jon asombrado acercándose al ver al hombre atractivo.

→ Te he visto hace rato. ¿Ese con el que viniste es tu novio? -- argumentó el sujeto.

→ Sí, estamos aquí por aniversario.

→ Perfecto, lo necesitaremos para lo que viniste ya no tenemos que buscar a nadie más.

→ ¿Por qué? No entiendo.

→ Muy fácil, ¿quieres curar tu enfermedad de cáncer verdad?

→ Se supone que para eso es nuestro encuentro. ¿Pero qué tiene que ver Andrew en todo esto? -- aclaró Jon.

→ Haremos un rito de paso, el será una ofrenda a uno de los cuatro príncipes de la corona del infierno.

→ ¿Qué? -- respondió asombrado Jon.

→ No te preocupes por demás, sigue mis indicaciones y todo saldrá bien para todos. Debes entregarle esta bebida, será complaciente al principio contigo o con otros ya que hay muchas personas aquí, debes cuidarlo que no le pase nada porque puede hacer algo que nos expondría, esa soltura o desinhibición hará que esté a nuestra completa disposición luego de unos minutos que comience el efecto, te repito, quédate tranquilo que no le pasará nada a tu novio, nos veremos en la habitación de su hotel, dame la llave, iré preparando la ceremonia para cuando se dispongan a llegar -- Jon no entendía pero hasta ahora no le parecía peligroso el plan, fue hasta donde Andrew y le entregó la bebida.

→ ¿Por qué tardaste tanto? -- grita Andrew en el oído de Jon.

→ Tuve un accidente cuando venía con las bebidas y tuve que ir nuevamente por otras porque se derramaron encima de otro sujeto, lo siento amor, luego me tocó esperar para que me atendieran -- se decían entre la música a todo volumen.

→ Fue mucho tiempo, te extrañé todo este rato, tienes que tener cuidado conmigo y no dejarme mucho tiempo solo, he rechazado siete invitaciones a bailar y tres tragos de desconocidos - anunció Andrew entre

risas.

Estuvieron unos minutos bailando juntos y Jon estaba pendiente de Andrew y luego observó cómo Andrew repentinamente se desinhibió por completo. Andrew se quitó la camisa en pleno centro de la discoteca, era el centro de atracción, echaba cerveza en su pecho, besó a varios hombres mientras bailaban y Jon lo detuvo justo cuando lo mira meter la mano en el pantalón de otro sujeto. Andrew se agacha y desabrocha el cierre del pantalón del hombre, Jon lo levanta, lo toma por el brazo y salen de la discoteca, se fueron a la habitación del hotel en donde se hospedan, Jon llevaba a Andrew cargado, caminaban de un lado a otro, entraron en la habitación había velones alrededor de la cama en la habitación, en varios niveles, en el piso y sobre las cómodas, Jon colocó a Andrew encima de la cama.

→ Desvístelo por completo y desnúdate tú también -- Ordenó Vincenzo desnudo en el fondo de la habitación usando únicamente un atuendo de bruja, una larga túnica abierta con capucha de color negro, que es, en todos los aspectos, un atuendo del clero satánico.

Vincenzo empieza a encender uno a uno los velones en la habitación mientras le explican a Jon lo que sucederá y lo que tiene que hacer: → Tendrás la transición de un estado a otro, en ese proceso tu enfermedad quedará exiliada en el cuerpo que viste nacer y formar hasta ahora y comenzará una nueva reforma en tu organismo para exiliar tu enfermedad mortal, el poder por el poder mismo.

Ahora, luego que termines de desvestirlo y de desvestirte, tengan sexo, si él no responde a los estímulos aprovéchate, venda sus ojos y átale una mano a la cama y los pies, él debe hacerte sexo oral y tú debes eyacular en su garganta para expulsar la infección y sanar tu cuerpo, todo adentro completamente, él será el contenedor entre este mundo, no debes retirar tu miembro de su boca hasta la eyaculación y sobre todo no debes retirar tu miembro de su boca hasta que quede flácido, luego usaremos el semen extraído por él mismo mediante masturbación como símbolo de la

nueva reformatión, mientras él mismo irá exponiendo sus más íntimos secretos y fantasías como ofrenda a Belial demonio de la sodomía, príncipe de las ganancias profundas quien simboliza la independencia verdadera, la autosuficiencia y el triunfo personal, uno de los principales y potenciales herederos al gran trono del infierno quien tiene un alma vil y hermosa, un espíritu disoluto.

Una vez iniciado el acto sexual Vincenzo procede a iniciar el ritual, invoca al soberano y protector de los infiernos → Ángeles apocalípticos protectores sean, mediadores en esta oportunidad, en esta noche de necesidades mundanas, en esta declamación y hagan de esta noche una nueva forma de vivencia para nuestras nuevas almas ofrecidas entre el dominio y la liberación mundana, invoco a la séptima clave enoquiana, nuestro único y original de los lenguajes mágicos para continuar con esta ceremonia de iniciación, para continuar con la celebración de la luz y que se consuma la dicha de las plegarias de este mortal nombrado Jon Evers, Creo con mis palabras un parámetro sonoro entre nuestros mundos, primera clave enoquiana de los poderes perdurables, concédeme la puerta de inicio para la invocación de los poderes que residen en quienes duermen en sus más perversos secretos.

Te invoco también segunda clave enoquiana para hacer continuidad a la vida en cualquiera que sea la representación de esta herencia terrenal y por ultimo cuarta llave de la edad del tiempo, manifiesta en el cuerpo de este hombre su deseo de sanación expulsando los pesares que sobreponen a su alma y con la séptima llave enoquiana, abro el portal primogénito del hombre, invoco al deseo desde los placeres de la carne -- Jon comenzó hacer todo lo que le habían indicado - *Ra-asa isalamanu para-di-zoda oecari-mi aao iala-pire-gahe Qui-inu. Enuai butamonu od inoasa ni pa-radiala.* -- Vincenzo comenzó a hablar de otra forma mientras Jon y Andrew sexuaban en frente de él.

→ A los trece años, apenas estaba entendiendo el cambio de mi cuerpo, mi organismo presentaba cambios a los que no sabía entender, no

sabía lo que pasaba en mi cuerpo, la comunicación con mis padres respecto al tema de la sexualidad nunca fue la mejor, en el octavo grado apenas cumplí los trece años de edad estuve enamorado de mi profesor de educación física, una vez estuvimos arreglando la cancha, luego fuimos a merendar al comedor y regresamos al cuarto de balones, serví un poco más de jugo para ambos y sin darme cuenta derramé en el entrepierna del entrenador jugo de naranja, me sentí tan apenado que instintivamente pasé mi mano por su muslo limpiando la zona, él me arrebató por el brazo, pensé que me iba a pegar, tomó mi mano y me llevó detrás del cuarto de balones y frotó mis manos entre su miembro erecto para que limpiara el líquido, podía sentir el trozo pronunciarse sobre su pantalón, disfruté tocarlo, él sobaba mi cabeza y tocaba mi boca, estuvimos en eso por quince minutos, su otra mano tapando mi boca, yo lamía sus dedos y él continuó haciendo que frotara su miembro por debajo de su pantalón, al rato su pantalón volvió a mojarse, esta vez no era mi culpa ahí entendí lo que nuestro cuerpo expulsa a través del placer, el entrenador gemía y yo estaba complacido de hacerle sentir eso -- narraba Andrew mientras se masturbaba, Jon incorporó su pene dentro de su boca.

→ *Casaremeji ujeare cahirelanu, od zodonace lucifatanu, caresa ta vavale-zodirenu tolano.* -- Vincenzo alternamente invocaba a las puertas de energía → Deseo tener nuevas experiencias sexuales con otras personas. Quiero proponerle a Jon salir con otros chicos, siento que podemos agregar otras experiencias a nuestra sexualidad, quiero una relación abierta, amarlo a él incondicionalmente y poder amar a otros sin egoísmos ni apegos donde otras personas se involucren en nuestra relación íntima motivándonos a una felicidad plena de nuestro ser en todas las formas, quiero hacer un trío alguna vez, quizás con varios chicos o varias chicas, tener orgías, grabar una clip porno con él y con otras personas -- manifestaba Andrew con el pene erecto de Jon en su boca entrando y saliendo gimiendo de placer mientras se frotaba el miembro.

→ *Soba lonudohe od nuame cahisa ta Da o Desa vo-ma-dea od pi-beliare itahila rita od miame ca-ni-quola rita! Zodacare! Zodameranu! Iecarimi Quo-a- dahe od I-mica-ol-zododa aaiome.* -- Vincenzo caminaba por la habitación declamando y observando a los mortales intimar con una vela entre sus manos.

→ Tengo fantasías con mi mejor amigo de la universidad Maykol, comenzaron un día que lo fui a buscar al vestidor de hombres en la universidad luego del final de un juego de futbol, él había ganado el partido y yo estaba muy feliz y orgulloso, fui a felicitarlo, a abrazarlo, a demostrarle mi orgullo, Maykol estaba en el vestidor, iba a ducharse, esa vez me abrazó completamente desnudo y desde entonces ahora lo imagino desnudo a cada momento que se me acerca, no puedo borrar esa imagen de mi mente, saltábamos por la emoción y me dijo que lo esperara, que esa noche íbamos a celebrar Maykol tiene un cuerpo perfecto, músculos marcados por todos lados, es inevitable no pensarlo y ahora con su imagen desnudo en mi mente no dejo de imaginarlo, fantaseo con lamer sus testillas, besar su cuello y un beso profundamente en su boca, deseo conservar su aliento, a veces pienso en que lo que siento por él no es solamente amistad ni admiración, lo deseo y en los vestidores ahora que puedo entrar para esperarlo grabo su cuerpo desnudo mientras él se ducha o le tomo fotos cuando está desprevenido, observo como la espuma recorre su cuerpo, quiero tocarlo, tenerlo de espalda para mí, enjabonarlo, acariciar su cuerpo perfecto, sus nalgas, quiero su miembro dentro de mí, quiero poder meter mi miembro en su apretado culo de futbolista, quiero que acabe en mi pecho mientras salta una y otra vez sobre mi pene, conservo varias fotografías en mi teléfono para masturbarme cuando estoy solo o cuando lo deseo inexplicablemente -- Andrew exhalaba mientras se arqueaba con el pene de Jon en su garganta casi sin poder hablar.

→ *Bajirele Bajirele Bajirele papenore idalugama elonusahi-od od*

*umapelifa vau-ge-ji Bijil-IAD* -- Andrew eyacula de placer sin hacer fricción en su miembro, Jon lo toma por la mano dejando que eyacule por sí solo, era el clímax de su placer y la expulsión debía ser así.

→ Ahora bebe su semen y deja tu miembro en su boca hasta que quede flácido -- profesa Vincenzo mientras recoge en una copa de plata el semen de Andrew y se lo da a Jon para tragar.

Andrew queda inconsciente, Vincenzo pide que se le ate por completo la otra mano y el cuello a la cama y le da unas cuerdas a Jon.

→ Atalo a la cama y toma un velón con cada mano, bañaremos su cuerpo con la esperma de las velas para cerrar el pacto de iniciación, así sellaremos el acto -- enuncia en español - cera de la vela, sustancia de la que se componen las velas, gotas de cera derretida que resbalan por los bordes de la vela cuando esta está encendida sella este ritual que damos por finalizado -- Jon y Vincenzo toman varias velas y bañan el cuerpo de Andrew con la esperma caliente de las velas.

Mayo 1998.

Son las siete de la mañana y Jon están en la clínica hace tres meses sabe de su enfermedad y nunca pudo decirle a Andrew al respecto, intentó mantenerlo oculto todo lo que pudo, en su mente solo estaba salvarse y curar su enfermedad, lo que empezó siendo una simple consulta de rutina, terminó siendo una noticia sorpresiva, el Doctor. Kyle While es quién le diagnosticó el cáncer pulmonar.

El Doctor Kyle While es un hombre blanco Canadiense de Noranda, Quebec, fue al Colegio de Medicina en la Universidad de Cambridge, es un encantador y arrogante jefe de cirugía con cincuenta y cinco años de edad y treinta años de servicio, es rápido y envolvente, ha estado casado y divorciado dos veces, es un hombre alto y con un cuerpo definido aún para su edad, tiene cualidades muy dinámicas, solía ser excepcionalmente bueno en su trabajo, aunque con el tiempo, con la edad y con el ego desproporcionado ya no era tan eficiente como solía serlo, es un hombre autoritario debido a sus éxitos y transparente para los demás menos para el mismo, él no se da cuenta de que sus facultades están

disminuidas y sigue esperando lo mejor de sí mismo, no es un hombre malvado pero si lo suficientemente ególatra lo que le ha brindado por muchos años impunidad, su autoridad moral se ha evaporado, no es capaz de admitir sus debilidades y mucho menos reconocer sus errores, tiene una posición de poder y nadie ha estado dispuesto a decirle sus verdades.

→ ¿Neumonitis? -- pregunta Jon al doctor.

→ El síntoma más frecuente es la dificultad para respirar acompañada de tos seca improductiva, lo que queremos es disminuir la inflamación como ha estado ocurriendo los últimos meses -- expone el Doctor While. - Siéntate en la camilla y quítate la camisa por favor ¿estás nervioso? -- indica el doctor a Jon quien apenas puede responder - no tienes por qué estarlo, si actuamos a tiempo todo saldrá bien, utilizaré un estetoscopio para escuchar los pulmones mientras respiras, en la mayoría de los casos la neumonía solo afecta un sector pequeño en los pulmones, pero es ahí precisamente en donde se desarrolló el cáncer, con los exámenes correspondientes determinaremos la condición. -- Toma el auricular sobre su escritorio y disca - enfermera acérquese por favor a mi consultorio, -- ordena el Doctor - hagan pruebas, una radiografía de tórax y una tomografía computarizada para saber cómo está el estado de los pulmones.

Ahora haremos una espirometría para medir la cantidad de aire que inhalas y exhalas y luego mediremos el oxígeno en la sangre con un oxímetro. -- Explica el Doctor para calmar los nervios de Jon. - Tendrás que venir en tres meses para hacer una broncoscopia para tomar muestras de los pulmones y observar las vías respiratorias, si será necesario lavaremos una parte de los pulmones con solución salina y es como obtendremos las células pulmonares y sabremos si hay otros materiales en la zona, por ahora solo te recomiendo eliminar cualquier tipo de exposición al alérgeno que es la sustancia química que te está irritando la zona pulmonar.

La enfermedad de Jon hace que manifieste su estado de desánimo, ahora se le nota más, se produce un evidente cambio físico, progresivamente pierde el cabello, su rostro se torna demacrado y un semblante enfermo, Andrew se da cuenta pero Jon no habla con él.

Agosto 1998.

Después de tres meses de quimio, el tumor está desapareciendo, los doctores que llevan el caso se sorprenden, para el Doctor Kyle While era un alivio, no se permitía atender a homosexuales pero le era muy curioso de que se haya reducido considerablemente un ochenta por ciento en tan poco tiempo, Jon vuelve a la vitalidad de su ser, como si se hubiese rejuvenecido al menos diez años.

Jon era otro, comenzó a ser distante luego de enterarse que el tumor había desaparecido sabía que lo que había sucedido en Minneapolis en la habitación del hotel era lo que le había ayudado, Mike murió y no iba a permitir que a él le sucediera lo mismo, Andrew no comprendía su distancia llamaba a su teléfono y automáticamente se desviaba la llamada al buzón de voz → *El número que usted marcó no se encuentra asignado a ningún suscriptor* -- luego fue inevitable comunicarse.

Andrew buscó a Jon en su apartamento, pero nunca salió nadie, estuvo horas esperando a fuera de su edificio, fue a la facultad de ciencia y le dijeron que no había ido más y tampoco se han podido comunicar con él desde hace un mes, Andrew se preocupó hasta que un amigo de Jon le contó que él se había ido de la ciudad desde hace un mes por motivos laborales, Andrew se devastó, no entendió por qué nunca le dijo al respecto si sabía que después de terminar la universidad algo que quería hacer era irse, Jon sabía que únicamente faltaba la tesis de Andrew y podía seguir trabajando programación con sus clientes y tener una vida feliz a su lado.

Pasaron tres meses para que Andrew terminara la universidad, Andrew decidió irse de la ciudad como se había prometido, no supo más nada de Jon y pretendía que siguiera siendo así, ahora estaba en búsqueda de nuevos aires y

experiencias sin importarle lo que sucediera con Jon ahora, él lo había traicionado y no merecía más de su comprensión, sus compromisos con la universidad estaban por terminar una vez que aprobaran su tesis y no le interesaba ningún acto burocrático, su propósito había sido cumplido y podía trabajar en cualquier lugar en el que decidiera estar ahora.

Andrew y Cathy se despedían, se encontraron en una cafetería del centro, ambos con lágrimas en los ojos.

→ Seguro que quieres irte a Chicago, he oído que allá hay homicidios a homosexuales -- agregó Cathy en la cafetería mareando la taza de café y con la mirada cabizbaja.

→ ¿En serio Cathy? Hay homicidios en todos lados y en cualquier momento, no solamente a homosexuales -- argumentó Andrew - ese señor de allá por ejemplo puede ser un homicida psicópata y no lo está demostrando -- señala a un barrendero al otro lado de la acera - las tendencias agresivas se desarrollan en una persona y se mezclan con las condiciones perfectas para que tal individuo en cuestión pueda llevar a la acción aquellos deseos trastornados, como lo es la historia de Jeffrey Dahmer que se comía a sus víctimas después de tener sexo con ellas, la mayoría homosexuales y menores que él ¿conoces al respecto? o como el caso del toxiómano Andrew Cunanan de aquí mismo en San Diego de National City que por su adicción a la cocaína y al cristal seducía a personas mayores, también homosexuales ricos y luego los asesinaba y los robaba, lo increíble de todo esto es que luego viralizan estos actos como si fuesen comportamientos normales de la sociedad, los nombran en canciones y hasta hacen películas o series con estos acontecimientos, entonces querida amiga esté en donde esté me puede pasar cualquier cosa, eso no lo voy a poder evitar aunque tenga total precaución.

→ Ok, haré silencio y respetaré tus decisiones apoyándote en tu nueva aventura. ¡Tienes razón! Solo que me preocupo por ti porque no quiero que te pase nada malo, eso hacemos cuando nos importa alguien.

→ ¡Lo sé bella! Pero no lo podremos evitar y te lo agradezco de corazón querida amiga, ya he tomado una decisión, quizás la más importante que he esperado toda mi vida, ahora déjame ir, necesito esto para mí y mi futuro, Cuídate mucho, te quiero.

Andrew beso en la frente a Cathy saliendo de la cafetería lleno de expectativas, Cathy lo observó desde la ventana como se alejaba.

## Capítulo 4

### *Transición de la vida para otros*

→ ¿Qué se ha sabido del vecino Andrew Damasso? -- Pregunta el Inspector, a quién ahora es su compañero del caso sobre la desaparición de la señora Dasha Adler por sus conocimientos en simbología esotérica, Jackson Ellis.

→ Debemos entrar a su casa señor -- propone el joven. -- En el sótano de la señora Dasha Adler se encontraron más de once tipos de sangre diferentes y está vinculado a unas desapariciones reportadas desde hace un mes, casos que aún se encuentran en proceso.

→ Bien, haré unas llamadas.

Durante una noche de tormenta el Inspector Aime Miglin consigue una orden de allanamiento para la casa de Andrew Damasso debido a que este no respondió la advertencia a los llamados de su puerta y no había dado señales las últimas veinticuatro horas, junto a él se encuentra el agente de veinte años Jackson Ellis, un joven inteligente y bien parecido quien lo ha acompañado a comprender las practicas ocultas halladas en la casa en donde al parecer han secuestrado a la señora Adler, mismo tiempo que lleva desaparecida.

Están aún en la entrada y tocan la puerta y de nuevo no obtienen respuestas, después de diez minutos intentándolo, Jackson golpea con la pistola al Inspector en la nuca desmayándolo, desde adentro abren la puerta y ayudan a Jackson a entrar con Inspector inconsciente a la casa de Andrew, bajan el cuerpo del Inspector al sótano, lo desnudan completamente y lo amarran en todo el cuerpo con las manos y pies hacia atrás, lo mantienen tirado en el piso imposibilitando su movilidad por completo → ¿Qué hago aquí? -- reacciona el Inspector después de unos minutos.

Jackson está en frente del Inspector, esperaba pacientemente que este despertara.

→ Usted quería entrar en la casa de Andrew Damasso, bueno inspector aquí estamos con una orden, es decir, no hemos infringido ninguna ley, todo lo que suceda aquí está amparado por las leyes mundanas y es lo que permitirá que la ceremonia que iniciaremos en breves momentos sea óptima para su realización, todo es oficial por las mismas leyes creadas por los mortales, todos tenemos que ser pacientes señor Inspector. -- Dice Jackson sentado frente al inspector calmado.

→ Suéltame, hijo de perra -- se quejó el Inspector Miglin intentando zafarse.

→ Usted se pregunta qué hace aquí, mejor pregúntese qué hacemos aquí todos los implicados, piense bien señor inspector -- dice Jackson con ironía.

Jackson se retira al fondo del sótano y regresa al centro cerca del Inspector con el cuerpo desnudo y amarrado del Doctor Kyle While, el Inspector se sorprende de quién ve aproximarse.

El Doctor Kyle While dejó morir a Hunk Ellis en el hospital Chastern Brechired de Chicago, por una cirugía especial de emergencia de cerebro.

→ Hace siete años Dasha Adler perdió a su hijo luego de que fuera golpeado por una banda al salir de una reunión con amigos en una discoteca a las afuera de la ciudad, su vida dependía de una operación por las condiciones de deformación y deterioro en que se encontraba el cráneo cuando llegó a urgencias, no fue de polio como le había mencionado, Contactamos al Doctor While luego del accidente que le ocurrió a mi hermano y en un día, en tan solo un día hicimos lo posible para que él se encargara de la operación, porque los especialistas de Chicago dijeron que él era el único especialista en EE.UU, el Doctor Kyle While era responsable.

Parte del tratamiento dependía de la intervención quirúrgica que el doctor debía aplicar, viajó desde San Francisco a Chicago y para nosotros fue una esperanza pero este al revisar la historia clínica de Hunk, se negó

a atenderlo dejándolo morir solamente por ser homosexual, no fue capaz de al menos por un acto ético atenderlo -- Jackson comenzó a llorar narrando la historia. - Hunk Ellis comenzó sus estudios a los catorce años en la Academia Naval de EE.UU pero fue expulsado por su inclinación homosexual al ser mayor de edad, a los dieciocho años fue uno de los principales veteranos voluntarios de la Guerra del Golfo contra la República de Irak en respuesta a la invasión y anexión iraquí del Estado de Kuwait. -- Explicaba Jackson al cuerpo somnoliento del Doctor y del Inspector.

→ ¡No conozco a ningún Hunk Ellis! -- aclaró el Inspector, el Doctor While lloraba aclamando que lo soltaran.

→ Tengo dinero, puedo darle todo lo que me pidan, tengo cuentas en el exterior y varias casas, déjenme ir por favor -- suplicaba el Doctor While.

→ Hay homosexuales en el ejército que pueden desempeñar un muy buen trabajo, los gays estamos en el ejército y somos de muy buen alto rendimiento, los gays no vamos a debilitar la defensa nacional -- dice molesto caminando de un lugar a otro dejando en claro a ambos que él también es homosexual.

→ ¡Es mentira! Yo no tuve nada que ver, me están inculcando por algo que no he hecho. -- El inspector manifiesta desacuerdo ante las acusaciones.

→ ¿Mentira? -- Jackson se acerca y escupe al Inspector, el Doctor apenas podía entender -- mi hermano era un ser maravilloso y estaba alejando de lo mundano que se aprende en esta tierra, lo que nos enseñan en la sociedad, no tenía vicios, lo único que pensaba y en lo que estábamos en desacuerdo era su identidad de género, hasta que lo enfrenté y le confesé que no había nada más importante en el mundo que amarse como todo lo que podemos ser y sentir, como lo único que hemos aprendido por nosotros mismos, su temor y mi valor ante la condición que

dice la sociedad que tenemos para aceptarnos nos hizo mirar al mundo con la felicidad que merecíamos, podemos ser perfectamente profesionales indiferentemente de nuestra inclinación sexual.

Desde hace siete años cuando lo mataron y lo agredieron, he pensado que quiero ser cómo él, un hombre con ideales claros y contundentes, Hunk es mi ejemplo a seguir, una persona bastante valiente, lo admiro y por eso señor inspector estamos hoy aquí, mamá hizo una denuncia llevando pruebas de uno de los espectadores en la pelea afuera de la reunión en la discoteca, ella grabó con su teléfono todo el hecho como si fuera una celebridad y nadie, absolutamente nadie se acercó para ayudarlo, al menos para evitar que le siguieran golpeando con tanta ferocidad, porque fue una apuesta, le decían *defiéndete maricón* y lo golpearon entre varios hasta dejarlo inconsciente desangrado y desfigurado y gracias al testimonio del inspector Aime Miglin, sí usted grandísima basura, quien llevó el caso, los implicados quedaron libres por falta de pruebas.

→ ¡Es mentira! -- replicó el Inspector.

→ ¿Estás llamando mentirosa a mi madre y a los hechos a cómo se dieron las circunstancias? ¡Mamá!

La señora Adler aparece en el lugar cubierta por una sotana negra de la cabeza a los pies.

→ ¡No! Estoy diciendo que no eran pruebas suficientes para incriminar a nadie, en el video se observó a los joven haciéndose chistes entre ellos y se determinó que la pelea la habían provocado otros sujetos - aclara el Inspector.

→ Siempre estuvo la respuesta en sus narices señor Inspector, pero usted solamente ve lo que le conviene, ver y saber cómo ha sido de inescrupuloso todo este tiempo es lo que lo tiene aquí ahora en esa situación, usted es un ignorante corrupto cerdo mundano que no es capaz de hacer bien su trabajo, una profesión que le queda grande y no ha hecho

nada bueno en esta vida, usted no merece seguir viviendo en ninguno de los mundos que habitamos y habitaremos y es justamente lo que haremos hoy a usted basura y a la otra mierda esa a su lado -- el Doctor intenta levantarse, Jackson se aproxima hacia él y lo pateo en el estómago haciendo que el Doctor escupa sangre.

→ Tú no entiendes muchacho, no era de mi jurisdicción involucrarme en ese caso -- confiesa el inspector viendo los hechos.

→ Hunk era mi hermano mayor y por culpa suya y del Doctor ahora está muerto. Hemos esperado todo este tiempo para hacer justicia a esa indiferencia, este imbécil -- señala al Doctor agarrándolo por la cara - no quiso atender a mi hermano porque los homosexuales son portadores de VIH. ¿Creen ustedes que eso es humanamente entendible? ¿Creen ustedes que en pleno siglo XX sigamos con estos comportamientos arcaicos en vez de pensar en el prójimo? Cuanta hipocresía existen en el mundo engañando a los desamparados, no es justo que los menos favorecidos estén en ese martirio eterno, usted debió haber puesto tras las rejas a esos asesinos -- señaló al inspector - y él debió salvar su vida porque son principios éticos y morales, ahora tienen que pagar por todo el daño que sus insignificantes seres cobardes y llenos de prejuicios no fueron capaces de hacer -- señaló a ambos escupiendo al Doctor y golpeando al inspector.

Jackson toma un recipiente de plata y una brocha, embadurna con sangre el cuerpo del Inspector y el del Doctor.

→ ¡Estoy feliz, tengo el control de mi vida! Haré esto en conmemoración de tu ser hijo mío. ¡Estoy feliz! tengo el control... -- murmura la señora Dasha repitiendo la oración infinitas veces rodeando en círculos continuos a los amordazados.

→ ¿Qué haces? - pregunta el Inspector.

→ Estoy bañando sus cuerpos desnudos así como nacieron en este mundo, el líquido con el que están siendo embadurnados es sangre, la sangre de todos los implicados en la muerte de mi hermano y de la cual

ninguno quiso responsabilizarse, uno por uno está en este contenedor señor inspector, desde los que le colocaron una mano encima, la que grabó la paliza hasta el juez que alcahueteo esta situación.

Hoy en esta ofrenda haremos justicia por sus almas atormentadas y pensamientos egoístas, príncipe de los demonios, haz tu voluntad -- el Doctor empieza a moverse intentando zafarse, mira a su alrededor y ve todo el escenario, comienza a llorar y a pedir clemencia mientras Jackson empieza a embadurnar ahora su cuerpo. - Oye, ¡nadie sabe qué pasará en el futuro! - dice Jackson al inspector repitiendo una y otra vez cada vez más eufórico -- ustedes pensaron que todos sus actos quedarían impunes, pues les repito todos debemos aprender a ser pacientes Doctor, tarde o temprano la justicia se aplicará en los actos de deslealtad.

Hay seis fogatas en el sótano y enfrente de ellas seis huecos de aproximadamente un metro de profundidad por dos metros de largo y tres metros de ancho, el Inspector está en uno de ellos bañado en sangre y Jackson arrastra a patadas el cuerpo del Doctor a otro de los huecos, lo lanza y lo deja ahí, el Doctor queda inconsciente en la caída.

→ *Volo ire perdone, Daemonium. Volo ire perdone, Satanae* -- murmura la señora Dasha mientras danza alrededor del Inspector con una antorcha y un velón, comienza a encender las fogatas cercanas una por una hasta terminar de encenderlas todas, luego se coloca encima de la cabeza del Inspector y toma con ayuda de Jackson el cuerpo adormecido del Doctor, inclina el velón y deja que caiga en cada uno esperma, la suficiente como para cubrirlos, va hacia el altar y busca todas las velas necesarias para el cometido.

→ Lucifer gran señor portador de Luz, espíritu del aire, personificación de la iluminación y el verdadero conocimiento -- murmura la señora Dasha en el oído del Doctor y del Inspector mientras la esperma cae sobre sus cabezas, Jackson ayuda a la acción, mientras ambos gritan desesperadamente.

Dos personas comienzan a quejarse en el fondo del sótano debido a los ruidos, están en dos sacos grandes, Jackson se acerca por los quejidos y saca los cuerpos del contenedor, Despertaron Andrew y unos minutos después Jon, Jackson se acerca a cada uno de ellos y los acerca a sus respectivos lugares cavados al lado del Inspector y del Doctor para iniciar la ceremonia, quedando únicamente dos huecos vacíos de los seis.

→ ¿En dónde estoy? -- Andrew no sabe en dónde se encuentra, nunca bajó al sótano por ende no sabe que sigue estando en su nueva casa, la casa que Jon hizo que él pudiera pagar como parte del convenio por haber sido iniciado en un ritual en Minneapolis, el alquiler se hizo saber por un intermediario, uno de los amigos de Jon que le habló de la casa afuera de California.

Andrew se queja, está amordazado, todo está oscuro no puede ver nada, tiene los ojos tapados y tampoco tiene sus lentes de contacto, el cuerpo adormecido, le duelen los brazos y la cabeza, tiene sed y la boca seca, la mordaza en la boca no deja que produzca saliva.

→ ¡Heyyyyyyyyy! -- grita a medias por el impedimento - ayudaaaa, ayúdenme.

En Ohio, Cathy prepara la cena después de recién salir de la ducha, está en toalla en casa de su amiga, Lindsay ha salido a comprar algunas cosas para cocinar dándole un beso a Cath se marcha diciéndole que regresa pronto, Cathy presiente algo, sabe que algo no está bien, lo presiente con más fuerza que antes y siente escalofríos en el cuerpo, lo ha sentido desde que estuvo en casa de Andrew, un plato de vidrio se le cae en el piso, Cathy pisa un vidrio hiriéndose con un trozo un pie, haciendo que el corte comience a sangrar inmediatamente cuando intenta recogerlo, se preocupa pero no da importancia por demás, corre a buscar su bolso cojeando, algo está con ella en la casa y sabe que la ha perseguido desde que regresó de Chicago, lo empezó a sentir desde hace unos minutos.

→ ¡Andrew! -- Cathy saca el teléfono móvil y disca a Andrew.

→ *El número que usted ha marcado no puede ser localizado* -- dice la operadora → ¿Pero cómo es posible? -- Cathy marca de nuevo, lo intenta por cinco veces más.

En la quinta vez Cathy tiene una visión, se abstrae de la realidad, no logra ver muy claro, pero observa hogueras encendidas con fuego, pequeños flashback de sangre y un ritual de sacrificio, observa una mesa y a alguien con túnicas negras cogiéndola, ella grita desesperada y vuelve a la realidad.

Aparece desde una de las esquinas del sótano Vincenzo Ashford quien pertenece a una logia con el poder suficiente de cambiar y controlar eventos, convocar y teletransportar a otras almas de un lugar a otro, mover cosas con la mente y desterrar instantáneamente a un demonio todo mediante el uso de encantamientos, es un brujo maquiavélico con una fuerte fe satánica y una política de mente estrecha basada en seguir las reglas y tradiciones de los cuatro príncipes de las tinieblas.

→ *Despierten completamente sacrificios mortales* -- dice con voz autoritaria para que salgan del adormecimiento. - *Estoy a cargo del trono como la encarnación de la voluntad de Satanás en la tierra, represento a los cuatro príncipes soberanos y protectores del infierno.*

La señora Dasha se acerca y les quita la venda de los ojos a Andrew y a Jon.

→ ¿Qué haces tú aquí? - Andrew observa a su alrededor y le pregunta a Jon.

Andrew mira a su alrededor buscando comprender y reconoce a Jackson, es el sujeto con el que había flirteado en la aplicación para conocer personas y tener citas. Jackson era la cita de Andrew de hace un rato.

→ ¿Y tú? -- Le indica a Jackson - tú eras mi cita y no llegaste.

→ Idiota, claro que llegué, siempre puntual, al igual que tu exnovio a quien le sorprendí en la puerta a la misma hora haciéndole creer que tú le citaste -- expuso Jackson.

→ Recibí tu mensaje en mi correo y vine a visitarte, pensé que habías comprendido y qué íbamos hablar al respecto sobre lo sucedido, todo fue

apresurado, debía irme de la ciudad apenas se hizo el ritual de iniciación, tuve un par de semanas para tener todo al día, me enteré que te ibas de la ciudad y contacté con un amigo para que te hablara de esta casa, otro contacto se me acercó una vez a ofrecerla y pensé en ti y las ganas que tenías de irte de San Francisco, pero sabía que yo no podía hacerte llegar la oferta, ahora entiendo que Vincenzo tenía planeado todo esto desde un principio, toqué el timbre de tu casa y ahora estoy aquí, debí saber que esto sucedería tarde o temprano -- intervino Jon.

→ ¿Cuándo tocaste el timbre? -- preguntó Andrew.

→ No sé cuánto tiempo ha pasado, no sé qué día es hoy - dijo Jon.

→ Es normal que se sientan desorientados, es parte del encantamiento, jugar con las mentes débiles, seguimos en el mismo día tortolos, solo estuvieron desmayados un par de horas -- aclaró Jackson.

→ Es importante saber cuánto tiempo tenemos aquí y yo no te he mandado ningún mensaje - Andrew y Jon hablaban mientras Dasha preparaba la ceremonia -- No entiendo que hago yo aquí -- se preguntaba Andrew internamente.

→ ¡Estoy feliz, tengo el control de mi vida! ¡Estoy feliz, tengo el control de mi vida! -- repetía una y otra vez la señora Dasha entre murmuraciones y declamaciones.

→ Creo que es por mi culpa -- confesó Jon.

→ ¿Qué dices? -- preguntó Andrew.

→ En el viaje a Minneapolis, todo comenzó en ese viaje -- prosiguió Jon con su confesión.

→ ¡Sé lo que quieres! ya el inspector se preguntó, el Doctor lo asume y ahora imagino que ustedes también lo están haciendo, deben confiar en mí -- Interrumpió Vincenzo a Andrew y a Jon la conversación de ponerse al día.

La señora Dasha se acerca a Jon y le echa un tobo de agua helada al igual que a Andrew para purificar su cuerpo.

→ Todas las religiones tienen gestos simbólicos y exigen sacrificios, renunciar al sendero de la luz o embarcarse en el sendero de la noche -- agrega Vincenzo.

Vincenzo Ashford usa ropa negra puritana y lleva consigo un bastón, durante las ceremonias importantes él participa y se involucra en actos sexuales BDSM, en los que le agrada infligir y recibir dolor, después de todo, romper almas pieza por pieza es su especialidad - Comencemos -- deja caer su sotana quedando igual que los sacrificios completamente desnudo se posiciona en un nivel más alto montado en un pedestal, su cuerpo mortal esta escarificado y perforado.

La señora Dasha y Jackson ocupan los huecos vacíos cercas de la fogatas, ellos dos son parte del sacrificio que está por iniciarse.

→ En este sagrado ritual debemos empezar limpiando el alma del mortal, dejando a un lado todas las blasfemias pero todo es dependiendo de su voluntad, su alma mortal renacerá en un mundo más exacto en donde los agitadores del pasado que han gozado de libertad no podrán definir el bien y el mal a su acomodo esta vez, pues al olvido será para cualquiera que no estuviese de acuerdo con sus propias mentiras, ahora empiecen uno a uno a expulsar sus verdades más sinceras, cada palabra es una lengua de fuego -- ordena Vincenzo, Jon empieza a llorar, sabe en lo que se ha metido, lo supo todo el tiempo desde que aceptó la iniciación de Andrew en Minneapolis.

→ La vida cambia y uno cambia con ella, al principio fue difícil entender por qué me dio cáncer, me pareció que fue injusto que me sucediera a mí, me parece injusto que le suceda a cualquiera, pero mi trabajo expuesto a los gases químicos es lo que hizo que la enfermedad creciera.

Los síntomas aparecieron en febrero del año pasado cuando recibí el primer diagnóstico por el Doctor While, al inicio lloré mucho, vi mi vida en un solo instante, los primeros días vivía encerrado, tuve que asimilar la enfermedad solo -- Jon mira a Andrew y baja la cabeza - mis prioridades

cambiaron y yo también comencé a cambiar, no sabía lo que estaba haciendo ni en qué me había metido, ignoraba que me estaba involucrando en cosas oscuras, al principio en la aceptación de lidiar con la enfermedad tuve una actitud optimista para el tratamiento pero luego me invadió el miedo, morir era algo para lo que no estoy preparado, pensaba en que yo no lo merecía, y sobre todo en que nadie en el mundo debe exponerse a estas enfermedades, comencé a ser débil de mente, un cobarde cuestioné mis principios, no quería correr riesgo de que no funcionara el tratamiento, mi ex novio había muerto y no pretendía que lo mismo me sucediera a mí y decidí optar por la experimentación de la evolución espiritual, a separar mi cuerpo mundano, en donde mi cuerpo físico no fuese un impedimento para la felicidad que espero y he ansiado toda mi vida, hice un pacto sin saberlo pero luego de haberlo hecho me he sentido bien todo este tiempo, es el precio que tengo que pagar, así que acepto mi destino, renuncio a mi cuerpo físico pero confío en mi transición, me entrego al Señor de las sombras quien guiará mi camino bajo mi propia luz y con mi permiso, hago la aclaratoria porque te involucré en ese asunto para salvarme, lo admito fui egoísta -- Confiesa Jon a Andrew, Vincenzo se acerca a él y toma uno de los velones derramando sobre su cabeza esperma de vela, Jon grita y llora quejándose del dolor. - Lo lamento, lo lamento tanto.

→ Ya deja de decirlo idiota, eso ya no soluciona nada, lo que hiciste nos afecta a todos, eres un egoísta de mierda -- respondió Andrew eufórico como si Jon pretendiera su perdón.

→ Es tu turno -- dice Vincenzo a Andrew.

→ No entiendo -- exclamó Andrew cabizbajo.

→ No lo entiendes, pero eras muy pequeño cuando iniciaste en el mundo de las sombras, tu buscaste al señor de la oscuridad, lo aceptaste implícitamente como la causa abstracta del efecto mágico, lo aceptaste como un principio de verdad primaria a partir de tu curiosidad por lo

desconocido, buscaste respuestas en donde nadie más te las dio -- explica Vincenzo agachándose, colocando su mano sobre la cabeza de Andrew, luego agarra su mentón y lo besa profundamente, Andrew cede haciendo del momento una sensación agradable de confort, Vincenzo es un protector para Andrew él sabe que no puede correr ningún peligro.

→ Cuando pequeño sentía muchas energías en mi entorno, siempre respete a la madre naturaleza y todo lo que vive en ella, me negué a entenderlo y nunca pude entrenar mi mente para ello, pero intenté buscar un diálogo con las fuerzas sutiles y divinas en el mundo físico, comencé haciendo sortilegios y jugaba a que era un hechicero, jugaba a que podía adivinar hechos causales no evidentes, en mis años de adolescencia podía saber cosas antes de que ocurrieran, podía sentir cosas que nadie más podía, podía sobre todo oír cosas que nadie más podía - Andrew admite. Vincenzo se acerca y hace lo mismo que a los otros sujetos, deja caer esperma sobre su cabeza mientras Andrew grita del dolor.

→ No tienes idea de todo el potencial que tienes ni de las habilidades que has evolucionado. Ahora podrás ayudar a otros con tu habilidad. Tu turno -- Vincenzo señala a la señora Dasha.

→ Antes de que muriera mi hijo nuestras vidas físicas eran felices -- confiesa la señora Dasha -- y no puedo perdonar que la justicia no se implemente para los fieles y creyentes de ella, la ley de los mortales, no justifico los actos corruptos de autoridad y poder ¿qué hace uno? ¿Qué hace el eslabón inferior de las jerarquías sociales? Buscar respuestas, uno solo quiere soluciones inmediatas a las injusticias y por eso me ofrezco como sacrificio para que cambie este hecho que se mantuvo impune desde hace siete años, sabiendo que se han arrastrado injusticias con estos dos seres mortales en sus diferentes ámbitos, haciendo daño a muchas otras personas, mi vida no vale de nada si sé que la de los demás, la de otros seres indefensos, estarán en la eterna desdicha espiritual.

Ninguna de sus religiones ha servido de nada ante la corrupción, la

humanidad ha devastado todos sus principios por siglos, los imperios han hecho que las clases sociales se mantengan disgregadas solo para seguir sometiendo al débil y hago de mi vida un acto inmortal para continuar de otra forma no física.

Cada uno manifiesta su experiencia menos el Inspector y el Doctor, ellos serán la sangre fresca derramada para sellar el inicio del ritual abriendo las puertas al mundo mortal para que los cuatros príncipes de las sombras tomen posición de los cuerpos de la señora Dasha, Jackson y Andrew esperando al sacrificio final, quienes irán en la tierra y estarán sobre su propia voluntad anclando las leyes correctas del mundo haciendo que los once mandamiento de Satán se hagan efecto en menos de los próximos cien años para la vida eterna y el bienestar que siempre ha querido la humanidad. Declamo la palabra a sus fieles creyentes que a partir de ahora comenzará la nueva era de la palabra sobre la verdad oscura.

→ Ángeles apocalípticos permítanme invocarles en esta noche de tormentos, esta noche de sacrificios y sangre para su honor, Ángeles apocalípticos, sean representaciones físicos para que sean mediadores en este ritual con la declamación que corresponde a la lengua enoquiana, nuestro único lenguaje de los fieles amantes de la verdad, Ángeles apocalípticos, sientan nuestras energías en esta llamada fúnebre para tenerlos atados a la tierra y mantenerlos atados a la fe de la verdad -- declama Vincenzo -- es bien sabido que la undécima clave utiliza la llegada de los muertos y establece una sustancia más entre las almas que servirán a tu tributo.

→ *Oxiayala holoado, od zodirome O coraxo das zodialadare raasy. Od vabezodire cameliaxa od bahala: ¡NIISO! ¡Salamanu telocahe! Casaremanu hoel-qo, od ti ta zod cahisa soba coremefa i ga. ¡NIISA! bagile aberameji nonuçape. ¡Zodacare eca od Zodameranu! ¡Odo cicale Qaa! Zodoreje, lape zodiredo Noco Mada, hoathahe Saitan* La señora Dasha Adler traducía al unísono las palabras de Vincenzo para que el

mensaje llegara inconscientemente, como una idea sembrada a los demás que eran parte del sacrificio y que resonara latente en sus mentes para que aceptarán lo que les estaba por acontecer subliminalmente.

→ *Rugía el poderoso trono, ya había cinco truenos que volaban a... Retirarse de la mansión a la muerte... reúnanse y conviértanse en los no muertos que cabalgan los torbellinos. ¡Irse! Porque he preparado un lugar para ustedes... Sean amigables conmigo, porque soy su Señor, el verdadero adorador de la carne que vive para siempre* Ángeles apocalípticos, escúchenme y sientan mi furor es un llamado a la venganza y a la manifestación de la justicia es así decimocuarta clave enoquiana →  
*¡Noroni bajihie pasahasa Oiada! das tarinuta mireca ol tahila dodasa tolahame caosago homida: das berinu orocahe quare: ¡Micama! ¡Bial! ¡Oiad; aisaro toxa das ivame aai Balatima. Zodacare od Zodameranu! ¡Od cicale Qaa! Zodoreje, lape zodiredo Noco Mada, hoathahe Saitan! -- profesas Vincenzo - Oh nosotros, hijos e hijas de mentes enmohecidas que juzgáis las iniquidades que hay sobre mí. ¡He aquí! la voz de Satán... y aparece amistoso conmigo, porque soy él mismo el adorador verdadero del excelso e inefable Rey del Infierno -- traducía Dasha - ¡Ilasa dial pereta! ¡Soba vaupaahé cahisa nanuba zodixalayo dodasihe od berinuta faxisa hubaro tasataxa yolasa: soba Iad i Vonupehe o Uonupehe: aladonu dax ila od toatare! ¡Zodacare od Zodameranu! ¡Odo cicale Qaa! ¡Zodoreje, lape zodiredo Noco Mada, hoathahe Saitan! -- Destruye a los entorpecidos, concluyó Vincenzo.*

Vincenzo Ashford hace silencio, Jackson se levanta voluntariamente y se acerca a él completamente desnudo, Vincenzo comienza a tener una erección y Jackson comienza a tocar sus genitales luego le hace sexo oral.

→ *¡Prepara tus órganos genitales y escucha! Prepara tus... -- manifiesta Jackson involuntariamente, la señora Dasha queda inconsistente.*

→ *Abre las puertas definitivas del Infierno y conjura a Lucifer y sus*

bendiciones *Ilasa micalazoda olapireta ialpereji beliore: das odo Busadire Oiad ouoaresa caosago: casaremeji Laiada eranu berinutasa cafafame das ivemeda aqoso adoho Moz, od maof-fasa. Bolape como belioreta pamebeta. Zodameranu! ¡Odo cicale Qaa. Zodoreje, lape zodiredo Noco Mada, hoathahe Saitan!* Vincenzo eyacula dentro de la garganta de Jackson y este se desmaya.

Todos quedan en un letargo inconscientes, Vincenzo se acerca al inspector y al Doctor y a cada uno le corta la garganta, recoge con una copa de plata las primeras gotas de sangre, primero del Inspector y luego del Doctor, luego se gira hacia Jon, Andrew grita y Vincenzo levita el cuerpo de Jon lo coloca de cabeza sobre Andrew y lo degolla, Andrew tiene los ojos blancos y comienza a temblar como si algo lo poseyera, Vincenzo baila con el cuerpo de Jon levitando sobre el sótano y luego el cuerpo de Andrew levita hacia una mesa rodeada de velas y copas de plata y lo coloca en el centro con los brazos y piernas expandidos, Vincenzo desecha el cuerpo inmóvil de Jon en uno de los huecos y se coloca de nuevo la túnica y lleva hasta el hueco que le corresponde estar a Jackson, lo cargó sobre sus brazos y lo dispone con cuidado, a esperar a que el último sacrificio se manifieste.

Es media noche, Cathy llega a casa de Andrew, toca la puerta y nadie le responde, sabe que algo acontece, puede sentir esa energía concentrada que se encuentra con mayor fuerza dentro de la casa de Andrew.

→ Andrew -- grita Cathy desde la puerta dando golpes -- ábreme, es urgente, Vincenzo está del otro lado, ella es la próxima del sacrificio para continuar con el ritual.

→ Hola, bienvenida -- Vincenzo abre la puerta.

→ ¿Tú quién eres? -- preguntó Cathy.

→ Soy el nuevo hombre que le corresponde a tu amigo Andrew, su futuro señor en esta tierra pasa, te está esperando -- dice Vincenzo con un tono amable.

Cathy no comprendía nada pero es una joven wicca la cual nunca quiso

reconocer su habilidad, la señora Dasha lo supo desde el momento que se presentaron, entra a la casa y Vincenzo comienza un conjuro para adormitarla, la tomó por el hombro estando ella de espalda y comienza a susurrar en la nuca.

→ *Pueden oír nuestras voces Liwyatan Taninim Oh Tú el gran engendro de los gusanos de la Tierra para poder rendir homenaje a los deseos que sostienen la continuidad de la vida, segunda clave enoquiana extiende tu reconocimiento a nuestra herencia terrena y convierte a esta ofrenda en un poderoso talismán, tu voz más poderosa de los vientos huracanados Adagita vau-pa-ahe zodonugonu fa-a-ipe salada! Vi-i-vau el! Sobame ialpereji i-zoda- zodazod pi-adapehe casarema aberameji ta ta-labo paracaleda qo-ta lores-el-qo turebesa ooge balatohe! Giui cahisa lusads oreri od micalapape cahisa bia ozodonugonu! lape noanu tarofe coresa tage o-quo maninu IA-I-DON. Torezodu! gohe-el, zodacare eca ca-no-quoda! zodameranu micalazodo od ozadazodame vaurelar; lape zodir IOIAD!*

Cathy despierta amarrada, desnuda y extenuada en el centro del sobre una mesa, mira a su mejor amigo y ve marcas de sangre por todos lados, era justo lo que pudo observar en su visión, no puede creerlo, aunque no estaba claro sabía que su amigo estaba en peligro y se cuestiona que debió confiar en sí misma para que todo eso no hubiese ocurrido.

→ Andrew - grita desalmadamente, Vincenzo lo tiene amarrado al lado de Cathy en otra mesa todo cubierto de sangre.

Andrew reacciona poco a poco a un llamado lejano de su nombre.

→ *Bebé, reacciona por favor, estoy aquí por ti ¡estoy únicamente por ti, despierta, por favor!*

→ *¿Cath? No, déjenla a ella, ya me tienen a mí, se los suplico, no le hagan daño a ella. -- Andrew grita sin poder ver mucho, pero sabe que tienen a Cathy. Vincenzo aparece hacia el centro con su pene erecto, se acerca a ella y se posa encima, la penetra sin compasión. - ¡No! -- Andrew reacciona y exclama pero no puede hacer nada está débil y*

amarrado.

→ No les sucederá nada. Confíen -- dice Vincenzo mientras penetra a Cathy indefensa.

Vincenzo tapa la boca de Cathy para que deje de gritar, la necesita viva y consiente así que no debe lastimarla.

Dominio de la Tierra en las manos de esos magos poderosos que a través de las edades sucesivas de la tierra han ejercido su dominio sobre los pueblos del mundo. *Micama! goho Pe-IAD! zodir com-selahe azodien biabe os-lon-dohe. Norezodacahisa othila Gigipahe; vaunud-el-cahisa ta-pu-ime qo-mos- pelehe telocahe; qui-i-inu toltoregi cahisa i cahisaji em ozodien; dasata beregida od torezodul! Ili e-Ol balazodareji, od miinoagi de ginetaabe: vaunu na-na-e-el: vaoan. Do-o-i-a-pe mada: goholore, gohus, amiranu! Micama! Yehusozod ca-cacom, od od-o-a-inu noari micaolazoda al-ai-om. Casarameji gohia: Zodacare! Vaunigilaji! od im-ua-mar pugo pelapeli Ananael Qo-a-an. -- Proclama Vincenzo en plena fornicación.*

Vincenzo eyacula dentro de la vagina de Cathy ella queda inconsciente con los ojos blancos, sus extremidades a sanchas y la cintura encorvada.

Dios de la fertilidad y Diosa de la madre naturaleza junto a todas las corrientes que la concibieron, esotéricas, herméticas, masonas, teosóficas, druídicas y paganas, den respuesta a estos sentimientos, retorno de lo natural entre la verdad de los mundos tal cual cómo sé de la verdad y la moral como conceptos relativos, esto implica también a la contribución de cada participante la cual debe ser valorada, ahora esperaremos el ciclo humano para que este fruto concebido crezca como un mortal -- profesa Vincenzo toma de la copa de plata la sangre derramada y dibuja un círculo en el vientre con el mismo líquido, besa a Cathy dejando en su boca parte del líquido que él había acabado de tomar.

→ Satán representa complacencia, en lugar de abstinencia -- dice Cathy, aun con los ojos en blanco, su cuerpo se arquea y los demás en unísono repiten después de ella - Satán representa la existencia vital, sabiduría y amabilidad, en lugar de utopías espirituales absurdas y amor

malgastado, satán representa la venganza, al hombre como otro animal -- todas las velas y fogatas se apagaron y hubo un silencio eminentemente ensordecedor.

Son las seis de la mañana y el alba comienza asomarse en el recibidor de la casa de Andrew, en el comedor de la casa están sentados en la cabecera principal Vincenzo, viste un traje dorado y a su mano izquierda se encuentra Cathy con un vestido rojo, frente a ella y a mano derecha de Vincenzo está Andrew, vestido de traje color plata, ellos representan la trinidad satánica del trono de la oscuridad en la tierra, ahora se encuentran preparados para el comienzo de un poderío gigantesco, ahora dispuestos a hacer cumplir las leyes y consagrar sus principios oscuros en un mundo caótico y contrariado a la moralidad que tanto profesan.

→ ¿Quién quiere postre? -- Ofrece Vincenzo Jackson entra al comedor con un carro lleno de comida donde trae platos tapados. Coloca sobre la mesa en el puesto de cada uno las vísceras del Inspector y el Doctor, la señora Dasha enciende velas alrededor del comedor y sirve las copas de plata con sangre.

→ Todos los humanos son desechables -- dice la señora Dasha una y otra vez...